

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES VALGA
CURSO: 1º ESO
MATERIA: XEOGRAFÍA E HISTORIA
DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA
DATA: MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	TEMPORALIZACIÓN (1º, 2º, 3º trimestre)	COMP. CLAVE
B1.1. Coñecer o Sistema Solar e establecer as relacións entre os movementos da terra e a existencia das estacións e do día e da noite, e comprender a súa importancia na distribución	XHB1.1.2. Analiza un mapa de fusos horarios e diferencia zonas do planeta de similares horas.	1º	CAA CMCCT CD
B1.4. Localizar espazos xeográficos e lugares nun mapa ou imaxe de satélite, utilizando datos de coordenadas xeográficas.	XHB1.4.2. Localiza espazos xeográficos e lugares nun mapa, utilizando datos de coordenadas xeográficas.	1º	CAA CMCCT CD
B1.6. Ter unha visión global do medio físico europeo e mundial, e das súas características xerais	XHB1.6.1. Localiza nun mapa físico mundial os elementos e as referencias físicas principais: mares e océanos, continentes, illas e arquipélagos máis importantes, ríos e cadeas montañosas principais.	1º	CAA CMCCT CD CCL
1.2. Comprender as consecuencias dos movementos de translación e rotación da Terra, e as súas consecuencias.	1.2.1. Comprende as consecuencias dos movementos de translación e rotación da Terra.	1º	CAA CCL
1.3. Saber orientarse no espazo empregando a rede xeográfica e coñecer o sistema e función dos fusos horarios.	1.3.2. Describe os conceptos de latitude e lonxitude e aplícaos para localizar un punto no mapa.	1º	CAA CCL CD CMCCT

1.5. Identificar e diferenciar a escala dos mapas e empregar as coordenadas xeográficas.	1.5.2. Calcula a distancia, en liña recta, entre dous puntos dun mapa, tendo en conta a súa escala.	1º	CAA CCL CD CMCCT
2.1. Describir a estrutura e composición das capas que forman a Terra.	2.1.1. Describe as diferentes capas que configuran a Terra.	1º	CAA CCL
2.2. Comprender os procesos de formación do relevo terrestre e identificar as diferentes formas de relevo as principais unidades que presenta a superficie terrestre.	2.2.3. Localiza as grandes unidades do relevo terrestre.	1º	CAA CCL CD CMCCT
2.4. Localizar e identificar as principais unidades de relevo de España.	2.4.1. Localiza e caracteriza as unidades e formas de relevo de España.	1º	CAA CCL CD
2.5. Localizar e identificar as principais unidades de relevo de Galicia	2.5.1. Localiza e caracteriza as unidades e formas de relevo de Galicia.	1º	CAA CCL CD
3.1. Coñecer a atmosfera e a súa composición e identificar os principais fenómenos atmosféricos.	3.1.1. Describe as capas da atmosfera.	1º	CAA CCL CD CMCCT
3.2. Diferenciar entre clima e tempo e describir os elementos e factores dos climas.	3.2.1. Distingue entre tempo e clima a través de exemplos concretos.	1º	CAA CCL CD

3.3. Recoñecer e localizar os principais tipos de clima da Terra, en función das temperaturas e precipitacións.	3.3.1. Interpreta gráficas climáticas a partir de datos de precipitacións e temperaturas. 3.3.2. Identifica en mapas temáticos a distribución de climas	1º	CAA CCL CD CMCCT
3.4. Caracterizar e localizar as variantes máis destacadas dos climas cálidos.	3.4.1. Identifica as variantes dos climas cálidos.	1º	CAA CCL CD CMCCT
3.5. Caracterizar e localizar as variantes máis destacadas dos climas fríos.	3.5.1. Compara variantes de climas fríos a partir de climogramas.	1º	CAA CCL CD CMCCT
3.6. Caracterizar e localizar as variantes máis destacadas dos climas temperados.	3.6.1. Diferenza as variantes dos climas temperados.	1º	CAA CCL CD CMCCT
3.7. Elaborar e interpretar gráficas climáticas ou climogramas.	3.7.2. Analiza e comenta un climograma elaborado, e identifica a que tipo de clima pertence. 3.7.3. Compara dúas gráficas climáticas identificando o tipo de clima a que pertencen.	1º	CAA CCL CD CMCCT
4.1. Identificar e describir as características dos medios naturais da zona cálida.	4.1.1. Identifica e diferenza as variantes dos medios naturais da zona cálida.	2º	CAA CCL CD CMCCT
4.2. Identificar e describir as características dos medios naturais da zona temperada.	4.2.1. Identifica e diferenza as variantes dos medios naturais da zona temperada.	2º	CAA CCL CD CMCCT

4.3. Identificar e describir as características dos medios naturais dada zona fría e de alta montaña.	4.3.1. Identifica e diferenza as variantes dos medios naturais dada zona fría. □	2º	CAA CCL CD CMCCT
4.5. Identificar e describir as características das variantes do medio natural de Galicia.	4.5.1. Identifica e diferenza as variantes dos medios naturais de Galicia.	2º	CAA CCL CD CMCCT
5.1. Clasificar e caracterizar os riscos naturais en función da súa orixe.	5.1.1. Explica as causas dos terremotos. 5.1.2. Identifica e describe os diferentes tipos de volcáns. 5.1.3. Localiza datos sobre mapas temáticos que reflicten zonas ou efectos de alteracións do medio natural.	2º	CAA CCL CSC CD CMCC
5.2. Coñecer e valorar os riscos causados polas alteracións atmosféricas e das augas dos mares.	5.2.1. Comenta as consecuencias que poden derivarse da alteración de temperatura e salinidade das augas dos mares.	2º	CAA CCL CSC CD CMCCT
5.3. Describir algunhas das medidas máis habituais de protección e prevención dos riscos naturais.	5.3.1. Analiza as razóns do maior índice de riscos naturais que existen en determinados medios xeográficos.		CAA CCL CSC CD CMCCT
5.4. Describir os riscos que provoca a acción humana sobre os medios naturais.	5.4.5. Localiza e compara fotografías para valorar o impacto da actividade humana sobre o medio natural.	2º	CAA CCL CSC CD CMCC
1.1. Recoñecer a dimensión diacrónica e sincrónica nos acontecementos e procesos históricos.	1.1.1. Sitúa acontecementos e procesos no tempo (diacronía) e aqueles que se producen ao mesmo tempo (sincronía). 1.1.2. Elabora eixes cronolóxicos nos que situar acontecementos e procesos históricos. 1.1.3. Manexa cadros cronolóxicos que permiten a análise da sincronía dos cambios políticos e socioeconómicos.	3º (ampliación de contidos)	CSC CMCCT CAA CCL CCEC

7.1. Definir os trazos básicos das sociedades paleolíticas.	7.1.1. Recoñece os trazos básicos da vida das primitivas comunidades humanas. 7.1.2. Relaciona os avances técnicos coa mellora das condicións de vida das sociedades prehistóricas. 7.1.6. Valora as obras de arte prehistóricas como fontes de información.	3º (ampliación de contidos)	CSC CCL CAA CD CCEC
7.2. Caracterizar as causas e consecuencias máis destacadas da revolución neolítica.	7.2.2. Coñece e valora as novidades do Neolítico. 7.2.3. Interpreta as manifestacións artísticas como expresión da cultura da sociedade que as produce.	3º (ampliación de contidos)	CSC CCL CAA CD CCEC
7.3. Identificar as tipoloxías, características e finalidade dos monumentos megalíticos.	7.3.1. Describe as características dos monumentos megalíticos. 7.3.2. Analiza os megálitos máis abundantes en Galicia.	3º (ampliación de contidos)	CSC CCL CAA CD CCEC
7.4. Recoñecer as diferenzas máis salientables das principais áreas culturais desenvolvidas na península ibérica anteriores á chegada dos romanos. Identificar e valorar as principais achegas das colonizacións históricas na península ibérica.	7.4.1. Comenta mapas temáticos sobre as áreas de asentamento das principais áreas culturais peninsulares prerromanas.	3º (ampliación de contidos)	CSC CCL CAA CD CCEC
7.5. Describir os trazos básicos da cultura castrexa.	7.5.1. Describe as características arquitectónicas básicas dos castros. 7.5.2. Analiza os trazos da cultura castrexa a partir de imaxes e textos.	3º (ampliación de contidos)	CSC CCL CAA CD CCEC

2. Avaliación e cualificación XEOGRAFÍA E HISTORIA 1º ESO

Avaliación	<p>Procedementos e instrumentos:</p> <p>Actividades de reforzo, repaso, recuperación, e no seu caso ampliación: completaranse un total de 10 actividades de distintos tipos (elaboración de esquemas, comentarios, actividades de investigación, actividades de comprensión, fichas...)</p> <p>Estas actividades serán valoradas sobre un total de 2 puntos, seguindo a rúbrica que se achega como anexo.</p> <p>En canto ás actividades de recuperación da 1ª avaliación consistirán nun total de 18 actividades/ exercicios que se avaliarán sobre 10 puntos. Estes desenvolveranse a través dunhas tarefas que se colgarán da aula virtual. O alumnado terá este medio para entregalas e, no caso dalgún problema de conectividade, a través do correo electrónico.</p> <p>En canto ás actividades de recuperación da 2ª avaliación consistirán nun total de 15 actividades/ exercicios que se avaliarán sobre 10 puntos. Estes desenvolveranse a través dunhas tarefas que se colgarán da aula virtual. O alumnado terá este medio para entregalas e, no caso dalgún problema de conectividade, a través do correo electrónico.</p> <p>Estas actividades de recuperación da 1ª e/ou 2ª avaliación serán valoradas sobre un total de 10 puntos, seguindo a rúbrica que se achega como anexo.</p> <p>Estas actividades de recuperación só serán obrigatorias para o alumnado que non alcance o cinco na cualificación final. O alumnado que teña suspenso a primeira e segunda avaliación poderá realizar estas actividades para subir nota.</p>
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>O departamento de Xeografía e Historia acordou o seguinte procedemento para calcular a cualificación final:</p> <p>60% nota da 1º avaliación + 40% nota da 2ª avaliación + nota das actividades de reforzo, repaso, recuperación e, no seu caso ampliación (ata 2 seguindo a rúbrica que se achega)</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Versarán sobre os contidos da 1ª e 2ª avaliación e farase a través dun exame presencial (se for posible) ou a través dunha proba telemática valorada sobre 10 puntos.</p>

<p>Alumnado de materia pendente</p>	<p>Crterios de avaliación / Crterios de cualificación / Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>Non hai alumnado con materia pendente en 1º ESO</p>
--	--

ANEXOS:

a) *RÚBRICA Actividades de reforzo ,repaso, recuperación , e no seu caso ampliación:*

Rúbrica tarefas de ampliación/reforzo 3º trimestre			Departamento Xeografía e Historia	
Indicadores de avaliación	Sobresaliente 1,5-2	Notable 1-1,5	Suficiente 0,75-1	Insuficiente 0-0,75
Contidos	Tarefas moi ben con contido completo e sen erros	Tarefas ben e con algún contido incompleto	Menos da metade das tarefas están incompletas ou teñen erros	Moitas tarefas sen facer e incompletas
Redacción	Correcta	Correcta	Tarefas con algún erro de redacción	Incoherencia en boa parte das tarefas
Ortografía	Sen faltas de ortografía	Sen faltas ou faltas leves de ortografía	Faltas leves ou algunha grave de ortografía	Faltas graves de ortografía
Presentación	Boa e clara incluído a identificación do autor/autora das tarefas	Boa	Presenta algunha confusión	Confusa

b) *RÚBRICA Actividades de recuperación da 1ª avaliación:*

Rúbrica tarefas de recuperación 1ª avaliación 1º ESO

Departamento Xeografía e Historia

Indicadores de avaliación	Sobresaliente 9-10	Notable 7-8	Suficiente 5-6	Insuficiente 3-4	Deficiente 0-2
Contidos	Todas as tarefas moi ben con contido completo e sen erros	Todas as tarefas ben e con algún contido incompleto	Menos da metade das tarefas están incompletas ou teñen erros	Máis de 9 tarefas sen facer e incompletas	Máis de quince tarefas sen facer e incompletas
Redacción	Correcta	Correcta	Tarefas con algún erro de redacción	Incoherencia en boa parte das tarefas	Incoherencia na maior parte das tarefas
Ortografía	Sen faltas de ortografía	Sen faltas ou faltas leves de ortografía	Faltas leves ou algunha grave de ortografía	Faltas graves de ortografía	Faltas graves de ortografía
Presentación	Boa e clara incluído a identificación do autor/autora das tarefas	Boa	Presenta algunha confusión	Confusa	Moi confusa

c) *RÚBRICA Actividades de recuperación da 2ª avaliación:*

Rúbrica tarefas de recuperación 2ª avaliación 1º ESO

Departamento Xeografía e Historia

Indicadores de avaliación	Sobresaliente 9-10	Notable 7-8	Suficiente 5-6	Insuficiente 3-4	Deficiente 0-2
Contidos	Todas as tarefas moi ben con contido completo e sen erros	Todas as tarefas ben e con algún contido incompleto	Menos da metade das tarefas están incompletas ou teñen erros	Máis de 8 tarefas sen facer e incompletas	Máis de doce tarefas sen facer e incompletas
Redacción	Correcta	Correcta	Tarefas con algún erro de redacción	Incoherencia en boa parte das tarefas	Incoherencia na maior parte das tarefas
Ortografía	Sen faltas de ortografía	Sen faltas ou faltas leves de ortografía	Faltas leves ou algunha grave de ortografía	Faltas graves de ortografía	Faltas graves de ortografía
Presentación	Boa e clara incluído a identificación do autor/autora das tarefas	Boa	Presenta algunha confusión	Confusa	Moi confusa

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>Actividades de repaso, reforzo e recuperación da 1ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarefas e actividades relacionadas cos temas 1, 2, 3 de Xeografía dados nesta avaliación no curso da Aula Virtual do centro. • Mapas interactivos de contidos físico e político. • Actividades da editorial AulaPlaneta en Edixgal relacionadas cos temas anteriormente mencionados. • 18 exercicios de recuperación sobre os temas 1, 2, 3 de Xeografía dados nesta avaliación nunha tarefa subida ao curso da Aula Virtual do centro. <p>Actividades de repaso, reforzo e recuperación da 2ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarefas e actividades relacionadas cos temas 4, 5 de Xeografía, dados nesta avaliación, no curso da Aula Virtual do centro. • Mapas interactivos de contidos físico e político. • Actividades da editorial AulaPlaneta en Edixgal relacionadas cos temas anteriormente mencionados. • 15 exercicios de recuperación sobre os temas 4, 5 de Xeografía dados nesta avaliación nunha tarefa subida ao curso da Aula Virtual do centro. <p>Actividades de ampliación da 3ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarefas de liñas do tempo / eixos cronolóxicos. • Exercicios relacionados co tema das sociedades prehistóricas. • Actividades da editorial AulaPlaneta en Edixgal relacionadas coa Prehistoria.
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>Aula Virtual do IES Valga para o alumnado con conectividade. Uso do correo electrónico do IES Valga para achega dos materiais para o alumnado sen conectividade</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<p>Libro de texto; fichas de contidos e exercicios da editorial Baia e de elaboración propia; actividades interactivas; páxinas web; actividades da editorial AulaPlaneta en Edixgal .</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Foro de novas do curso creado na Aula Virtual Servizo de mensaxería da Aula Virtual Correo electrónico do IES Valga
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro. Aula Virtual do IES Valga

Xeografía e Historia 1º ESO agrupamento flexible

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	TEMPORALIZACIÓN (1º, 2º, 3º trimestre)	COMPETENCIAS CLAVE
1.1. Coñecer o Sistema Solar e establecer as relacións entre os movementos da terra e a existencia das estacións e do día e da noite, e comprender a súa importancia na distribución da radiación solar e nas zonas bioclimáticas do planeta.	1.1.1. Interpreta como inflúen os movementos astronómicos na distribución da radiación solar e nas zonas bioclimáticas do planeta.	1º	CAA CMCCT CD
1.4. Localizar espazos xeográficos e lugares nun mapa ou imaxe de satélite, utilizando datos de coordenadas xeográficas.	1.4.2. Localiza espazos xeográficos e lugares nun mapa, utilizando datos de coordenadas xeográficas.	1º	CAA CMCCT CD
1.6. Ter unha visión global do medio físico europeo e mundial, e das súas características xerais	1.6.1. Localiza nun mapa físico mundial os elementos e as referencias físicas principais: mares e océanos, continentes, illas e arquipélagos máis importantes, ríos e cadeas montañosas principais.	1º	CAA CMCCT CD CCL
1.2. Comprender as consecuencias dos movementos de translación e rotación da Terra, e as súas consecuencias.	1.2.1. Comprende as consecuencias dos movementos de translación e rotación da Terra.	1º	CAA CCL
1.3. Saber orientarse no espazo empregando a rede xeográfica e coñecer o sistema e función dos fusos horarios.	1.3.2. Describe os conceptos de latitude e lonxitude e aplícaos para localizar un punto no mapa.	1º	CAA CCL CD CMCCT
1.5. Identificar e diferenciar a escala dos mapas e empregar as coordenadas xeográficas.	1.5.2. Calcula a distancia, en liña recta, entre dous puntos dun mapa, tendo en conta a súa escala.	1º	CAA CCL CD CMCCT
2.1. Describir a estrutura e composición das capas que forman a Terra.	2.1.1. Describe as diferentes capas que configuran a Terra.	1º	CAA CCL
2.2. Comprender os procesos de formación do relevo terrestre e identificar as diferentes formas de relevo as principais unidades que presenta a superficie terrestre.	2.2.3. Localiza as grandes unidades do relevo terrestre.	1º	CAA CCL CD CMCCT
3.1. Coñecer a atmosfera e a súa composición e identificar os principais fenómenos atmosféricos.	3.1.1. Describe as capas da atmosfera.	1º	CAA CCL CD CMCCT
3.2. Diferenciar entre clima e tempo e describir os elementos e factores dos climas.	3.2.1. Distingue entre tempo e clima a través de exemplos concretos.	2º	CAA CCL CD
3.3. Recoñecer e localizar os principais tipos de clima da Terra, en función das temperaturas e precipitacións.	3.3.1. Interpreta gráficas climáticas a partir de datos de precipitacións e temperaturas.	2º	CAA CCL CD CMCCT
3.4. Caracterizar e localizar as variantes máis destacadas dos climas cálidos.	3.4.1. Identifica as variantes dos climas cálidos.	2º	CAA CCL CD CMCCT
3.5. Caracterizar e localizar as variantes máis destacadas dos climas fríos.	3.5.1. Compara variantes de climas fríos a partir de climogramas.	2º	CAA CCL CD CMCCT
3.6. Caracterizar e localizar as variantes máis destacadas dos climas temperados.	3.6.1. Diferencia as variantes dos climas temperados.	2º	CAA CCL CD CMCCT
3.7. Elaborar e interpretar gráficas climáticas ou climogramas.	3.7.2. Analiza e comenta un climograma elaborado, e identifica a que tipo de clima pertence. 3.7.3. Compara dúas gráficas climáticas identificando o tipo de clima a que pertencen.	2º	CAA CCL CD CMCCT
4.1. Identificar e describir as características dos medios naturais da zona cálida.	4.1.1. Identifica e diferencia as variantes dos medios naturais da zona cálida.	2º	CAA CCL CD CMCCT
4.2. Identificar e describir as características dos medios naturais da zona temperada.	4.2.1. Identifica e diferencia as variantes dos medios naturais da zona temperada.	2º	CAA CCL CD CMCCT
4.3. Identificar e describir as características dos medios naturais da zona fría e de alta montaña.	4.3.1. Identifica e diferencia as variantes dos medios naturais da zona fría.	2º	CAA CCL CD CMCCT

5.1. Clasificar e caracterizar os riscos naturais en función da súa orixe.	5.1.1. Explica as causas dos terremotos.	2º	CAA CCL CSC CD CMCC
5.2. Coñecer e valorar os riscos causados polas alteracións atmosféricas e das augas dos mares.	5.2.1. Comenta as consecuencias que poden derivarse da alteración de temperatura e salinidade das augas dos mares.	2º	CAA CCL CSC CD CMCCT
1.1. Recoñecer a dimensión diacrónica e sincrónica nos acontecementos e procesos históricos.	1.1.1. Sitúa acontecementos e procesos no tempo (diacronía) e aqueles que se producen ao mesmo tempo (sincronía). 1.1.2. Elabora eixes cronolóxicos nos que situar acontecementos e procesos históricos.	2º	CSC CMCCT CAA CCL CCEC
7.1. Definir os trazos básicos das sociedades paleolíticas.	7.1.1. Recoñece os trazos básicos da vida das primitivas comunidades humanas. 7.1.2. Relaciona os avances técnicos coa mellora das condicións de vida das sociedades prehistóricas. 7.1.6. Valora as obras de arte prehistóricas como fontes de información.	3º AMPLIACIÓN	CSC CCL CAA CD CCEC
7.2.2. Caracterizar as causas e consecuencias máis destacadas da revolución neolítica.	7.2.2. Coñece e valora as novidades do Neolítico. 7.2.4. Interpreta as manifestacións artísticas como expresión da cultura da sociedade que as produce.	3º AMPLIACIÓN	CSC CCL CAA CD CCEC
7.3. Identificar as tipoloxías, características e finalidade dos monumentos megalíticos.	5.1.2. Describe as características dos monumentos megalíticos.	3º AMPLIACIÓN	CSC CCL CAA CD CCEC

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN	
AVALIACIÓN	<p>PROCEDEMENTOS: análise da produción do alumno na clase e na casa – especialmente este último caso no 3º Trimestre-, observación sistemática, probas específicas (exames)</p> <p>INSTRUMENTOS: boletín de actividades, probas orais, exposición de temas, probas obxectivas (exames)</p>
CUALIFICACIÓN FINAL :	<p>AVALIACIÓN 1ª 60%</p> <p>AVALIACIÓN 2ª 40%</p> <p>AVALIACIÓN 3º TRIMESTRE de 0-2 PUNTOS que se engadirán á nota media obtida nas avaliacións presenciais (1ª e 2ª avaliación)</p> <p>Nota importante Avaliación 3º Trimestre: Debido ao estado creado polo COVID-19 e a paralización das clases presenciais dende o 13 de marzo de 2020, o alumnado está a levar a cabo unha aprendizaxe telemática a través de diferentes ferramentas, entre as que destacamos a aula virtual do centro. O alumnado participa realizando unha serie de actividades de repaso dos contidos traballados nas dúas primeiras avaliacións.</p> <p>O profesor sube á aula virtual actividades de repaso de cada unha das unidades didácticas traballadas na 1ª e 2ª avaliación, en total cinco unidades – tres unidades na 1ª avaliación e 2 na 2ª avaliación-.</p> <p>O valor do traballo realizado polo alumnado durante o terceiro trimestre será dun máximo de 2 puntos que se sumarán segundo a cualificación dos traballos entregados para a súa corrección. A cualificación e obtención da media aritmética das tarefas realizadas realizarase seguindo a rúbrica que se adxunta como Anexo 1: Criterios de cualificación de actividades do 3º Trimestre.</p> <p>Na cualificación final do alumnado, que pode chegar a sumar ata 12 puntos, a cualificación máxima é de 10 puntos e non se realizarán aproximacións nin se terán en conta os decimais da media. Entedemos así unha nota de 8,85 como 8 por exemplo.</p>
RECUPERACIÓNS	<p>1ª AVALIACIÓN: boletín de actividades de recuperación a realizar polo alumnado. 10 ptos.</p> <p>2ª AVALIACIÓN: boletín de actividades de recuperación a realizar polo alumnado. 10 ptos.</p> <p>No caso de alumnos coas dúas avaliacións suspensas entregarase un único boletín de actividades que será puntuado sobre 10 ptos., a razón de 5 ptos. polas actividades de cada avaliación.</p> <p>Na 2ª avaliación incorporáronse ao agrupamento dúas alumnas que tiñan a materia suspensa na 1ª avaliación. Estas alumnas, que teñen a segunda avaliación aprobada, realizaron as actividades de recuperación da 1ª avaliación co profesorado que lle impartiu docencia e as avaliou durante ese período.</p>

PROBA EXTRAORDINARIA DE SETEMBRO	Realización dunha proba específica puntuada sobre 10 ptos.
ALUMNADO DE MATERIA PENDENTE	Non hai alumnado con materia pendente

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (RECUPERACIÓN, REPASO, REFORZO E AMPLIACIÓN)

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE: RECUPERACIÓN, REPASO, REFORZO E AMPLIACIÓN	
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none">ⓈⓈ Boletín de actividades de cada un dos temas traballados na 1ª e 2ª avaliación. As actividades consistiron en exercicios de pregunta- resposta que foron entregados polo alumnado a través da aula virtual ou por correo electrónico
METODOLOXÍA (ALUMNADO CON CONECTIVIDADE E SEN CONECTIVIDADE)	<ul style="list-style-type: none">ⓈⓈ Todo alumnado ten móbil, polo que ante a falta de ordenador no fogar, recibíronse fotografías do traballo realizado por parte do alumnado que non tiña conectividade no fogar que foron revisadas e cualificadasⓈ Aqueles que si teñen conectividade empregaron a aula virtual e as ferramentas de que dispoñen á hora de crear textos: Word, Libreoffice e PDF
MATERIAIS E RECURSOS	<ul style="list-style-type: none">ⓈⓈ Boletín de actividades depositados na aula virtualⓈ Apuntamentos creados polo profesorⓈ Libro de textoⓈ Móbil, ordenador, tablet
AMPLIACIÓN DE MATERIA	<ul style="list-style-type: none">ⓈⓈ Tráballose o tema da PrehistoriaⓈ Para que o alumnado non perdesa a liña de traballo creáronse documentos con teoría explicativa do devandito tema e actividades sobre o mesmo, tal e como se facía cando as clases eran presenciais.Ⓢ O alumnado en todo momento tivo a oportunidade de preguntar dúbidas tanto da materia como á hora de realizar actividades, e convén destacar que a maioría do alumnado participou activamente na realización das actividades, cunha comunicación fluída docente-alumno.
ALUMNADO COA MATERIA PENDENTE	<ul style="list-style-type: none">ⓈⓈ Non hai alumnado coa materia pendente

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE	
INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS	O alumnado é informado pola aula virtual do centro, por vía telefónica e enderezo electrónico. Os pais son informados a través do titor/titora correspondente de cada curso e en ocasións o propio profesor da materia se puxo en contacto cos pais dalgún alumno.
PUBLICIDADE	Na páxina web do centro - aula virtual

ANEXO I: Criterios de cualificación de actividades do 3º Trimestre

CRITERIOS CUALIFICACIÓN 3º TRIMESTRE					DEPARTAMENTO de XEOGRAFÍA e HISTORIA					
Indicadores de avaliación	INSUFICIENTE			SUFICIENTE		NOTABLE		SOBRESALIENTE		
	- Non entregado - Entregado fóra de prazo - Copiado dun compañeiro	Mal	Reg-	Reg	Reg+	Ben-	Ben	Ben+	Moi Ben -	Moi Ben
		0.10 pts	0.25 pts	0.50 pts	0.75 pts	1 pto.	1.25 pts.	1.50 pts	1.75 pts	2 pts
Contidos	0 pts	Moitas tarefas sen facer, incompletas ou con erros			Menos da metade das tarefas están incompletas ou teñen erros		Tarefas ben feitas aínda que con algún contido incompleto		Tarefas moi ben feitas, con contidos completos e sen erros	
Redacción		Incoherencias en boa parte das tarefas			Tarefas con algún erro de redacción		Correcta		Correcta	
Ortografía		Faltas graves de ortografía			Faltas leves de ortografía e mesmo algunha grave		Sen faltas ou con algunha falta leve de ortografía		Sen faltas de ortografía	
Presentación		Confusa			Presenta algunha confusión		Boa en liñas xerais		Moi clara e coidada	

Xeografía e Historia 2º ESO

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	TEMPORALIZACIÓN (1º, 2º, 3º trimestre)	COMPETENCIAS CLAVE
1.1.Recoñecer a dimensión diacrónica e sincrónica nos acontecementos e procesos históricos.	1.1.1.Sitúa acontecementos e procesos no tempo (diacronía) e aqueles que se producen ao mesmo tempo (sincronía). 1.1.2.Elabora eixes cronolóxicos nos que situar acontecementos e procesos históricos. 1.1.3.Manexa cadros cronolóxicos que permiten a análise da sincronía dos cambios políticos e socioeconómicos.	1º,2º	CSC CMCCT CAA CCL CCEC CD
2.1.Localizar, seleccionar e analizar información escrita, gráfica e audiovisual utilizando fontes primarias e secundarias.	2.1.1.Analiza e comenta textos, mapas, gráficos, estatísticas e imaxes 2.1.2.Elabora resumos, esquemas, mapas conceptuais, informes e sínteses. 2.1.3.Mostra interese polo rigor e pola obxectividade na busca e na interpretación da información histórica 2.1.6.Demostra a capacidade de relacionar novos conceptos con outros xa traballados e adquiridos anteriormente 2.1.7.Mostra interese por coñecer os antecedentes históricos máis directamente relacionados co mundo contemporáneo.	1º,2º	CSC CAA CCL CD
3.1.Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión.	3.1.1. Define termos e conceptos específicos de cada unidade 3.1.2.Emprega correctamente o vocabulario específico dos contidos históricos traballados	1º,2º	CSC CAA CCL CCEC
1.1.Coñecer os trazos básicos e comúns dos pobos bárbaros e valorar os cambios que se orixinaron como consecuencia das grandes migracións do século V.	1.1.1. Define o concepto de pobos bárbaros 1.1.2 identifica os trazos comúns e característicos dos pobos bárbaros	1º	CSC CAA CCL CCEC
1.2.Valorar o impacto da fragmentación da unidade do imperio romano e a nova situación provocada polos reinos xermánicos.	1.2.1.Localiza o asentamento dos principais pobos xermánicos. 1.2.2.Identifica os trazos comúns e característicos dos pobos xermánicos.	1º	CSC CAA CCL
1.3.Coñecer e valorar a chegada, asentamento, expansión e fin dos reinos suevo de Gallaecia e visigodo de Toledo.	1.3.1.Identifica as circunstancias nas que se asentaron os suevos en Gallaecia. 1.3.3 Describe os trazos básicos do reino visigodo de Toledo	1º	CSC CAA CCL
1.4.Identificar os trazos e realizacións do reino visigodo na península ibérica.	1.4.1.Elabora un mapa conceptual cos trazos básicos das realizacións do reino visigodo.	1º	CSC CAA CCL
1.5.Identificar e valorar os intentos do emperador de oriente, Xustiniano I, de restaurar a perda unidade do imperio romano.	1.5.1.Comprende as razóns que explican a pervivencia do imperio romano de oriente. 1.5.2.Valora os proxectos de Xustiniano I para restaurar a unidade política do Mediterráneo.	1º	CSC CAA CCL CCEC
☞ 2.1.Coñecer a situación xeral da Europa occidental nos comezos da Idade Media, valorando a presenza dos pobos xermánicos, a expansión do islam e as invasións normandas.	▪ 2.1.1.Coñece os principios básicos do islam. 2.1.4.Caracteriza os trazos básicos das invasións normandas.	1º	CSC CAA CCL C
☞ 2.2 Valorar a formación do imperio de Carlomagno e as súas achegas culturais.	▪ 2.2.1.Valora os obxectivos e principais realizacións do imperio de Carlomagno.	1º	CSC CAA CCL CCEC CD CSIEE
☞ 2.3.Identificar os trazos xerais do feudalismo.	▪ 2.3.1.Define o concepto de feudalismo. 2.3.2.Elabora un mapa conceptual cos trazos básicos do feudalismo.	1º	CSC CAA CCL CD
☞ 2.4. Analizar as modalidades básicas da explotación do territorio na Europa feudal.	▪ 2.4.1.Comprende as relacións entre propietarios e traballadores da terra.	1º	CSC CAA CCL CCEC
▪ 2.5.Comprender os trazos básicos da sociedade feudal.	▪ 2.5.1.Caracteriza a sociedade feudal e as relacións entre señores e campesiños.	1º	CSC CAA CCL
☞ 2.6.Caracterizar a	☞ 2.6.1.Explica a organización e funcionamento da	1º	CSC

organización e as funcións da monarquía feudo-vasalática.	monarquía feudal.		CAA CCL
▪ 3.1.Coñecer e valorar os trazos xerais da cultura medieval en Europa occidental na alta Idade Media.	▪ 3.1.1.Recoñece os trazos básicos da cultura da Europa occidental na Idade Media.	1º	CSC CAA CCL CCEC CD
▪ 3.2.Identificar os trazos básicos das diferentes manifestacións da arte prerrománica na península ibérica.	▪ 3.2.1.Identifica os elementos característicos dos estilos prerrománicos peninsulares	1º	CSC CAA CCL CCEC CD
▪ 3.3.Identificar e describir os elementos característicos da arte románica.	▪ 3.3.2.Valora as manifestacións da arte románica no contexto da sociedade que as creou. 3.3.4.Selecciona, analiza e comenta obras de arte románicas.	1º	CSC CAA CCL CCEC CD
▪ 3.4.Explicar a orixe, desenvolvemento e significación desta ruta de peregrinación.	▪ 3.4.2.Busca información sobre as características da peregrinación e das rutas máis frecuentadas. 3.4.3.Valora o Camiño de Santiago como vía de penetración cultural, artística e cultural.	1º	CSC CAA CCL CCEC CD
▪ 4.1.Comprender e valorar as transformacións máis significativas no mundo agrario medieval e as súas consecuencias na demografía.	▪ 4.1.1.Identifica os mecanismos empregados na Idade Media para aumentar a produción e os rendementos agrícolas. 4.1.3.Analiza e valora os cambios sociais consecuencia do crecemento da poboación.	2º	CSC CAA CCL
▪ 4.2.Identificar as innovacións que permitiron o auxe comercial na baixa Idade Media.	▪ 4.2.1.Explica as causas da renovación do comercio europeo a partir do século XII. 4.2.2.Localiza en mapas as zonas de maior desenvolvemento comercial na Europa dos séculos XIV e XV.	2º	CSC CAA CCL CD CMCCT
▪ 4.3.Entender o proceso de renovación urbana medieval e valorar o papel determinante xogado pola nacente burguesía.	▪ 4.3.1.Valora as causas e consecuencias do renacemento urbano medieval. 4.3.2.Describe as actividades predominantes da burguesía e o seu papel no renacer das cidades.	2º	CSC CAA CCL CD
▪ 4.4.Comprender o proceso de recuperación e fortalecemento dos poderes dos monarcas.	▪ 4.4.1.Describe medidas empregadas polos monarcas para consolidar o seu poder.	2º	CSC CAA CCL
▪ 4.5.Entender o impacto socio-económico provocado polas diversas crises que afectaron a Europa a finais da Idade Media.	▪ 4.5.1. Identifica as causas e consecuencias da Peste Negra. 4.5.2.Comprende os principais motivos dos enfrontamentos bélicos e sociais durante os séculos XIV e XV.	2º	CSC CAA CCL
⊖ 4.6.Valorar a existencia dos gremios medievais e coñecer a súa organización de finalidade.	⊖ 4.6.1.Describe a organización gremial e valora o seu papel durante a Idade Media.	2º	CSC CAA CCL CD
▪ 5.1. Valorar as formas culturais e artísticas propias dos séculos finais da Idade Media.	▪ 5.1.1.Describe as manifestacións culturais e artísticas no contexto da renovación urbana. 5.1.3.Identifica as causas e circunstancias do cisma de occidente.	2º	CSC CAA CCL CCEC
▪ 5.2. Identificar e describir os elementos característicos da arte gótica.	▪ 5.2.1.Identifica os elementos característicos da estética gótica.	2º	CSC CAA CCL CCEC CD
▪ 5.3.Analizar a catedral como a obra máis representativa da arquitectura gótica.	▪ 5.3.1.Identifica elementos da arquitectura gótica. 5.3.2.Define termos artísticos da arquitectura gótica.	2º	CSC CAA CCL CCEC CD
▪ 5.4.Analizar e comentar obras representativas das artes figurativas do estilo gótico.	▪ 5.4.1.Identifica elementos da escultura e da pintura gótica. 5.4.3.Analiza e comenta obras escultóricas e pictóricas representativas da arte gótica.	2º	CSC CAA CCL CCEC CD
▪ 6.1. Comprender a especificidade da historia medieval peninsular debida á longa presenza do dominio musulmán.	▪ 6.1.1.Elabora un eixe cronolóxico que reflecta a presenza musulmá na península ibérica. 6.1.3.Coñece as características da arte musulmá na península ibérica e as realizacións máis destacadas.	2º	CSC CAA CCL CCEC CD CMCCT
▪ 6.2.Analizar as características do proceso reconquistador.	▪ 6.2.1.Define o concepto de Reconquista. 6.2.3.Compara diferentes formas de repoboación cristiá.	3º	CSC CAA CCL

		AMPLIACIÓN	CD
<ul style="list-style-type: none"> 6.3.Describir a formación dos diferentes reinos e coroas cristiás e as relacións sociais derivadas do sistema feudo-vasalático. 	<ul style="list-style-type: none"> 6.3.1.Describe as características da monarquía feudo-vasalática peninsular e as diferenzas existentes nas coroas de Castela e Aragón. 	<p>2º</p> <p>3º</p> <p>AMPLIACIÓN</p>	CSC CAA CCL
<ul style="list-style-type: none"> 6.4.Identificar as causas e consecuencias do desenvolvemento económico e urbano peninsular. 	<ul style="list-style-type: none"> 6.4.1.Identifica e escribe as principais actividades económicas dos reinos cristiáns peninsulares. 	<p>2º</p> <p>3º AMPLIACIÓN</p>	CSC CAA CCL CMCCT
<ul style="list-style-type: none"> 6.5.Coñecer e valorar a formación do reino medieval de Galicia e as súas características específicas. 	<ul style="list-style-type: none"> 6.5.1.Coñece e valora as circunstancias nas que Galicia foi reino independente. 	<p>2º</p> <p>3º AMPLIACIÓN</p>	CSC CAA CCL CCEC

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN	
AVALIACIÓN	<p>PROCEDEMENTOS: análise da produción do alumno na clase e na casa – especialmente este último caso no 3º Trimestre-, observación sistemática, probas específicas (exames)</p> <p>INSTRUMENTOS: boletín de actividades, probas orais, exposición de temas, probas obxectivas (exames)</p>
CUALIFICACIÓN FINAL :	<p>AVALIACIÓN 1ª 60%</p> <p>AVALIACIÓN 2ª 40%</p> <p>AVALIACIÓN 3º TRIMESTRE de 0-2 PUNTOS que se engadirán á nota media obtida nas avaliacións presenciais (1ª e 2ª avaliación)</p> <p><u>Nota importante Avaliación 3º Trimestre:</u> Debido ao estado creado polo COVID-19 e a paralización das clases presenciais dende o 13 de marzo de 2020, o alumnado está a levar a cabo unha aprendizaxe telemática a través de diferentes ferramentas, entre as que destacamos a aula virtual do centro. O alumnado participa activamente realizando unha serie de actividades de repaso dos contidos traballados nas dúas primeiras avaliacións.</p> <p>O profesor sube á aula virtual un boletín con actividades de repaso de cada unha das unidades didácticas traballadas na 1ª e 2ª avaliación, en total seis unidades – a última non se traballou na súa totalidade pola paralización das clases-.</p> <p>O valor do traballo realizado polo alumnado durante o terceiro trimestre será dun máximo de 2 puntos que se sumarán segundo a cualificación dos traballos entregados para a súa corrección. A cualificación e obtención da media aritmética das tarefas realizadas realizarase seguindo a rúbrica que se adxunta como Anexo 1: Criterios de cualificación de actividades do 3º Trimestre.</p> <p>Na cualificación final do alumnado, que pode chegar a sumar ata 12 puntos, a cualificación máxima é 10 puntos e non se realizarán aproximacións nin se terá en conta os decimais da media. Entedemos así unha nota de 8,85 como 8 por exemplo.</p>
RECUPERACIÓNS	<p>1ª AVALIACIÓN: proba específica. 10 puntos</p> <p>2ª AVALIACIÓN: boletín de actividades de recuperación a realizar polo alumnado. 10 pto.</p> <p>A cualificación das actividades de recuperación correspondentes ás tres unidades didácticas traballadas na 2ª avaliación é a seguinte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - As actividades da unidade didáctica 4 terán un valor do 35% na nota final da recuperación - As actividades da unidade didáctica 5 terán un valor do 35% na nota final da recuperación - As actividades da unidade didáctica 6 terán un valor do 30% na nota final da recuperación xa que non se traballou na súa totalidade
PROBA EXTRAORDINARIA DE SETEMBRO	Realización dunha proba específica en setembro puntuada sobre 10 puntos

**ALUMNADO DE MATERIA
PENDENTE**

O alumnado que ten a materia pendente do curso de 1º da ESO ten que entregar dous boletíns de actividades de recuperación. A cualificación positiva deses boletíns por parte do profesor implica a recuperación da materia pendente que pasaría a estar aprobada.

3. METODOLOXIA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (RECUPERACION, REPASO, REFORZO E AMPLIACION)

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE: RECUPERACIÓN, REPASO, REFORZO E AMPLIACIÓN	
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none">ⓅⓅ Boletín de actividades de cada un dos temas traballados na 1ª e 2ª avaliación – na 2ª non se traballaron a totalidade dos contidos do tema 6-. As actividades consistiron en exercicios de pregunta- resposta que foron entregados polo alumnado a través da aula virtual ou por correo electrónico
METODOLOXÍA (ALUMNADO CON CONECTIVIDADE E SEN CONECTIVIDADE)	<ul style="list-style-type: none">ⓅⓅ Todo alumnado ten móbil, polo que ante a falta de ordenador no fogar, recibíronse fotografías do traballo realizado por parte do alumnado que non tiña conectividade no fogar que foron revisadas e cualificadasⓅ Aqueles que si teñen conectividade empregaron a aula virtual e as ferramentas de que dispoñen á hora de crear textos: Word, Libreoffice e PDF
MATERIAIS E RECURSOS	<ul style="list-style-type: none">ⓅⓅ Boletín de actividades depositados na aula virtualⓅ Apuntamentos creados polo profesorⓅ Libro de textoⓅ Móbil, ordenador, tablet
AMPLIACIÓN DE MATERIA	<ul style="list-style-type: none">ⓅⓅ Rematouse de traballar no tema 6: A península ibérica na Idade Media. O reino de Galicia os apartados referentes á repoboación e evolución da Coroa de Castela e de Aragón para dar así por finalizado o bloque de Historia. Non se traballou o bloque de XeografíaⓅ Para que o alumnado non perdesa a liña de traballo créanse documentos con teoría explicativa dos últimos contidos do tema 6.Ⓟ O alumnado en todo momento tivo a oportunidade de preguntar dúbidas tanto da materia como á hora de realizar actividades, e convén destacar que a maioría do alumnado participou activamente na realización das actividades, cunha comunicación fluída docente-alumno.
ALUMNADO COA MATERIA PENDENTE	<ul style="list-style-type: none">ⓅⓅ Elaborouse unha carpeta de actividades na aula virtual do centro para aquel alumnado que tivese a materia do curso anterior pendente.

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE	
INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS	O alumnado é informado pola aula virtual do centro, por vía telefónica e enderezo electrónico. Os pais son informados a través do titor/titora correspondente de cada curso e en ocasións o propio profesor da materia se puxo en contacto cos pais dalgún alumno.
PUBLICIDADE	Na páxina web do centro - aula virtual

ANEXO I: Criterios de cualificación de actividades do 3º Trimestre

CRITERIOS CUALIFICACIÓN 3º TRIMESTRE				DEPARTAMENTO de XEOGRAFÍA e HISTORIA						
Indicadores de avaliación	INSUFICIENTE			SUFICIENTE		NOTABLE		SOBRESALIENTE		
	- Non entregado - Entregado fóra de prazo - Copiado dun compañeiro	Mal	Reg-	Reg	Reg+	Ben-	Ben	Ben+	Moi Ben -	Moi Ben
	0.10 pts	0.25 pts	0.50 pts	0.75 pts	1 pto.	1.25 pts.	1.50 pts	1.75 pts	2 pts	
Contidos	0 pts	Moitas tarefas sen facer, incompletas ou con erros			Menos da metade das tarefas están incompletas ou teñen erros		Tarefas ben feitas aínda que con algún contido incompleto		Tarefas moi ben feitas, con contidos completos e sen erros	
Redacción		Incoherencias en boa parte das tarefas			Tarefas con algún erro de redacción		Correcta		Correcta	
Ortografía		Faltas graves de ortografía			Faltas leves de ortografía e mesmo algunha grave		Sen faltas ou con algunha falta leve de ortografía		Sen faltas de ortografía	
Presentación		Confusa			Presenta algunha confusión		Boa en liñas xerais		Moi clara e coidada	

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

A HISTORIA

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	AVALIACIÓN
1.1.Recoñecer a dimensión diacrónica e sincrónica nos acontecementos e procesos históricos.	1.1.1.Sitúa acontecementos e procesos no tempo (diacronía) e aqueles que se producen ao mesmo tempo (sincronía). 1.1.2.Elabora eixes cronolóxicos nos que situar acontecementos e procesos históricos. 1.1.3.Manexa cadros cronolóxicos que permiten a análise da sincronía dos cambios políticos e socioeconómicos. 1.1.4.Distingue entre causas de longa e curta duración, así como das consecuencias a curto e longo prazo.	
2.1.Localizar, seleccionar e analizar información escrita, gráfica e audiovisual utilizando fontes primarias e secundarias.	2.1.1.Analiza e comenta textos, mapas, gráficos, estatísticas e imaxes 2.1.2.Elabora resumos, esquemas, mapas conceptuais, informes e sínteses. 2.1.3.Mostra interese polo rigor e pola obxectividade na busca e na interpretación da información histórica 2.1.5.Mostra capacidade crítica á hora de analizar distintas interpretacións históricas. 2.1.6.Demostra a capacidade de relacionar novos conceptos con outros xa traballados e adquiridos anteriormente 2.1.7.Mostra interese por coñecer os antecedentes históricos máis directamente relacionados co mundo contemporáneo. 2.1.8.Traballa con rigor e obxectividade na busca e interpretación da información histórica. 2.1.9.Entende que é necesaria a formación histórica para adoptar unha posición social crítica propia	1ª, 2ª, 3ª
3.1.Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión.	3.1.1. Define termos e conceptos específicos de cada unidade 3.1.2.Emprega correctamente o vocabulario específico dos contidos históricos traballados	

PRIMEIRA AVALIACIÓN

1. O século da razón.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
1.1.Recoñecer e describir as principais características do Antigo Réxime	1.1.1. Identifica os trazos básicos da economía do Antigo Réxime 1.1.2.Valora a organización social estamental 1.1.3. Analiza a xustificación teórica do poder absoluto dos monarcas.
1.2. Comprender e valorar os cambios que a Ilustración introduciu na mentalidade da época.	1.2.1.Comenta as transformacións intelectuais introducidas polo movemento da Ilustración 1.2.2.Identifica os principais grupos e institucións difusoras das ideas ilustradas
1.3.Identificar os trazos que caracterizan o sistema do despotismo ilustrado	1.31. Caracteriza os trazos básicos do despotismo ilustrado 1.3.2.Analiza as reformas dos monarcas ilustrados e busca puntos de coincidencia entre eles
1.4 Coñecer as realizacións máis salientables dos primeiros monarcas da dinastía de Borbón en España	1.4.1.Describe as reformas centralizadoras de Filipe V. 1.4.2.Caracteriza as liñas xerais do reinado de Fernando VI. 1.4.3.Valora as reformas ilustradas de Carlos III.
1.5 Coñecer as realizacións borbónicas e o papel dos ilustrados en Galicia	1.5.1.Explica a orixe e o papel social da fidalguía galega 1.5.2.Identifica as principais propostas de cambio dos ilustrados galegos 1.5.3.Nomea as institucións ilustradas galegas e as súas principais propostas.
1.7 Coñecer e valorar as novas ideas sociais económicas e políticas que criticaban as bases do Antigo Réxime	1.7.1.Coñece e valora as propostas de cambio político e socioeconómico elaboradas por pensadores do século XVIII
1.8 Analizar e valorar as correntes e movementos artísticos máis significativos da época	1.8.1.Analiza e comenta elementos propios dos estilos do século XVIII en determinadas obras de arte. 1.8.2.Selecciona obras de arte rococó e analiza os seus trazos característicos.
1.9 Coñecer e valorar as achegas máis destacadas da ciencia e da tecnoloxía no século XVIII	1.9.1.Identifica e valora as achegas da ciencia e da técnica no progreso da humanidade. 1.9.2.Selecciona algún invento da época para explicar a súa transcendencia posterior.

2. As revolucións burguesas

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
2.1. Describir os trazos básicos que caracterizan o liberalismo.	2.1.1. Describe os trazos básicos que caracterizan o liberalismo. 2.1.2.Diferencia e valora as tendencias do liberalismo a partir de fontes documentais
2.2. Valorar o proceso de independencia dos EEUU como expresión da primeira revolución liberal	2.2.1.Explica as causas da independencia de EE UU. 2.2.2.Identifica principios liberais na Declaración de Dereitos de Virxinia. 2.2.3.Elabora sínteses biográficas a partir da consulta de fontes na rede
2.3. Explicar as causas da Revolución francesa, coñecer os trazos máis significativos das súas fases e identificar os trazos da política exterior e interior do Imperio napoleónico.	2.3.1.Explica as causas da Revolución francesa 2.3.2.Elabora un eixe cronolóxico coas datas e fases da Revolución francesa 2.3.3.Analiza e comenta documentos básicos do proceso revolucionario francés. 2.3.4.Identifica os principais acontecementos e medidas da época do Imperio napoleónico. 2.3.5.Sintetiza a biografía de Napoleón a partir da consulta de fontes de información na rede.
2.4. Coñecer e valorar o proceso dos inicios da revolución liberal en España no contexto da crise da Monarquía e da guerra contra os franceses	2.4.1.Explica as circunstancias do inicio da guerra contra os franceses e da revolución liberal en España. 2.4.2.Comenta a táctica de loita contra o exército napoleónico e os resultados . 2.4.3.Analiza e comenta a significación do traballo das Cortes de Cádiz. 2.4.4.Valora a resistencia dos galegos na loita contra o exército francés.
2.5. Analizar os cambios introducidos pola revolución industrial, valorando o impacto das transformacións	2.5.1.Describe e valora as principais transformacións da revolución agraria. 2.5.2.Analiza e comenta os cambios punteiros da revolución industrial. 2.5.3.Valora a aplicación da ciencia e da tecnoloxía na renovación industrial.
2.6 Describir os trazos do capitalismo e a nova sociedade de clases.	2.6.1.Elabora un mapa conceptual cos trazos básicos do capitalismo. 2.6.2.Identifica trazos do capitalismo en fontes documentais. 2.6.3. Explica as características da sociedade de clases.

2.7. Analizar e valorar as correntes e movementos artísticos máis significativos da época prestando unha especial atención á obra de Goya	2.7.1. Identifica os elementos que caracterizan a arte neoclásica. 2.7.2. Analiza e valora a obra de Goya a través da súa obra. 2.7.3. Busca información na rede para completar a valoración da obra de Goya.
---	---

SEGUNDA AVALIACIÓN

3. Restauración, liberalismo e nacionalismo

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
3.1 Coñecer os principios da Restauración absolutista e os intentos revolucionarios que se lle opuxeron	3.1.1. Identifica os principios da Restauración absolutista en documentos. 3.1.2. Analiza e comenta o mapa resultante do Congreso de Viena. 3.1.3. Identificar os principais acontecementos das vagas revolucionarias de 1820, 30 e 48.
3.2 Coñecer e valorar o enfrontamento entre absolutismo e liberalismo durante o reinado de Fernando VII e o proceso de independencia das colonias españolas en América	3.2.1. Describe a ideoloxía dominante nos diferentes períodos do reinado de Fernando VII. 3.2.2. Explica e valora o pronunciamento como medio para establecer o liberalismo. 3.2.3. Explica as circunstancias que favoreceron os procesos de independencia das colonias españolas de América.
3.3 Identificar os trazos básicos da evolución política, económica e social do reinado de Sabela II	3.3.1. Caracteriza os bandos enfrontados nas guerras carlistas. 3.3.2. Describe a tendencia dominante nos diferentes períodos do reinado de Sabela II. 3.3.3. Analiza e compara Constitución do reinado.
3.4 Diferenciar e analizar as etapas políticas do Sexenio democrático	3.4.1. Identifica e describe os diferentes réximes políticos durante o Sexenio. 3.4.2. Caracteriza o reinado de Amadeo de Savoia. 3.4.3. Sintetiza as características das diferentes posicións dos republicanos durante a Primeira República.
3.5 Coñecer e valorar as especificidades da Galicia liberal	3.5.1. Coñece e valora os intentos de establecer o liberalismo desde Galicia. 3.5.2. Caracteriza as dificultades que en Galicia tivo o liberalismo e os inicios do movemento provincialista. 3.5.3. Explica as principais transformacións económicas da Galicia liberal a partir da análise de gráficas e táboas de datos.

3.6. Identificar os trazos do nacionalismo e coñecer o proceso de formación do novo Estado de Alemaña e Italia	3.6.1. Identifica os elementos básicos dos nacionalismos a partir da análise de documentos. 3.6.2. Diferencia os tipos de nacionalismo do século XIX. 3.6.3. Sintetiza os procesos de formación dos novos Estados de Italia e Alemaña e analiza os mapas da evolución da súa formación.
3.7. Coñecer e diferenciar as primeiras formas de organización e protesta proletaria, así como os trazos básicos do marxismo e do anarquismo valorando a súa incidencia no movemento obreiro	3.7.1. Describe as primeiras formas de protesta obreira. 3.7.2. Coñece os principios teóricos do marxismo e do anarquismo e valora a súa influencia no movemento obreiro. 3.7.3. Explica a formación da AIT, os seus obxectivos e dificultades.
3.8. Analizar e diferenciar as características do movemento artístico do romanticismo e do realismo	3.8.1. Identifica elementos característicos do romanticismo e do realismo a partir da análise de obras representativas.

4. Estado burgués e imperialismo

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
4.1. Coñecer as características do Estado burgués e os movementos reivindicativos das mulleres e do mundo obreiro	4.1.1. Describe os trazos característicos do Estado burgués do século XIX. 4.1.2. Explica os avances do movemento obreiro e valora os acordos da Segunda Internacional. 4.1.3. Valora os esforzos do movemento sufraxista e as súas realizacións.
4.2. Identificar avances científicos, técnicos e organizativos da segunda revolución industrial, así como os seus trazos característicos	4.2.1. Identifica os trazos característicos da segunda revolución industrial 4.2.2. Describe e valora os novos métodos de traballo e de organización empresarial a partir do comentario e análise de fontes documentais e gráficas. 4.2.3. Busca información na rede para elaborar un breve informe sobre algún invento significativo da segunda revolución industrial.
4.3. Analizar as principais causas e consecuencias da revolución demográfica	4.3.1. Explica as principais razóns que explican o crecemento demográfico do século XIX. 4.3.2. Enuncia as causas do éxodo rural e da emigración no século XIX. 4.3.3. Analiza e compara datos estatísticos a partir de gráficas e táboas de datos.

<p>4.4 Identificar as causas e consecuencias da formación dos imperios coloniais</p>	<p>4.4.1. Identifica e describe as causas da formación dos imperios coloniais. 4.4.2. Analiza e compara mapas históricos relacionados coas consecuencias do colonialismo. 4.4.3. Valora os acordos dos Congreso de Berlín de 1885.</p>
<p>4.5. Describir os feitos máis significativos dos reinados de Afonso XII e Afonso XIII</p>	<p>4.5.1. Define os trazos básicos do sistema canovista. 4.5.2. Identifica e describe os acontecementos máis destacados do período da Restauración borbónica. 4.5.3. Elabora un mapa conceptual cos principais acontecementos da crise dos sistema da Restauración.</p>
<p>4.6. Sintetizar as características políticas económicas e sociais da Galicia caciquil do século XIX.</p>	<p>4.6.1. Identifica os elementos de control e poder dos caciques galegos. 4.6.2. Coñece e valora o movemento agrarista. 4.6.3. Analiza e valora a evolución económica da Galicia de finais do século XIX e comezos do XX.</p>
<p>4.7. Coñecer e valorar os rexionalismos e nacionalismos periféricos españois da época da Restauración.</p>	<p>4.7.1. Describe as causas do nacemento dos nacionalismos periféricos en España. 4.7.2. Caracteriza os trazos e a evolución do galeguismo e busca na rede imaxes e textos relacionados. 4.7.3. Analiza e comenta documentos relacionados cos nacionalismos catalán vasco e galego.</p>
<p>4.8. Identificar as características e valorar as obras dos máis destacados artistas impresionistas e postimpresionistas</p>	<p>4.8.1. Identifica elementos característicos do impresionismo e postimpresionismo en obras dos máis destacados artistas destes movementos. 4.8.2. Valora os cambios estéticos que supuxeron no seu momento estes estilos artísticos. 4.8.3. Selecciona obras na rede e elabora un breve dossier sobre elas.</p>

5. O mundo entre guerras

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
5.1. Explicar as causas e consecuencias da Primeira Guerra Mundial	5.1.1. Explica as causas da Primeira Guerra Mundial e valora as magnitudes do conflito. 5.1.2. Analiza e comenta mapas históricos relacionados coa evolución das fronteas bélicas e o novo mapa europeo que xurdiu ao seu remate. 5.1.3. Comenta a organización da paz e as súas consecuencias.
5.2 Identificar os puntos clave do proceso revolucionario ruso e da formación do Estado soviético	5.2.1. Explica a situación da Rusia tsarista e valora os seus trazos no estoupido da revolución de 1917 5.2.2. Coñece os aspectos máis destacados da organización do Estado soviético con Lenin e Stalin. 5.2.3. Analiza e comenta textos, imaxes e táboas de datos relacionados coa URSS de Lenin e Stalin.
5.3. Coñecer os postulados básicos do fascismo e as principais características da Italia de Mussolini	5.3.1. Describe e comenta os trazos básicos do fascismo 5.3.2. Explica e valora as consecuencias que se derivan da aceptación do principio de desigualdade entre os seres humanos. 5.3.3. Sintetiza o proceso de ascenso ao poder de Mussolini e as realizacións máis destacadas do seu goberno.
5.4. Comprender as causas do crac da Bolsa de Nova York e as consecuencias que dela se derivaron	5.4.1. Identifica os factores que desencadearon o crac de 1929. 5.4.2. Relaciona a crise neiorquina coa depresión mundial 5.4.3. Analiza e comenta gráficas e táboas de datos relacionados coas consecuencias da crise de 1929.
5.5. Coñecer as características do nazismo e as actuacións máis destacadas da Alemaña de Hitler	5.5.1. Describe e comenta os trazos característicos do nazismo destacando os relacionados co antisemitismo e a súa relación co holocausto. 5.5.2. Sintetiza o proceso de ascenso nazi ao poder en Alemaña. 5.5.3. Comenta os trazos da Alemaña nazi e a súa fin.

TERCEIRA AVALIACIÓN

CRITERIOS E ESTÁNDARES REVISABLES

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
5.6 Explicar as causas e consecuencias da Segunda Guerra Mundial	5.6.1. Explica as causas da Segunda Guerra Mundial e valora as magnitudes do conflito. 5.6.2. Analiza e comenta mapas históricos relacionados coa evolución das fronteas bélicas e o novo mapa europeo que xurdiu ao seu remate. 5.6.3. Comenta a organización da paz e as súas consecuencias.

6. República e ditadura en España. **REPASO E REFORZO DOS CONTIDOS TRATADOS NA 2ª AVALIACIÓN**

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
6.1. Caracteriza a ditadura de Primo de Rivera, a súa evolución e fin.	6.1.1. Identifica as razóns de Primo de Rivera para iniciar a ditadura a partir da análise de documentos. 6.1.2. Caracteriza as etapas do mandato de Primo de Rivera. 6.1.3. Valora as forzas da oposición e a fin da ditadura
6.2. Coñecer o contexto de proclamación da Segunda República e describir as súas etapas e principais realizacións	6.2.1. Explica o contexto de proclamación da Segunda República 6.2.2. Analiza e valora as principais realizacións, así como as dificultades nas diferentes etapas da Segunda República. 6.2.3. Comprende e valora as diferenzas entre ditadura e democracia.

6. República e ditadura en España. AMPLIACIÓN DURANTE A TERCEIRA AVALIACIÓN

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
6.4. Coñecer o contexto no que se iniciou e desenvolveu a Guerra Civil, así como as forzas que apoiaron aos dous bandos e as consecuencias da derrota republicana	6.4.1.Enuncia as causas do inicio da Guerra Civil e describe o proxecto dos sublevados. 6.4.2.Caracteriza a ideoloxía e forzas que apoiaron aos dous bandos enfrontados 6.4.3.Analiza e comenta, a través de mapas históricos e imaxes, a evolución da guerra e as actuacións do goberno de Burgos e da República nas respectivas zonas de control. 6.4.4.Valora as consecuencias da Guerra Civil.
6.5. Identificar os trazos básicos da política, cultura e socioeconomía de España	6.5.1.Enumera as razóns para considerar ditadura o sistema franquista. 6.5.2.Describe os trazos políticos do franquismo e as súas consecuencias na orde internacional. 6.5.3.Comenta a evolución económica do franquismo a partir de documentos, gráficas e datos estatísticos.
6.6. Explicar os trazos específicos da ditadura franquista en Galicia, destacando o papel da guerrilla e o drama do exilio	6.6.1.Valora a existencia do poderoso movemento de resistencia ao franquismo que foi a guerrilla. 6.6.2.Describe a evolución económica en Galicia durante o franquismo e o papel de emigración como fonte de divisas.

7. A división do mundo en bloques

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
7.1. Comprender a división do mundo en bloques tras a fin da Segunda Guerra Mundial e definir as súas características	7.1.1. Define o concepto de bipolaridade na Guerra Fría. 7.1.2. Enuncia os elementos de cohesión de cada un dos bloques. 7.1.3. Caracteriza os trazos do enfrontamento bipolar
7.2 . Coñecer os trazos da Guerra Fría e caracterizar as súas fases e conflitos máis destacados.	7.2.1. Caracteriza o novo tipo de tensión internacional durante a Guerra Fría. 7.2.2. Nomea os conflitos máis destacados da etapa e sintetiza as causas e consecuencias 7.2.3. Valora a significación da guerra de Vietnam e da Afganistán para as superpotencias da Guerra Fría.
7.3. Caracterizar os trazos políticos, económicos e sociais das democracias liberais.	7.3.1. Define as características políticas e económicas dos réximes das democracias liberais e valora os avances relacionados co estado do benestar en Europa 7.3.2. Analiza e valora os movementos sociais e de protesta dos países do bloque occidental.
7.4. Caracterizar os trazos políticos, económicos e sociais das democracias populares.	7.4.1. Define as características políticas e económicas dos réximes das democracias populares. 7.4.3. Define e valora as dificultades do bloque socialista e a crise do socialismo real.

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

Debido ao estado creado polo COVID-19 e a paralización das clases presenciais dende o 13 de marzo de 2020, os estándares de aprendizaxe que se corresponden coa terceira avaliación xunto cos criterios de avaliación correspondentes son os que se adecúan a unha aprendizaxe telemática a través de diferentes ferramentas, entre as que destacamos: aula virtual do centro, DRIVE, un Blog e por extensión Google e sobre todo WhatsApp.

Con estas ferramentas o alumnado participa activamente realizando unha serie de actividades programadas a tal efecto: gravacións de acontecementos históricos, comentarios de texto y exercicios de pregunta - resposta e tipo test. Sublíñase que hai estándares que se viron na segunda avaliación, como a II República, pero que debido ao estado de alarma se revisan na terceira como xa se indica nas táboas anteriores.

A realización de tarefas por parte do alumnado durante a terceira avaliación terá un valor sumativo como máximo de 2 puntos que se engadirá á media que se obteña das avaliacións presenciais (1ª e 2ª) como tamén se recolle na táboa que se achega. A primeira avaliación terá un valor dun 60% respecto da puntuación final e á segunda avaliación corresponderalle 40% da puntuación final

O valor do traballo realizado durante a terceira avaliación será dun máximo de 2 puntos que se sumarán segundo a cualificación dos traballos realizados por parte do alumnado.

AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN	
AVALIACIÓN	PROCEDEMENTOS: análise da produción da clase, observación sistemática, probas específicas (exames)
	INSTRUMENTOS: textos escritos, probas orais, exposición de temas, probas obxectivas
CUALIFICACIÓN FINAL :	AVALIACIÓN 1ª 60% AVALIACIÓN 2ª 40% AVALIACIÓN 3ª de 0-2 PUNTOS QUE SE SUMAN despois de facer a media aritmética entre todas as tarefas que se puntúan entre 0-10 puntos aplícase a equivalencia final da puntuación obtida.
RECUPERACIÓNS	1ª AVALIACIÓN: proba específica. 10 puntos 2ª AVALIACIÓN: proba específica. 10 puntos
PROBA EXTRAORDINARIA DE SETEMBRO	realización dunha proba específica
ALUMNADO DE MATERIA PENDENTE	proba específica na primeira avaliación e cualificación das tarefas entregadas na primeira e segunda avaliación

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (RECUPERACIÓN, REPASO, REFORZO E AMPLIACIÓN)

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE: RECUPERACIÓN, REPASO, REFORZO E AMPLIACIÓN	
ACTIVIDADES	<ul style="list-style-type: none">→ Exercicios de pregunta- resposta para entregar pola aula virtual ou por correo electrónico→ Actividades en liña tipo test depositadas na aula virtual ou no blog→ Actividades de creación: gravacións entregadas ao correo electrónico→ Comentarios de texto: compartidos e corrixidos en DRIVE
METODOLOXÍA (ALUMNADO CON CONECTIVIDADE E SEN CONECTIVIDADE)	<ul style="list-style-type: none">→ Todo alumnado ten móbil, polo que ante a falta de ordenador no fogar, recibíronse fotografías do traballo realizado por parte do alumnado que non tiña conectividade no fogar que foron revisadas e cualificadas→ Aqueles que si teñen conectividade empregaron a aula virtual e as ferramentas de que dispoñen á hora de crear textos: Word principalmente e PDF
MATERIAIS E RECURSOS	<ul style="list-style-type: none">→ Apuntamentos creados pola profesora e depositados na aula virtual→ Libro de texto→ Vídeos explicativos das presentacións creadas para o blog do alumnado e podcast→ Mobil, ordenador
AMPLIACIÓN DE MATERIA	<ul style="list-style-type: none">→ As unidades referidas á Guerra Civil Española, Segunda Guerra Mundial e Guerra Fría son as que se impartiron no terceiro trimestre - non presencial.→ Para que o alumnado non perdese a liña de traballo que xa se facía de xeito presencial, a profesora procedeu a crear documentos con teoría explicativa dos devanditos temas xunto con presentacións de power point e vídeos de referencia.→ O alumnado en todo momento tivo a oportunidade de preguntar dúbidas tanto da materia como á hora de realizar actividades, e cabe salientar que todo o alumnado participou activamente no proceso de creación e elaboración delas.
ALUMNADO COA MATERIA PENDENTE	<ul style="list-style-type: none">→ Elaborouse unha carpeta de actividades na aula virtual do centro para aquel alumnado que tivese a materia do curso anterior pendente.→ O alumnado que tivese a segunda avaliación pendente realizou unha proba específica valorada sobre 10 puntos que entregou o 18 de maio.

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS

O alumnado é informado pola aula virtual do centro, por vía telefónica e enderezo electrónico. Os pais son informados a través do titor/titora correspondente de cada curso .

PUBLICIDADE

Na páxina web do centro - aula virtual

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES VALGA

CURSO: 3ºESO

MATERIA: XEOGRAFÍA E HISTORIA

DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA

DATA: MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

2. Avaliación e cualificación.

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)

4. Información e publicidade.

1.1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 3º ESO

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Localizar e interpretar espazos xeográficos e lugares nun mapa ou imaxe satélite 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB1.1.2. Localiza espazos xeográficos e lugares nun mapa utilizando datos de coordenadas xeográficas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CAA ▪ CMCCT ▪ CD
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Coñecer a organización administrativa e territorial de España. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.1.1. Distingue nun mapa político a distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitais, provincias e illas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CD ▪ CAA ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Recoñecer as actividades que se realizan en Europa nos tres sectores, identificando distintas políticas económicas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.3.1. Diferencia os sectores económicos europeos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CMCCT ▪ CAA ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Coñecer as características de diversos tipos de sistemas económicos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB2.4.1. Diferencia aspectos concretos e a súa interrelación dentro dun sistema económico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CCL ▪ CSIEE ▪ CCL ▪ CAA ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Explicar as características de cada tempo histórico e certos acontecementos que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia, diferenciando períodos que facilitan o seu estudo e a súa interpretación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.3.1. Ordena temporalmente algúns feitos históricos e outros feitos salientables, utilizando para iso as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CMCCT
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.3.2. Realiza diversos tipos de eixes cronolóxicos e mapas históricos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CMCCT
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Utilizar o vocabulario histórico e artístico con precisión, inseríndoo no contexto adecuado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.5.1. Utiliza o vocabulario histórico e artístico imprescindible para cada época. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Comprender a significación histórica da etapa do Renacemento en Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.6.1. Distingue modos de periodización histórica (Idade Moderna, Renacemento, Barroco, Absolutismo, etc.). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. Coñecer a importancia da arte renacentista e barroca en Europa e en América. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.8.1. Coñece obras e legado de artistas, humanistas e científicos da época. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CMCCT ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9. Coñecer a importancia dalgúns autores e obras destes séculos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.9.1. Analiza obras, ou fragmentos delas, dalgúns autores desta época no seu contexto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CCEC ▪ CAA ▪ CCL
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.10. Comprender a diferenza entre os reinos medievais e as monarquías modernas. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.10.1. Distingue as características de réximes monárquicos autoritarios, parlamentarios e absolutos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.12. Entender os procesos de conquista e colonización, e as súas consecuencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.12.1. Explica as causas que conduciron á descuberta de América para Europa, a súa conquista e a súa colonización. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CMCCT ▪ CAA ▪ CCL
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.12.2. Coñece os principais feitos da expansión de Aragón e de Castela polo mundo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC
<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.13. Coñecer trazos das políticas internas e as relacións exteriores dos séculos XVI e XVII 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ XHB3.13.1. Analiza as relacións entre os reinos europeos que conducen a guerras como a dos "Trinta Anos". 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSC ▪ CAA

CURSO 2019/2020

2. Avaliación e cualificación

Avaliación	<p>Procedementos e instrumentos:</p> <p>Actividades de reforzo ,repaso, recuperación , e no seu caso ampliación:</p> <p>Serán avaliados mediante a corrección dunha serie de actividades escritas colgadas na aula virtual do IES de Valga e que o alumno está a realizar a través da propia aula virtual ou incluso mediante o emprego do correo electrónico. Estas actividades serán valoradas sobre un total de 2 puntos, seguindo a rúbrica que se achega como anexo.</p>
Cualificación final	<p>O procedemento para obter a cualificación final de curso é: 60% nota da 1ª avaliación + 40% nota da 2ª avaliación + a nota das actividades de reforzo, repaso, recuperación e, no seu caso ampliación (ata 2 puntos segundo a rúbrica que se achega no Anexo I). Así contemplamos dúas situación posibles:</p> <p>A. Alumnado coas dúas primeiras avaliacións aprobadas: a nota final obtense sumándolle á media das dúas primeiras avaliacións ata un máximo de 2 puntos pola observación da avaliación do traballo no terceiro trimestre.</p> <p>B. Alumnado con avaliacións suspensas: a nota final obtense sumándolle a media das dúas primeiras avaliacións (tras a recuperación da proba das avaliacións suspensas) ata un máximo de 2 puntos pola observación da avaliación do traballo no terceiro trimestre.</p> <p>As actividades de recuperación da 1ª avaliación consistirán nun total de 10 actividades / exercicios que se avaliarán sobre 10 puntos. Estes desenvolveranse a través dunhas tarefas que se colgarán na aula virtual do centro. O alumnado terá este medio para entregalas no prazo marcado. A avaliación positiva da recuperación conséguese chegando ao 5.</p> <p>As actividades de recuperación da 2ª avaliación consistirán nun total de 10 actividades / exercicios que se avaliarán sobre 10 puntos. Estes desenvolveranse a través dunhas tarefas que se colgarán na aula virtual do centro. O alumnado terá este medio para entregalas no prazo marcado. A avaliación positiva da recuperación conséguese chegando ao 5.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>No caso de que houbera alumnado con materias suspensas en xuño, éste poderá presentarse á convocatoria de setembro. Se as condicións sanitarias o permiten, farán unha proba escrita sobre os estándares e criterios da 1ª e 2ª avaliación exclusivamente.</p> <p>Se non se deran estas condicións, se verá o xeito de facer dita proba de xeito telemático.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación: Tomaranse como referencia os mesmos criterios de avaliación e estándares que se teñen fixado para os grupos de 2º ESO (ver adaptación correspondente).</p> <p>Criterios de cualificación: Na convocatoria de xuño: entrega dun boletín de tarefas cualificados en base a rúbrica que aparece no Anexo III e ata 10 puntos.</p> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación: A avaliación de pendentes artellarase como unha entrega de exercicios entre o 30 de abril e o 15 de maio ambos incluídos.</p> <p>A entrega farase a través da aula virtual ou correo electrónico.</p> <p>Na convocatoria extraordinaria de setembro: proba presencial ou, se non for posible, proba telemática cun valor do 100% (10 puntos).</p>

ANEXOS:

a) ANEXO I: RÚBRICA DE PRESENTACIÓN DE TRABALLOS DA 3ª AVALIACIÓN

		INDICADOR DE LOGRO SUFICIENTE + 0-0,5 PUNTOS	INDICADOR DE LOGRO BEN + 0,5-1 PUNTO	INDICADOR DE LOGRO NOTABLE + 1-1,5 PUNTOS	INDICADOR DE LOGRO SOBRESALIENTE +1,5-2 PUNTOS
1	ACTIVIDADES	INCOMPLETAS INCORRECTAS	INCOMPLETAS E CON VARIOS ERROS	COMPLETAS E CON ALGÚN ERRO	COMPLETAS E SEN ERROS
2	PRAZO DE ENTREGA	FÓRA DE PRAZO MÁIS DE DOUS DÍAS	FÓRA DE PRAZO UN OU DOUS DÍAS	ENTREGA EN PRAZO	ENTREGA EN PRAZO
3	PRESENTACIÓN	MALA PRESENTACIÓN REDACCIÓN INCOHERENTE FORMATO INCORRECTO	PRESENTACIÓN ADECUADA REDACCIÓN CON MOITOS ERROS FORMATO INCORRECTO	BOA PRESENTACIÓN REDACCIÓN CLARA E CORRECTA FORMATO CORRECTO	PRESENTACIÓN MOI BOA REDACCIÓN MOI BOA FORMATO CORRECTO
4	ORTOGRAFÍA	FALTAS GRAVES DE ORTOGRAFÍA	FALTAS LEVES DE ORTOGRAFÍA ALGUNHA FALTA GRAVE	ALGUNHA FALTA LEVE DE ORTOGRAFÍA	SEN FALTAS DE ORTOGRAFÍA

ANEXO II:

a.- RÚBRICA Actividades de recuperación da 1ª e/ou 2ª avaliación

Rúbrica tarefas recuperación 1ª / 2ª avaliación 3º ESO

Departamento Xeografía e Historia

Indicadores de avaliación	Sobresaliente 9-10	Notable 7-8	Suficiente 5-6	Insuficiente 3-4	Deficiente 0-2
Contidos	Todas as tarefas moi ben con contido completo e sen erros	Todas as tarefas ben e con algún contido incompleto	A metade das tarefas están incompletas ou teñen erros	Menos da metade das tarefas sen facer e incompletas	Menos de un terzo das tarefas sen facer e incompletas
Redacción	Correcta	Correcta	Tarefas con algún erro de redacción	Incoherencia en boa parte das tarefas	Incoherencia na maior parte das tarefas
Ortografía	Sen faltas de ortografía	Sen faltas ou faltas leves de ortografía	Faltas leves ou algunha grave de ortografía	Faltas graves de ortografía	Faltas graves de ortografía
Presentación	Boa e clara incluído a identificación do autor/autora das tarefas	Boa	Presenta algunha confusión	Confusa	Moi confusa

ANEXO III:

b.- RÚBRICA Pendientes:

Rúbrica exercicios pendentes ESO

Departamento Xeografía e Historia

Indicadores de avaliación	Sobresaliente 9-10	Notable 7-8	Suficiente 5-6	Insuficiente 3-4	Deficiente 0-2
Contidos	Todas as tarefas moi ben con contido completo e sen erros	Todas as tarefas ben e con algún contido incompleto	A metade das tarefas están incompletas ou teñen erros	Menos da metade das tarefas sen facer e incompletas	Menos de un terzo das tarefas sen facer e incompletas
Redacción	Correcta	Correcta	Tarefas con algún erro de redacción	Incoherencia en boa parte das tarefas	Incoherencia na maior parte das tarefas
Ortografía	Sen faltas de ortografía	Sen faltas ou faltas leves de ortografía	Faltas leves ou algunha grave de ortografía	Faltas graves de ortografía	Faltas graves de ortografía
Presentación	Boa e clara incluído a identificación do autor/autora das tarefas	Boa	Presenta algunha confusión	Confusa	Moi confusa

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>As actividades planificadas son en conxunto tarefas de revisión de contidos e tamén de reforzo e consolidación e, nalgún caso, profundización, todas relacionadas coa docencia nos dous primeiros trimestres de curso.</p> <p>Dentro das actividades propostas, algunhas son actividades de reforzo e consolidación baseada na distribución de contidos da editorial Baía Edicións (editorial do libro de clase) e distribúense organizadas como as unidades do libro.</p> <p>Outras actividades pertencen á plataforma educativa AulaPlaneta.</p> <p>Outras actividades están creadas polo propio docente como elaboración de esquemas e mapas mentais, comentarios históricos, actividades de investigación, produción de textos escritos, liñas do tempo para os períodos históricos, actividades interactivas...</p>
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	<p>Aula Virtual do IES Valga para o alumnado con conectividade. Uso do correo electrónico do IES Valga para achega dos materiais para o alumnado sen conectividade.</p>
Materiais e recursos	<p>Libro de texto: fichas de contidos e exercicios da editorial Baía Edicións e de elaboración propia, actividades interactivas, páxinas web e blogs educativos, actividades da editorial AulaPlaneta, apuntes de clase, documentos pdf enviados con textos e instrucións, videoconferencia cisco Webex e outros recursos en liña.</p>

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	<p>Foro de novas do curso creado na Aula Virtual Servizo de mensaxería da Aula Virtual. Correo electrónico do IES Valga.</p>
Publicidade	<p>Publicación obrigatoria na páxina web do centro. Aula Virtual do IES Valga</p>

Historia do mundo contemporáneo 1º Bacharelato

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	TEMPORALIZACIÓN (1º, 2º, 3º trimestre)	COMPETENCIAS CLAVE
1.1.Recoñecer a dimensión diacrónica e sincrónica nos acontecementos e procesos históricos.	1.1.1.Sitúa acontecementos e procesos no tempo (diacronía) e aqueles que se producen ao mesmo tempo (sincronía). 1.1.2.Elabora eixes cronolóxicos nos que situar acontecementos e procesos históricos. 1.1.3.Manexa cadros cronolóxicos que permiten a análise da sincronía dos cambios políticos e socioeconómicos.	1º,2º	CSC CMCCT CAA CCL CCEC CD
2.1.Localizar, seleccionar e analizar información escrita, gráfica e audiovisual utilizando fontes primarias e secundarias.	2.1.1.Analiza e comenta textos, mapas, gráficos, estatísticas e imaxes 2.1.2.Elabora resumos, esquemas, mapas conceptuais, informes e sínteses. 2.1.3.Mostra interese polo rigor e pola obxectividade na busca e na interpretación da información histórica 2.1.6.Demostra a capacidade de relacionar novos conceptos con outros xa traballados e adquiridos anteriormente 2.1.7.Mostra interese por coñecer os antecedentes históricos máis directamente relacionados co mundo contemporáneo.	1º,2º	CSC CAA CCL CD
1.1. Coñecer e valorar os elementos básicos do capitalismo como o sistema económico que se desenvolve a partir dos postulados do liberalismo e que facilitou as grandes transformacións económicas que marcaron a fin do Antigo Réxime.	1.1.1.Identifica e caracteriza os trazos básicos do capitalismo do século XIX. 1.1.2.Analiza e comenta textos, gráficos e estatísticas relacionados coas características do capitalismo do século XIX. 1.1.4.Elabora mapas conceptuais nos que relaciona os trazos básicos do capitalismo do século XIX. 1.1.5.Relacionar fontes de información diversa como explicativas de procesos históricos complexos.	1º	CSC CCL CAA CMCCT CSIEE CD
1.2. Identificar as principais características da revolución agraria iniciadas a finais do século XVIII e valorar os cambios con respecto á agricultura e gandería do Antigo Réxime.	1.2.1.Explica as principais transformacións do Antigo Réxime que afectaron ás estruturas agrarias. 1.2.2.Analiza e comenta textos, gráficos, imaxes e estatísticas relacionados coas transformacións agrarias do século XIX. 1.2.3.Sitúa no tempo e no espazo os principais acontecementos e procesos relacionados coas transformacións agrarias de finais do Antigo Réxime. 1.2.4.Define conceptos relacionados cos cambios agrarios iniciados a finais do século XVIII..	1º	CSC CCL CAA CMCCT CD
1.3.Describir as fases da revolución industrial do século XIX, as súas características e as principais consecuencias económicas e sociais.	1.3.1.Identifica as causas da primeira revolución industrial. 1.3.3.Describe os sectores punteiros da primeira revolución industrial e as novidades que introduce a segunda. 1.3.5.Analiza e comenta textos, gráficos e estatísticas relacionados coas dúas primeiras fases da revolución industrial. 1.3.6.Analiza os sectores innovadores da industrialización galega.	1º	CSC CCL CAA CD CMCCT CCEC
1.4.Definir as características do novo réxime demográfico e as consecuencias do crecemento da poboación.	1.4.1.Explica as razóns do crecemento demográfico do século XIX e as súas consecuencias. 1.4.2.Analiza e comenta textos, gráficos e estatísticas relacionados cos cambios na demografía.	1º	CSC CCL CAA CD CCEC
2.1.Identificar as características dos sistemas políticos de finais do século XVIII, destacando as achegas dos precursores e a actuación da burguesía para levalas á práctica.	2.1.1.Identifica os elementos característicos dos sistemas políticos europeos do século XIX. 2.1.2.Emprega correctamente a terminoloxía específica relacionada cos sistemas políticos. 2.1.4.Obtén, selecciona e elabora información a partir de diferentes fontes documentais e gráficas referidas aos sistemas políticos do século XIX. 2.1.5.Analiza e comenta textos seleccionados para identificar os fundamentos teóricos da ideoloxía absolutista, liberal e nacionalista.	1º	CSC CCL CAA CD
2.2.Valorar o proceso de independencia dos EE UU como expresión da primeira revolución liberal, explicar as causas da Revolución francesa recoñecendo os trazos máis	2.2.1.Describe as causas e o desenvolvemento da independencia de Estados Unidos valorando a elaboración da nova documentación liberal do novo goberno. 2.2.2.Explica as causas da Revolución francesa e as fases do seu desenvolvemento. .	1º	CSC CCL CAA CD CCEC

significativos das súas fases e identificar os trazos da política exterior e interior do Imperio napoleónico.	2.2.4.Recoñece nos acontecementos revolucionarios de finais do século XVIII e primeira metade do XIX as bases dos sistemas democráticos.		
2.3.Explicar os principios da Restauración absolutista e identificar os principais acontecementos das ondas revolucionarias liberais de 1820, 1830 e 1848.	2.3.1.Analiza as ideas defendidas e as conclusións do Congreso de Viena relacionándoas coas súas consecuencias. 2.3.2.Compara as causas e o desenvolvemento das revolucións de 1820, 1830 e 1848. 2.3.3.Identifica nun mapa histórico as novas fronteiras europeas xurdidas do Congreso de Viena. 2.3.5.Analiza e comenta textos seleccionados para identificar os fundamentos teóricos da ideoloxía absolutista, liberal e nacionalista.	1º	CSC CCL CAA CD CCEC
3.1.Identificar os trazos da nova sociedade de clases dominada pola burguesía.	3.1.1.Describe os trazos que caracterizan a sociedade estamental e a de clases. 3.1.3.Analiza as razóns do apoio burgués á nova sociedade de clases.	1º	CSC CCL CAA CD CCEC
3.2.Comprender que os cambios sociais están intimamente relacionados coas transformacións económicas, políticas e ideolóxicas.	3.2.1.Extrae información de diferentes fontes de información e analiza as condicións de vida do proletariado do século XIX. 3.2.2.Describe a orixe e o desenvolvemento do proletariado. 3.2.5.Comenta os trazos das primeiras formas de protesta proletaria organizada a partir de fontes documentais.	1º	CSC CCL CAA CMCCT CD
3.3.Coñecer as correntes de pensamento que pretenden mellorar a situación dos obreiros no século XIX.	3.3.1.Compara os trazos básicos das correntes de pensamento social da época da revolución industrial: socialismo utópico, socialismo científico e anarquismo. 3.3.2.Comenta, de forma crítica e a partir da documentación axeitada, a repercusión das novas ideoloxías nos movementos sociais.	1º	CSC CCL CAA CD
3.4. Describir a evolución dos métodos de loita do proletariado e valorar o proceso de internacionalización das organizacións obreiras.	3.4.1. Distingue e explica as características dos tipos de asociacionismo obreiro. 3.4.2.Explica a evolución dos métodos de loita do proletariado e valora o proceso de internacionalización das organizacións obreiras.	1º	CSC CCL CAA CD CMCCT
4.1.Identificar os trazos do Estado burgués e analizar os obxectivos do movemento sufraxista.	4.1.1.Identifica e explica as bases da organización do Estado burgués. 4.1.3.Analiza e valora os obxectivos e a evolución do movemento sufraxista.	1º	CSC CCL CAA CD CCEC
4.2.Describir os trazos políticos e sociais das principais potencias burguesas europeas: Gran Bretaña e Francia.	4.2.1.Coñece as bases do sistema bipartidista inglés. 4.2.2.Describe a evolución do proceso de independencia irlandés. 4.2.3.Analiza gráficas e textos relativos á época vitoriana, Segundo imperio e Terceira república francesa.	1º	CSC CCL CAA CMCCT
4.3.Coñecer o proceso de unificación de Italia e Alemaña.	4.3.1.Analiza as causas e describe o desenvolvemento do proceso de formación de Italia e Alemaña. 4.3.3.Manexa cadros cronolóxicos que permiten a análise da sincronía dos cambios políticos e socioeconómicos. 4.3.4.Analiza mapas relacionados co proceso de formación do novo Estado alemán e italiano. 4.3.5.Identifica as relacións existentes entre os factores económicos, políticos, sociais e culturais nos procesos nacionalistas europeos.	1º	CSC CCL CAA CD CCEC
5.1.Diferenciar os conceptos básicos relacionados coa expansión territorial dos Estados.	5.1.1.Distingue e usa correctamente os conceptos básicos relacionados coa expansión territorial dos Estados. 5.1.2.Coñece as grandes etapas da evolución do imperialismo.	2º	CSC CCL CAA
5.2.Coñecer e valorar as principais causas da formación dos imperios coloniais do século XIX.	5.2.1.Identifica as principais razóns da formación dos imperios coloniais do século XIX. 5.2.4.Identifica situacións de desigualdade provocadas polo afán de dominio económico e político.	2º	CSC CCL CAA CSIEE
5.3.Describir a expansión imperialista dos países europeos e valorar a incidencia da colonización nos territorios dominados.	5.3.1.Analiza e comenta mapas históricos relacionados coa expansión imperialista do século XIX. 5.3.4.Valora o labor científico de determinados científicos e institucións que exploraron territorios descoñecidos ata eses momentos, contribuíndo así a que a humanidade tivese unha descrición máis completa e real do planeta no que vive. 5.3.5.Manifesta unha actitude crítica ante a crenza de	2º	CSC CCL CAA CD CCEC

	sociedades superiores e inferiores que poden ser dominadas.		
5.4.Coñecer a evolución da política imperialista de EE UU e os trazos e consecuencias da revolución Meiji de Xapón.	5.4.1.Analiza e comenta mapas históricos relacionados coa expansión territorial norteamericana e xaponesa.	2º	CSC CCL CAA CD
5.5.Explicar as rivalidades imperialistas e a súa relación co inicio da Gran Guerra.	5.5.2.Comprende que as tensións que se crean no reparto do mundo constitúen a antesala dos grandes conflitos bélicos do século XX.	2º	CSC CCL CAA
6.1.Comparar sinteticamente os distintos sistemas de alianzas do período da Paz Armada e valorar a suma de causas como detonantes da Gran Guerra.	6.1.1.Describe os principais sistemas de alianzas durante a Paz Armada. 6.1.2.Identifica a interconexión das causas que provocaron a explosión da Gran Guerra.	2º	CSC CCL CAA
6.2.Describir os acontecementos que desencadearon o inicio da Gran Guerra, as fases da súa evolución e as novas formas de guerra.	6.2.1.Compara os plans de guerra dos Estados Miores de Francia e Alemaña 6.2.3.Elabora un eixe do tempo sobre a evolución da Gran Guerra. 6.2.4.Analiza e comenta as diferentes fases da guerra a partir de documentación escrita, gráfica e cartográfica.	2º	CSC CCL CAA CD CMCCT
6.3.Identificar os tratados de paz da Gran Guerra e vincularlos co xurdimento da Sociedade de Nacións.	6.3.1.Explica os tratados de paz que puxeron fin á Gran Guerra, especialmente o de Versalles.. 6.3.3.Analiza os obxectivos da Sociedade de Nacións a partir do documento fundacional.	2º	CSC CCL CAA
6.4. Analizar as consecuencias máis destacadas de orde social, económico e político ao finalizar a Guerra de 1914-1918.	6.4.1.Extrae conclusións, a partir de diversas fontes documentais, sobre as consecuencias da Gran Guerra. 6.4.2.Identifica os cambios territoriais e políticos que se produciron en Europa tras a finalización do conflito a través de mapas históricos.	2º	CSC CCL CAA CD
7.1.Identificar os principais problemas da Rusia tsarista e a súa incidencia como desencadenante da revolución de 1905.	7.1.1.Identifica e explica a situación económica, social e política da Rusia tsarista. 7.1.2.Describe as causas e desenvolvemento da revolución de 1905 e as súas consecuencias.	2º	CSC CCL CAA
7.2.Esquematzar o desenvolvemento da revolución soviética recoñecendo as súas etapas e os principais protagonistas e describir as súas consecuencias.	7.2.1.Coñece e valora as fases da revolución soviética e 1917. 7.2.2.Compara as consecuencias da revolución de febreiro e de outubro.. 7.2.4.Analiza imaxes e documentos audiovisuais consultables na rede relacionados coa revolución bolxevique.	2º	CSC CCL CAA CD
7.3.Valorar as dificultades de asentamento do novo Estado soviético e os acordos tomados na Terceira Internacional.	7.3.1.Identifica os principais problemas do novo Estado soviético e as solucións dadas polo goberno de Lenin. 7.3.3.Coñece o impacto do triunfo soviético nos movementos revolucionarios europeos da época.	2º	CSC CCL CAA CD CCEC
7.4.Coñecer os trazos básicos da URSS da época de Stalin.	7.4.1.Analiza os efectos da planificación stalinista a través de estatísticas e gráficas. 7.4.3.Analiza o funcionamento do Estado soviético da época de Stalin. 7.4.4.Explica as características da URSS de Stalin.	2º	CSC CCL CAA CMCCT
8.1.Recoñecer as características dos anos vinte e as diferenzas entre os países europeos de EE UU.	8.1.1 Describe os condicionantes das relacións internacionais dos anos vinte 8.1.2.Explica as características económicas, sociais e políticas dos anos vinte e marca as diferenzas entre Europa e EE UU.	2º	CSC CCL CAA CD CMCCT CCEC
8.2.Coñecer o mecanismo de funcionamento da Bolsa e os acontecementos que desencadearon o crac da de Nova York en 1929.	8.2.1.Sintetiza as causas da crise da Bolsa neiorquina de 1929. 8.2.2.Ordena de forma cronolóxica, con apoio da documentación necesaria, feitos e de procesos significativos deste período, identificando os personaxes que foron relevantes e establecendo relacións entre a acción individual e as mentalidades e comportamentos colectivos.	2º	CSC CCL CAA CMCCT
8.3.Explicar a Gran Depresión describindo as súas manifestacións e as propostas de solución máis destacadas.	8.3.2. Identifica as principais propostas de solución á Gran Depresión. 8.3.4.Comprende que as medidas tomadas para solucionar a crise supuxeron a fin do liberalismo clásico e o inicio dun intenso intervencionismo estatal nas economías capitalistas.	2º	CSC CCL CAA CD CMCCT CCEC

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

AVALIACIÓN	<p>PROCEDEMENTOS: análise da produción do alumno na clase e na casa – especialmente este último caso no 3º Trimestre-, observación sistemática, probas específicas (exames)</p> <p>INSTRUMENTOS: boletín de actividades, probas orais, exposición de temas, probas obxectivas (exames)</p>
CUALIFICACIÓN FINAL :	<p>AVALIACIÓN 1ª 60%</p> <p>AVALIACIÓN 2ª 40%</p> <p>AVALIACIÓN 3º TRIMESTRE de 0-2 PUNTOS que se engadirán á nota media obtida nas avaliacións presenciais (1ª e 2ª avaliación)</p> <p>Nota importante Avaliación 3º Trimestre: Debido ao estado creado polo COVID-19 e a paralización das clases presenciais dende o 13 de marzo de 2020, o alumnado está a levar a cabo unha aprendizaxe telemática a través de diferentes ferramentas, entre as que destacamos a aula virtual do centro. O alumnado participa activamente realizando unha serie de actividades de repaso dos contidos traballados nas dúas primeiras avaliacións.</p> <p>O profesor sube á aula virtual actividades de repaso – comentarios de imaxes históricas, comentarios de textos histórico, definición de conceptos históricos...- das unidades didácticas traballadas na 1ª e 2ª avaliación, en total oito unidades – na última non se chegou a realizar o exame das unidades didácticas 7 e 8 pola paralización das clases pero traballáronse esas unidades didácticas-.</p> <p>O valor do traballo realizado polo alumnado durante o terceiro trimestre será dun máximo de 2 puntos que se sumarán segundo a cualificación dos traballos entregados para a súa corrección. A cualificación e obtención da media aritmética das tarefas realizadas realizarase seguindo a rúbrica que se adxunta como Anexo 1: Criterios de cualificación das actividades do 3º Trimestre</p> <p>Na cualificación final do alumnado, que pode chegar a sumar ata 12 puntos, a cualificación máxima é 10 puntos e non se realizarán aproximacións nin se terá en conta os decimais da media. Entendemos así unha nota de 8,85 como 8, por exemplo.</p>
RECUPERACIÓNS	<p>1ª AVALIACIÓN: proba específica. 10 puntos</p> <p>2ª AVALIACIÓN: boletín de actividades de recuperación a realizar polo alumnado. 10 pts.</p> <p>Na 2ª avaliación traballáronse na súa totalidade as unidades didácticas 5,6,7 e 8 polo que as actividades correspondentes a cada unha das unidades terá un peso na nota final da recuperación dun 25%.</p>
PROBA EXTRAORDINARIA DE SETEMBRO	Realización dunha proba específica puntuada sobre 10 pts.
ALUMNADO DE MATERIA PENDENTE	Non hai alumnado con materia pendente

3.METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (RECUPERACIÓN, REPASO, REFORZO E AMPLIACIÓN)

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE: RECUPERACIÓN, REPASO, REFORZO E AMPLIACIÓN	
ACTIVIDADES	<p>Ⓢ</p> <p>Ⓢ Boletín de actividades sobre os contidos traballados na 1ª e 2ª avaliación. As actividades consistiron en: comentarios de textos históricos, comentarios de imaxes históricas, exercicios de definición de termos históricos, exercicios de análise de acontecementos a través de obras de arte e exercicios de pregunta-resposta. As actividades foron entregadas polo alumnado a través da aula virtual ou por correo electrónico</p>
METODOLOXÍA (ALUMNADO CON CONECTIVIDADE E SEN CONECTIVIDADE)	<p>Ⓢ</p> <p>Ⓢ Todo alumnado ten móbil, polo que ante a falta de ordenador no fogar, recibíronse fotografías do traballo realizado por parte do alumnado que non tiña conectividade no fogar que foron revisadas e cualificadas</p> <p>Ⓢ Aqueles que si teñen conectividade empregaron a aula virtual e as ferramentas de que dispoñen á hora de crear textos: Word, Libreoffice e PDF</p>

MATERIAIS E RECURSOS	⊕ ⊕ Boletín de actividades ⊕ Apuntamentos creados polo profesor ⊕ Móbil, ordenador, tablet
AMPLIACIÓN DE MATERIA	⊕ Non se ampliou a materia. A actividade deste 3º trimestre centrouse no repaso dos contidos traballados nas dúas primeiras avaliacións. ⊕ O alumnado en todo momento tivo a oportunidade de preguntar dúbidas tanto da materia como á hora de realizar actividades, e convén destacar que a maioría do alumnado participou activamente na realización das actividades, cunha comunicación fluída docente-alumno.
ALUMNADO COA MATERIA PENDENTE	⊕ ⊕ Non hai alumnado con materia pendente

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE	
INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS	O alumnado é informado pola aula virtual do centro, por vía telefónica e enderezo electrónico. Os pais son informados a través do titor/titora correspondente de cada curso.
PUBLICIDADE	Na páxina web do centro - aula virtual

ANEXO I: Criterios de cualificación de actividades do 3º Trimestre

CRITERIOS CUALIFICACIÓN 3º TRIMESTRE					DEPARTAMENTO de XEOGRAFÍA e HISTORIA					
Indicadores de avaliación	INSUFICIENTE			SUFICIENTE		NOTABLE		SOBRESALIENTE		
	- Non entregado - Entregado fóra de prazo - Copiado dun compañeiro	Mal	Reg-	Reg	Reg+	Ben-	Ben	Ben+	Moi Ben -	Moi Ben
	0.10 ptos	0.25 ptos	0.50 ptos	0.75 ptos	1 pto.	1.25 ptos.	1.50 ptos	1.75 ptos	2 ptos	
Contidos	Moitas tarefas sen facer, incompletas ou con erros			Menos da metade das tarefas están incompletas ou teñen erros		Tarefas ben feitas aínda que con algún contido incompleto		Tarefas moi ben feitas, con contidos completos e sen erros		
Redacción	0 ptos	Incoherencias en boa parte das tarefas			Tarefas con algún erro de redacción		Correcta		Correcta	
Ortografía	Faltas graves de ortografía			Faltas leves de ortografía e mesmo algunha grave		Sen faltas ou con algunha falta leve de ortografía		Sen faltas de ortografía		
Presentación	Confusa			Presenta algunha confusión		Boa en liñas xerais		Moi clara e coidada		

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES VALGA
CURSO: 2º BACHARELATO
MATERIA: HISTORIA DE ESPAÑA
DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA
DATA: MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

Preguntas teóricas ABAU

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	TEMPORALIZACIÓN (1º, 2º, 3º trimestre)	COMP. CLAVE
1.1. Comprender a dificultade de coñecer as orixes do poboamento peninsular e coñecer os vestixios das primeiras culturas peninsulares.	1.1.1. Comprende a dificultade de coñecer as orixes do poboamento peninsular e os vestixios das primeiras culturas. 1.1.3. Coñece as principais culturas prerromanas de Hispania e de Gallaecia.	1º	CSC CAA CCL CCEC
1.2. Valorar o impacto da romanización na península ibérica e recoñecer algúns dos máis destacados vestixios da civilización romana.	1.2.1. Describe as etapas da conquista romana de Hispania e Gallaecia. 1.2.2. Identifica e valora as transformacións do hábitat, así como as consecuencias económicas e sociais da romanización.	1º	CSC CAA CCL CCEC CD
1.3. Comprender e valorar a chegada e asentamento de pobos de orixe xermánica no territorio peninsular.	1.3.2. Analiza e comenta os trazos do reino suevo de Gallaecia. 1.3.3. Explica a organización e dificultades do reino visigodo en Hispania.	1º	CSC CAA CCL CCEC CD CMCCT
2.1. Coñecer os trazos e evolución do dominio musulmán e a orixe dos reinos cristiáns.	2.1.2. Caracteriza as etapas do dominio musulmán e resume os cambios económicos, sociais e culturais de al-Andalus.	1º	CSC CAA CCL CCEC CD
2.2. Explicar a evolución e expansión dos reinos cristiáns	2.2.1. Identifica as unidades políticas que se foron configurando no territorio cristián reconquistado. 2.2.2. Explica os sistemas de repoboación cristiá e as súas consecuencias.	1º	CSC CAA CCL CD CMCCT

2.3.Coñecer os trazos básicos da economía, sociedade e política da época feudal.	2.3.1.Identifica e caracteriza os trazos básicos do feudalismo peninsular. 2.3.2.Elabora un cadrosíntese coas características dos grupos sociais no feudalismo. 2.3.3.Explica a orixe e características do réxime señorial e da monarquía feudo-vasalática.	2º	CSC CAA CCL
2.4.Identificar os problemas políticos, sociais e demográficos de finais da Idade Media.	2.4.1.Describe as causas da crise demográfica do século XIV e valora as súas consecuencias. 2.4.3.Identifica os principais focos de tensión social e describe as súas características. 2.5.4.Busca información para elaborar un breve dossier sobre a revolta irmandiña	2º	CSC CAA CCL CD CCEC
3.1.Analizar o reinado dos Reis Católicos como unha etapa de transición entre a Idade Media e o Antigo Réxime destacando os trazos herdados e os feitos que marcan o camiño da modernidade.	3.1.1. Define o concepto de unión dinástica e describe as características do novo tipo de goberno establecido polos RR.CC.	2º	CSC CAA CCL
3.2.Coñecer os trazos xerais da Monarquía hispánica.	3.2.1.Describe as bases políticas, sociais, económicas da Monarquía hispánica nos séculos XVI e XVII. 3.2.2.Destaca os feitos máis salientables dos reinados de Carlos I e Filipe II. 3.2.3.Caracteriza os reinado de Filipe III e Filipe IV, con especial atención ás propostas do Conde-Duque.	2º	CSC CAA CCL
4.2.Analizar os cambios no modelo de organización política que introduce a nova dinastía e os feitos máis destacados do reinado dos primeiros monarcas Borbón en España.	4.2.1.Analiza o cambio dinástico e as dificultades no inicio da nova dinastía. 4.2.2.Describe as reformas do novo Estado borbónico. 4.2.4.Caracteriza o reinado de Carlos III, con especial atención ás propostas das reformas ilustradas e as dificultades para levalas a cabo.	1º	CSC CAA CCL

Composicións históricas ABAU

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	TEMPORALIZACIÓN (1º, 2º, 3º trimestre)	COMP. CLAVE
5.1. Identificar os principios e institucións do sistema liberal, coñecer o proceso da revolución liberal no contexto da guerra contra os franceses e as dificultades para a súa instalación definitiva. Coñecer os trazos do proceso de independencia das colonias americanas.	5.1.2. Valora a crise da monarquía española no contexto das guerras napoleónicas. 5.1.3. Identifica os trazos e fases da guerra de independencia e a súa incidencia en Galicia. 5.1.4. Coñece e valora o labor das Cortes de Cádiz. 5.1.5. Sintetiza as fases políticas do reinado de Fernando VII e valora o enfrontamento entre absolutismo e liberalismo.	1º	CSC CAA CCL
5.2. Diferenciar as correntes do liberalismo e identificalas na súa aplicación concreta nas diferentes etapas do reinado de Sabela II.	5.2.1. Describe os trazos do réxime do Estatuto Real e os acontecementos máis destacados do período. 5.2.2. Sintetiza as fases políticas do reinado de Sabela II e valora o enfrontamento entre as diferentes correntes liberais, así como as dificultades provocadas polos carlistas.	1º	CSC CAA CCL
5.3. Coñecer as ideoloxías políticas protagonistas de Sexenio e a súa actividade nas diferentes fases da etapa.	5.3.1. Diferencia as ideoloxías políticas do Sexenio e as súas realizacións máis destacadas. 5.3.2. Describe e valora os acontecementos de 1868 e as súas consecuencias.	1º	CSC CAA CCL
5.4. Recoñecer e sintetizar as características do modelo de Estado na España liberal.	5.4.1. Describe os trazos do modelo de Estado liberal en España. 5.4.2. Nomea os principais partidos políticos do período e identifica a súa ideoloxía.	1º	CSC CAA CCL CCEC CD CMCCT
6.2. Coñecer e valorar as propostas e realizacións dos gobernos liberais relacionadas coas transformacións agrarias.	6.2.1. Identifica e comenta os obxectivos básicos da reforma agraria liberal, destacando as actuacións relacionadas coa desamortización.	1º	CSC CAA CCL CCEC

6.3. Caracterizar os sectores máis destacados dos inicios da industrialización da España liberal.	6.3.1. Identifica e describe os sectores máis destacados das principais zonas industrializadas. 6.3.2. Valora a significación do ferrocarril na formación do mercado interior.	1º	CSC CAA CCL CCEC CMCCT
6.5. Coñecer as ideoloxías de maior influencia no movemento obreiro e as principais organizacións, así como as causas e manifestacións da conflictividade rural e urbana.	6.5.1. Identifica os trazos do anarquismo e do socialismo marxista e as principais institucións xurdidas en España baixo estas influencias. 6.5.2. Analiza e comenta a situación do proletariado nos inicios da industrialización.	1º	CSC CAA CCL
7.1. Caracterizar o sistema político da Restauración e o seu funcionamento	7.1.1. Identifica os principios do sistema canovista e a súa aplicación no sistema da quenda. 7.1.3. Sintetiza os principais acontecementos do reinado de Afonso XII.	2º	CSC CAA CCL CMCCT CD
7.2. Analizar as causas da quebra do sistema político da Restauración.	7.2.1. Valora os acontecementos do 98 e as súas consecuencias, destacando o papel dos rexeneracionistas. 7.2.2. Coñece e analiza as causas e acontecementos máis destacados que provocaron a crise do sistema da Restauración. 7.2.4. Analiza as circunstancias que puxeron fin á ditadura e os intentos de proclamar a república.	2º	CSC CAA CCL
8.1. Explicar e comprender a Segunda República como solución democrática ao afundimento do sistema da Restauración e diferenciar os sucesivos gobernos e as súas actuacións e dificultades.	8.1.1. Explica o contexto de proclamación da Segunda República, as primeiras medidas tomadas polo novo goberno e as dificultades que xurdiron. 8.1.2. Identifica as forzas de apoio e de oposición á República e valora a significación das reformas introducidas pola nova Constitución. 8.1.3. Sintetiza as actuacións e dificultades do Bienio Reformista, do Radical-Cedista e da Fronte Popular.	1º	CSC CAA CCL CCEC CD

<p>8.2. Analizar a Guerra Civil, coas súas causas, desenvolvemento e consecuencias, diferenciando a situación nas dúas zonas en que quedou dividida España.</p>	<p>8.2.1. Compara a evolución política, social e económica dos dous bandos enfrontados. 8.2.5. Representa unha liña do tempo desde 1931 ata 1939, e sitúa nela os principais acontecementos históricos.</p>	<p>1º</p>	<p>CSC CAA CCL CD CMCCT</p>
<p>9.1. Caracterizar a ideoloxía, os apoios e as bases do réxime franquista.</p>	<p>9.1.1. Describe as bases e os apoios do franquismo. 9.1.2. Analiza os principios do Movemento Nacional como fundamentación ideolóxica da ditadura. 9.1.3. Describe os trazos da democracia orgánica.</p>	<p>3º (ampliación de contidos)</p>	<p>CSC CAA CCL</p>
<p>9.3. Valorar o desenvolvemento económico dos anos 60 en contraste co inmobilismo político</p>	<p>9.3.1. Analiza e valora o Plano de Estabilización e as súas consecuencias. 9.3.2. Comenta os cambios sociais consecuencia do desenvolvemento económico.</p>	<p>3º (ampliación de contidos)</p>	<p>CSC CAA CCL CMCCT</p>
<p>10.1. Valorar o proceso de transición desde a ditadura á democracia</p>	<p>10.1.1. Coñece e valora o proceso da transición democrática. 10.1.2. Explica as alternativas políticas que se propuñan tras a morte de Franco, e quen defendía cada unha.</p>	<p>3º (ampliación de contidos)</p>	<p>CSC CAA CCL</p>

2. Avaliación e cualificación HISTORIA ESPAÑA 2º BACHARELATO

Avaliación	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>Actividades de reforzo, repaso, recuperación, e no seu caso ampliación: completaranse un total de 10 actividades de distintos tipos (elaboración de esquemas, composicións históricas, actividades de definicións, actividades de comprensión, actividades de investigación, fichas...)</p> <p>Estas actividades serán valoradas sobre un total de 1 punto, seguindo a rúbrica que se achega como anexo.</p> <p>En canto ás actividades de recuperación da 2ª avaliación consistirán nun total de ata 10 actividades/ exercicios que se avaliarán sobre 10 puntos. Estes desenvolveranse a través dunha proba telemática e/ou dunhas tarefas que se colgarán da aula virtual. O alumnado terá este medio para entregalas e, no caso dalgún problema de conectividade, a través do correo electrónico.</p> <p>Só serán obrigatorias para o alumnado que non alcance o cinco na cualificación final. O alumnado que teña suspensa a segunda avaliación poderá realizar estas actividades para subir nota.</p> <p>A proba de recuperación da 2ª avaliación rexerese polos seguintes criterios de cualificación, similares ao publicado pola CIUG na materia de Historia de España:</p> <ul style="list-style-type: none">-bloque de definicións: 20%-bloque pregunta teórica: 30%-bloque composición histórica: 50%
Cualificación final	<p>O departamento de Xeografía e Historia acordou o seguinte procedemento para calcular a cualificación final:</p> <p>60% nota da 1ª avaliación + 40% nota da 2ª avaliación + nota das actividades de reforzo, repaso, recuperación e, no seu caso ampliación (ata 1 segundo a rúbrica que se achega)</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Versarán sobre os contidos da 1ª e 2ª avaliación e farase a través dun exame presencial (se for posible) ou a través dunha proba telemática valorada sobre 10 puntos.</p>

<p>Alumnado de materia pendiente</p>	<p>O alumnado coa materia pendente de Historia do Mundo Contemporáneo do Departamento de Xeografía e Historia do curso de 1º Bacharelato terá os seguintes criterios:</p> <p>Criterios de avaliación:</p> <p>Os criterios de avaliación e estándares axustaranse ós correspondentes co grado mínimo de consecución dos estándares de aprendizaxe indicados na programación de Historia do Mundo Contemporáneo de 1º Bacharelato.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>Na convocatoria de xuño: consistirá nun total de ata 10 actividades/exercicios que se avaliarán sobre 10 puntos. Estes desenvolveranse a través dunha proba telemática e/ou dunhas tarefas que se colgarán da aula virtual. O alumnado terá este medio para entregalas e, no caso dalgún problema de conectividade, a través do correo electrónico.</p> <p>Na convocatoria extraordinaria de setembro: proba presencial ou, se non for posible, proba telemática cun valor do 100% (10 puntos)</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>A avaliación de pendentes artellarase como unha entrega de exercicios ao longo de cada unha das catro semanas do mes de maio, dende o día 4 ata o 30 de maio ambos incluídos.</p> <p>A entrega farase a través da aula virtual ou correo electrónico.</p> <p>Na convocatoria de setembro, proba ben presencial, ben telemática.</p>

ANEXO: RÚBRICA PARA ACTIVIDADES DE REPASO, REFORZO E AMPLIACIÓN:

Rúbrica ampliación, repaso, reforzo contidos 3ª avaliación Historia de España Departamento Xeografía e Historia

Indicadores de avaliación	Sobresaliente 0,9-1	Notable 0,7-0,8	Suficiente 0,5-0,6	Insuficiente 0,3-0,4	Deficiente 0-0,2
Contidos	Todas as tarefas moi ben con contido completo e sen erros	Todas as tarefas ben e con algún contido incompleto	A metade das tarefas están incompletas ou teñen erros	Menos da metade das tarefas sen facer e incompletas	Menos de un terzo das tarefas sen facer e incompletas
Redacción	Correcta	Correcta	Tarefas con algún erro de redacción	Incoherencia en boa parte das tarefas	Incoherencia na maior parte das tarefas
Ortografía	Sen faltas de ortografía	Sen faltas ou faltas leves de ortografía	Faltas leves ou algunha grave de ortografía	Faltas graves de ortografía	Faltas graves de ortografía
Presentación	Boa e clara incluído a identificación do autor/autora das tarefas	Boa	Presenta algunha confusión	Confusa	Moi confusa

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<p>Actividades de repaso, reforzo da 1ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tarefas e actividades relacionadas co bloque de definicións de carácter interactivo no curso da Aula Virtual do centro.• Exercicios sobre os contido do bloque de preguntas teóricas na Aula Virtual.• Redacción de composicións históricas a partir de documentos históricos na Aula Virtual. <p>Actividades de repaso, reforzo e recuperación da 2ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tarefas e actividades relacionadas co bloque de definicións de carácter interactivo no curso da Aula Virtual do centro.• Exercicios sobre os contido do bloque de preguntas teóricas na Aula Virtual.• Redacción de composicións históricas a partir de documentos históricos na Aula Virtual.• En canto ás actividades de recuperación da 2ª avaliación consistirán nun total de ata 10 actividades/ exercicios que se avaliarán sobre 10 puntos. Estes desenvolveranse a través dunha proba telemática e/ou dunhas tarefas que se colgarán da aula virtual. O alumnado terá este medio para entregalas e, no caso dalgún problema de conectividade, a través do correo electrónico. <p>Actividades de ampliación da 3ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tarefas e actividades relacionadas co bloque de definicións de carácter interactivo no curso da Aula Virtual do centro.• Exercicios sobre os contido do bloque de preguntas teóricas na Aula Virtual.• Redacción de composicións históricas relacionadas co franquismo a partir de documentos históricos na Aula Virtual.
---------------------------	---

Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Aula Virtual do IES Valga para o alumnado con conectividade. Uso do correo electrónico do IES Valga para achega dos materiais para o alumnado sen conectividade
Materiais e recursos	Libro de texto; fichas de contidos e exercicios e actividades interactivas de elaboración propia; páxinas web; documentos históricos.

4. Información e publicidade

Información ao alumnado e ás familias	Foro de novas do curso creado na Aula Virtual Servizo de mensaxería da Aula Virtual Correo electrónico do IES Valga
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro. Aula Virtual do IES Valga

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES VALGA
CURSO: 2º BACHARELATO
MATERIA: HISTORIA DA ARTE
DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA
DATA: MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	TEMPORALIZACIÓN (1º, 2º, 3º trimestre)	COMP. CLAVE
B7.1. Utilizar a terminoloxía específica da arte nas exposicións orais e escritas, denominando con precisión os elementos e as técnicas principais.	HAB7.1.1. Utiliza con corrección a terminoloxía específica das artes en exposicións orais e escritas.	1º	CCEC CCL
B1.1. Recoñecer e explicar as concepcións estéticas e as características esenciais da arte grega, en relación co seu contexto histórico e cultural.	HAB1.1.3. Describe os tipos de templo grego, con referencia ás características arquitectónicas e a decoración escultórica. HAB1.1.5. Explica a evolución da figura humana masculina na escultura grega a partir do "Kouros" de Anavysos, o "Doríforo" (Policleto) e o "Apoxiomenos" (Lisipo).	1º	CCEC CCL CAA
B1.3. Clasificar, analizar e comentar obras significativas da arte grega, aplicando un método que abrangue diferentes enfoques (técnico, formal, semántico, cultural, sociolóxico e histórico).	HAB1.3.1. Identifica, analiza e comenta as seguintes obras arquitectónicas gregas: Partenón, Tribuna das Cariátides do Erecteion, templo de Atenea Niké e teatro de Epidauro. HAB1.3.2. Identifica, analiza e comenta as seguintes esculturas gregas: Kouros de Anavysos, Auriga de Delfos, Discóbolo (Mirón), Doríforo (Policleto), unha metopa do Partenón (Fidias), Hermes con Dioniso neno (Praxíteles), Apoxiomenos (Lisipo), Vitoria de Samotracia, Venus de Milo e friso do altar de Zeus en Pérgamo (detalle de Atenea e Gea).	1º	CCEC CCL CAA
B1.6. Clasificar, analizar e comentar obras significativas da arte romana, aplicando un método que abrangue diferentes enfoques (técnico, formal, semántico, cultural, sociolóxico e histórico).	HAB1.6.1. Identifica, analiza e comenta as seguintes obras arquitectónicas romanas: Maison Carrée de Nimes, Panteón de Roma, teatro de Mérida, Coliseo de Roma, basílica de Maxencio e Constantino en Roma, ponte de Alcántara, acueduto de Segovia, arco de Tito en Roma e columna de Traxano en Roma.	1º	CCEC CCL CAA

	HAB1.6.2. Identifica, analiza e comenta as seguintes esculturas romanas: Augusto de Prima Porta, estatua ecuestre de Marco Aurelio, relevo do Arco de Tito (detalle dos soldados co candelabro e outros obxectos do Templo de Xerusalén) e relevo da columna de Traxano.		
B2.2.Recoñecer e explicar as concepcións estéticas e características esenciais da arte bizantina, en relación co seu contexto histórico e cultural.	HAB2.2.2. Explica a arquitectura bizantina a través da igrexa de Santa Sofía de Constantinopla.	1º	CCEC CCL CAA
B2.4.Recoñecer e explicar as concepcións estéticas e características esenciais da arte prerrománica, relacionando cada un dos seus estilos cos seus respectivos contextos históricos e culturais.	HAB2.4.2. Identifica e clasifica razoadamente no seu estilo as seguintes obras: San Pedro da Nave (Zamora), Santa María do Naranco (Oviedo), San Miguel da Escalada (León), Santa Comba de Bande e San Miguel de Celanova (Ourense).	1º	CCEC CCL CAA
B2.5.Recoñecer e explicar as concepcións estéticas e as características esenciais da arte románica, en relación co seu contexto histórico e cultural	HAB2.5.2. Describe as características e as función das igrexas e dos mosteiros na arte románica. HAB2.5.3. Explica as características da escultura e a pintura románicas, con especial referencia á iconografía	1º	CCEC CCL CAA
B2.10. Clasificar, analizar e comentar obras significativas da arte gótica, aplicando un método que abrangue diferentes enfoques (técnico, formal, semántico, cultural, sociolóxico e histórico).	HAB2.10.1. Identifica, analiza e comenta as seguintes obras arquitectónicas góticas: fachada occidental da catedral de Reims, interior da planta superior da Sainte Chapelle de París. HAB2.10.2. Identifica, analiza e comenta o grupo da Anunciación e a Visitación da catedral de Reims. HAB2.10.3. Identifica, analiza e comenta as seguintes pinturas góticas: escena de "A fuxida a Exipto", de Giotto, na Capela Scrovegni de Padua, "Matrimonio Arnolfini", de Jan Van Eyck, "O descendemento da cruz", de Roger van der Weyden, e o "Xardín das Delicias, de Hieronymus Bosch.	2º	CCEC CCL CAA

<p>B3.3. Clasificar, analizar e comentar obras significativas da arte do Renacemento, aplicando un método que abrangan diferentes enfoques (técnico, formal, semántico, cultural, sociolóxico e histórico).</p>	<p>HAB3.3.1. Identifica, analiza e comenta as seguintes obras arquitectónicas do Renacemento italiano: cúpula de Santa María das Flores e interior da igrexa de San Lorenzo, ambas en Florencia e de Brunelleschi; pazo Médici-Riccardi en Florencia, de Michelozzo; fachada de Santa María Novella e do pazo Rucellai, ambos en Florencia e de Alberti; templo de San Pietro in Montorio en Roma, de Bramante; cúpula e proxecto de planta de San Pedro do Vaticano, de Michelangelo; Il Gesù en Roma, de Giacomo della Porta e Vignola; Villa Capra (Villa Rotonda) en Vicenza, de Palladio.</p> <p>HAB3.3.2. Identifica, analiza e comenta as seguintes esculturas do Renacemento italiano: primeiro panel da "Porta do Paraíso" (da creación do mundo á expulsión do Paraíso), de Ghiberti; "Gattamelata", de Donatello; "Piedade" do Vaticano, "David", "Moisés" e as tumbas mediceas, de Michelangelo; "O rapto das sabinas", de Giambologna.</p> <p>HAB3.3.3. Identifica, analiza e comenta as seguintes pinturas do Renacemento italiano: "O tributo da moeda" e A "Trindade", de Masaccio; "Anunciación" do Convento de San Marcos en Florencia, de Fra Angelico; "Madonna do Duque de Urbino", de Piero della Francesca; "A Virxe das rochas", "A última cea" e "A Gioconda", de Leonardo da Vinci; "A Escola de Atenas" de Rafael; a bóveda e o "Xuízo Final" da Capela Sixtina, de Michelangelo; "A tempestade", de Giorgione; "Venus de Urbino" e "Carlos V en Mühlberg", de Tiziano; "O lavatorio", de Tintoretto; "As vodas de Caná", de Veronés.</p>	<p>2º</p>	<p>CCEC CCL CAA</p>
---	--	-----------	-------------------------

<p>B3.5. Clasificar, analizar e comentar obras significativas da arte española do Renacemento, aplicando un método que abrangue diferentes enfoques (técnico, formal, semántico, cultural, sociolóxico e histórico).</p>	<p>HAB3.5.1. Identifica, analiza e comenta a seguinte obra arquitectónica do Renacemento español: mosteiro de San Lorenzo de El Escorial, de Juan de Herrera. HAB3.5.3. Identifica, analiza e comenta as seguintes pinturas de El Greco: "O expolio", "O martirio de San Mauricio", "O enterro do Señor de Orgaz", "A adoración dos pastores".</p>	<p>1º</p>	<p>CCEC CAA CCL</p>
<p>B3.8. Clasificar, analizar e comentar obras significativas da arte do Barroco, aplicando un método que abrangue diferentes enfoques (técnico, formal, semántico, cultural, sociolóxico e histórico).</p>	<p>HAB3.8.1. Identifica, analiza e comenta as seguintes obras arquitectónicas do Barroco europeo do século XVII: fachada de San Pedro do Vaticano, de Carlo Maderno; columnata da praza de San Pedro do Vaticano, de Bernini; San Carlos das Catro Fontes en Roma, de Borromini. HAB3.8.2. Identifica, analiza e comenta as seguintes esculturas de Bernini: "David", "Apolo" e "Dafne", "A éxtase de Santa Teresa". HAB3.8.3. Identifica, analiza e comenta as seguintes pinturas do Barroco europeo do século XVII: "Vocación de San Mateo" de Caravaggio.</p>	<p>3º (ampliación de contidos)</p>	<p>CCEC CAA CCL</p>
<p>B3.10. Clasificar, analizar e comentar obras significativas da arte española do Barroco, aplicando un método que abrangue diferentes enfoques (técnico, formal, semántico, cultural, sociolóxico e histórico).</p>	<p>HAB3.10.2. Identifica, analiza e comenta a seguinte escultura do Barroco español do século XVII: "Piedad", de Gregorio Fernández. HAB3.10.3. Identifica, analiza e comenta as seguintes pinturas españolas do Barroco español do século XVII: "O augador de Sevilla", "Os borrachos", "A fragua de Vulcano", "A rendición de Breda", "O Príncipe Baltasar Carlos a cabalo", "A Venus do espello", "As meninas" e "As fiandeiras", de Velázquez.</p>	<p>3º (ampliación de contidos)</p>	<p>CCEC CAA CCL</p>
<p>B4.2. Clasificar, analizar e comentar obras significativas de Goya, aplicando un método que abrangue diferentes enfoques (técnico, formal, semántico, cultural, sociolóxico e histórico).</p>	<p>HAB4.2.1. Identifica, analiza e comenta as seguintes obras de Goya: "O parasol", "A familia de Carlos IV", "O 2 de maio de 1808 en Madrid" ("A loita cos mamelucos"), "Os fusilamentos do 3 de maio de 1808"; "Saturno devorando un fillo".</p>	<p>3º (ampliación de contidos)</p>	<p>CCEC CAA CCL</p>

2. Avaliación e cualificación HISTORIA DA ARTE 2º BACHARELATO	
Avaliación	<p>Procedementos e instrumentos:</p> <p>Todo o alumnado ten aprobada a materia.</p> <p>Actividades de reforzo, repaso, recuperación, e no seu caso ampliación: completaranse un total de actividades de distintos tipos (elaboración de esquemas, comentarios de obras de arte, actividades de investigación de estilos artísticos e/ou artistas, actividades de comprensión, fichas...)</p> <p>Estas actividades serán valoradas sobre un total de 1,5 puntos, seguindo a rúbrica que se achega como anexo.</p>
Cualificación final	<p>O departamento acordou o seguinte procedemento para calcular a cualificación final:</p> <p>50% nota da 1º avaliación + 50% nota da 2ª avaliación + nota das actividades de reforzo, repaso e, no seu caso ampliación (ata 1,5 segundo a rúbrica que se achega)</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Non haberá porque todo o alumnado ten superada a materia</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación / Criterios de cualificación / Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>Non hai alumnado con materia pendente</p>

ANEXOS:

a) *RÚBRICA Actividades de reforzo ,repaso, recuperación , e no seu caso ampliación:*

Rúbrica tarefas de ampliación/reforzo 3º trimestre				Departamento Xeografía e Historia	
Indicadores de avaliación	Sobresaliente 1,5-2	Notable 1-1,5	Suficiente 0,75-1	Insuficiente 0-0,75	
Contidos	Tarefas moi ben con contido completo e sen erros	Tarefas ben e con algún contido incompleto	Menos da metade das tarefas están incompletas ou teñen erros	Moitas tarefas sen facer e incompletas	
Redacción	Correcta	Correcta	Tarefas con algún erro de redacción	Incoherencia en boa parte das tarefas	
Ortografía	Sen faltas de ortografía	Sen faltas ou faltas leves de ortografía	Faltas leves ou algunha grave de ortografía	Faltas graves de ortografía	
Presentación	Boa e clara incluído a identificación do autor/autora das tarefas	Boa	Presenta algunha confusión	Confusa	

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

Actividades	<p>Actividades de repaso, reforzo da 1ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tarefas e actividades relacionadas co vocabulario de arte de carácter interactivo no curso da Aula Virtual do centro.• Exercicios sobre os contidos do bloque de vocabulario e obras de arte na Aula Virtual.• Redacción de comentarios de obras de arte a partir de imaxes na Aula Virtual. <p>Actividades de repaso, reforzo da 2ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tarefas e actividades relacionadas co vocabulario de arte de carácter interactivo no curso da Aula Virtual do centro.• Exercicios sobre os contidos do bloque de vocabulario e obras de arte na Aula Virtual.• Redacción de comentarios de obras de arte a partir de imaxes na Aula Virtual. <p>Actividades de ampliación da 3ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tarefas e actividades relacionadas co vocabulario de arte de carácter interactivo no curso da Aula Virtual do centro.• Exercicios sobre os contidos do bloque de vocabulario e obras de arte do Barroco e Goya na Aula Virtual.• Redacción de comentarios de obras de arte do Barroco e Goya a partir de imaxes na Aula Virtual.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Aula Virtual do IES Valga para o alumnado con conectividade. Uso do correo electrónico do IES Valga para achega dos materiais para o alumnado sen conectividade
Materiais e recursos	Libro de texto; fichas de contidos e exercicios e actividades interactivas de elaboración propia; páxinas web relacionadas coas obras de arte (museos, galerías); imaxes de obras de arte.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Foro de novas do curso creado na Aula Virtual Servizo de mensaxería da Aula Virtual Grupo de Whatsapp Correo electrónico
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro. Aula Virtual do IES Valga

1. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS IMPRESCINDIBLES

1. Aspectos metodolóxicos (1ª, 2ª, 3ª avaliación)

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
<p>B1.1. Coñecer e utilizar adecuadamente as técnicas básicas de investigación en ciencias sociais, como seleccionar a información relevante en fontes diversas primarias (históricas) e secundarias (historiográficas) en bibliotecas, internet, etc., e analízala criticamente no marco das explicacións actuais sobre o pasado colectivo e a conformación da identidade xeográfica e histórica galega, utilizando con rigor o vocabulario específico da materia.</p>	<p>XHGB1.1.2. Formula explicacións razoadas e críticas da evolución xeográfica e histórica de Galicia, comunicadas oralmente e por escrito, que demostren as súas capacidades para chegar a sínteses e conclusións relevantes, alcanzando o desenvolvemento da conciencia para a preservación do patrimonio cultural e da paisaxe galega.</p>

PRIMEIRA AVALIACIÓN.

2. O medio físico de Galicia: relevo, clima e formas de hábitat

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B2.1. Distinguir as singularidades do espazo xeográfico galego, situando e analizando as súas unidades de relevo.	XHGB2.1.1. Identifica e coñece as unidades xeomorfolóxicas de Galicia e coñece a súa evolución xeolóxica.
B2.2. Distinguir as variantes climáticas galegas, sinalando os elementos e os factores que as conforman.	XHGB2.2.1. Describe e compara as variantes climáticas de Galicia, analizando os factores e os elementos característicos destes a través de mapas de tempo, gráficas climáticas, etc.
B2.3. Describir as cuncas fluviais galegas e analizar o aproveitamento destes recursos hídricos.	XHGB2.3.1. Identifica os recursos hídricos e relaciónaos coas súas posibilidades de aproveitamento sustentable
B2.4. Describir e reflectir nun mapa as paisaxes naturais de Galicia e relacionar o medio natural coa actividade humana	XHGB2.4.1. Localiza no mapa as paisaxes naturais, e identifica e formula os problemas suscitados pola acción humana.

3. A poboación e os sectores produtivos de Galicia

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B3.1. Analizar a realidade demográfica galega e a súa evolución histórica, e comprender os factores que a determinan e a cuestión do avellentamento poboacional. Identificar as redes urbanas de Galicia	XHGB3.1.1. Identifica e analiza os problemas demográficos e urbanos, coa metodoloxía que lle é propia.
B3.2. Identificar o espazo rural e as actividades do sector primario (agricultura e gandería). Apreciar a importancia do mar na economía e na sociedade galegas (evolución das técnicas de pesca e industrialización dos riscos e as oportunidades da explotación forestal.	XHGB3.2.1. Identifica e coñece as actividades propias do sector primario, así como a modernización agraria de Galicia experimentada a partir do primeiro terzo do século XX.
B3.3. Recoñecer os factores da industria en Galicia. Describir os eixes de desenvolvemento industrial. Identificar as liñas mestras da problemática industrial galega.	XHGB3.3.1. Analiza as características do desenvolvemento industrial e comercial en Galicia, e explica os problemas e as expectativas principais de desenvolvemento na actualidade.
B3.4. Analizar a terciarización da economía galega, utilizando as fontes dispoñibles na rede e	XHGB3.4.1. Explica a incidencia do sector de servizos na economía galega, e comenta gráficas e estatísticas que expliquen a articulación do tecido comercial e as súas múltiples interrelacións.

na bibliografía. Coñecer as pautas do seu desenvolvemento e os seus sectores.

SEGUNDA AVALIACIÓN

4. As raíces históricas de Galicia

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B4.1. Recoñecer e valorar os procesos máis significativos para a formación histórica da identidade de Galicia. Coñecer a cronoloxía dos feitos culturais da prehistoria, as principais estacións arqueolóxicas e as características principais dos achados materiais, e valorar a súa significación documental.	XHGB4.1.1. Explica as diferenzas entre a economía e a organización social do Paleolítico e o mundo megalítico XHGB4.1.2. Analiza a evolución da metalurxia e a súa vinculación coas rutas atlánticas de intercambio. XHGB4.1.3. Describe a evolución do mundo castrexo e coñece os principais depósitos arqueolóxicos, tanto costeiros como do interior.
B4.2. Explicar a globalidade do fenómeno coñecido como a romanización, os novos usos sociais e económicos, e a articulación viaria do territorio.	XHGB4.2.1. Explica, con criterios derivados da metodoloxía histórica, o concepto de romanización

TERCEIRA AVALIACIÓN

4. As raíces históricas de Galicia

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B4.3. Procurar información sobre a monarquía sueva, o seu ámbito territorial e a súa organización, e explicar as circunstancias que a levaron a verse dominada polos visigodos.	XHGB4.3.1. Resume as características do reino dos suevos canto a organización política, modo de vida, crenzas e polaridade social.
XHGB4.4. Analizar os fundamentos xeopolíticos da mudante estrutura dos reinos peninsulares en permanente dialéctica con Al-Andalus e o papel representado polo territorio galego. Entender a evolución dos tempos medievais cara ao restablecemento das producións artesanais e os intercambios comerciais, baixo os parámetros dunha sociedade fundamente estamental, valorando a importancia cardinal do camiño de Santiago.s características do reino dos suevos canto a organización política, modo de vida, crenzas e polaridade social.	XHGB4.4.1. Explica a evolución política dos reinos peninsulares e o papel representado polo territorio de Galicia nese proceso XHGB4.4.2. Comenta a evolución económica da Galicia medieval posta en relación coa súa estrutura social. XHGB4.4.3. Elabora un traballo que explica a transcendencia do camiño de Santiago na Idade Media europea, sinalando os diferentes camiños a Compostela e as principais poboacións que atravesan

5. Galicia no Antigo Réxime (séculos XVI a XVIII). Soamente se tratarán os estándares que abranguen cronoloxicamente ata o s. XVI

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE
B.5.1 Analizar e explicar os cambios estruturais producidos en Galicia durante o Antigo Réxime no contexto peninsular e europeo	XHGB5.1. Explica as consecuencias das reformas administrativas implantadas polos Reis Católicos e as características da expansión demográfica e económica dos séculos XVII e XVIII, comparándoas co contexto ibérico e europeo da época.

2. AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN

Debido ao estado creado polo COVID-19 e a paralización das clases presenciais dende o 13 de marzo de 2020, os estándares de aprendizaxe que se corresponden coa terceira avaliación xunto cos criterios de avaliación correspondentes son os que se adecúan a unha aprendizaxe telemática a través da ferramenta DRIVE do curso.

Hai que salientar que o carácter opcional da materia e o non ser avaliada nas probas de ABAU implica que o traballo realizado por parte das alumnas matriculadas en Xeografía e Historia de Galicia nesta avaliación sexa menos específico que nas avaliacións anteriores.

Mentres que na primeira e segunda avaliación puxeron en práctica os estándares avaliáveis con lecturas significativas e explicacións puntuais do temario para realizar tarefas en grupo nas que aplicaron o aprendido no propio territorio, na terceira, reduciuse a tarefa a lectura de teoría e presentación de dúbidas para debater así como resumos.

Na primeira avaliación fixeron un traballo de investigación xeográfica e económica da zona de Valga que presentaron coa ferramenta Prezzi aos grupos de 1º curso da ESO.

Na segunda avaliación fixeron un percorrido histórico de Galicia dende a Prehistoria ata a romanización na que incluíron aspectos da comarca de Valga. O traballo final foi unha gravación titulada **A OUTRA HISTORIA** e que consta de 3 capítulos: O Paleolítico e Neolítico; os Castros e os Romanos. Esta actividade foi realizada integramente na aula.

A realización de tarefas por parte do alumnado neste período terá un valor sumativo á media das avaliacións presenciais (1ª e 2ª). A primeira avaliación terá un valor dun 60% respecto da puntuación final e á segunda avaliación corresponderalle 40% da puntuación final.

O valor do traballo realizado durante a terceira avaliación será dun máximo de 2 puntos que se sumarán segundo a cualificación dos traballos realizados por parte do alumnado.

AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN	
AVALIACIÓN	PROCEDEMENTOS: análise da produción da clase, observación sistemática
	INSTRUMENTOS: textos escritos, probas orais, exposición de temas e investigacións e posta en común.
CUALIFICACIÓN FINAL :	AVALIACIÓN 1ª 60% AVALIACIÓN 2ª 40% AVALIACIÓN 3ª 0-2 PUNTOS QUE SE SUMAN
PROBA EXTRAORDINARIA DE SETEMBRO	NON SE REALIZA PORQUE O APROBADO É 100%
ALUMNADO DE MATERIA PENDENTE	NON HABÍA

3. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES DO 3º TRIMESTRE (AMPLIACIÓN)

METODOLOXÍA E ACTIVIDADES 3º TRIMESTRE	
ACTIVIDADES	realización de resumos das lecturas propostas
METODOLOXÍA	recepción das tarefas propostas por drive, ou correo electrónico
MATERIAIS E RECURSOS	lecturas compartidas no drive

4. INFORMACIÓN E PUBLICIDADE

INFORMACIÓN E PUBLICIDADE	
INFORMACIÓN AO ALUMNADO E ÁS FAMILIAS	Coas alumnas directamente por correo electrónico e coas familias a través do titor
PUBLICIDADE	—

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: IES VALGA
CURSO: 3º ESO
MATERIA: PAISAXE E SUSTENTABILIDADE
DEPARTAMENTO: XEOGRAFÍA E HISTORIA
DATA: MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	TEMPORALIZACIÓN (1º, 2º, 3º trimestre)	COMP. CLAVE
B1.2. Identificar e describir os atributos visuais dos elementos presentes nunha escena paisaxística e os principais trazos da súa composición, segundo a escala.	PSB1.2.1. Describe as propiedades visuais (formas, cores, texturas e volumes) que caracterizan os principais obxectos dunha escena paisaxística, tendo en conta a escala.	1º	CCL CMCTT
B1.5. Recoñecer os principais tipos de paisaxes: segundo os elementos dominantes, as dinámicas e a funcionalidade (naturais, urbanas e rurais).	PSB1.5.1. Identifica a paisaxe natural, os seus elementos formais dominantes e as súas funcións. PSB1.5.2. Identifica a paisaxe agraria e rural, os seus elementos formais dominantes e as súas funcións.	1º	CMCTT
B2.3. Identificar a evolución das paisaxes e as pegadas no presente de dinámicas pretéritas.	PSB2.3.1. Realiza procuras e pequenas investigacións en medios impresos e dixitais, referidas a procesos históricos ou acontecementos salientables na súa paisaxe próxima, e localiza páxinas e recursos da web.	1º	CAA CSC CD
B3.3. Entender que a paisaxe é un recurso patrimonial, portador de valores que merecen ser preservados.	PSB3.3.1. Identifica e localiza nun mapa fitos, lugares de referencia ou conmemorativo nas paisaxes actuais que son herdanza do pasado.		CSC CD
B3.4. Recoñecer que as paisaxes contribúen intensamente na formación da nosa identidade individual e colectiva.	PSB3.4.1. Realiza unha pequena investigación e localiza nun mapa da súa paisaxe próxima topónimos ligados a feitos xeográficos ou ás actividades tradicionais, entre outras.	2º	CAA CSC CCL CD

<p>B4.1. Entender que a paisaxe está relacionada co benestar e a calidade de vida.</p>	<p>PSB4.1.2. Deseña un itinerario sinxelo na súa paisaxe que percorre espazos propicios para o desenvolvemento de actividades físicas e de lecer.</p>	<p>3º (ampliación de contidos)</p>	<p>CAA CSC CMCTT</p>
--	---	------------------------------------	--------------------------

2. Avaliación e cualificación Paisaxe e Sustentabilidade 2º ESO

Avaliación	<p>Procedementos e instrumentos:</p> <p>Todo o alumnado ten aprobada a materia.</p> <p>Actividades de reforzo, repaso, recuperación, e no seu caso ampliación: completaranse un total de actividades de distintos tipos (elaboración de esquemas, actividades de investigación, actividades de comprensión, fichas...)</p> <p>Estas actividades serán valoradas sobre un total de 2 puntos, seguindo a rúbrica que se achega como anexo.</p>
Cualificación final	<p>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:</p> <p>O departamento acordou o seguinte procedemento para calcular a cualificación final:</p> <p>60% nota da 1º avaliación + 40% nota da 2ª avaliación + nota das actividades de reforzo, repaso e, no seu caso ampliación (ata 2 segundo a rúbrica que se achega)</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>Non haberá porque todo o alumnado ten superada a materia</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación / Criterios de cualificación / Procedementos e instrumentos de avaliación:</p> <p>Non hai alumnado con materia pendente</p>

ANEXOS:

a) **RÚBRICA** *Actividades de reforzo ,repaso, recuperación , e no seu caso ampliación:*

Rúbrica tarefas de ampliación/reforzo 3º trimestre				Departamento Xeografía e Historia
Indicadores de avaliación	Sobresaliente 1,5-2	Notable 1-1,5	Suficiente 0,75-1	Insuficiente 0-0,75
Contidos	Tarefas moi ben con contido completo e sen erros	Tarefas ben e con algún contido incompleto	Menos da metade das tarefas están incompletas ou teñen erros	Moitas tarefas sen facer e incompletas
Redacción	Correcta	Correcta	Tarefas con algún erro de redacción	Incoherencia en boa parte das tarefas
Ortografía	Sen faltas de ortografía	Sen faltas ou faltas leves de ortografía	Faltas leves ou algunha grave de ortografía	Faltas graves de ortografía
Presentación	Boa e clara incluído a identificación do autor/autora das tarefas	Boa	Presenta algunha confusión	Confusa

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	<p>Actividades de repaso, reforzo da 1ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarefas e actividades sobre elementos da paisaxe na Aula Virtual <p>Actividades de repaso, reforzo da 2ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actividades sobre toponimia cos contidos do repositorio abalar “E ti de onde vés sendo?” • Enquisa sobre microtoponimia <p>Actividades de ampliación da 3ª avaliación:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tarefas relacionadas cos espazos da contorna do alumnado
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	Aula Virtual do IES Valga para o alumnado con conectividade. Uso do correo electrónico do IES Valga para achega dos materiais para o alumnado sen conectividade
Materiais e recursos	Fichas de contidos e exercicios ; repositorio abalar; páxinas web relacionadas coa Paisaxe (PAGUS)

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Foro de novas do curso creado na Aula Virtual Servizo de mensaxe da Aula Virtual Correo electrónico do IES Valga
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro. Aula Virtual do IES Valga