

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA.
EDUCACIÓN EMOCIONAL E PARA A
CREATIVIDADE 2º da ESO
Departamento de Orientación
CURSO 2021/2022

Orde do 25 de xaneiro de 2022, pola que se actualiza a normativa de avaliación nas ensinanzas de educación primaria, de educación secundaria obrigatoria e de bacharelato no sistema educativo de Galicia.

1. Criterios sobre a avaliación e cualificación	
1º Avaliación Bloque 1º y 3º	<p>Cálculo da nota da 1º avaliación:</p> <p><i>Probas individuais</i> escritas sobre os estándares de aprendizaxe, corrixidas de 1 a 10 puntos, na que o 5 supón unha comprensión parcial do problema, mais a maior cantidade de requirimentos da tarefa sobre os estándares mínimos están comprendidos na resposta . Supón o 40% da nota final</p> <p><i>Rúbricas específicas:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Traballo en equipo, con escala de 0-4. Supón o 20% -Roll playing ou simulacións, con escala de 0-4. Supón o 20% -Táboa de autoobservación das relaxacións, con escala de 0-4. Supón o 10% -Investigación, con escala de 0-4. Supón o 10%
	<p>Procedemento de recuperación da 1º avaliación:</p> <p>Grado mínimo: nota de 5 sobre 10: demostra comprensión parcial do problema, mais a maior cantidade de requirimentos da tarefa están comprendidos na resposta.</p> <p>Procedemento e instrumento de avaliación: proba escrita</p>
2º Avaliación Bloque 2, 4	<p>Cálculo da nota da 2º avaliación:</p> <p><i>Probas individuais</i> escritas sobre os estándares de aprendizaxe, corrixidas de 1 a 10 puntos, na que o 5 supón unha comprensión parcial do problema, mais a maior cantidade de requirimentos da tarefa sobre os estándares mínimos están comprendidos na resposta . Supón o 40% da nota final</p> <p><i>Rúbricas específicas:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Traballo en equipo, con escala de 0-4. Supón o 20% -Roll playing ou simulacións, con escala de 0-4. Supón o 20% -Táboa de autoobservación das relaxacións, con escala de 0-4. Supón o 10% -Investigación, con escala de 0-4. Supón o 10%
	<p>Procedemento de recuperación da 2º avaliación:</p> <p>Grado mínimo: nota de 5 sobre 10: demostra comprensión parcial do problema, mais a maior cantidade de requirimentos da tarefa están comprendidos na resposta.</p> <p>Procedemento e instrumento de avaliación: proba escrita e "Táboa de autoobservación de relaxacións" de 1-4.</p>

3º Avaluación	3º AVALIACIÓN	PLAN DE TRABAJO FINAL entre a 3º avaluación e a avaluación final
	<p>-<i>Probas individuais</i> escritas sobre os estándares de aprendizaxe, corrixidas de 1 a 10 puntos, . Supón o 40% da nota final</p> <p>-Traballo en equipo, con escala de 0-4. Supón o 20%</p> <p>-Roll playing Supón o 20%</p> <p>-Táboa de autoobservación das relaxacións. Supón o 10%</p> <p>-Investigación. Supón o 10%</p> <p>Considerase a avaluación superada se a media final é maior ou igual a 5 puntos</p>	<p><u>Alumnado coa tres avaluacións superadas:</u> Actividades de aula de ampliación e/ou reforzo educativo segundo as necesidades individualizadas</p> <p><u>Alumnado con algunha avaluación non superada:</u> Plan de recuperación individualizado segundo os criterios de avaluación non alcanzados, que serán recollidos no Informe de avaluación individualizado</p>
Cualificación final	<p><u>Media aritmética das tres avaluacións</u> Superase a materia cando esta media sexa igual ou superior a 5</p> <p><u>Alumnado coa tres avaluacións superadas:</u> O alumnado que presente correctamente as actividades de ampliación poderá subir medio punto a nota final.</p> <p><u>Alumnado con algunha avaluación non superada:</u> Proba final da parte non superada e/ou producións feitas no trimestre correspondente, segundo constan no punto anterior.</p>	

2.1. Metodoloxía e actividades para o período comprendido entre a 3ª avaliación e a avaliación final na ESO (apoio, reforzo, recuperación, ampliación e titoría)	
Metodoloxía	<p>Promoverase o papel activo do alumnado. Utilizarase a metodoloxía de aprendizaxe e servizo solidario, de axuda entre iguais e a aprendizaxe cooperativa na clase, co obxectivo tamén de atender adecuadamente á diversidade, polo que se tomarán as medidas ordinarias e extraordinarias que sexan necesarias.</p> <p>Aínda que con clases expositivas iniciais, o papel do profesorado será o de facilitador da aprendizaxe do alumnado. O estudo de casos, a representación teatral (teatro imaxe e do oprimido), a simulación en grupos, o estudo de fragmentos audiovisuais, a elaboración de <i>spots</i> e vídeos propios e o visionado de películas no cine de interese, serán as ferramentas metodolóxicas mais utilizadas.</p>
Actividades tipo	Presentacións sobre emocións, produción escritas e debate.
Materiais e recursos	Os especificados na programación do departamento