

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

**CENTRO:** IES VALGA

**CURSO:** FP BÁSICA II

**MATERIA:** COMUNICACIÓN E SOCIEDADE **Código:** MP3012.

**DEPARTAMENTO:** XEOGRAFÍA E HISTORIA

**DATA:** MAIO 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

### **1. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.**

**1.1. Comunicación en linguas galega e castelá II Código: MP3012\_13.**

**1.2. Sociedade II Código: MP3012\_33.**

### **2. Avaliación e cualificación.**

**Anexo da rúbrica de presentación de traballos.**

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**

### **4. Información e publicidade.**

## 1.1. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.

### 1.1. Comunicación en linguas galega e castelá II Código: MP3012\_13.

RESULTADO DE APRENDIZAXE	CRITERIO DE AVALIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>RA1. Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando os principios da escoita activa, estratexias razoadas de composición e as normas lingüísticas correctas en cada caso.</li> </ul>	CA1.2. Recoñeceuse a intención comunicativa e a estrutura e cohesión da comunicación oral, valorando posibles respostas.
	CA1.3. Realizouse un uso correcto dos elementos de comunicación non verbal nas argumentacións e nas exposicións.
	CA1.6. Utilizouse a terminoloxía gramatical correcta na comprensión das actividades gramaticais propostas e na súa resolución.
<ul style="list-style-type: none"> <li>RA2. Utiliza estratexias comunicativas para comunicar información escrita en lingua galega e en lingua castelá, no ámbito laboral e noutros contextos, aplicando á composición autónoma de textos de progresiva complexidade estratexias de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado.</li> </ul>	CA2.2. Utilizáronse diversas técnicas de procura na comprensión dun texto escrito, aplicando estratexias de reinterpretación de contidos.
	CA2.3. Aplicáronse sistematicamente estratexias de lectura comprensiva na interpretación dos textos, recoñecendo posibles usos discriminatorios.
	CA2.4. Resumiuse o contido dun texto escrito, extraendo a idea principal, as secundarias e o propósito comunicativo, revisando e reformulando as conclusións obtidas.
	CA2.6. Aplicáronse as principais normas gramaticais e ortográficas na redacción de textos, de xeito que o texto final resulte claro, preciso e adecuado ao formato e ao contexto comunicativo.
	CA2.7. Utilizouse o léxico específico da familia profesional do título.
	CA2.9. Seguíronse pautas de presentación de traballos escritos tendo en conta o contido, o formato e o público destinatario, utilizando un vocabulario correcto segundo as normas lingüísticas e a finalidade.
<ul style="list-style-type: none"> <li>RA3. Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade, recoñecendo a intención do autor ou da autora e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.</li> </ul>	CA3.1. Descríbense os movementos literarios en lingua castelá no período considerado, recoñecendo as obras máis representativas.
	CA3.4. Aplicáronse estratexias de análise de textos literarios, recoñecendo os temas e os motivos, os elementos simbólicos e a funcionalidade dos recursos estilísticos máis significativos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>RA4. Interpreta textos literarios representativos da literatura en lingua galega desde comezos do século XX ata a actualidade, recoñecendo a intención da autora ou do autor e relacionándoos co seu contexto histórico, sociocultural e literario.</li> </ul>	CA4.1. Descríbense os movementos literarios en lingua galega no período considerado, recoñecendo as obras máis representativas.
	CA.4. Aplicáronse estratexias de análise de textos literarios, recoñecendo os temas e os motivos, os elementos simbólicos e a funcionalidade dos recursos estilísticos máis significativos.
<ul style="list-style-type: none"> <li>RA5. Coñece e valora a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español e as principais características das variedades xeográficas da lingua galega e da lingua castelá, así como as distintas etapas, desde comezos do século XX, da historia social da lingua galega e da lingua castelá, valorando a función do estándar, a necesidade de normalizar a lingua galega e rexeitando os prexuízos lingüísticos.</li> </ul>	CA5.1. Identificouse a situación sociolingüística das distintas linguas do Estado español, valorando a diversidade lingüística como un elemento de enriquecemento cultural e outorgándolle a todas as linguas o mesmo valor e a mesma función comunicativa.
	CA5.3. Identificáronse as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega e da lingua castelá desde comezos do século XX.

## 1.1. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación imprescindibles.

### 1.2. Sociedade II Código: MP3012\_33.

RESULTADO DE APRENDIZAXE	CRITERIO DE AVALIACIÓN
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ RA1. Infírese as características esenciais das sociedades contemporáneas a partir do estudo da súa evolución histórica, analizando os trazos básicos da súa organización social, política e económica en distintos momentos, e a sucesión de transformacións e conflitos acaecidos.</li></ul>	CA1.3. Categorizáronse as características da organización social contemporánea, en especial a galega e a española, analizando a estrutura e as relacións sociais da poboación actual e a súa evolución durante o período, utilizando gráficas e fontes directas seleccionadas.
	CA1.4. Examinouse a evolución das relacións internacionais contemporáneas, elaborando explicacións causais e consecutivas que permitan desenvolver opinións propias sobre os conflitos actuais.
	CA1.5. Valorouse o proceso de unificación do espazo europeo, analizando a súa evolución, os seus principios e as súas institucións significativas, e argumentouse a súa influencia nas políticas nacionais dos países membros da Unión Europea.
	CA1.6. Asociouse a evolución dos acontecementos históricos globais coa evolución histórica do Estado español e do territorio galego, identificando as súas fases de evolución, os principais conflitos e a súa situación actual.
	CA1.7. Identificáronse os trazos esenciais da arte contemporánea, en especial a galega e a española, e a súa evolución ata os nosos días, construíndo opinións e criterios propios de orde estética.
	CA1.8. Analizouse a evolución do sector ou dos sectores produtivos propios do título e describíronse as súas transformacións e os principais fitos de evolución nos seus sistemas organizativos e tecnolóxicos.
<ul style="list-style-type: none"><li>▪ RA2. Valora os principios básicos do sistema democrático analizando as súas institucións e as organizacións políticas e económicas en que se manifesta, inferindo pautas de actuación para acomodar o seu comportamento ao cumprimento dos devanditos principios.</li></ul>	CA2.1. Recoñecéronse os principios básicos da Declaración Universal de Dereitos Humanos e a súa situación no mundo de hoxe, valorando a súa implicación para a vida cotiá.
	CA2.2. Analizáronse os principios reitores, as institucións e as normas de funcionamento das principais institucións internacionais, xulgando o seu papel nos conflitos mundiais.
	CA2.4. Xulgáronse os trazos esenciais do modelo democrático español valorando o contexto histórico do seu desenvolvemento.

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos e instrumentos:</b></p> <p>Actividades de reforzo ,repaso, recuperación , e no seu caso ampliación:</p> <p>Serán avaliados mediante a corrección dunha serie de actividades escritas colgadas na aula virtual do IES de Valga e que o alumno está a realizar a través da propia aula virtual ou incluso mediante o emprego do correo electrónico. Estas actividades serán valoradas sobre un total de 2 puntos, seguindo a rúbrica que se achega como anexo.</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>O procedemento para obter a cualificación final de curso é: 60% nota da 1ª avaliación + 40% nota da 2ª avaliación + a nota das actividades de reforzo, repaso, recuperación e, no seu caso ampliación (ata 2 puntos segundo a rúbrica que se achega). Así contemplamos dúas situación posibles:</p> <p>A. <b>Alumnado coas dúas primeiras avaliacións aprobadas:</b> a nota final obtense sumándolle á media das dúas primeiras avaliacións ata un máximo de 2 puntos pola observación da avaliación do traballo no terceiro trimestre.</p> <p>B. <b>Alumnado con avaliacións suspensas:</b> non hai alumnado con avaliacións suspensas Neste módulo de FP II.</p> <p><b>A NOTA RESULTANTE SUPORÁ UN 60% DA NOTA FINAL DO MÓDULO. O OUTRO 40% RESTANTE DA NOTA FINAL CORRESPONDE A NOTA DA UNIDADE FORMATIVA 2: COMUNICACIÓN EN LINGUA INGLESA II</b></p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>No caso de que houbera alumnado con materias suspensas en xuño, éste poderá presentarse á convocatoria de setembro. Se as condicións sanitarias o permiten, farán unha proba escrita sobre os estándares e criterios da 1ª e 2ª avaliación exclusivamente.</p> <p>Se non se deran estas condicións, se verá o xeito de facer dita proba de xeito telemático.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p><b>Criterios de avaliación:</b> non hai alumnado con esta materia pendente noutros cursos.</p>
	<p><b>Criterios de cualificación:</b> non hai alumnado con esta materia pendente noutros cursos.</p>
	<p><b>Procedementos e instrumentos de avaliación:</b> non hai alumnado con esta materia pendente noutros cursos.</p>

## ANEXO: RÚBRICA DE PRESENTACIÓN DE TRABALLOS DA 3ª AVALIACIÓN

		INDICADOR DE LOGRO SUFICIENTE + 0-0,5 PUNTOS	INDICADOR DE LOGRO BEN + 0,5-1 PUNTO	INDICADOR DE LOGRO NOTABLE + 1-1,5 PUNTOS	INDICADOR DE LOGRO SOBRESALIENTE +1,5-2 PUNTOS
1	ACTIVIDADES	INCOMPLETAS INCORRECTAS	INCOMPLETAS E CON VARIOS ERROS	COMPLETAS E CON ALGÚN ERRO	COMPLETAS E SEN ERROS
2	PRAZO DE ENTREGA	FÓRA DE PRAZO MÁIS DE DOUS DÍAS	FÓRA DE PRAZO UN OU DOUS DÍAS	ENTREGA EN PRAZO	ENTREGA EN PRAZO
3	PRESENTACIÓN	MALA PRESENTACIÓN REDACCIÓN INCOHERENTE FORMATO INCORRECTO	PRESENTACIÓN ADECUADA REDACCIÓN CON MOITOS ERROS FORMATO INCORRECTO	BOA PRESENTACIÓN REDACCIÓN CLARA E CORRECTA FORMATO CORRECTO	PRESENTACIÓN MOI BOA REDACCIÓN MOI BOA FORMATO CORRECTO
4	ORTOGRAFÍA	FALTAS GRAVES DE ORTOGRAFÍA	FALTAS LEVES DE ORTOGRAFÍA ALGUNHA FALTA GRAVE	ALGUNHA FALTA LEVE DE ORTOGRAFÍA	SEN FALTAS DE ORTOGRAFÍA

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<p>As actividades planificadas son en conxunto tarefas de revisión de contidos e tamén de reforzo e consolidación e, nalgún caso, profundización, todas relacionadas coa docencia nos dous primeiros trimestres de curso.</p> <p>Dentro das actividades propostas, algunhas son actividades de reforzo e consolidación baseada na distribución de contidos da editorial Santillana e distribúense organizadas como as unidades do libro.</p> <p>Outras actividades están creadas polo propio docente como elaboración de esquemas e mapas mentais, comprensión lectora, actividades de investigación, produción de textos escritos, liñas do tempo para os períodos históricos, actividades interactivas...</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>Aula Virtual do IES Valga para o alumnado con conectividade.</p> <p>Uso do correo electrónico do IES Valga para achega dos materiais para o alumnado sen conectividade.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Libro de texto; fichas de contidos e exercicios da editorial Santillana e de elaboración propia, actividades interactivas, páxinas web e blogs educativos, apuntes de clase, documentos pdf enviados con textos e instrucións, videoconferencia cisco Webex e outros recursos en liña.</p>

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Foro de novas do curso creado na Aula Virtual Servizo de mensaxería da Aula Virtual. Correo electrónico do IES Valga.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro. Aula Virtual do IES Valga