

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
36020143	de Poio	Poio	2022/2023

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
AFD	Actividades físicas e deportivas	CMAFD02	Guía no medio natural e de tempo libre	Ciclos formativos de grao medio	Réxime xeral-ordinario

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP1325	Técnicas de equitación	2022/2023	5	133	159

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

Profesorado asignado ao módulo	ROBERTO CARLOS MIRANDA VERÍSIMO
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión departamento

## 2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

Esta programación baséase no Real decreto 402/2020, do 25 de febreiro, polo que se establece o título de Técnico en Guía no medio natural e tempo libre e se fixan os aspectos básicos do currículo. Todo o referido ó perfil profesional, competencia xeral, relación de títulos e unidades de competencia do Catálogo Nacional de Cualificacións Profesionais e perspectiva da titulación no sector ou sectores son os establecidos no Real decreto 402/2020, do 25 de febreiro.

A relación de módulos profesionais, así como os seus correspondentes resultados de aprendizaxe, criterios de avaliación, contidos e pautas pedagóxicas que conforman o presente currículo son os establecidos no anexo I desta orde.

O currículo deste ciclo formativo integra os aspectos científicos, tecnolóxicos e organizativos das ensinanzas establecidas para conseguir que o alumnado adquira unha visión global dos procesos produtivos propios do perfil profesional do Técnico Guía no medio natural e de tempo libre.

Este módulo profesional contén a formación necesaria para desempeñar a función de montar a cabalo.

A monta a cabalo abrangue aspectos como:

Tarefas de selección e colocación de equipamentos para a monta.

Previsión das reaccións do equino durante a monta.

Aplicación das técnicas de monta con seguridade e equilibrio aos tres aires.

Monta con seguridade e equilibrio en pasos de relativa dificultade.

As actividades profesionais asociadas a esta función aplícanse en:

Explotacións de gando de équidos.

Empresas e entidades asociadas a eventos, espectáculos e demostracións ecuestres.

Centros de adestramento, doma e adestramento de équidos.

Depósitos de sementais e eguadas públicas ou privadas.

Centros de pupilaxe, descanso e recuperación de équidos.

Empresas de servizo relacionadas co sector dos équidos.

A formación do módulo contribúe a alcanzar os obxectivos xerais d) e k) do ciclo formativo, e as competencias c) e j).

As liñas de actuación no proceso de ensino e aprendizaxe que permiten alcanzar os obxectivos do módulo versarán sobre:

Selección e colocación de equipamentos para a monta.

Uso dos equipamentos de xinete e equino.

Manexo do equino durante a preparación para a monta.

Técnicas de traballo co cabalo con control e seguridade.

Valoración do equino para prever as súas reaccións durante a monta.

Descrición dos tres aires naturais do cabalo montado.

Técnicas de suxeición de rendas, para subir ao cabalo e para botar pé a terra.

Postura a cabalo.

Execución técnica de transicións, aos tres aires, con e sen estribos, cambios de dirección e de ritmo de marcha, e paradas.

Técnicas de superación de obstáculos e franqueo de pequenos saltos.

Regulación da intensidade de traballo físico do cabalo.

Anotacións das observacións sobre a valoración do equino.

Retirada, limpeza, coidados e almacenaxe do equipamento de monta.

Hixiene do equino antes e despois da monta, e revisión do seu estado.

O módulo terá unha secuencia en dúas etapas que poden desenvolverse á par: análise das características do cabalo, das súas necesidades e da súa preparación para a monta; e



desenvolvemento de técnicas de equitación segundo o terreo onde se leven a cabo.

**3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha**

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)
1	O cabalo e a súa contorna	Morfoloxía, razas, capas, historia e evolución, anatomía e fisioloxía, equipo, etc	25	16
2	Montamos a cabalo?	Manexar o equino, o equipo, medidas para evitar danos, axuste do equipo...	24	15
3	Valoración do cabalo previo á monta	Reaccións, condición física, temperamento...	15	9
4	Aires da miña egua: O Paso	O paso: Secuencia de movementos, axudas, postura, transicións, desobediencias...	19	12
5	Aires da miña egua: O Trote	O trote: Secuencia de movementos, axudas, postura, transicións, desobediencias...	19	12
6	Aires da miña egua: O Galope	O galope: Secuencia de movementos, axudas, postura, transicións, desobediencias...	17	11
7	¡Non todo é plano!	Pasos de relativa dificultade; técnicas e procedementos	25	16
8	Valoración do cabalo durante a monta	Comportamento, adecuación do equipo, revisión...	15	9

#### 4. Por cada unidade didáctica

##### 4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	O cabalo e a súa contorna	25

##### 4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Selecciona, coloca e retira os equipamentos para a monta, interpreta o seu uso e analiza a súa funcionalidade	NO

##### 4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Caracterizouse o lugar, o equino e o equipamento para a monta

##### 4.1.e) Contidos

Contidos
Caracterización do lugar para a monta.  Morfoloxía do cabalo. Características xerais. A orixe do cabalo e a súa evolución. Razas equinas: características. Capas do cabalo. Extremidades; o casco: estrutura e achumbamentos. A boca do cabalo e a súa estrutura. Sistema dixestivo e as súas principais patoloxías. Laminite e cólicos. Alimentación do cabalo. Sistema respiratorio e as súas patoloxías. Coxeiras. Feridas. Disciplinas ecuestres.

**4.2.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
2	Montamos a cabalo?	24

**4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Selecciona, coloca e retira os equipamentos para a monta, interpreta o seu uso e analiza a súa funcionalidade	NO
RA3 - Monta con seguridade e equilibrio aos tres aires, tendo en conta a relación das técnicas co tipo de animal, o terreo e o contexto	NO

**4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA1.2 Definíronse os elementos do equipamento de monta e as súas funcións
CA1.3 Colocáronse e retiráronse os elementos do equipamento de monta
CA1.4 Manexouse o equino durante a colocación e a adaptación do equipamento
CA1.5 Adaptouse o equipamento á morfoloxía do animal
CA1.6 Comprobouse a posición correcta do equipamento
CA1.7 Tomáronse medidas para evitar rozaduras co equipamento
CA1.8 Axustouse o equipamento e realizouse o cinchado inicial
CA1.9 Aplicouse a normativa de benestar animal e a de prevención de riscos laborais nas tarefas de colocación e de retirada dos equipamentos para a monta
CA3.2 Descríbíronse as técnicas para subir ao equino controlando ao animal
CA3.3 Aplicáronse as técnicas para subir ao equino controlando ao animal

**4.2.e) Contidos**

Contidos
Adaptación do equipamento ao cabalo. Talles dos elementos do equipamento. Revisión da posición do equipamento.
Prevención de rozaduras do equipamento. Partes anatómicas que se deben ter en conta. Uso de protectores.
Axuste do equipamento do cabalo. Cinchado inicial e recinchado. Axuste da cabezada. Tipos de muserola.
Respecto polo cabalo nas tarefas de colocación e retirada do equipamento.
Normativa de benestar animal e de prevención de riscos laborais nas tarefas de colocación e de retirada dos equipamentos para a monta.
Indumentaria básica do xinete: pantalóns de montar, casco e botas. Talles e axuste. Equipamento secundario.
Equipamento básico do equino e equipamento adicional (montura, cabezada de montar, embocadura, suadeiro, salvacruces, petral, latiguillos, baticola, etc.): tipos e características.
Limpeza e cepillado do cabalo: equipamento de limpeza, cepillado, manexo das extremidades, colocación de limpeza e achegamento con elementos ao cabalo. Limpeza completa e engraxamento de cascos incluídos.
Uso do equipamento de monta. Funcionalidade dos elementos do equipamento do xinete e do equipamento do equino.



**Contidos**

Enselado e embridado. Posta doutros elementos do equipamento (protectores, vendas, martingadas, etc.). Desenselado e desembridado. Retirada doutros elementos do equipamento de monta. Execución técnica.

Revisión de accións de estribos e cinchas. Técnicas para subir ao cabalo. Aplicación. Erros ao montar. Colocación e agarre de rendas. Estribar. Calzado de estribos. Tipos de estribos.

**4.3.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
3	Valoración do cabalo previo á monta	15

**4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Selecciona, coloca e retira os equipamentos para a monta, interpreta o seu uso e analiza a súa funcionalidade	NO
RA2 - Prevé, no proceso previo á monta, as posibles reaccións do equino montado, valorando as súas condicións físicas, o seu temperamento e as súas aptitudes	SI

**4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA1.6 Comprobase a posición correcta do equipamento
CA2.1 Analízase a conduta do equino no achegamento, na posta da cabezada e no guiado do cabestro, en pista e/ou en box ou estabulación
CA2.2 Analizáronse as reaccións do equino no proceso de preparación para a monta
CA2.3 Avaliáronse as respostas do equino no proceso de condución do destro ao lugar de traballo e ao movelo á corda
CA2.4 Comprobase a aceptación e a adaptación en movemento do equipamento de monta
CA2.5 Aplícase a normativa ambiental, de benestar animal e de prevención de riscos laborais nas tarefas realizadas previas á monta

**4.3.e) Contidos**

Contidos
Manexo do equino durante a colocación do equipamento de monta. Control do cabalo e seguridade.
Achegamento ao cabalo; uso de cabezada de corte para prebridado e preenselado. Atadura do cabalo. Nós necesarios de seguridade: fixos e de zafado rápido.
Preparación do equino. Achegamento para monta, observación de conduta e reacción previa á monta. Movemento a corda.
Temperamento e aptitude para a monta. Conduta do cabalo no proceso de preparación para a monta. Mobilización do cabalo e reaxuste de cincha.
Guiado do destro. Entrada en pista ou no lugar de traballo. Mobilización á corda. Valoración física e reaccións do equino.
Aceptación do cabalo dos elementos do equipamento. Revisión para a monta da adaptación do equipamento ao cabalo. Cinchado final.
Atención continua ás reaccións do cabalo en todo o proceso.
Normativa de benestar animal e de prevención de riscos laborais nas tarefas realizadas previas á monta.



**4.4.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
4	Aires da miña egua: O Paso	19

**4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Monta con seguridade e equilibrio aos tres aires, tendo en conta a relación das técnicas co tipo de animal, o terreo e o contexto	NO

**4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA3.1 Diferenciouse a secuencia de movementos do cabalo aos tres aires naturais
CA3.1.1 Diferenciouse a secuencia de movementos do cabalo ao Paso
CA3.4 Definiuse a postura a cabalo
CA3.4.1 Definiuse a postura a cabalo ó Paso
CA3.5 Adquiriuse a postura, co equino parado e en movemento
CA3.5.1 Adquiriuse a postura, co equino parado e en movemento ó Paso
CA3.6 Caracterizáronse as axudas en equitación
CA3.7 Aplicáronse as axudas en equitación
CA3.8 Realizáronse transicións entre aires, cambios de dirección e de ritmo de marcha, e paradas
CA3.9 Corrixíronse desobediencias do cabalo durante a monta
CA3.10 Aplicouse a normativa ambiental, de benestar animal e de prevención de riscos laborais durante a monta

**4.4.e) Contidos**

Contidos
Aires no cabalo. Análise do paso, do trote e do galope. Tipos de paso, trote e galope. Análise de posibles erros ou malas accións.  Aires no cabalo. Análise do paso
Postura a cabalo. Descrición posicional dos segmentos corporais do xinete. Aplicación da postura co equino en movemento. Adaptación ao equino no paso, no trote e no galope. Utilización do trote levantado/a e sentado/a. Monta con e sen estribos.  Postura a cabalo. Descrición posicional dos segmentos corporais do xinete. Aplicación da postura co equino en movemento. Adaptación ao equino no paso
Técnica de traballo de equitación. Exercicios de equilibrio previos á técnica de monta. Con material, sen sela, pé a terra e sobre o cabalo. Técnica de caídas.
Equitación. Definición de conceptos básicos. Axudas naturais e artificiais en equitación. Funcións básicas e aplicación. Normas de utilización das axudas.
Execución técnica de transicións, cambios de dirección e de ritmo de marcha, e paradas. Combinación de axudas básicas.
Desobediencias do cabalo montado. Métodos para controlar o cabalo ante desobediencias. Correccións técnicas.
Normativa ambiental, de benestar animal e de prevención de riscos laborais durante a monta.



**4.5.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
5	Aires da miña egua: O Trote	19

**4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Monta con seguridade e equilibrio aos tres aires, tendo en conta a relación das técnicas co tipo de animal, o terreo e o contexto	NO

**4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA3.1 Diferenciouse a secuencia de movementos do cabalo aos tres aires naturais
CA3.1.2 Diferenciouse a secuencia de movementos do cabalo ao trote
CA3.4 Definiuse a postura a cabalo
CA3.4.2 Definiuse a postura a cabalo ó Trote
CA3.5 Adquiriuse a postura, co equino parado e en movemento
CA3.5.2 Adquiriuse a postura, co equino parado e en movemento ó Trote
CA3.6 Caracterizáronse as axudas en equitación
CA3.7 Aplicáronse as axudas en equitación
CA3.8 Realizáronse transicións entre aires, cambios de dirección e de ritmo de marcha, e paradas
CA3.9 Corrixíronse desobediencias do cabalo durante a monta
CA3.10 Aplicouse a normativa ambiental, de benestar animal e de prevención de riscos laborais durante a monta

**4.5.e) Contidos**

Contidos
Aires no cabalo. Análise do paso, do trote e do galope. Tipos de paso, trote e galope. Análise de posibles erros ou malas accións.  Aires no cabalo. Análise do trote
Postura a cabalo. Descrición posicional dos segmentos corporais do xinete. Aplicación da postura co equino en movemento. Adaptación ao equino no paso, no trote e no galope. Utilización do trote levantado/a e sentado/a. Monta con e sen estribos.  Postura a cabalo. Descrición posicional dos segmentos corporais do xinete. Aplicación da postura co equino en movemento. Adaptación ao equino no trote
Técnica de traballo de equitación. Exercicios de equilibrio previos á técnica de monta. Con material, sen sela, pé a terra e sobre o cabalo. Técnica de caídas.
Equitación. Definición de conceptos básicos. Axudas naturais e artificiais en equitación. Funcións básicas e aplicación. Normas de utilización das axudas.
Execución técnica de transicións, cambios de dirección e de ritmo de marcha, e paradas. Combinación de axudas básicas.
Desobediencias do cabalo montado. Métodos para controlar o cabalo ante desobediencias. Correccións técnicas.
Normativa ambiental, de benestar animal e de prevención de riscos laborais durante a monta.



**4.6.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
6	Aires da miña egua: O Galope	17

**4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Monta con seguridade e equilibrio aos tres aires, tendo en conta a relación das técnicas co tipo de animal, o terreo e o contexto	NO

**4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA3.1 Diferenciouse a secuencia de movementos do cabalo aos tres aires naturais
CA3.1.3 Diferenciouse a secuencia de movementos do cabalo ao Galope
CA3.4 Definiuse a postura a cabalo
CA3.4.3 Definiuse a postura a cabalo ó Galope
CA3.5 Adquiriuse a postura, co equino parado e en movemento
CA3.5.3 Adquiriuse a postura, co equino parado e en movemento ó Galope
CA3.6 Caracterizáronse as axudas en equitación
CA3.7 Aplicáronse as axudas en equitación
CA3.8 Realizáronse transicións entre aires, cambios de dirección e de ritmo de marcha, e paradas
CA3.9 Corrixíronse desobediencias do cabalo durante a monta
CA3.10 Aplicouse a normativa ambiental, de benestar animal e de prevención de riscos laborais durante a monta

**4.6.e) Contidos**

Contidos
<p>Aires no cabalo. Análise do paso, do trote e do galope. Tipos de paso, trote e galope. Análise de posibles erros ou malas accións.</p> <p>Aires no cabalo. Análise do galope</p> <p>Postura a cabalo. Descrición posicional dos segmentos corporais do xinete. Aplicación da postura co equino en movemento. Adaptación ao equino no paso, no trote e no galope. Utilización do trote levantado/a e sentado/a. Monta con e sen estribos.</p> <p>Postura a cabalo. Descrición posicional dos segmentos corporais do xinete. Aplicación da postura co equino en movemento. Adaptación ao equino no galope</p> <p>Técnica de traballo de equitación. Exercicios de equilibrio previos á técnica de monta. Con material, sen sela, pé a terra e sobre o cabalo. Técnica de caídas.</p> <p>Equitación. Definición de conceptos básicos. Axudas naturais e artificiais en equitación. Funcións básicas e aplicación. Normas de utilización das axudas.</p> <p>Execución técnica de transicións, cambios de dirección e de ritmo de marcha, e paradas. Combinación de axudas básicas.</p> <p>Desobediencias do cabalo montado. Métodos para controlar o cabalo ante desobediencias. Correccións técnicas.</p> <p>Normativa ambiental, de benestar animal e de prevención de riscos laborais durante a monta.</p>



**4.7.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
7	¡Non todo é plano!	25

**4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA4 - Monta con seguridade e equilibrio en pasos de relativa dificultade, e analiza as técnicas e os procedementos de aplicación en cada situación	SI

**4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA4.1 Definíronse combinacións de axudas e as súas funcións avanzadas
CA4.2 Aplicáronse combinacións de axudas e as súas funcións avanzadas
CA4.3 Aplicáronse técnicas para a superación de obstáculos e franqueo de pequenos saltos
CA4.4 Regulouse a intensidade do traballo físico do equino
CA4.5 Determináronse pautas de seguridade
CA4.6 Analizouse a conveniencia de botar pé a terra
CA4.7 Aplicáronse as técnicas para botar pé a terra
CA4.8 Aplicouse a normativa ambiental, de benestar animal e de prevención de riscos laborais durante a monta en pasos de relativa dificultade

**4.7.e) Contidos**

Contidos
<p><a href="#">Técnicas para acometer pequenos desniveis do terreno a cabalo</a></p> <p>Combinación de axudas: aplicación técnica e funcións avanzadas. Accións de pernas, asento e rendas.</p> <p>Descrición técnica de superación de obstáculos e franqueo de pequenos saltos. Superación de obstáculos, montado ou do destro. Pequenos saltos.</p> <p>Regulación da intensidade de traballo. Fases dunha sesión. Adaptación á condición física do animal.</p> <p>Técnicas para desmontar do cabalo: botar pé a terra. Desestribar. Erros ao desmontar. Aplicación das técnicas para desmontar do cabalo. Corrección de erros ao desmontar.</p> <p>Normativa ambiental, de benestar animal e de prevención de riscos laborais durante a monta en pasos de relativa dificultade.</p>

**4.8.a) Identificación da unidade didáctica**

N.º	Título da UD	Duración
8	Valoración do cabalo durante a monta	15

**4.8.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Avalía o cabalo durante a monta e analiza as súas reaccións	SI

**4.8.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado**

Criterios de avaliación
CA5.1 Tívoxe en conta o estado óptimo e a adecuación dos equipamentos e dos materiais utilizados na actividade de monta
CA5.2 Realizáronse os traballos necesarios para a hixiene e as condicións de vida do cabalo, antes e despois da monta
CA5.3 Rexistráronse as reaccións do cabalo montado e a progresión destas
CA5.4 Analizáronse as respostas ás axudas do xinete ou da amazona, e as desobediencias do cabalo montado
CA5.5 Cubriuse unha ficha de control sobre a valoración do cabalo montado
CA5.6 Aplicouse a normativa ambiental, de benestar animal e de prevención de riscos laborais para a monta

**4.8.e) Contidos**

Contidos
Cartilla: rexistro, indicacións, vacinación e desparasitación. Seguros. 0Avaliación da monta do cabalo como estratexia de mellora. Normativa ambiental, de benestar animal e de prevención de riscos laborais para a monta. Características básicas de comportamento (instinto, accións e reaccións). Rutinas nas cortes. Desinfección. Adecuación de espazos para pasar a noite en ruta. Equipamentos de monta: adecuación, comprobación do estado, limpeza e coidados, almacenamento, mantemento e protección. Revisión do estado do cabalo. Valoración da hixiene do cabalo tras a monta. Estabulación ou solta do equino. Rexistro de reaccións do cabalo. Seguimento da evolución do traballo do animal. Resposta ás axudas. Desobediencias do cabalo montado. Fichas de control. Valoración da condición física do cabalo. Valoración da conduta dos equinos aplicada á monta. Condutas anormais e vicios. Aptitude para a monta. Previsión das reaccións do cabalo montado. Pautas para seguir despois da monta: alimentación, coidados, estabulación e solta.



## 5. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Os mínimos exigibles son os seguintes:

RA1. Selecciona, coloca e retira os equipamentos para a monta, interpreta o seu uso e analiza a súa funcionalidade.

CA1.1. Caracterízase o lugar, o equino e o equipamento para a monta.

CA1.2. Defínense os elementos do equipamento de monta e as súas funcións.

CA1.3. Colócanse e retíranse os elementos do equipamento de monta.

CA1.4. Manéxase o equino durante a colocación e a adaptación do equipamento.

CA1.5. Adaptause o equipamento á morfloxía do animal.

CA1.6. Compróbase a posición correcta do equipamento.

CA1.7. Tómense medidas para evitar rozaduras co equipamento.

CA1.8. Axustouse o equipamento e realizouse o cinchado inicial.

CA1.9. Aplícase a normativa de benestar animal e a de prevención de riscos laborais nas tarefas de colocación e de retirada dos equipamentos para a monta.

RA2. Prevé, no proceso previo á monta, as posibles reaccións do equino montado, valorando as súas condicións físicas, o seu temperamento e as súas aptitudes.

CA2.2. Analízanse as reaccións do equino no proceso de preparación para a monta.

RA3. Monta con seguridade e equilibrio aos tres aires, tendo en conta a relación das técnicas co tipo de animal, o terreo e o contexto.

CA3.1. Diferenciase a secuencia de movementos do cabalo aos tres aires naturais.

CA3.2. Descríbense as técnicas para subir ao equino controlando ao animal.

CA3.3. Aplícanse as técnicas para subir ao equino controlando ao animal.

CA3.4. Defínese a postura a cabalo.

CA3.6. Caracterízanse as axudas en equitación.

CA3.5. Adquiríase a postura, co equino parado e en movemento.

CA3.7. Aplícanse as axudas en equitación.

CA3.8. Realízanse transicións entre aires, cambios de dirección e de ritmo de marcha, e paradas.

RA4. Monta con seguridade e equilibrio en pasos de relativa dificultade, e analiza as técnicas e os procedementos de aplicación en cada situación.

CA4.5. Determináronse pautas de seguridade.

RA5. Avalía o cabalo durante a monta e analiza as súas reaccións.

CA5.1. Tívoase en conta o estado óptimo e a adecuación dos equipamentos e dos materiais utilizados na actividade de monta.

CA5.2. Realízanse os traballos necesarios para a hixiene e as condicións de vida do cabalo, antes e despois da monta

Criterios de cualificación:

- Probas Prácticas-----55% (Táboa de observación, Lista de cotexo)
- Participación activa-15% (Rexistro anecdótico)

- Probas teóricas-----40% (Proba escrita)
- Cómpre obter un 50% nos apartados teórico (probas escritas) e 50% nos apartados da práctica para poder superar o módulo.

No rexistro anecdótico recolleranse as faltas de actitude, que serán:

- Reiterada falta de atención nas clases
- Uso indebido dos materiais e equipamento
- Non realización das tarefas encomendadas polo profesor
- Faltas de educación
- Comportamento inapropiado co resto do alumnado e profesorado
- Non participar nas prácticas (sen xustificación documental)

Na avaliación final ou exame final os criterios de cualificación serán:

- Probas prácticas-----60% (Táboa de observación, lista de cotexo)
  - Probas teóricas-----40% (Proba escrita)
  - Cómpre obter un 50% nos apartados teórico (probas escritas) e 50% nos apartados da práctica para poder superar o módulo.
- Os alumnos con PDA terán que superar a Proba final extraordinaria de xuño con mais dun 5, consistirá nuha proba escrita e unha proba práctica
- Os alumnos con incapacidade temporal deberán de asistir igualmente a clase e realizar as tarefas asignadas.

## **6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas**

### **6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación**

Os estudantes que no superen algunha das partes desta programación recibirán un apoio específico, tendo en conta as súas necesidades, que consistirá en actividades de reforzo e autocorrección, e probas de recuperación trimestrais para tratar de superar as partes pendentes. Asemade terán dereito a unha proba final para recuperar as partes pendentes.

Para aqueles alumnos que amosen algunha dificultade na asimilación de contidos e, segundo as observacións no día a día faráselles, se se considera convinte, unha adaptación tentando que acaden as capacidades previstas.

Os alumnos que precisen recuperar algunha parte recibirán un apoio esencial teórico-práctico antes de ser definitivamente avaliados.

### **6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua**

Os alumnos con perda da avaliación continua terán unha proba extraordinaria en xuño que constará de dous apartados:

- Proba teórica sobre contidos desnvolidos durante o curso
- Proba práctica sobre técnicas de equitación tratadas durante o curso

Os criterios de cualificación serán os mesmos que na proba final ordinaria.

Neste proceso de avaliación, o estudante deberá demostrar mediante unha proba escrita que acadou os obxectivos xerais e os contidos mínimos establecidos na programación.

## **7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente**

Con carácter periódico procedrase a analizar o cumprimento da programación, tendo en conta fundamentalmente a consecución dos obxectivos establecidos para cada unidade así como a temporalización. Esta análise realizarase polo profesora do módulo de forma individual e tamén será valorada conxuntamente nas correspondentes reunións do equipo docente do ciclo.

Tamén se publicarán cuestionarios na aula virtual cara o alumnado sobre a práctica docente.

## **8. Medidas de atención á diversidade**

### **8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial**

Neste módulo o normal é que a gran maioría do alumnado non teña experiencia previa, levarase a cabo un achegamento e percorrido sinxelo na pista de equitación así como unha proba teórica sobre conceptos relacionados coas técnicas de equitación.

Tamén se fará a presentación individual de cada alumno para coñecer datos persoais como: Nome, procedencia, idade, estudos, deportes que practica, motivacións que os levaron a matricularse neste ciclo e expectativas ó rematar o ciclo.

### **8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados**

Adaptacións aos exames e traballo individual con eles. Tamén formación de grupos de traballo na aula para axudar na explicación.

## **9. Aspectos transversais**

### **9.a) Programación da educación en valores**

Traballo cooperativo grupal e saídas en grupo fomentando os valores éticos sobre o compañeirismo e cooperación grupal así como o respecto polo medio natural e o coidado animal

De xeito transversal tocaremos aspectos tales como:

- Comprensión lectora.
- Expresión oral e escrita.
- Comunicación audiovisual.
- Tecnoloxías da información e comunicación.
- Emprendemento.
- Educación cívica e constitucional

### **9.b) Actividades complementarias e extraescolares**

Faremos saídas en horario lectivo ó entorno natural próximo ó centro para poder levar a cabo gran parte dos contidos do módulo. Así, os espazos que frecuentaremos son:

- Monte Castrove e A Escusa: Campo de golf de Meis, Armenteira, Río Mouro, Samieira, Variante espiritual Camiño de Santiago, Petroglifos



Proporase unha actividade conxunta co alumnado da ESO do IES de Poio para que fagan un bautismo hípico ou ruta ecuestre de iniciación.

## 10.Outros apartados

### 10.1) Adaptación das UD

Modificación da orde das UD, debido ó condicionante metereolóxico propio do módulo trataremos de ir adaptándonos para o traballo no exterior. Dado o número de alumnos normalmente trabállase en dúas ou tres tandas o que condiciona o desenvolvemento diario das sesión e para o que debemos adaptarnos espacio-temporalmente