

LECTIO SECUNDA

2.1. El alfabeto latino:

2.1.1. Historia.

2.1.2. Las letras:

2.1.2.1. Nombre.

2.1.2.2. Pronunciación.

2.2. Prosodia latina:

2.2.1. La cantidad y la acentuación.

2.3. Lectura:

2.3.1. La *Eneida* (II, 3-13; 735-740).

2.4. Roma (II): *Cómo Tito Pullo derribó la República.*



I. Intenta leer las siguientes secuencias:

Jaurlaritzak 501 milioi euro bideratu ditu ekonomia eta enplegua sustatzeko Erakundearteko Akordioan finantzazioari aurre egiteko.

Hrvatska ima prema popisu iz 2001. godine 4.437.460 stanovnika. Ostale manjine čine manje od 0.5% stanovništva. Kopnena površina iznosi 56.542 km², a površina teritorijalnog mora 31.067 km². Glavni grad je Zagreb koji je gospodarsko, kulturno i političko središte zemlje.

No Porto cruzam-se várias estradas e linhas de caminho-de-ferro que também contribuíram para tornar a cidade o principal centro comercial de toda a região nortenha

Die CDU-Vorsitzende und Bundeskanzlerin Angela Merkel hält die SPD in allen entscheidenden Fragen für „zerrissen“. Steinmeier forderte unterdessen Frau Merkel zu einem Fernsehduell.

"C'est incroyable", jubilait Vettel après l'arrivée. "On n'a eu aucun problème de tout le Grand Prix, une bonne stratégie et tout s'est bien passé. Le tour d'honneur et la cérémonie du podium ont été des moments fabuleux.

De vlag bestaat uit drie horizontale banen van gelijke hoogte in de kleuren rood, wit en blauw. De vlag dateert uit 1579, toen de onafhankelijkheid van Nederland werd uitgeroepen en werd officieel goedgekeurd in 1796 en bevestigd als nationaal embleem in 1937.

El poblamiento de **Segovia** es antiguo. En el lugar que hoy ocupa el Alcázar existía un castro celta. Su nombre original (y que mantuvieron los romanos) es celta: *Segobriga* es una palabra celta formada por *Sego*, que significa "victoria" y *-briga*, terminación que significa "ciudad".

An estimate of Holmes's age in the short story "His Last Bow" places his year of birth around 1854, although there is no authoritative biography. Not much is said of Holmes' parents, yet he had an older brother, Mycroft Holmes.

A la seva faldilla es troben les instal·lacions olímpiques que van acollir els Jocs Olímpics de Barcelona .La muntanya és seu també d'importantes institucions culturals, así com la seu de nombrosos esdeveniments esportius.

L'anfiteatro fu edificato in un'area al limite orientale del Foro Romano. La sua costruzione fu iniziata da Vespasiano nel 72 d.C. e fu inaugurato da Tito nell'80 d.C., con ulteriori modifiche apportate durante il regno di Domiziano.

Plānētī gege bi Egbeisokaṅ Kaḱiriaye Isetoirawo (IAU) se se'tumo re je ohun oke-orun ti o n yi irawo ka tabi aḱoku orun ti iwuwosi re je ki o ri roboto, ti ko tobi pupo lati gba yiyo igbonainuikun laaye ninu re, ti o si ti gba awon orisirisi idena kuro lona ti o n gba koja.

Como aquí en ningún sitio. A xente aínda é amable, ten pouco estrés. Por aí fóra é diferente. Como non imos sentirnos ben aquí, se aquí están as mellores praias do mundo? A mellor tortilla do planeta é "a da miña nai".

2. ¿Cuál es el nombre de las letras en los siguientes idiomas? ¿Es muy diferente en cada uno de ellos?

- gallego

- francés

- castellano

- inglés

3. Éstos son ciertos tipos de acento prosódico que puedes encontrar en las lenguas humanas. Averigua qué se entiende por cada uno de ellos y busca ejemplos:

- acento melódico, musical o tonal

- acento tónico o de intensidad

- acento fijo

4. A continuación verás unas imágenes que resumen la historia del alfabeto latino, así como los nombres de sus letras y cómo se pronuncian.

	CANANEO	FENICIO	GREGO		CANANEO	FENICIO	GREGO
a			Α	i			Ι
b			Β	m			Μ
g			Γ	n			Ν
d			Δ	s			Ξ
h			Ε	o			Ο
w			Υ	p			Π
z			Ζ	z			Μ*
h			Η	q			Ϟ**
t			Θ	r			Ρ
y			Ι	š			Σ
k			Κ	t			Τ

El primer alfabeto que conocemos es el **cananeo**: data del s. XVIII a.C. y apareció en la zona de Palestina y Siria. Muy cerca de este territorio, los fenicios, árabes y hebreos elaboraron sus alfabetos a partir de él. Alrededor del s. XI a.C., los griegos continentales realizaron una adaptación del alfabeto fenicio.

Los etruscos conocieron una variante del griego clásico; los romanos, sus vecinos por el sur, tomaron como modelo una versión etrusca para dar forma a lo que conocemos como alfabeto latino.

En cuanto al acento, debes saber que el latín no posee acento gráfico (tilde), pero cada palabra tiene su acento prosódico, como en gallego y en castellano. Para acentuar bien las palabras latinas debes seguir estas normas:

- La acentuación aguda está, en general, excluida del idioma. Por tanto, todas las palabras bisílabas son graves: **templum, rosae, domus**, etc.

- En latín existen 10 vocales, repartidas en cinco timbres [a, e, i, o, u] y dos cantidades (larga y breve). Si te suena raro, piensa en la diferencia que existe en inglés entre *sheet* y *shit* y lo comprenderás. El problema es que no se distingue gráficamente entre unas y otras. En este libro, sin embargo, emplearemos ciertos símbolos gráficos: por ejemplo, **ĕ** es una e breve, mientras **ē** es una e larga. Si no aparecen los símbolos, sabrás que una vocal es larga cuando va seguida de dos consonantes, y breve cuando vaya seguida de una vocal con la que no forme diptongo (los diptongos latinos son **ae, oe, au**).

- Que una palabra de más de dos sílabas sea grave o esdrújula viene determinado por la cantidad de la vocal de su penúltima sílaba: si ésta es larga, será la sílaba acentuada (palabra grave), y si es breve, la acentuada será la anterior (palabra esdrújula): **legĕrunt** [legérunt], pero **legĕre** [légere].

EL ALFABETO LATINO		
alf. arcaico	alf. clásico	cap. cuadrada
Α	A	A
Β	B	B
Ϙ	C	C
Δ	D	D
Ξ	E	E
Ϟ	F	F
Ι	G	G
Η	H	H
Ι	I	I
Ϟ	K	(K)
Ϙ	L	L
Ϟ	M	M
Ϙ	N	N
Ο	O	O
Ρ	P	P
Ϟ	Q	Q
Ϟ	R	R
Ϟ	S	S
Τ	T	T
Ϙ	V	V
Χ	X	X
	Y	Y
	Z	Z

EL ALFABETO LATINO

MAYÚSCULAS	minúsculas	NOMBRE	PRONUNCIACION
A	a	a	[a]
B	b	be	[b]
C	c	ce	[k]
D	d	de	[d]
E	e	e	[e]
F	f	ef	[f]
G	g	ge	[g]
H	h	ha / muta	-
I	i	i	[i]
K	k	ka	[k]
L	l	el	[l]
M	m	em	[m]
N	n	en	[n]
O	o	o	[o]
P	p	pe	[p]
Q	q	cu	[q]
R	r	er	[r]
S	s	es	[s]
T	t	te	[t]
V	u	u	[u]
X	x	iks	[ks]
Y	y	i graecum	[ü]
Z	z	dseta	[ds]

Compara este alfabeto con el del castellano y el del gallego y anota las diferencias. ¿A qué crees que se deben?

5. Observa estas imágenes. ¿Qué te sugieren?



Aquí tenemos el texto de Virgilio que trabajaremos en esta *LECTIO*, precedido de la sinopsis del Libro II de la *Eneida*:

LIBRO II

Eneas narra a Dido la caída de Troya tal como él la presencié, precedida de la entrada del caballo de madera que contenía en su interior a un grupo de guerreros griegos que, al amparo de la noche, abrieron las puertas de la ciudad a sus compañeros de armas. El ruido resultante despierta a Eneas, que echa mano de sus armas y entra en la lucha. No pudiendo hacer nada más que morir en defensa de la ciudad, su madre Venus lo convence para que reúna a su familia más próxima, junto con algunos compañeros, y se marcha de Troya. Por el camino, mientras cuida de su padre Anquises y de su hijo Ascanio, pierde de vista a su esposa Creúsa, a quien jamás volverá a ver.

II, 3-13; 735-740

Infandum, regina, iubes renouare dolorem,
Troianas ut opes et lamentabile regnum
eruerint Danaï, quaeque ipse miserrima uidi
et quorum pars magna fui. quis talia fando
Myrmidonum Dolopumue aut duri miles Vlxi
temperet a lacrimis? et iam nox umida caelo
praecipitat suadentque cadentia sidera somnos.
sed si tantus amor casus cognoscere nostros
et breuiter Troiae supremum audire laborem,
quamquam animus meminisse horret luctuque refugit,
incipiam.

[...]

Hic mihi nescio quod trepido male numen amicum
confusam eripuit mentem. namque auia cursu
dum sequor et nota excedo regione uiarum,
heu misero coniunx fatone erepta Creusa
substitit, errauitne uia seu lapsa resedit,
incertum; nec post oculis est reddita nostris.

TRADUCCIÓN:

-Me ordenas, reina, revivir un horrendo dolor: el modo como los dánaos acabaron con la riqueza y el reino, digno de lástima, de los troyanos; y los más trágicos hechos, que yo mismo vi y en los que tuve parte importante. ¿Quién, al hablar de tales hechos de los mirmidones, o de los dólopes, o incluso qué soldado del duro Ulises frenaría sus lágrimas? Ya se nos echa encima la húmeda noche, y el declinar de las estrellas invita al sueño. Pero si tanta es tu ansia de conocer nuestros infortunios y escuchar en pocas palabras las últimas fatigas de Troya, por más que mi ánimo siente escalofríos a recordarlo y se encoge de tristeza, voy a empezar.

[...]

»Entonces, alarmado como yo estaba, no sé qué divinidad, nada amiga, se apoderó de mi confuso pensamiento. Pues mientras abandonaba los caminos que me eran conocidos y seguía andando sin rumbo determinado, ¡ay!, mi esposa Creúsa quedó atrás: no sé si me fue arrancada por un trágico destino, o si erró el camino, o bien si acabó por sentarse, extenuada. Y ya nunca mis ojos la volvieron a ver.



Éstos son los aspectos de la civilización antigua presentes en el capítulo II de la serie *Roma* sobre los que debes buscar información.:

- creencias religiosas: las Furias, las Gracias, Bellona, los falos, el río Leteo.
- comida: las *delicatessen* romanas.
- barrios de la ciudad de Roma: la Suburra y el Aventino.
- Gneo Pompeio Magno: su trayectoria pública hasta el momento en que comienza la serie.
- el *pomerium*.
- juegos populares romanos: *latrunculi*, los dados.

