

PLAN DE RECUPERACIÓN PARA O ALUMNADO COA MATERIA PENDENTE DE 1º BACH
LCL 2º BACH A

CCCC	CRITERIOS DE AVALIACIÓN 1º BACH	INSTRUMENTOS e PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN		CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
CCL CD CAA CSIEE CCEC	<ol style="list-style-type: none"> 1. Desenvolver por escrito un tema do currículo con rigor, claridade e corrección ortográfica e gramatical, empregando estruturas expositivas e utilizando recursos expresivos propios da situación comunicativa. 2. Sintetizar o contido de textos argumentativos discriminando a información relevante e accesoria. 3. Leer, comprender e interpretar textos periodísticos e publicitarios de carácter informativo y de opinión, recoñecendo a intención comunicativa, identificando os rasgos propios do xénero e valorando de forma crítica o seu contido. 4. Recoñecer os rasgos das categorías gramaticais e explicar os sus usos e valores nos textos. 5. Aplicar progresivamente os coñecementos sobre estruturas sintácticas para realización, autoevaluación y mejora de textos orales y escritos, tomando conciencia de la importancia do coñecemento gramatical para o uso correcto da lingua. 6. Reflexionar sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante la comparación y la transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos. 7. Estudar as obras máis representativas de la literatura española a través da lectura e análise de fragmentos e obras significativos. 8. Interpretar críticamente fragmentos ou obras significativas da literatura española, detectando as ideas que manifiestan a relación da obra co seu contexto histórico, artístico e cultural. 	1. Lectura <i>Crónica de una muerte anunciada</i>	Traballo escrito relacionado con catro fragmentos da obra	20%
		2. Proba <i>Abau</i> marzo	Traballo escrito	15%
		3. Proba <i>Abau</i> 1ª quincena abril	Traballo escrito	15%
		4. Proba <i>Abau</i> 2ª quincena abril	Traballo escrito	15%
		5. Texto expositivo (literatura) + exercicios gramática <i>Abau</i>	Traballo escrito	15%
		6. Proba novo modelo <i>Abau</i>	Traballo escrito	10%
		7. Outras actividades	Traballo escrito	10%

OBSERVACIÓN: O ALUMN@ COA MATERIA PENDENTE DEBERÁ SEGUIR AS INDICACIÓNS DA PERSOA DOCENTE DO PRESENTE CURSO NO REFERENTE ÁS TAREFAS DESTA 3ª AVALIACIÓN INCLUÍNDO OS PRAZOS DE ENTREGA. OS CRITERIOS DE EVALUACIÓN SERÁN OS DO CURSO INFERIOR (1º BACH)

PLAN DE RECUPERACIÓN PARA O ALUMNADO COA MATERIA PENDENTE DE 1º BACH
LCL 2º BACH B

CCCC	CRITERIOS DE AVALIACIÓN 1º BACH	INSTRUMENTOS e PROCEDIMENTOS DE AVALIACIÓN		CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN
CCL CD CAA CSIEE CCEC	1. Desenvolver por escrito un tema do currículo con rigor, claridade e corrección ortográfica e gramatical, empregando estruturas expositivas e utilizando recursos expresivos propios da situación comunicativa.	1. Lectura Crónica de una muerte anunciada	Cuestionario	20%
	2. Sintetizar o contido de textos argumentativos discriminando a información relevante e accesoria. 3. Ler, comprender e interpretar textos periodísticos e publicitarios de carácter informativo y de opinión, recoñecendo a intención comunicativa, identificando os rasgos propios do xénero e valorando de forma crítica o seu contido. 4. Recoñecer os rasgos das categorías gramaticais e explicar os sus usos e valores nos textos. 5. Aplicar progresivamente os coñecementos sobre estruturas sintácticas para realización, autoevaluación y mejora de textos orales y escritos, tomando conciencia de la importancia do coñecemento gramatical para o uso correcto da lingua.	2. Proba Abau	Traballo escrito	40%
	6. Reflexionar sobre o sistema e as normas de uso das linguas, mediante la comparación y la transformación de textos, enunciados e palabras, e utilizar estes coñecementos para solucionar problemas de comprensión e para a produción de textos. 7. Estudar as obras máis representativas de la literatura española a través da lectura e análise de fragmentos e obras significativos. 8. Interpretar críticamente fragmentos ou obras significativas da literatura española, detectando as ideas que manifiestan a relación da obra co seu contexto histórico, artístico e cultural.	3. Proba Abau	Traballo escrito	40%

--	--	--	--	--

OBSERVACIÓN: O ALUMN@ COA MATERIA PENDENTE DEBERÁ SEGUIR AS INDICACIÓNS DA PERSOA DOCENTE DO PRESENTE CURSO NO REFERENTE ÁS TAREAS DESTA 3ª AVALIACIÓN, INCLUÍNDO OS PRAZOS DE ENTREGA. OS CRITERIOS DE CORRECCIÓN SERÁN OS DO CURSO INFERIOR (1º BACH)

