



## CONTIDOS

### 1.ª AVALIACIÓN

Contidos imprescindibles non vistos o ano anterior por mor da pandemia(V.addenda á programación)

Revisión da flexión verbal e nominal.Formas non persoais do verbo.Infinitivos e participios Verbos irregulares.Sintaxis oracional.

Os xéneros literarios latinos.Épica e historiografía

Toponimia galega.

Expresións latinas(1)/Evolución do latín.Etimoloxía.

Análise e tradución de textos acordes á materia dada.

### 2.ª AVALIACIÓN

Revisión da flexión pronominal.Oracións simples e compostas.Coordenación e subordinación.Subordinación relativa e adverbial.

Lírica e oratoria.

Lecturas(2)

Expresións latinas(2).Evolución do latín(2).Etimoloxía

Análise e tradución de textos acordes á materia dada.

### 3.ª AVALIACIÓN

Subordinación sustantiva.Xerundio,xerundivo e supino.Conxugación perifrástica..Panorama xeral da morfosintaxe latina

Teatro.Panorama xeral da literatura latina.

Composición e derivación..Etimoloxía(3)

Análise e tradución de textos acordes á materia dada.

*Nota:Os contidos e a súa distribución estarán suxeitos a cambios en función da información que se teña sobre a reválida.*

## CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN

Conceptos e procedementos	100	Probas escritas	80
		Traballo diario e actitude	20(só se contribúe a subir a nota das probas escritas)
		Lecturas	

Haberá un número mínimo de 4 probas escritas por avaliación,abranguendo globalmente tódolos bloques de contidos,malia con distinto peso.As probas escritas complementarase cos traballos prácticos realizados na casa ou en clase e o desempeño do traballo diario na aula.O peso dos bloques 2,3 e 5(morfoloxía,sintaxe e textos suporán o 70% da cualificación das probas escritas quedando o 30% restante para os demais bloques.As probas poderanse centrar en determinados bloques ou ser combinación de todos ou a maioría deles. .A media das probas suporá o 80% da nota complementada nun 20% polo traballo diario e a actitude ,só se esta contribúe a subir a nota das probas escritas.A avaliación será continua ,recuperando cada unha a anterior.A nota final sairá das notas parciais de avaliación,contando 1/6 a 1º,1/3 a 2ª e 1/2 a 3ª,sen perxuízo do cumprimento do exposto anterior-mente.Cando o resultado das operacións anteditas sexa un dígito igual ou superior a 5 considerárase a avaliación ou a materia,segundo o caso,aprobada. No caso de detectar que se copia nos exames retirárase o exame inmediatamente e daráselle a oportunidade ao alumno/a de demostrar oralmente os seus coñecementos. No caso de negarse ou de non ser capaz de responder correctamente, poráselle un cero.

## PLAN DE LECTURA ANUAL

Non hai lecturas obrigatorias de cara ás ABAU.Dependendo da dispoñibilidade de tempo abordarase as seguintes:Apolo e Dafne/Orfeo e Eurídice.Píramo e Tisbe.Catuli Carmina.O episodio de Lucrecia.

Discursos de Agrícola e Calgaco.Comedia de Plauto e/ou película “Golfus de Roma”.Fábulas de Fedro.

## ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS, TIC, PROGRAMAS...

**Actividades extraescolares:**Este apartado queda no aire polo de agora.A escaseza de alumnos e a actual coxuntura económica e sanitaria dificultan a planificación deste tipo de actividades.Dependemos da coordinación con outros departamentos para que a actividade non sexa pouco rendible.Ó marxe disto,contamos coa posibilidade de acudir a algunha representación de teatro clásico,sempre que sexa pola nosa zona e non supoña un esforzo económico desmedido.

**Contribución ó uso das TIC:**Utilizar contidos de internet vencellados ós diferentes aspectos da asignatura(v.recursos didácticos)

**NOTA:** No caso de que a evolución da pandemia impida o desenvolvemento normal do curso,véase a addenda á programación.