



MATERIA	CULTURA CLÁSICA
PROFESOR/A	BEGOÑA ALLEGUE

CONTIDOS1ª
avaliación

Unidade nº	Táboa unidades	Descrición
Nº 1	As nosas linguas de orixe	As linguas do mundo. As linguas que falamos. O noso alfabeto. Léxico. Expresións latinas.
Nº 2	O marco histórico e xeográfico	A xeografía de Grecia. A xeografía de Roma e Italia. A historia de Grecia. A historia de Roma. Léxico. Expresións latinas.
Nº 3	Grecia	As clases sociais. Os sistemas de goberno. As institucións para a paz. As institucións para a guerra. Relixión e sociedade. Os deuses gregos. Os heroes gregos. Léxico. Expresións latinas.
Nº 4	Roma	As clases sociais. O goberno. As institucións para a paz: <i>o cursus honorum</i> . As institucións para a guerra. Relixión e sociedade. O panteón romano. Léxico. Expresións latinas.
Nº 5	A romanización	A romanización en Hispania e Gallaecia: causas e etapas fundamentais
Nº 6	A cidade no mundo antigo	A cidade grega: Atenas. A Acrópole de Atenas. A cidade romana: Roma. O foro romano. A casa grega e romana. Léxico. Expresións latinas
Nº 7	As etapas da vida	O nacemento en Grecia e Roma. A educación en Grecia. A educación en Roma. A muller no mundo antigo. A morte e os seus rituais. Léxico. Expresións latinas.
Nº 8	A vida cotiá	A organización do tempo. A xornada de gregos e romanos. As costumes culinarias. A indumentaria e a estética. Léxico. Expresións latinas.
Nº 9	O traballo no mundo antigo	Oficios manuais máis importantes. Consideración do traballo no mundo clásico. Léxico. Expresións latinas
Nº 10	Deporte e ocio	As competicións deportivas en Grecia. Os Xogos Olímpicos. Os <i>ludi circenses</i> . O anfiteatro. Léxico. Expresións latinas.
Nº 11	A literatura grecolatina	Principais xéneros literarios, autores e obras. Léxico. Expresións latinas.
Nº 12	A arte	A arquitectura. A escultura. A pintura e o mosaico. Monumentos da Hispania romana. Léxico. expresións latinas.

2ª
avaliación3ª
avaliación**CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**

Para levar a cabo esta avaliación nos serviremos dunha serie de instrumentos como son:

- ✓ Probas orais e escritas.
 - ✓ A observación de como aborda as tarefas propostas. Revisión do traballo na aula e do traballo na casa.
 - ✓ As preguntas na clase.
 - ✓ A valoración dos traballos propostos. Terase en conta o seu contido, presentación e entrega no prazo fixado polo profesor.
-
- Unha vez rematada a terceira avaliación, considerarase aprobada a asignatura cando a **media das tres avaliacións** sexa 5 ou máis de 5
 - O alumnado que non acade un 5 na media das tres avaliacións deberá realizar unha proba final sobre os contidos mínimos na que terá que obter un 5 ou máis de 5 para aprobar.
 - O alumnado que xa teña acadado un 5 ou máis de 5 na media desa tres avaliacións poderá presentarse a un exame final para subir nota. A nota obtida nese exame será a súa nota final.

- O período comprendido entre a terceira avaliación parcial e a avaliación final dedicarase a actividades de apoio, reforzo, recuperación, ampliación e titorización.

- Probas de recuperación. . Despois de cada avaliación haberá unha proba de recuperación para o alumnado que non acadou os mínimos exisibles .
- Ausencia xustificada a unha proba escrita. O alumno terá que realizar unha proba de similares características ao día seguinte á súa incorporación.
- Se un alumno é sorprendido copiando durante a realización dunha proba escrita, se lle retirará o examen que será cualificado conha nota de 0. Se o profesor non pode demostrar con probas físicas o feito e ante a firme negación deste por parte do alumno, poderalle pedir a repetición da proba de xeito oral.

FERRAMENTAS DE AVALIACIÓN	PORCENTAXE NA CUALIFICACIÓN
Probas orais e escritas	70%
Traballos	20%
Traballo na aula	10%
Cualificación total	10

PLAN DE LECTURA ANUAL

Hora de Ler: Si/

Lecturas Obrigatorias/Recomendadas

TIC

PROXECTOS/ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS/PROGRAMAS...

Asistencia a unha obra de teatro clásico.