

A diverse group of young people, likely students, are seated in a school cafeteria. They are looking towards the camera with various expressions. The text is overlaid in the center of the image.

MENSAXES QUE TRANSMITEN AS SERIES ACTUAIS

INTRODUCCIÓN:

- Por qué unha serie?
- Por qué “The Society”?



DIFERENZAS E
SEMELLANZAS ENTRE
SERIES ACTUAIS E AS DE
FAI UNS ANOS

- Reflexo da sociedade
- Mulheres como protagonistas
- Diferentes plataformas
- Exemplos



BÚSQUEDA DUN PRÍNCIPE AZUL NA CULTURA AUDIOVISUAL ACTUAL

-Clichés

-Estereotipos
misóxinos

-Os irmáns Grimm



HIPERSEXUALIZACIÓN

- Sexualización cada vez más reciente
- Mundo audiovisual
- Corpo da muller



PATRÓNS QUE SEGUE A TENDENCIA DOMINANTE

-Na cultura
audiovisual

-Pequenos cambios



VIOLENCIA DE XÉNERO

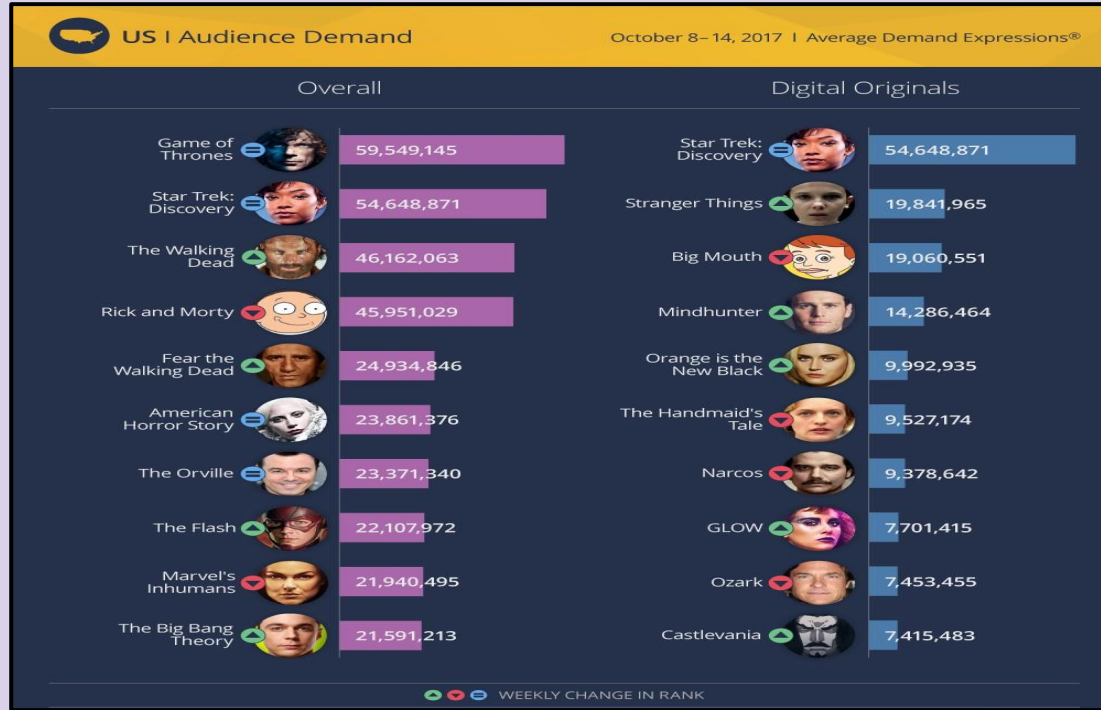
-Introducción

-Variantes violentas que
máis se manifiestan nas series

-Que pretendemos con isto?



Rexistros de violencia nas series actuais:



Rasgos da violencia



NAIS SOLTEIRAS

-Ventajas actuales

-Libre elección



*EMPODERAMENTO
FEMININO*



AMERICAN
HORROR
STORY

