

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES ELVIÑA
CURSO: 2º BACHARELATO
MATERIA: HISTORIA DA FILOSOFÍA
DEPARTAMENTO:FILOSOFÍA
DATA: 12-MAIO-2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p><i>B1.1. Realizar a análise de fragmentos dos textos máis salientables da historia da filosofía, e ser capaz de transferir os coñecementos a outros/as autores/as ou problemas.</i></p>	<p><i>HFB1.1.1. Comprende o sentido global dos textos máis salientables dos/das autores/as estudados/as, recoñecendo a orde lóxica da argumentación e as formulacións que se defenden, e é quen de transferir os coñecementos a outros/as autores/as ou problemas.</i></p>
	<p><i>HFB1.1.2. Analiza as ideas do texto, identificando a conclusión e os conceptos e as ideas relevantes, e recoñece a súa estrutura e a orde lóxica das súas ideas.</i></p>
	<p><i>HFB1.1.3. Argumenta a explicación das ideas presentes no texto, en relación coa filosofía do/da autor/a e os contidos estudados.</i></p>
<p><i>B1.2. Argumentar con claridade e capacidade crítica, oralmente e por escrito, as súas propias opinións sobre os problemas fundamentais da filosofía, dialogando de xeito razoado con outras posicións diferentes.</i></p>	<p><i>HFB1.2.2. Utiliza o diálogo racional na defensa das súas opinións, e valora a diversidade de ideas e, á vez, apoiándose nos aspectos comúns.</i></p>

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p><i>B2.1. Coñecer a orixe da filosofía en Grecia e comprender o primeiro gran sistema filosófico, o de Platón, analizando a relación entre realidade e coñecemento, a concepción dualista do ser humano e a dimensión antropolóxica e política da virtude, en relación coa filosofía presocrática e o xiro antropolóxico de Sócrates e os Sofistas, valorando a súa influencia no desenvolvemento das ideas e os cambios socioculturais da Grecia antiga, e apreciando criticamente o seu discurso.</i></p>	<p><i>HFB2.1.1. Utiliza conceptos de Platón como idea, mundo sensible, mundo intelixible, ben, razón, doxa, episteme, universal, absoluto, dualismo, reminiscencia, transmigración, mímese, methexe, virtude e xustiza, entre outros, e aplícaos con rigor.</i></p>
	<p><i>HFB2.1.2. Entende e explica con claridade, tanto na linguaxe oral como na escrita, as teorías fundamentais da filosofía de Platón, analizando a relación entre realidade e coñecemento, a concepción dualista do ser humano e a dimensión antropolóxica e política da virtude.</i></p>
	<p><i>HFB2.1.3. Distingue as respostas da corrente presocrática en relación á orixe do Cosmos, os conceptos fundamentais da dialéctica de Sócrates e o convencionalismo democrático e o relativismo moral dos sofistas, identificando os problemas da filosofía antiga, e relacionando esas respostas coas solucións achegadas por Platón.</i></p>
<p><i>B2.2. Entender o sistema teleolóxico de Aristóteles, en relación co pensamento de Platón e a física de Demócrito, e valorando a súa influencia no desenvolvemento das ideas e cos cambios socioculturais da Grecia antiga.</i></p>	<p><i>HFB2.2.1. Utiliza con rigor conceptos do marco do pensamento de Aristóteles, como substancia, ciencia, metafísica, materia, forma, potencia, acto, causa, efecto, teleoloxía, lugar natural, indución, dedución, abstracción, alma, monismo, felicidade e virtude, entre outros.</i></p>
	<p><i>HFB2.2.2. Comprende e explica con claridade, tanto na linguaxe oral coma na escrita, as teorías fundamentais de Aristóteles, examinando a súa concepción da metafísica e da física, o coñecemento, a ética eudemonística e a política, en comparación coas teorías de Platón.</i></p>
	<p><i>HFB2.2.3. Describe as respostas da física de Demócrito, identificando os problemas da filosofía antiga, e relaciona esas respostas coas solucións achagadas por Aristóteles.</i></p>

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<i>B2.3. Coñecer as escolas éticas xurdidas no helenismo, como o Epicureísmo, o Estoicismo e o Escepticismo, valorar o seu papel no contexto socio-histórico e cultural da época, e recoñecer a repercusión dos grandes científicos helenísticos, apreciando a gran importancia para occidente da Biblioteca de Alexandría.</i>	<i>HFB2.3.1. Describe as respostas das doutrinas éticas helenísticas, e identifica algúns dos grandes logros da ciencia alexandrina.</i>
<i>B3.1. Explicar a orixe do pensamento cristián e o seu encontro coa filosofía a través das ideas fundamentais de Agostiño de Hipona, apreciando a súa defensa da liberdade, da verdade e do coñecemento interior ou a historia.</i>	<i>HFB3.1.1. Explica o encontro da filosofía e a relixión cristiá nas súas orixes, a través das teses centrais do pensamento de Agostiño de Hipona.</i>
<i>B3.2. Coñecer a síntese de Tomé de Aquino, en relación co agostinismo, a filosofía árabe e xudía, e o nominalismo, e valorar a súa influencia no desenvolvemento das ideas e nos cambios socioculturais da Idade Media.</i>	<i>HFB3.2.1. Define conceptos de Tomé de Aquino, como razón, fe, verdade, deus, esencia, existencia, creación, inmortalidade, lei natural, lei positiva e precepto, entre outros, e aplícaos con rigor.</i>
	<i>HFB3.2.2. Entende e explica con claridade, tanto na linguaxe oral coma na escrita, as teorías fundamentais da filosofía de Tomé de Aquino, distinguindo a relación entre fe e razón, as vías de demostración da existencia de Deus, e a lei moral, en comparación coas teorías da filosofía Antiga.</i>
	<i>HFB3.2.3. Discrimina as respostas do agostinismo, a filosofía árabe e xudía, e o nominalismo, identificando os problemas da filosofía medieval, en relación coas solucións achegadas por Tomé de Aquino.</i>
<i>B3.3. Coñecer algunha das teorías centrais do pensamento de Guillerme de Ockham, cuxa reflexión crítica supuxo a separación entre razón e fe, a independencia da filosofía e o novo pulo para a ciencia.</i>	<i>HFB3.3.1. Coñece as teses centrais do nominalismo de Guillerme de Ockham e a súa importancia para a entrada na modernidade.</i>

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p><i>B4.2. Entender o racionalismo de Descartes, distinguíndoo e relacionándoo coa filosofía humanista e o monismo panteísta de Spinoza, e valorar a súa influencia no desenvolvemento das ideas e nos cambios socioculturais da Idade Moderna.</i></p>	<p><i>HFB4.2.1. Identifica conceptos de Descartes como razón, certeza, método, dúbida, hipótese, "cogito", idea, substancia e subxectivismo, entre outros, e aplícaos con rigor.</i></p>
	<p><i>HFB4.2.2. Comprende e explica con claridade, tanto na linguaxe oral coma na escrita, as teorías fundamentais da filosofía de Descartes, analizando o método e a relación entre coñecemento e realidade a partir do "cogito" e o dualismo no ser humano, en comparación coas teorías da filosofía antiga e da medieval.</i></p>
<p><i>B4.3. Coñecer o empirismo de Hume en relación co liberalismo político de Locke, e valorar a súa influencia no desenvolvemento das ideas e os cambios socioculturais da Idade Moderna.</i></p>	<p><i>HFB4.3.1. Utiliza conceptos de Hume como escepticismo, crítica, experiencia, percepción, inmanencia, asociación, impresións, ideas, hábito, contradición, causa, crenza, sentimento, mérito, utilidade, felicidade, contrato social, liberdade e deber, entre outros, e úsaos con rigor.</i></p>
	<p><i>HFB4.3.2. Entende e explica con claridade, tanto na linguaxe oral coma na escrita, as teorías fundamentais de Hume, distinguindo os principios e os elementos do coñecemento respecto á verdade, a crítica á causalidade e á substancia, e o emotivismo moral, en comparación coas teorías da filosofía antiga e da medieval, e co racionalismo moderno.</i></p>
	<p><i>HFB4.3.3. Coñece e explica as ideas centrais do liberalismo político de Locke, identificando os problemas da filosofía moderna, e relaciónaas coas solucións aportadas por Hume.</i></p>
	<p><i>HFB4.3.4. Valora o esforzo da filosofía de Hume por contribuír ao desenvolvemento das ideas e aos cambios socioculturais da Idade Moderna, xulgando positivamente a procura da felicidade colectiva.</i></p>

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p><i>B4.4. Coñecer os principais ideais dos ilustrados franceses, afondando no pensamento de J.J. Rousseau, e valorar a importancia do seu pensamento para o xurdimento da democracia mediante unha orde social acorde coa natureza humana.</i></p>	<p><i>HFB4.4.1. Comprende os ideais que impulsaron os ilustrados franceses, e explica o sentido e transcendencia do pensamento de Rousseau, a súa crítica social, a crítica á civilización, o estado de natureza, a defensa do contrato social e a vontade xeral.</i></p>
<p><i>B4.5. Comprender o idealismo crítico de Kant, en relación co racionalismo de Descartes, o empirismo de Hume e a filosofía ilustrada de Rousseau, e valorar a súa influencia no desenvolvemento das ideas e os cambios socioculturais da Idade Moderna.</i></p>	<p><i>HFB4.5.1. Aplica conceptos de Kant como sensibilidade, entendemento, razón, crítica, transcendental, ciencia, innato, xuízo, a priori, a posteriori, facultade, intuición, categoría, ilusión transcendental, idea, lei, fenómeno, nómeno, vontade, deber, imperativo categórico, autonomía, postulado, liberdade, dignidade, persoa, paz e pacto, entre outros, e utilízalos con rigor.</i></p> <p><i>HFB4.5.2. Entende e explica con claridade, tanto na linguaxe oral coma na escrita, as teorías fundamentais da filosofía de Kant, analizando as facultades e os límites do coñecemento, a lei moral e a paz perpetua, comparándoas coas teorías da filosofía antiga, medieval e moderna.</i></p> <p><i>HFB4.5.4. Respecta e razoa o esforzo da filosofía de Kant por contribuír ao desenvolvemento das ideas e aos cambios socioculturais da Idade Moderna, e valora a dignidade e a procura da paz entre as nacións</i></p>
<p><i>B5.1. Entender o materialismo histórico de Marx, en relación co idealismo de Hegel e con Feuerbach, e valorar a súa influencia no desenvolvemento das ideas e nos cambios socioculturais da Idade Contemporánea.</i></p>	<p><i>HFB5.1.1. Identifica conceptos de Marx como dialéctica, materialismo histórico, praxe, alienación, infraestrutura, superestructura, forzas produtivas, medios de produción, loita de clases, traballo, plusvalor e humanismo, entre outros, e utilízalos con rigor.</i></p> <p><i>HFB5.1.2. Coñece e explica con claridade, tanto na linguaxe oral coma na escrita, as teorías fundamentais da filosofía de Marx, examinando o materialismo histórico e a crítica ao idealismo, á alienación e á ideoloxía, e expón a súa visión humanista do individuo.</i></p>

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B5.2. Comprender o vitalismo de Nietzsche en relación co vitalismo de Schopenhauer, e valorar a súa influencia no desenvolvemento das ideas e os cambios socioculturais da Idade Contemporánea.	HFB5.2.1. Define conceptos de Nietzsche como crítica, traxedia, intuición, metáfora, convención, perspectiva, xenealoxía, transvaloración, nihilismo, superhome, vontade de poder, e eterno retorno, entre outros, e aplícaos con rigor.
	HFB5.2.2. Entende e explica con claridade, tanto na linguaxe oral coma na escrita, as teorías fundamentais da filosofía de Nietzsche, considerando a crítica á metafísica, á moral e á ciencia, a verdade como metáfora, e a afirmación do superhome, como resultado da inversión de valores e a vontade de poder, en comparación coas teorías da filosofía antiga, medieval, moderna e contemporánea.
	HFB5.2.3. Distingue as respostas de Schopenhauer na súa afirmación da vontade e identifica os problemas da filosofía contemporánea, en relación coas solucións achegadas por Nietzsche.
B5.3. Entender o raciovitalismo de Ortega y Gasset en relación con figuras da filosofía española, como Unamuno, e do pensamento europeo, e valorar as influencias que recibe e a repercusión do seu pensamento no desenvolvemento das ideas e a rexeneración social, cultural e política de España.	HFB5.3.1. Utiliza conceptos de Ortega y Gasset e aplícaos con rigor, como obxectivismo, ciencia, europeización, filosofía, mundo, circunstancia, perspectiva, razón vital, raciovitalismo, vida, categoría, liberdade, idea, crenza, historia, razón histórica, xeración, home-masa e home selecto, entre outros.
	HFB5.3.2. Comprende e explica con claridade, tanto na linguaxe oral coma na escrita, as teorías fundamentais da filosofía e da análise social de Ortega y Gasset, en relación con posturas filosóficas como o realismo, o racionalismo, o vitalismo ou o existencialismo, entre outras.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p><i>A efectos de maior clarificación inclúese a seguinte descrición dos elementos descritos anteriormente, na linguaxe propia dos contidos da materia á que o alumnado está afeito:</i></p>	
<p><i>Platón</i> <i>Competencias imprescindibles: CCL (competencia lingüística), CAA (aprender a aprender), CSIEE (sentido de iniciativa e espírito emprendedor), e CSC (competencias sociais e cívicas)</i></p>	<p><i>Orixe do Cosmos na corrente presocrática (a Grecia anterior ao xurdimento da filosofía e da ciencia, o pensamento mítico, o pensamento racional, paso do mito ao logos na Grecia arcaica, os presocráticos e o concepto de physis, monistas e pluralistas)</i> <i>Grecia e Atenas clásica: contexto socio-histórico dos sofistas, Sócrates e Platón. Polis e democracia</i> <i>Dialéctica socrática e relativismo dos sofistas</i> <i>Platón: Datos máis relevantes da súa biografía, obras, influencias</i> <i>Platón: Realidade e coñecemento en Platón.</i> <i>Antropoloxía e política en Platón:</i> <i>a noción de ser humano (antropoloxía) e a evolución da teoría da alma (psicoloxía)</i> <i>Ética, política e educación</i> <i>Elaboración das preguntas teóricas deste tema propostas pola CIUGA</i> <i>Lectura, comprensión e comentarios dos textos deste autor sinalados pola CIUGA</i> <i>Competencias imprescindibles: CCL (competencia lingüística), CAA (aprender a aprender), CSIEE (sentido de iniciativa e espírito emprendedor) e CSC (competencias sociais e cívicas)</i></p>
<p><i>Aristóteles</i> <i>Competencias imprescindibles: CCL, CAA, CSIEE e CSC</i></p>	<p><i>Vida, contexto socio-histórico, obras, influencias</i> <i>A Física en Aristóteles</i> <i>A metafísica en Aristóteles</i> <i>Teorías aristotélicas da alma e do coñecemento</i> <i>Ética en Aristóteles</i> <i>A política en Aristóteles</i> <i>O tránsito hacia o mundo helenístico: escolas éticas e ciencia helenística</i> <i>Elaboración das preguntas teóricas deste tema propostas pola CIUGA</i> <i>Lectura, comprensión e comentarios dos textos deste autor sinalados pola CIUGA</i></p>

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p><i>A teoloxía medieval: Agustín, Aquino, Ockham</i> <i>Competencias imprescindibles: CCL, CAA, CSIEE e CSC</i></p>	<p><i>Introducción</i> <i>Helenismo: filosofía e cristianismo. Escolas helenísticas. Filón e Plotino</i> <i>Agustín de Hipona: Razón e fe. Iluminismo. Teoloxía da historia. O problema da certeza. Moral</i> <i>A noción de Escolástica e o nacemento da Universidade</i> <i>A recepción de Aristóteles e Averroes na Cristiandade e o averroísmo latino</i> <i>Tomás de Aquino: razón e fe, as Cinco Vías, lei natural, lei positiva, lei eterna e lei física</i> <i>Ockham</i> <i>Elaboración das preguntas teóricas sobre este tema propostas pola CIUGA</i> <i>Lectura, comprensión e comentarios dos textos dalgúns destes autores propostos pola CIUGA</i></p>
<p><i>A filosofía na Modernidade e na Ilustración</i> <i>Competencias imprescindibles: CCL, CAA, CSIEE e CSC</i></p>	<p><i>Renacemento, humanismo renacentista, revolución científica e reforma da Igrexa</i> <i>A Idade Moderna, a “filosofía moderna”, o racionalismo de Descartes</i> <i>Intuición, dedución e a formulación das regras do método</i> <i>A fundamentación metafísica do método: a dúbida metódica, o cogito e o criterio de verdade</i> <i>A idea de Deus, Deus garante do criterio de verdade e a superación da hipótese do xenio</i> <i>A teoría das tres sustancias e o problema do dualismo antropolóxico</i> <i>Trazos xerais do racionalismo fundado por Descartes</i> <i>O empirismo británico: trazos xerais</i> <i>Teoría política de Locke</i> <i>David Hume: criterio de verdade do fenomenismo de Hume e crítica da idea de causalidade</i> <i>Elaboración das preguntas teóricas sobre este tema propostas pola CIUGA</i> <i>Lectura, comprensión e comentarios dos textos destes autores propostos pola CIUGA</i></p>

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<p><i>A filosofía na Ilustración : Kant</i> <i>Competencias imprescindibles: CCL, CAA, CSIEE, CSC</i></p>	<p><i>A Ilustración</i> <i>A idea de Kant sobre a Ilustración</i> <i>Crítica da razón pura: idealismo trascendental: crítica da razón como superación do racionalismo e do empirismo</i> <i>O formalismo ético kantiano</i></p>
<p>(FIN DAS CLASES PRESENCIAIS. COMEZO DO CONFINAMENTO) Telemáticamente, explícanse os textos que faltaban por ver de Kant e envío a última parte do tema : os postulados da razón práctica.</p>	
<p>Filosofía do século XIX: Marx Competencias imprescindibles: CCL, CAA, CSIEE, CSC</p>	<p>Envío telemáticamente o tema, que queda así adaptado, axustándose aos contidos mínimos: Coñecemento básico de Marx e das súas obras e influencias, coñecemento e comprensión do Materialismo histórico, en relación coa crítica ao idealismo de Hegel e a Feuerbach, alienación e ideoloxía, distintas clases de valor, plusvalía, infraestrutura e supraestructura. Elaboración da pregunta teórica sobre este autor proposto pola CIUGA Lectura, comprensión e comentario dos textos do autor propostos pola Ciuga (para cuia tarefa eu lles envíe notas sobre cada un deles).</p>
<p>Filosofía do século XIX: Nietzsche Competencias imprescindibles: CCL, CAA, CSIEE, CSC</p>	<p>Contidos mínimos do tema: Coñecemento da vida e obra de Nietzsche, reacción contra o positivismo, o apolíneo e o dionisiaco, comparación con Schopenhauer, a mensaxe de Zaratustra (a vontade de poder, o eterno retorno, a morte de Deus, transvaloración, o superhome), a crítica á civilización occidental (o nihilismo, crítica á filosofía, concepto de verdade e moral de escravos e moral de señores). Elaboración da pregunta teórica sobre o autor proposta pola CIUGA Lectura, comprensión e comentarios dos textos propostos pola CIUGA</p>

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Filosofía do século XIX: José Ortega y Gasset Competencias imprescindibles: CCL, CAA, CSIEE, CSC	Contidos mínimos do tema: Vida do autor e o contexto político da España na que viviu, a súa concepción da filosofía, razón vital (e histórica): o raciovitalismo. O vitalismo, a vida, o mundo e a circunstancia, a pre-ocupación, a historia. Elaboración da pregunta teórica proposta pola Ciuga Lectura, comprensión e comentario dos textos propostos pola CIUGA

En *cursiva*, materia rematada na clase antes do comezo do periodo de confinamento.

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Controis online. Preguntas teóricas. Comentarios de textos</p>
	<p>Instrumentos: Farase unha proba online por cada autor non aprobado ata o 12 de Marzo Terase en conta -favorecendo ao alumno que o faga correctamente- a entrega de comentarios e preguntas teóricas, sempre que estás estén correctamente elaboradas e non se detecten plaxios(en cuio caso a nota será de cero (0). O alumnado poderá preguntar cantas dúbidas teña as veces que sexan necesarias para aclarar conceptos, textos, expresións... A avaliación será favorable sempre que sexa 4'5 ou máis.</p>
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso: Se o alumno aprobou as dúas primeiras avaliacións a materia consta como aprobada. Estas tarefas que se envían telemáticamente axudan a subir nota (no caso, claro está, de que as dúas primeiras avaliacións estén superadas, requisito imprescindible para aprobar Filosofía), que pode chegar ata dous (2) puntos, sempre que teña corrección gramatical, orixinalidade, indique coñecemento e dominio do tema e de ningunha maneira se sospeite ou detecte plaxio (nese caso a cualificación será de cero (0)). Se nas recuperacións que se farán online (como xa se fixo o exame de Kant) se consegue que a media sexa igual ou superior a 4'5, e coas matizacións antes feitas en canto tanto aos exames- non plaxio e/ou copia,corrección gramatical, correspondencia entre preguntas e respostas... como á entrega de traballos(que se demostre que se comprende, non plaxio, corrección ao expresarse...), aplicaranse as mesmas medidas antes mencionadas para favorecer ao alumnado.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>No caso de exames presenciais: farase unha proba dun comentario que conleva o desenvolvemento do tema ao que se refire así como a elaboración dunha pregunta teórica, todo iso sobre o explicado nas clases presenciais. No suposto de que isto non sexa posible, o exame será online, e constará dun comentario e de cinco cuestións a desenvolver polo alumno/a, sobre o visto e explicado durante as clases presenciais.</p>
Avaliación de materia pendentes	<p>Criterios de avaliación: Hai unha alumna con Filosofía de 1º Bacharelato pendente. Tivo un exame online o día 5 de Maio. Dez (10) exercicios, e valorarase que non se detecte que copiara/plaxiara así como o dominio do tema.</p>
	<p>Criterios de cualificación: Cada pregunta valerá un punto. No caso de copia e/ou plaxio, a nota será de cero (0). A partir dun 4'5 considérase aprobada a materia.</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación: Enviarase telemáticamente o exame ás 9:00 da mañá e dispoñerá de tempo ata as 10:05, hora límite de recepción no meu correo electrónico da proba.</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	Neste caso, ampliación. Continuaremos avanzando materia de cara á proba de ABAU.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade):	Envío o material e estou dispoñible para que pregunten calquera dúbida ou requiran calquer explicación. Se me remiten algún comentario ou pregunta elaborada por eles fago as correccións pertinentes. Todos os alumnos teñen conectividade (o que non significa que todos envíen traballo, fagan preguntas, amosen interese...)
Materiais e recursos	Contacto telefónico e por correo electrónico

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Indicar o procedemento que o profesorado empregará para informar ao alumnado. Comunicación co alumnado polos medios antes citados. En canto ás familias, que se poñan en contacto co titor e eu atendereinos por teléfono, correo...
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.