



CURSO: 2023-24	DEPARTAMENTO: <b>Educación Plástica.</b>
MATERIAS: <b>EPVA de 1º ESO, EPVA de 3º ESO, EPVA de 4º ESO, DT I de 1º BACH. y DT II de 2º Bach.</b>	
CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN	

<b>1ºESO (EPVA), 3º ESO (EPVA) y 4ºESO (EPVA)</b>			
Apartados	Instrumentos de Avaliación	Observacións	Ponderación
A	Probas escritas, orais ou multimedia (exames) Láminas e traballos realizados na aula ou na casa, individuais ou en grupo.	Cada proba realizada como instrumento avaliador (escrita, oral ou multimedia), que terá un carácter de control, valorarase da mesma maneira que calquera lámina ou traballo do alumno, de 0 a 10 puntos, podendo expresarse cunha aproximación máxima de 0,5 puntos. A nota deste apartado será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das probas e traballos. Para que as probas escritas e orais fagan media nelas debe obterse unha puntuación mínima de 3 puntos. Cada nota parcial debe ser testemuña directa da consecución positiva dos estándares de aprendizaxe correspondentes e o grao de consecución dos mesmos.	90,00%
B	Observación do traballo na aula.	Dado que este apartado supón unha puntuación de 1 sobre 10 na nota total recomendo a valoración de 0,25 puntos nos seguintes conceptos: - Traer sempre o material preciso a clase 0,25 puntos - Participación 0,25 puntos - Prontitude na entrega das tarefas. 0,25 puntos. - Limpeza e coidado dos traballos propios e alleos. 0,25 puntos.	10,00%
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esixirase a entrega de, coma mínimo, o 70% das tarefas propostas que terán que ter un mínimo de calidade para poder ser avaliadas.</li> <li>• Cada profesor/a propondrá un sistema de <u>recuperación individualizado en cada avaliación</u>, é dicir, propondrá a cada alumno/a que repita os traballos que non acadaran o nivel mínimo esixible, que entregue as tarefas que quedaran sen</li> </ul>			



facer ou poderá proponer novas tarefas que se estimen oportunas para acadar os obxectivos.

### 1ºBACHARELATO (DT I) y 2ºBACHARELATO (DT II)

A cualificación numérica de cada trimestre será o resultado da suma das cualificacións obtidas polo alumnado nos seguintes apartados, axustándose á ponderación seguinte:

Apartados	Instrumentos de Avaliación	Observacións	Ponderación
A	Probas obxectivas escritas, orais ou multimedia de carácter teórico e práctico (exames)	Media aritmética das cualificacións obtidas nas probas obxectivas	60,00%
B	Traballos prácticos e teóricos individuais e en grupo (láminas, traballos expositivos, exercicios en aplicacións online...)	Media aritmética das cualificacións parciais obtidas nos traballos prácticos	30,00%
C	Traballo na aula.	Participación na aula. Limpeza e precisión na execución dos traballos.	10,00%

#### OBSERVACIÓNS DE CARÁCTER XERAL AO CADRO ANTERIOR:

- É necesario para a superación positiva das diferentes avaliacións a presentación dos traballos prácticos e teóricos do apartado B, polo menos nun 90% e a media aritmética dos mesmos será igual ou superior ao 30% correspondente da cualificación máxima que se poda obter neste apartado (3 puntos sobre 10)
- É necesario para a superación positiva das diferentes avaliacións a realización das probas obxectivas (exames, controis) prácticos e teóricos do apartado A, e a media aritmética dos mesmos ser igual ou superior o 30% correspondente da cualificación máxima que se poda obter neste apartado (6 puntos sobre 10).
- No caso de que nos dous puntos anteriores non se acaden as porcentaxes mínimas esixibles en cada un dos apartados, a avaliación daráse como non superada.
- O alumnado que non supere algunha avaliación se lles proporán probas obxectivas ou traballos para recuperar a parte da materia na que non se acadaron os obxectivos mínimos previstos.



- A calificación da **avaliación ordinaria** será a media aritmética das notas de cada trimestre.
- Para a **avaliación extraordinaria de xuño**, os/as alumnos/as que non superaron a ordinaria , realizarán unha proba obxectiva de toda a materia, na que terán que acadar un 50% para superala.

En Poio, 6 de Septiembre de 2023.

O xefe de Departamento de Educación Plástica do IES de Poio.

Pablo Daniel Gaiterio Pérez.

[pablodanielgaiterioperez@edu.xunta.gal](mailto:pablodanielgaiterioperez@edu.xunta.gal)