

Plan de Mellora



No curso pasado o noso centro incorporouse ao *Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares de Galicia* grazas ao cal recibimos unha importante axuda económica para a renovación de fondos bibliográficos, mobiliario e equipamento informático. Neste curso échenos de leducia comunicar que foi renovada a contía económica segundo a Orde do 17 de setembro de 2012: Resolución da convocatoria (DOG nº 184).

Continuaremos, asemade, co labor de dinamización cultural do centro e fomento da lectura, a escritura e o traballo documental.

Colaboradores

Lembramos que o alumnado pode participar nas tarefas bibliotecarias durante os recreos para o cal solicitamos un ano máis colaboradores/as voluntarios. Infórmate.

Clubs de lectura

Club 1.º e 2.º ESO

1ª reunión: Luns, 8 de outubro... 16:30-17:45 horas

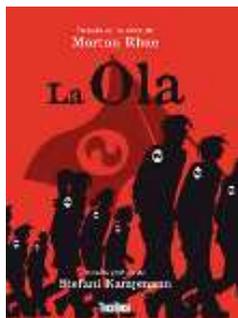
--- 0 0 0 ---

Club 3.º, 4.º e BAC

1º reunión: Martes, 25 de setembro... 14:30-16:00 horas

Lectura de outubro

STEFANI KAMPMANN



La Ola: novela gráfica

Un maestro que quiere que sus alumnos entiendan algo por si solos, una clase dispuesta a aceptar un reto, un experimento que se les escapará de las manos. Y una espantosa lección: el fascismo no se puede imputar sólo a los demás; el fascismo está aquí entre nosotros y dentro de cada uno. Sólo una chica del grupo inicial, responsable del periódico de la escuela, se dará cuenta desde el principio que algo puede salir mal. Los demás están ciegos...

--- 0 0 0 ---

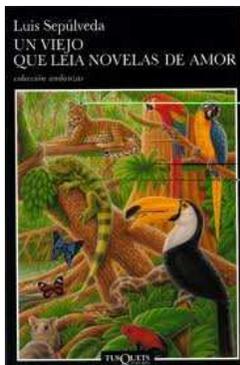
Club de adultos

Apúntate xa

(Nais, pais, profes, persoal non docente)

1.ª reunión: Luns, 8 de outubro... 18:00-19:00 horas

Lectura de outubro



LUIS SEPÚLVEDA

Un viejo que leía novelas de amor

Antonio José Bolívar Proaño vive en El Idilio, un pueblo remoto en la región amazónica de los indios shuar (mal llamados jibaros), y con ellos ha aprendido a conocer la selva y sus leyes, a respetar a los animales y los indígenas que la pueblan. Un buen día decidió leer con pasión las novelas de amor, del verdadero, del que hace sufrir.



Abrapalabra*

Biblioboletín número 3



Especial FAMILIAS

“Todos os pais queremos que os nosos fillos sexan felices e boas persoas. O amor pola lectura non garante ningunha das dúas cousas, pero pon en boa forma para conseguilas”
JOSE ANTONIO MARINA

Textos

“Los beneficios de la lectura”

Información

Plan de Mellora da Biblioteca Escolar
HORA DE LER
Clubs de lectura
Lecturas dos departamentos de lingua

Comeza a **HORA DE LER**
Luns, 8 de outubro
3ª hora

Vinte minutos de lectura voluntaria diaria establecida por un sistema rotatorio entre as seis clases da mañá para o alumnado da ESO.

Lémbrate do teu libro!!!

Los beneficios de la lectura

Leer favorece la concentración y la empatía. Alimenta la imaginación, modifica (para bien) el cerebro, nos hace progresar y nos prepara para el éxito: ¡larga vida a los libros!

El humano lector surgió de su constante lucha contra la distracción, porque el estado natural del cerebro tiende a despistarse ante cualquier nuevo estímulo. No estar alerta, según la psicología evolutiva, podía costar la vida de nuestros ancestros. Y aunque antes de la lectura cazadores y artesanos habían cultivado su capacidad de atención, lo cierto es que sólo la actividad lectora exige “la concentración profunda al combinar el desciframiento del texto y la interpretación de su significado”.

En este preciso instante, mientras usted lee este texto, el hemisferio izquierdo de su cerebro está trabajando a alta velocidad para activar diferentes áreas. Sus ojos recorren el texto buscando reconocer la forma de cada letra, y su corteza inferotemporal, área del cerebro especializada en detectar palabras escritas, se activa, transmitiendo la información hacia otras regiones cerebrales. Su cerebro repetirá constantemente este complejo proceso mientras usted siga leyendo el texto. La actividad de leer, que el cerebro lleva a cabo con tanta naturalidad, tiene repercusiones en el desarrollo intelectual.

Al cobrar vida cada palabra, la imaginación echa a volar. El poder de la mente es tan fuerte que recrea lo imaginado, activando las mismas áreas cerebrales que se accionarían si se ejecutara la acción en la realidad. Los lectores simulan mentalmente cada nueva situación que se encuentran en una narración.

Además de alimentar la imaginación y favorecer la concentración, la lectura ayuda a mejorar algunas habilidades sociales, como la empatía. Un ávido lector aprende a identificarse con los personajes de las historias que lee y “está más dispuesto a abrirse a otras vidas”. El psicólogo Raymond Mar y su equipo de la Universidad de Toronto probaron en el 2006 que los lectores de géneros literarios resultaron tener una mayor facilidad para ponerse en la piel del otro.

Pero no sólo es más empático quien lee, sino también mejor orador. Como dijo Cicerón, “a hablar no se aprende hablando, sino leyendo”. Lejos de la imagen solitaria e introvertida con la que se identifica al lector, lo cierto es que las personas lectoras desarrollan más sus habilidades comunicativas. Hacer un correcto uso del lenguaje está bien valorado socialmente, por ello, quienes nutren su dialéctica mediante el hábito lector son percibidos por los otros como personas con gran capacidad de liderazgo. Son apreciados profesionalmente.

Los beneficios de la lectura no son únicamente personales. Leer no sólo afecta a la cultura social, sino también a la economía y al comercio de un pueblo”, sostiene Emili Teixidor. Para el escritor, la lectura ayuda a exportar cultura fuera de nuestro país: “Ya que España no tiene petróleo, ¡tendrá que exportar inteligencia!”. También cabe recordar que a lo largo de la historia la lectura siempre fue uno de los vehículos de la democracia. “En países autoritarios la lectura siempre estará perseguida por contribuir a desarrollar la libertad de expresión, la cultura y la información”. Muchos libros fueron la clave del desarrollo de algunos acontecimientos históricos y ahora, en momentos de incertidumbre y crisis, la lectura debería adquirir protagonismo. Hay que utilizar el poder de la lectura para transformar la sociedad.

Texto adaptado del original publicado por YAIZA SAIZ en *La Vanguardia* (13/6/2012).

<http://www.lavanguardia.com/estilos-de-vida/20120613/54312096470/los-beneficios-de-la-lectura.html#ixzz28GvSwHF>

Lecturas avaliables dos

1º.ESO	Galego (Listaxe aberta para escoller)	G. MOURE. <i>Palabras de Caramelo</i> . J. LONDON. <i>A chamada da selva</i> . M. PEREIRA. <i>Contos para Manuela</i> . AA.VV. <i>Historias para calquera lugar</i> . ROAL. DAHL. <i>Matilda</i> . P. JENNING. <i>Vaiche boa! ou Que desfeita!</i> M. RAIMÓNDEZ. <i>Usha</i> . X. DOCAMPO. <i>O pazo baleiro</i> .
	Castelán	Obras de ROAL DALH. A. MARTIN e J. RIBERA. <i>Todos los detectives se llaman Flanagan</i> . A. G. CERDÁ. <i>Barro de Medellín</i> I. MOLINA. <i>El señor del cero</i> .
2º.ESO	Galego	1.ª Aval. Lectura de aula M. NÚÑEZ SINGALA <i>O achado do castro</i> Lectura de casa: listaxe aberta. 2ª e 3ª Aval. Sen determinar.
	Castelán	
3º.ESO	Galego (Listaxe aberta para escoller)	M. ALEIXANDRE. <i>A banda sen futuro</i> . M. V. FREIRE. <i>Anxos en tempos de chuva</i> . X. A. NEIRA CRUZ. <i>As cousas claras</i> . A. FDEZ. PAZ. <i>Corredores de sombra</i> . G. MOURE. <i>Eu, que matei de melancolía ao pirata Francis Drake</i> . M. LOURENZO. <i>Irmán do vento</i> . J. RIBERA <i>O diario vermello de Flanagan</i> . G. LIENAS. <i>O diario violeta de Carlota</i> .
	Castelán	1.ª Aval. ANA ALCOLEA. <i>El medallón perdido</i> . 2.ª Aval. CÉSAR MALLORQUÍ <i>Las lágrimas de Shiva</i> 3.ª Aval. DEBORAH ELLIS <i>El pan de la guerra</i>

Departamentos de Lingua e Literatura

4º.ESO	Galego	1.ª Aval. CASTELAO. <i>Retrincos</i> . R. DIESTE. <i>Dos arquivos do trasno</i> . 2.ª Aval E.B. AMOR. <i>A esmorga</i> C. E. F. <i>Longa noite de pedra</i> 3.ª Aval F. ALONSO. <i>Cartas de amor</i> C. NEGRO. <i>Makinaria</i>
	Castelán	1.ª Aval. Selección de <i>Leyendas</i> de GUSTAVO A. BÉCQUER 2.ª Aval. B. PÉREZ GALDÓS <i>Marianela</i> 3.ª Aval. F. GARCÍA LORCA <i>Bodas de sangre</i>
	Galego	1.ª Aval. SÉCHU SENDE <i>Made in Galiza</i> 2.ª Aval. CARLOS CASARES <i>O sol do verán</i> . 3.ª Aval. XOSÉ MIRANDA <i>Mornig Star</i>
1º.BAC	Castelán	1.ª Aval. F. DE ROJAS <i>La Celestina</i> 2.ª Aval. – <i>La vida de Lazarillo de Tormes y de sus fortunas...</i> 3.ª Aval. A PÉREZ REVERTE <i>El capitán Alatriste</i>
	Galego (Listaxe aberta para escoller)	MÉNDEZ FERRÍN. <i>Arraianos</i> T. MOURE. <i>Herba moura</i> C. REIGOSA. <i>Pepa a Loba</i> . M. REIMÓNDEZ, <i>O club da calceta</i> . V. RISCO. <i>O porco de pé</i> . M. RIVAS. <i>O lapis do carpinteiro</i> . M. RIVAS. <i>Todo é silencio</i> . RIVEIRO COELLO. <i>As rulas de Bakunin</i> . SUSO DE TORO. <i>Trece badaladas</i> . R. VIDAL BOLAÑO. <i>Saxo tenor</i> . D. VILLAR. novo título, pendente de publicación.
2º.BAC	Castelán	A. MACHADO. <i>Campos de Castilla</i> A.MUÑOZ MOLINA <i>Plenilunio</i> A.BUERO VALLEJO <i>La Fundación</i> G. GARCÍA MÁRQUEZ <i>Crónica de una muerte anunciada</i>