

1. Identificación da programación
Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15023466	Lamas de Abade	Santiago de Compostela	2023/2024

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CSIMP01	Estética integral e benestar	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0749	Micropigmentación	2023/2024	0	105	0

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	ISABEL TABOADA RODRÍGUEZ
Outro profesorado	

2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación

2.1. Primeira parte da proba

2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Elabora a documentación previa á micropigmentación aplicando a normativa.
RA2 - Organiza as instalacións, a moblaxe, os equipamentos e os medios necesarios, aplicando medidas de seguridade e prevención de riscos hixiénico-sanitarios.
RA3 - Deseña maquillaxes correctivas utilizando as técnicas de visaxismo e colorimetría.
RA4 - Prepara a persoa usuaria seguindo a normativa, e infórmaa sobre o proceso.
RA5 - Realiza a micropigmentación adaptando o procedemento de traballo ao estudo estético previo.
RA6 - Determina a calidade do servizo valorando os resultados da aplicación do proceso.

2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Recoñeceuse a normativa que regula o exercicio da técnica de micropigmentación.
CA1.2 Identificáronse as partes do consentimento informado.
CA1.3 Especificouse a información comercial da clientela.
CA1.4 Seguíronse as pautas para deseñar a ficha técnica.
CA1.5 Planificouse un sistema de arquivo de empresas e organismos autorizados para as revisións técnicas, a eliminación de residuos, etc.
CA1.6 Analizáronse as acreditacións necesarias para o exercicio das actividades de micropigmentación.

Crterios de avaliación do currículo

CA2.2 Determinouse o proceso de hixiene do equipamento e dos utensilios antes do proceso e despois deste.

CA2.4 Sinaláronse as doenzas de transmisión por vía hemática.

CA2.5 Valorouse a utilización de material dun só uso como medida de seguridade e hixiene.

CA2.6 Diferenciáronse as zonas de almacenamento e xestión de residuos.

CA3.1 Identificouse a morfoloxía do rostro e doutras zonas corporais.

CA3.2 Xustificouse o deseño das correccións da persoa usuaria segundo as características do rostro e a súa expresión.

CA3.4 Identificáronse as alteracións cutáneas relacionadas coa micropigmentación.

CA3.5 Relacionáronse as técnicas de debuxo (tipo de liña, cor, etc.) co efecto final.

CA3.6 Realizáronse deseños para efectuar as correccións necesarias a través da micropigmentación

CA3.7 Especificáronse os criterios de selección de utensilios e cosméticos.

CA3.8 Xustificouse a corrección na pel segundo a análise previa.

CA4.1 Establecéronse as pautas de información oral e escrita á persoa usuaria.

CA4.2 Especificáronse os datos necesarios para unha información pormenorizada.

CA4.6 Establecéronse os criterios de preparación da cabina para a aplicación da técnica.

CA4.7 Recoñeceuse a secuencia na realización de técnicas previas á micropigmentación.

CA4.8 Xustificouse a elección do dermógrafo e do tipo de agullas.

CA4.9 Determináronse os parámetros do dermógrafo.

CA4.10 Especificáronse as medidas de protección do persoal profesional e da persoa usuaria segundo a normativa.

Crterios de avaliación do currículo

CA4.11 Seleccionouse a cor segundo as características da zona de aplicación.

CA5.1 Determináronse as indicacións e as precaucións na realización técnica.

CA5.2 Establecéronse os criterios de selección de pigmentos e colorantes segundo a pel, o cabelo e os ollos.

CA5.3 Relacionouse a colorimetría cutánea coas cores pigmento.

CA5.4 Identificáronse as reaccións do pigmento fronte á acción de axentes externos.

CA5.5 Seleccionáronse os cosméticos para os coidados anteriores e posteriores á micropigmentación, respectando as normas de seguridade e hixiene.

CA5.6 Xustificouse a elección e a mestura de pigmentos.

CA5.7 Relacionouse o tipo de agulla coa técnica de aplicación.

CA5.8 Relacionouse a aplicación dos tipos de trazado e dos parámetros co deseño proposto.

CA5.9 Xustificouse o protocolo de micropigmentación de cada zona facial e corporal.

CA5.10 Especificáronse as fases de realización da micropigmentación.

CA5.12 Informouse a persoa usuaria sobre os coidados posteriores á aplicación do tratamento de micropigmentación.

CA5.13 Asesorouse a persoa usuaria sobre o seguimento posterior ao proceso de micropigmentación.

CA6.1 Identificáronse os indicadores de calidade nos procesos de micropigmentación.

CA6.2 Verificouse o grao de cumprimento dos protocolos establecidos.

CA6.3 Avaliouse o grao de satisfacción da persoa usuaria respecto ao tratamento.

CA6.4 Prevíronse medidas correctoras para rectificar posibles desviacións do obxectivo.

CA6.6 Tomáronse medidas para comprobar a calidade do servizo.

Crterios de avaliación do currículo

CA6.7 Resolvéronse os problemas formulados no desenvolvemento da actividade.

2.2. Segunda parte da proba**2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan****Resultados de aprendizaxe do currículo**

RA2 - Organiza as instalacións, a moblaxe, os equipamentos e os medios necesarios, aplicando medidas de seguridade e prevención de riscos hixiénico-sanitarios.

RA3 - Deseña maquillaxes correctivas utilizando as técnicas de visaxismo e colorimetría.

RA4 - Prepara a persoa usuaria seguindo a normativa, e infórmaa sobre o proceso.

RA5 - Realiza a micropigmentación adaptando o procedemento de traballo ao estudo estético previo.

RA6 - Determina a calidade do servizo valorando os resultados da aplicación do proceso.

2.2.2. Crterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**Crterios de avaliación do currículo**

CA2.1 Dispuxéronse os equipamentos segundo os requisitos específicos dunha cabina de micropigmentación.

CA2.2 Determinouse o proceso de hixiene do equipamento e dos utensilios antes do proceso e despois deste.

CA2.3 Aplicouse o método de desinfección segundo o grao de contaminación dos elementos.

CA2.6 Diferenciáronse as zonas de almacenamento e xestión de residuos.

Crterios de avaliación do currículo
CA3.3 Aplicáronse as bases da teoría da cor nas maquillaxes correctivas.
CA3.4 Identificáronse as alteracións cutáneas relacionadas coa micropigmentación.
CA3.5 Relacionáronse as técnicas de debuxo (tipo de liña, cor, etc.) co efecto final.
CA3.8 Xustificouse a corrección na pel segundo a análise previa.
CA4.3 Realizouse a proba de sensibilidade.
CA4.4 Efectuáronse probas de cor e de visaxismo tendo en conta as características morfolóxicas e persoais da persoa usuaria.
CA4.5 Realizouse a proposta de tratamento.
CA4.6 Establecéronse os criterios de preparación da cabina para a aplicación da técnica.
CA5.2 Establecéronse os criterios de selección de pigmentos e colorantes segundo a pel, o cabelo e os ollos.
CA5.3 Relacionouse a colorimetría cutánea coas cores pigmento.
CA5.11 Efectuouse a técnica de micropigmentación.
CA5.12 Informouse a persoa usuaria sobre os coidados posteriores á aplicación do tratamento de micropigmentación.
CA5.13 Asesorouse a persoa usuaria sobre o seguimento posterior ao proceso de micropigmentación.
CA6.2 Verificouse o grao de cumprimento dos protocolos establecidos.
CA6.3 Avaliouse o grao de satisfacción da persoa usuaria respecto ao tratamento.
CA6.4 Prevíronse medidas correctoras para rectificar posibles desviacións do obxectivo.
CA6.5 Utilizouse a linguaxe técnica adecuada ao nivel e á profesión.
CA6.6 Tomáronse medidas para comprobar a calidade do servizo.

Crterios de avaliación do currículo

CA6.7 Resolvéronse os problemas formulados no desenvolvemento da actividade.

3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

_ Nocións básicas da lexislación na micropigmentación.

_ Preparación da área de traballo, dos útiles, materiais e produtos, en condicións de seguridade e hixiene. Definición da correcta imaxe do profesional, normas de comportamento fronte a clientes, compañeiros de traballo e superiores.

_ Protocolos de procesos da micropigmentación, en condicións de seguridade e hixiene, estudo da morfoloxía do rostro e realización de fichas técnicas. Propostas técnicas en relación as demandas da clientela e as tendencias de moda.

Identificación das alteracións cutáneas relacionadas ca micropigmentación.

_ Control de calidade dos procesos de micropigmentación, asesoramento posterior a clientela.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:

- Proba teórica valerá o 40% do total da nota : para superala é necesario sacar como mínimo un 5 sobre 10 para poder pasar a proba práctica.

- Proba práctica valerá o 60% do total da nota: para superala, é necesario obter como mínimo un 5 sobre 10.

- Para poder superar o módulo será necesario superar ámbalas dúas probas cunha nota como mínimo de un 5 sobre 10.

As datas das probas serán publicadas dacordo co calendario que será exposto.

4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

4.a) Primeira parte da proba

Instrución xerais:

- Rógase máxima puntualidade e infórmase que unha vez comezada a proba, ninguén poderá acceder á aula.
- Será necesaria a identificación mediante o DNI ou pasaporte, que deberá estar en todo momento sobre a mesa para a verificación por parte do profesorado. ¿ Para o acceso á aula onde se realizarán as probas, deberán apagarse todos os dispositivos electrónicos, incluído o teléfono móbil. O uso destes dispositivos durante a proba será obxecto de expulsión.
- Unha vez comezada a proba, non poderá abandonar a aula ata pasados trinta minutos.
- Sobre a mesa, soamente o material necesario e indicado para a realización dos exercicios.
- Uso de bolígrafo azul ou negro. Non está permitido o uso de lapis para marcar as respostas.
- As preguntas que aparecen catalogadas como "preguntas de reserva" serán contestadas na mesma forma que o resto de preguntas, en previsión de posibles anulacións de preguntas. Non teñen efectos de cualificación en primeira instancia, pero en caso de anulación de preguntas servirán para o cómputo da nota.
- Ante calquera dúbida ou consulta, non abandonar o asento, levantar a man e será atendido polo profesorado.
- Se necesita un certificado de asistencia, solicíteo á comisión.
- Queda totalmente prohibido sacar da aula o exercicio. Os exercicios eberán ser entregados completos ao profesorado.
- Material para a proba: bolígrafo azul ou negro.

TIPO DE PROBA: resolución dun cuestionario elaborado con preguntas teóricas elaboradas a partir dos contidos mínimos do módulo e tendo en conta os resultados de aprendizaxe indicados no currículo.

CARACTERÍSTICAS DA PROBA:

Preguntas(estará indicada a súa puntuación).

- As preguntas sen contestar non serán contabilizadas.
- Ao ter que ser cifras enteiras (sen decimais) e comprendidas do 1 ao 10, tendo en conta que a optención de un 5, será aprobado e haberá que redondear o resultado obtido á unidade máis próxima.
- A nota será de valor do 40% do total da nota.

Duración da proba teórica: 1 hora 30 minutos.

4.b) Segunda parte da proba

Instrucións xerais:

- Rógase máxima puntualidad e infórmase que unha vez comezada a proba, ninguén poderá acceder á aula.
- Será necesaria a identificación mediante o DNI ou pasaporte, que deberá estar en todo momento sobre a mesa para a verificación por parte do profesorado.
- Para o acceso á aula onde se realizarán as probas deberán apagarse todos os dispositivos electrónicos, incluído o teléfono móbil. O uso destes dispositivos durante a proba será obxecto de expulsión.
- Unha vez comezada a proba, non poderá abandonar a aula ata pasados trinta minutos.
- Sobre a mesa, soamente o material necesario e indicado para a realización dos exercicios.
- Uso de bolígrafo azul ou negro. Non está permitido o uso de lapis para marcar as respostas.
- Ante calquera dúbida ou consulta, non abandonar o asento, levantar a man e será atendido polo profesorado.
- Se necesita un certificado de asistencia, solicítelo á comisión.

Un exame práctico contará con un 60% do total da nota. Haberá que ter como mínimo un 5 para superar o módulo.

Consistirá nunha proba práctica onde o alumno poderá realizar técnicas de micropigmentación de pigmentos en cellas, beizos, ollos, coiro cabeludo e areolas mamarias .

O alumno terá que dispoñer de pel artificial(aparatoloxía e produtos) para realizar dita proba.

Tempo de realización 3 horas.