



**ANEXO III**  
**MODELO DE PROGRAMACIÓN DE PROBA LIBRE DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

**1. Identificación da programación**

**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15023466	Lamas de Abade	Santiago de Compostela	2023/2024

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IMP	Imaxe persoal	CMIMP01	Estética e beleza	Ciclos formativos de grao medio	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0638	Análise estética	2023/2024	0	107	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	MARÍA BEATRIZ CORBACHO ESTEBAN
Outro profesorado	



**ANEXO III**  
**MODELO DE PROGRAMACIÓN DE PROBA LIBRE DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

## **2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación**

### **2.1. Primeira parte da proba**

#### **2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Identifica a área de análise estética, aplica protocolos de atención á clientela e valora a importancia da actitude profesional
RA2 - Caracteriza a anatomía e a fisioloxía das tipoloxías cutáneas e os seus anexos, en relación coas funcións que realizan
RA3 - Identifica as lesións básicas e as alteracións da pel e anexos, para o que describe as súas características e a súa repercusión estética
RA4 - Identifica os equipamentos e os medios para a análise cutánea, tendo en conta a relación entre o fundamento científico, as indicacións e as normas de utilización, en condicións de seguridade e hixiene
RA5 - Realiza análise de pel e anexos, para o que interpreta protocolos establecidos
RA6 - Recoñece e utiliza os equipamentos empregados nos servizos de estética e beleza, tendo en conta a relación entre o seu fundamento científico, os requisitos técnicos de utilización e os efectos producidos

#### **2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**

Criterios de avaliación do currículo
CA1.2 Describiríronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional
CA1.3 Identifícaronse as normas de comportamento fronte á clientela, compañeiros e compañeiras de traballo e superiores
CA1.5 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e atención á clientela
CA1.7 Caracterizáronse as posicións anatómicas axeitadas e as medidas de protección persoal e da clientela no proceso de análise estética
CA1.8 Identifícaronse as normas de hixiene e desinfección imprescindibles na área de análise estética
CA1.10 Definiuse o concepto de deontoloxía profesional

**ANEXO III**  
**MODELO DE PROGRAMACIÓN DE PROBA LIBRE DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Criterios de avaliación do currículo
CA1.11 Identifícaronse os deberes e as obrigas do persoal profesional
CA1.12 Identifícaronse as normas de respecto cara ás persoas
CA1.13 Xustificouse, na profesión de estética, a importancia do segredo profesional e como pode afectar tanto á clientela como ao persoal profesional
CA1.14 Analizouse a lei de protección de datos e a súa repercusión na profesión de estética
CA1.15 Definíronse os dereitos das persoas reflectidos na Constitución
CA2.1 Definíronse as características xerais da pel
CA2.2 Describíronse os aspectos macroscópicos e microscópicos da pel, a súa irrigación e a inervación
CA2.3 Describiuse a fisioloxía cutánea en relación coas estruturas anatómicas
CA2.4 Describiuse o proceso de melanoxénese e queratinización
CA2.5 Detallouse a estrutura dos anexos cutáneos en relación coas funcións que realizan e o estado da pel
CA2.6 Analizáronse as funcións da pel
CA2.7 Relacionouse as funcións da pel con posibles modificacións estéticas desta
CA2.8 Distinguíronse as características particulares da pel de distintas partes do corpo, da pel masculina, da de diferentes razas, etc
CA2.9 Clasifícaronse os tipos de pel en función da emulsión epicutánea
CA2.10 Especificárонse as reaccións da pel fronte ao sol
CA3.1 Recoñecérонse as lesións cutáneas más frecuentes que poden influír na aplicación de tratamentos estéticos
CA3.2 Identifícaronse as fases do protocolo para a identificación e o recoñecemento de alteracións relacionadas coa estética e a beleza
CA3.3 Identifícaronse as alteracións da hidratación, sudación, lipidación, pigmentación e queratinización cutánea con repercusión nos procesos estéticos

**ANEXO III**  
**MODELO DE PROGRAMACIÓN DE PROBA LIBRE DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Criterios de avaliación do currículo
CA3.4 Describironse as alteracións vasculares relacionadas cos procesos estéticos
CA3.5 Clasificáronse as alteracións da cantidad do sistema piloso, con valoración dos signos que poden indicar unha modificación estética
CA3.6 Citáronse as alteracións da derme e a hipoderme, e os tumores malignos da pel
CA3.7 Caracterizáronse as alteracións das mans e dos pés que inflúen na realización de técnicas de coidados estéticos de manicura, pedicura e uñas artificiais
CA3.8 Definíronse as reaccións irritativas e alérgicas e estableceronse as semellanzas e as diferenzas entre elas
CA3.9 Identificáronse as alteracións que poden supor unha contraindicación para a realización dos servizos de estética e as que poden ser obxecto de tratamento por diferentes profesionais
CA4.1 Clasificáronse os equipamentos que se empregan para o estudo e a análise da pel e os anexos
CA4.2 Analizouse o fundamento científico de cada equipamento
CA4.3 Identificouse o xeito de interpretar os resultados proporcionados por cada aparello
CA4.4 Describironse as medidas de seguridade e as precaucións que cumpra ter en conta no emprego dos equipamentos de análise
CA4.5 Relacionáronse as normas de hixiene e o mantemento de cada equipamento
CA4.6 Comprobouse o funcionamento e as normas de uso dos equipamentos empregados na análise da pel e anexos
CA5.1 Definíronse as fases do protocolo de análise da pel e os anexos
CA5.2 Identificáronse os datos que deben recollerse na entrevista persoal e na ficha técnica
CA5.3 Especificouse a preparación do material e os equipamentos necesarios para realizar o servizo de análise
CA5.4 Estableceuse a secuencia do proceso de realización da análise: observación directa, tacto e palpación
CA5.7 Indicouse cando, como e por que se debe derivar a persoa usuaria cara a persoal superior ou a diferentes profesionais
CA6.1 Clasificáronse os equipamentos que se empregan para tratamentos estéticos de hixiene, hidratación, depilación mecánica, e mans e pés

**ANEXO III**  
**MODELO DE PROGRAMACIÓN DE PROBA LIBRE DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Criterios de avaliación do currículo
CA6.2 Analizouse o seu fundamento científico, os parámetros, o modo de emprego, os efectos, as indicacións e as contraindicacións
CA6.3 Describíronse as normas de seguridade e hixiene de cada equipamento para a súa utilización, a súa conservación e o seu mantemento correctos
CA6.5 Definíronse as medidas que se deberán seguir en caso de producirse un accidente durante o uso dos aparellos e os equipamentos
CA6.6 Xustificouse o emprego do equipamento axeitado en función do tratamento específico que se vaia realizar

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
RA1 - Identifica a área de análise estética, aplica protocolos de atención á clientela e valora a importancia da actitude profesional
RA2 - Caracteriza a anatomía e a fisioloxía das tipoloxías cutáneas e os seus anexos, en relación coas funcións que realizan
RA3 - Identifica as lesións básicas e as alteracións da pel e anexos, para o que describe as súas características e a súa repercusión estética
RA4 - Identifica os equipamentos e os medios para a análise cutánea, tendo en conta a relación entre o fundamento científico, as indicacións e as normas de utilización, en condicións de seguridade e hixiene
RA5 - Realiza análise de pel e anexos, para o que interpreta protocolos establecidos
RA6 - Recoñece e utiliza os equipamentos empregados nos servizos de estética e beleza, tendo en conta a relación entre o seu fundamento científico, os requisitos técnicos de utilización e os efectos producidos

### 2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
CA1.1 Identifícaranse as instalacións onde se realiza o proceso de análise estética
CA1.2 Describíronse as normas que definen unha correcta imaxe profesional

**ANEXO III**  
**MODELO DE PROGRAMACIÓN DE PROBA LIBRE DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Criterios de avaliación do currículo
CA1.3 Identifícaronse as normas de comportamento fronte á clientela, compañeiros e compañeiras de traballo e superiores
CA1.4 Valorouse a importancia do traballo en equipo para lograr a eficiencia empresarial
CA1.5 Detalláronse as pautas básicas para a recepción e atención á clientela
CA1.6 Simulouse a recepción e a atención á clientela coa aplicación de técnicas de comunicación e normas de comportamento
CA1.7 Caracterizáronse as posicións anatómicas axeitadas e as medidas de protección persoal e da clientela no proceso de análise estética
CA1.9 Aplicáronse os métodos de hixiene, desinfección e esterilización máis axeitados para a área de análise estética
CA1.11 Identifícaronse os deberes e as obrigas do persoal profesional
CA1.12 Identifícaronse as normas de respecto cara ás persoas
CA2.2 Describíronse os aspectos macroscópicos e microscópicos da pel, a súa irrigación e a inervación
CA2.3 Describiuse a fisioloxía cutánea en relación coas estruturas anatómicas
CA2.4 Describiuse o proceso de melanoxénese e queratinización
CA2.5 Detallouse a estrutura dos anexos cutáneos en relación coas funcións que realizan e o estado da pel
CA2.7 Relacionouse as funcións da pel con posibles modificacións estéticas desta
CA2.8 Distinguíronse as características particulares da pel de distintas partes do corpo, da pel masculina, da de diferentes razas, etc
CA2.9 Clasificáronse os tipos de pel en función da emulsión epicutánea
CA2.10 Especificáronse as reaccións da pel fronte ao sol
CA3.1 Recoñecéronse as lesións cutáneas más frecuentes que poden influír na aplicación de tratamentos estéticos
CA3.2 Identifícaronse as fases do protocolo para a identificación e o recoñecemento de alteracións relacionadas coa estética e a beleza

**ANEXO III**  
**MODELO DE PROGRAMACIÓN DE PROBA LIBRE DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Criterios de avaliação do currículo
CA3.3 Identifícaronse as alteracións da hidratación, sudación, lipidación, pigmentación e queratinización cutánea con repercusión nos procesos estéticos
CA3.4 Describíronse as alteracións vasculares relacionadas cos procesos estéticos
CA3.5 Clasificáronse as alteracións da cantidade do sistema piloso, con valoración dos signos que poden indicar unha modificación estética
CA3.6 Citáronse as alteracións da derme e a hipoderme, e os tumores malignos da pel
CA3.7 Caracterizáronse as alteracións das mans e dos pés que inflúen na realización de técnicas de coidados estéticos de manicura, pedicura e uñas artificiais
CA3.8 Definíronse as reaccións irritativas e alérgicas e estableceronse as semellanzas e as diferenzas entre elas
CA3.9 Identifícaronse as alteracións que poden supor unha contraindicación para a realización dos servizos de estética e as que poden ser obxecto de tratamento por diferentes profesionais
CA4.6 Comprobouse o funcionamento e as normas de uso dos equipamentos empregados na análise da pel e anexos
CA5.5 Empregáronse os equipamentos de análise segundo a secuencia do proceso
CA5.6 Emitiuse o diagnóstico e realizouse a proposta de tratamiento estético (de hixiene e hidratación, de mans e pés, e de depilación) a partir da información obtida na entrevista persoal e nos resultados da exploración
CA5.7 Indicouse cando, como e por que se debe derivar a persoa usuaria cara a persoal superior ou a diferentes profesionais
CA6.4 Utilizáronse os aparellos e os equipamentos aplicando as medidas de protección da clientela e do persoal
CA6.5 Definíronse as medidas que se deberán seguir en caso de producirse un accidente durante o uso dos aparellos e os equipamentos
CA6.6 Xustificouse o emprego do equipamento axeitado en función do tratamento específico que se vaia realizar

**3. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliação positiva e os criterios de cualificación**

Minimos exigibles

-Organización e recoñecemento da área de análise estética: espazos, equipamento e ambiente.



**ANEXO III**  
**MODELO DE PROGRAMACIÓN DE PROBA LIBRE DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

- imaxe do persoal como imaxe de empresa (hixiene, maquillaxe, peiteado, indumentaria e complementos).
- Normas de comportamento: fronte á clientela, compañeiros e compañeiras de traballo e superiores. Importancia do traballo en equipo.
- Recepción e atención á clientela para o proceso de análise estética. A comunicación verbal e no verbal
- Seguridade e hixiene na análise estética. Aplicación de métodos de hixiene, desinfección e esterilización. Medidas de protección do persoal e da clientela durante a análise estética. Ergonomía.
- Deberes e obrigas do persoal profesional. Normas deontolóxicas na profesión de estética. A lei de protección de datos e a profesión de estética. Dereitos como profesión.
- Estrutura macroscópica e microscópica da pel: epiderme, derme e tecido celular subcutáneo. Vascularización e innervación.
- Fisioloxía da epiderme: melanoxénese e queratoxénese.
- Anexos cutáneos glandulares e córneos. Glándulas sebáceas e sudoríparas. As uñas e o pelo.
- Funcións da pel e os anexos.
- Tipos de pel: características fisiológicas, aspecto e propiedades. Necesidades cutáneas e cuidados cosméticos.
- Diferenzas pel masculina e feminina. Pel e razas.
- A pel e o sol: características da radiación solar. Fototipos cutáneos. Reaccións da pel ao sol.
- Lesións elementais da pel.
- Protocolo de recoñecemento das alteracións relacionadas coa estética e a beleza.
- Alteracións da hidratación, sudación, lipidación, pigmentación e queratinización cutánea con repercusión nas técnicas estéticas. Alteracións vasculares relacionadas cos procesos estéticos. Alteracións da cantidade do sistema piloso. Alteracións da derme e a hipoderme. Tumores malignos da pel. Alteracións específicas de mans, os pés e as uñas. Reaccións irritativas e alérgicas.
- Indicacións e contraindicacións de tratamentos estéticos relacionados coa competencia do persoal técnico en Estética e Beleza, e coas principais doenças con repercusión no órgano cutáneo.
- Equipamentos empregados na análise facial (lupa, luz de Wood, medidor de hidratación e sebo, etc.): clasificación. Descripción, bases científicas e interpretación de resultados. Normas de emprego e precaucións de aplicación. Hixiene, desinfección e mantemento de equipamentos de análise.
- Fases do protocolo de análise facial. Entrevista persoal: historial estético. Ficha técnica.
- Técnicas de exploración para a análise facial: observación, tacto e palpación.
- Estudo da información: diagnóstico facial e proposta de tratamiento. Informe a superiores. Derivación cara a superiores ou diferentes profesionais.
- Recoñecemento dos equipamentos empregados en tratamentos básicos de estética: vapor-ozono, IR, ventosas, duchas e pulverizacións mornas, cepillos para a limpeza cutánea, equipamentos para correntes de Arsonval (AF), equipamentos para a depilación mecánica, fundidores de parafina e outros equipamentos para o cuidado das mans e os pés.

+ Criterios de cualificación:

Se avaliará o grado de coñecemento dos conceptos, técnicas e procesos, e a aplicación de estos a casos concretos tanto reais como teóricos; tamén se avaliara a capacidade de razonamento, iniciativa e creatividade na resolución das cuestións propostas nas probas.

As cuestións sen respistar e aquelas mal respondidas serán avaliadas negativamente.

O alumnado acadará unha avaliación positiva sempre que sea quen de acadar os mínimos fixados.



**ANEXO III**  
**MODELO DE PROGRAMACIÓN DE PROBA LIBRE DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

A cualificación final se vai obter sumando as cualificacións asignadas a cada unha das probas:

- 50% para a parte teórica
- 50% para a parte práctica

#### **4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvimento**

##### **4.a) Primeira parte da proba**

Se realizará una proba escrita individualizada na aula, onde se demostre a adquisición e comprensión dos contidos necesarios para acadar os resultados de aprendizaxe do módulo. A proba constará de:

- Cuestiós de resposta aberta
- Cuestiós teórico-prácticas.

A duración da proba será de duas horas

##### **4.b) Segunda parte da proba**

Se realizará una proba práctica individualizada na aula-taller onde se desenvolvan as destrezas necesarias para a avaliação das capacidades prácticas demandadas para acadar os mínimos esixidos no módulo :

- Identificación do espacio e utis de traballo para o análise estético
- Simulacion de proceso de recepción
- Desenvolvemento dun protocolo completo de análise estético
- Dictamen do diagnostico tralo análise estético
- Recoñecemento da aparatoloxía de tratamento
- Elaboración dunha proposta de tratamiento relacionada có diagnostico previo

A duración da proba será de dúas horas.