

RECOMENDACIONES



E AGASALLOS DE
NADAL



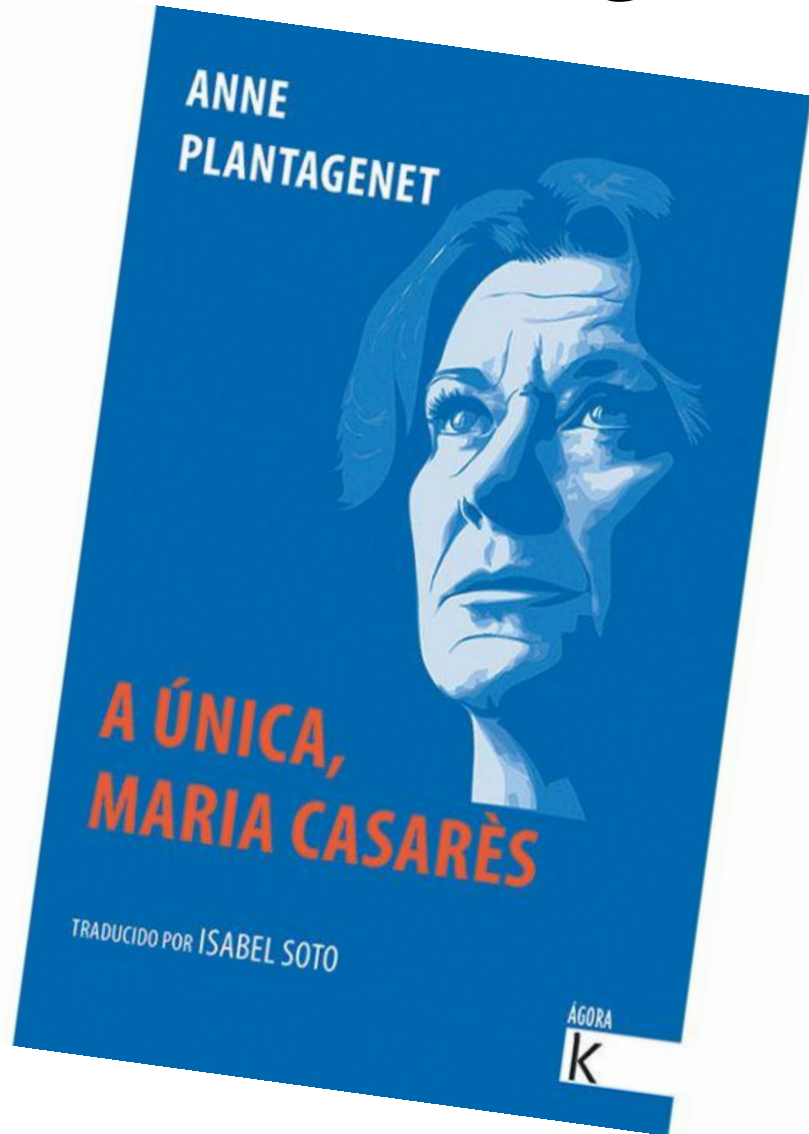
Ken Wakui, *Tokyo Revengers* 8, Norma Editorial.



Unha das series de moda do manga xaponés. Un xove á busca do que pasou coa súa moza do instituto.

Recomendado pola alumna LUCÍA CARRO

Anne Plantagenet, *A única. María Casarès*, Ágora K.



Biografía en galego da gran actriz, que “viviou mil vidas”.

Recomendación do profe JOSÉ LUIS.

Stephenie Meyer, *Crepúsculo*,
Alfaguara.



Vampiros e
amoríos.

Recomendado
pola alumna
INÉS PEREIRA

Paula Carballera, *As alumnas*,
Editorial Galaxia .



Obra teatral da
coñecida
contacontos.

Premio Nacional
de Teatro 2023.

Recomendado

pola nai

VANESSA

GARCÍA

Tamara Pazos, *La biología aprieta pero no ahoga*, Planeta.

Ensaio.

Viaxe á orixe da vida
dende una óptica
social.

Recomendado pola nai
PILAR VÁZQUEZ.



Michel-Yves Bolloré, *Dios, la ciencia, las pruebas*, Funambulista.

Ensaio sobre Deus e a relixión dende o punto de vista da ciencia.

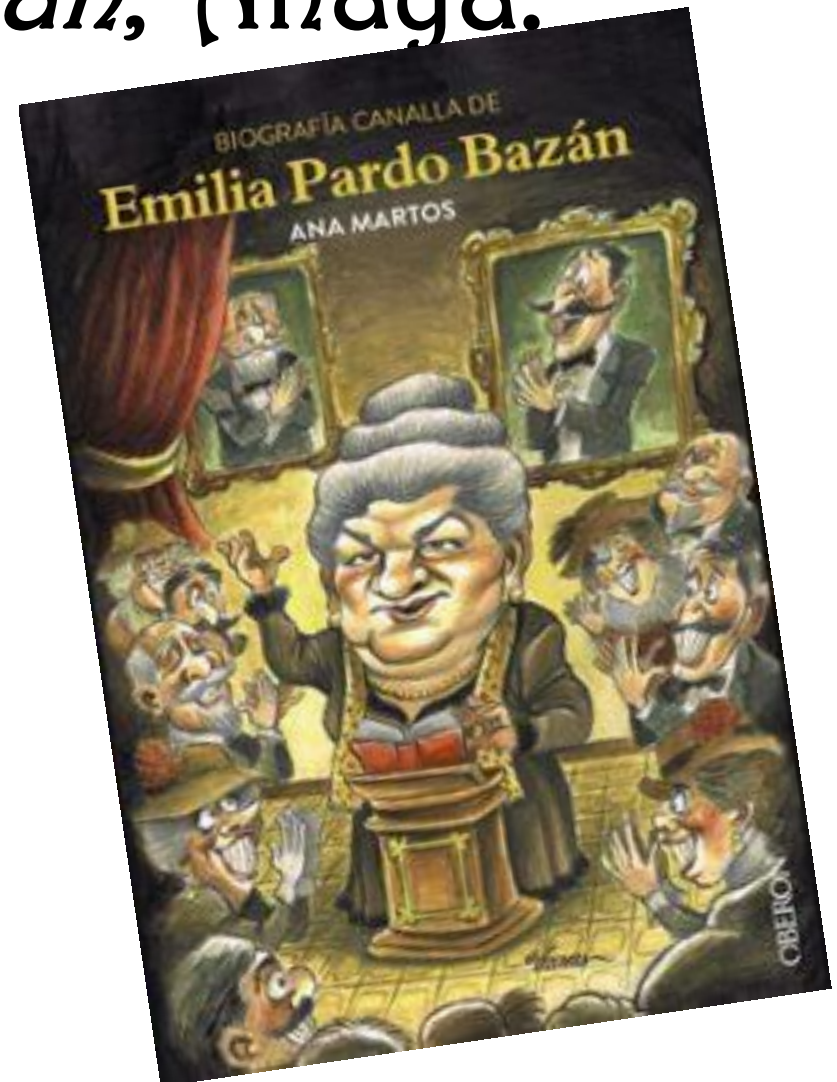
Recomendado pola profe MELA.



Ana Martos, *Biografía canalla de Emilia Pardo Bazán*, Anaya.

Unha biografía desta autora galega tan nosa, aristócrata e feminista, católica e científica.

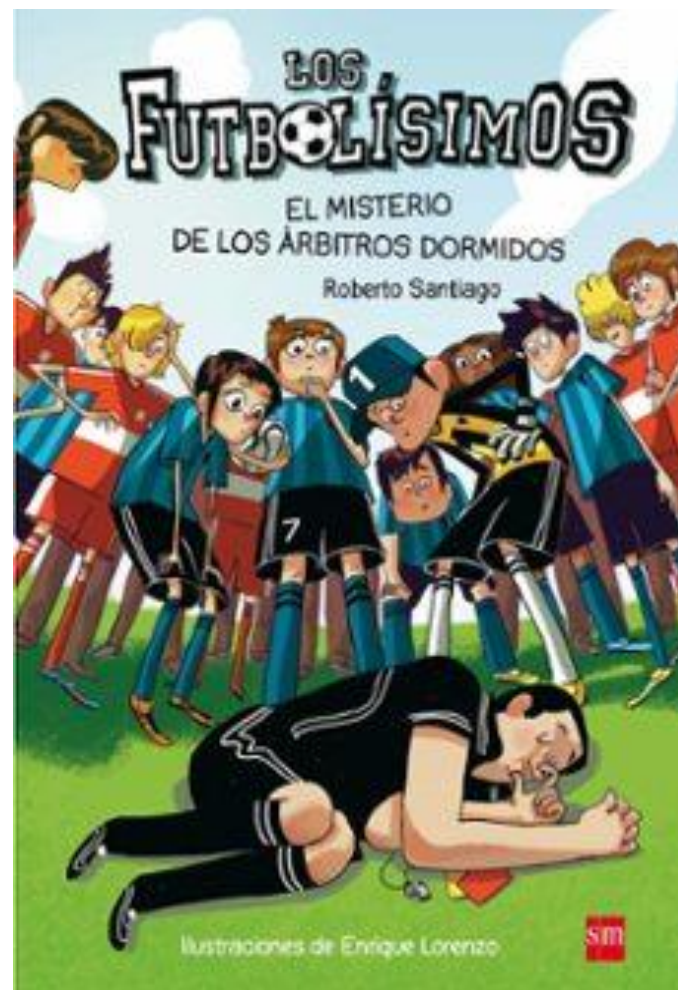
Recomendación da nai
JÉSICA ALLER.



Roberto Santiago, *Los futbolísimos.* *El misterio de los árbitros dormidos,* SM.

Unha das novelas desta serie infantil, moi divertida e con valores como a amizade, a diversidade, o respecto, etc.

Recomendada pola nai
JÉSICA ALLER.



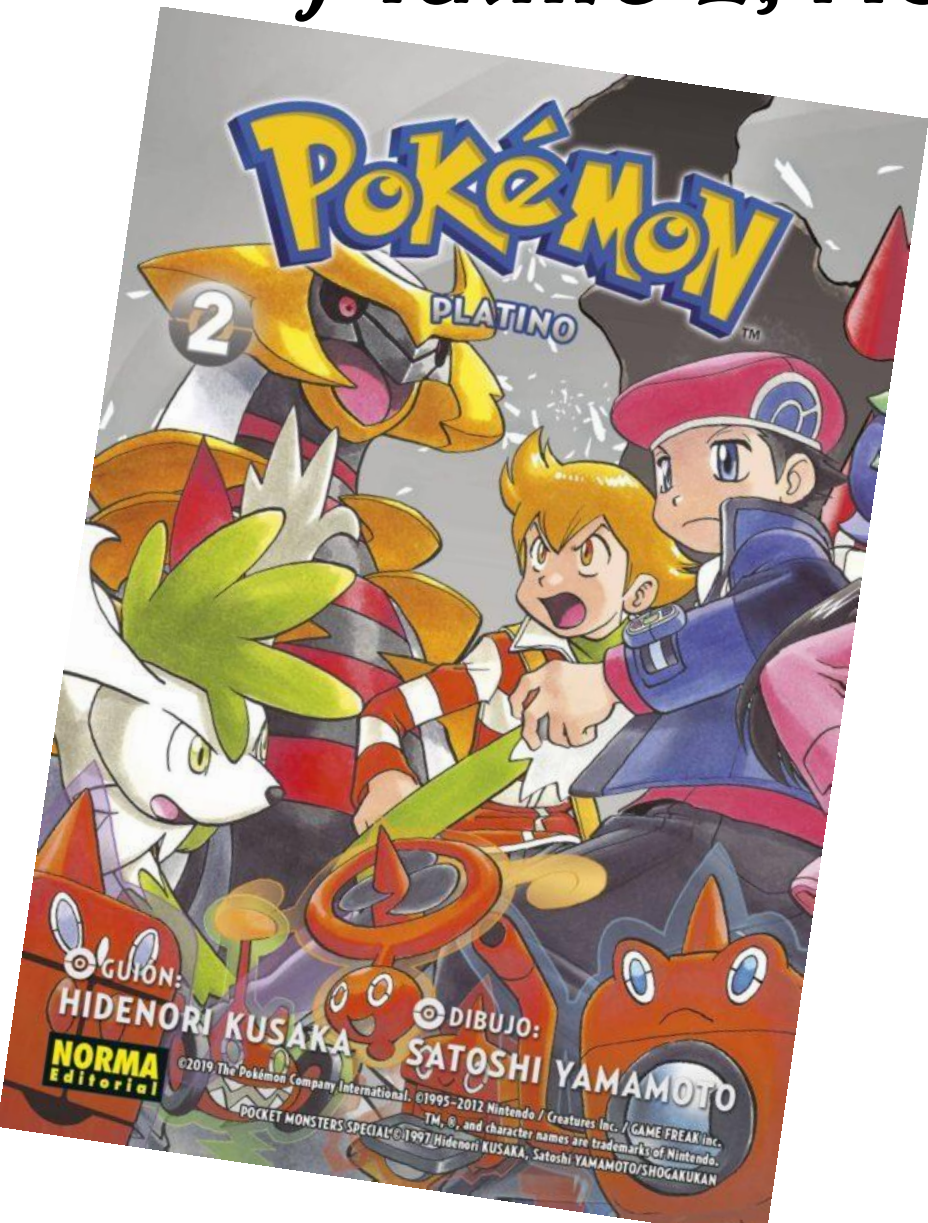
Tito Alba e Irene Vallejo, *El infinito en un junco*, Luis Vivés.



Novela gráfica sobre a orixe da escritura e os seus soportes. Baseada no marabilloso ensaio de Irene Vallejo.

- Recomendado polo profe **JOSÉ LUIS**.

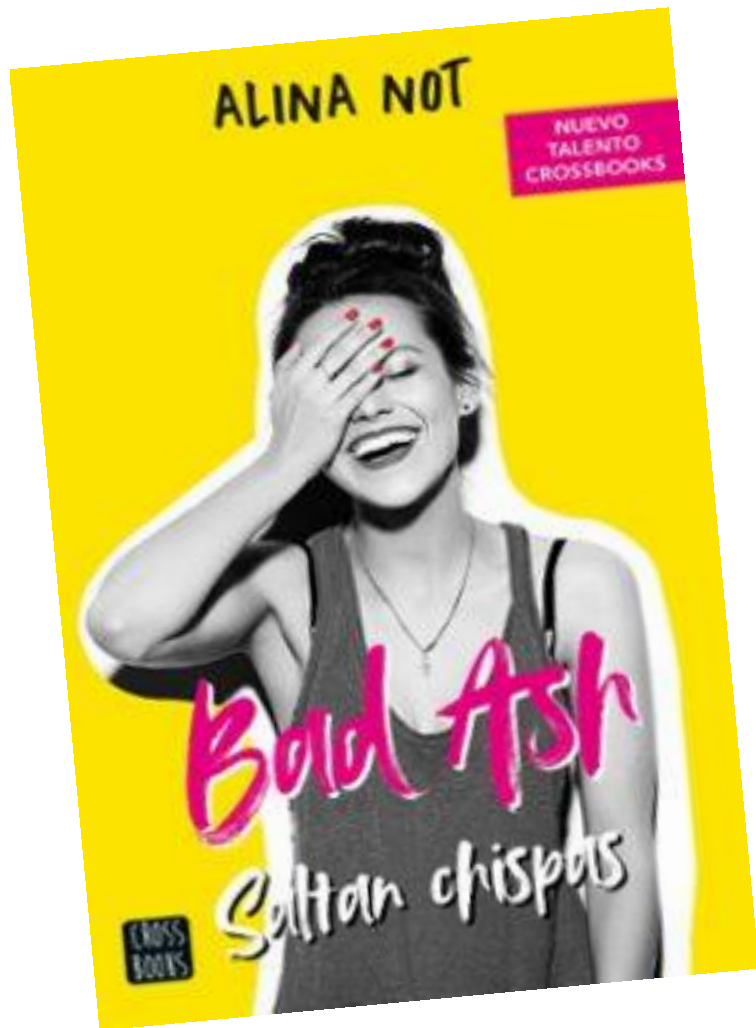
Hidenori Kusaka, *Pokémon 23 Platino 2*, Norma Editorial.



Unha aventura na que os protagonistas pelexerán co gardián do universo de Antimateria.

Recomendación da alumna DANIELA VALIÑO

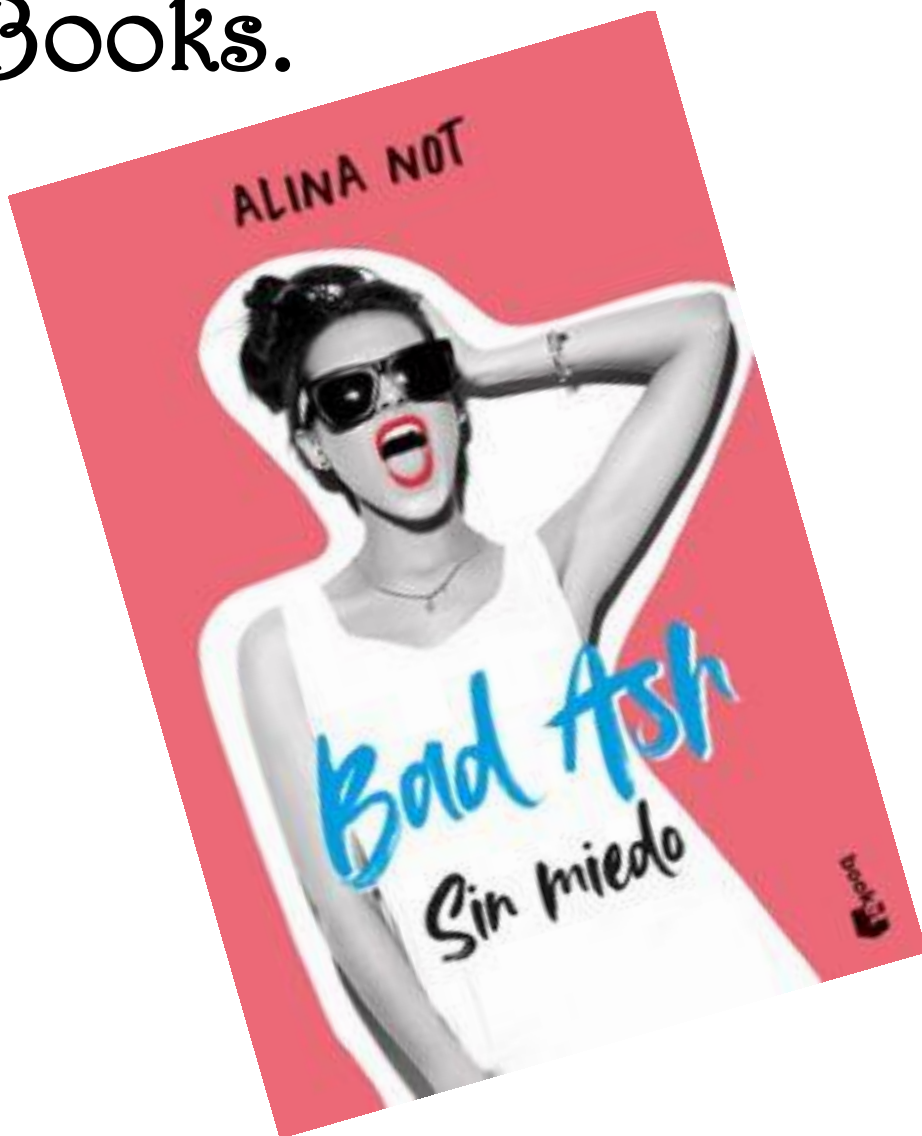
Alina Not, *Bad ash 1. Saltan chispas*, Cross Books.



Primeira parte da
triloxía adolescente
de Alina Not.

Recomendación da
alumna **MARÍA
MOSQUERA**

Alina Not, *Bad ash. 2. Sin miedo*, Cross Books.



Segunda entrega da mesma triloxía.

Recomendación da alumna **EDURNE LÓPEZ**.

Ana Jarén, *Smigas*, Lumwerg.

Historia intimista
sobre as amizades de
mulleres de todas as
épocas, con
ilustracións da propia
autora.

Recomendación da
profe MAR.



Aquén do mar. Cantos de seres na luz da fin da terra, Chan da Pólvora.

Antoloxía de poemas de autores de todo o mundo que teñen como orixe ou motivo Fistera.

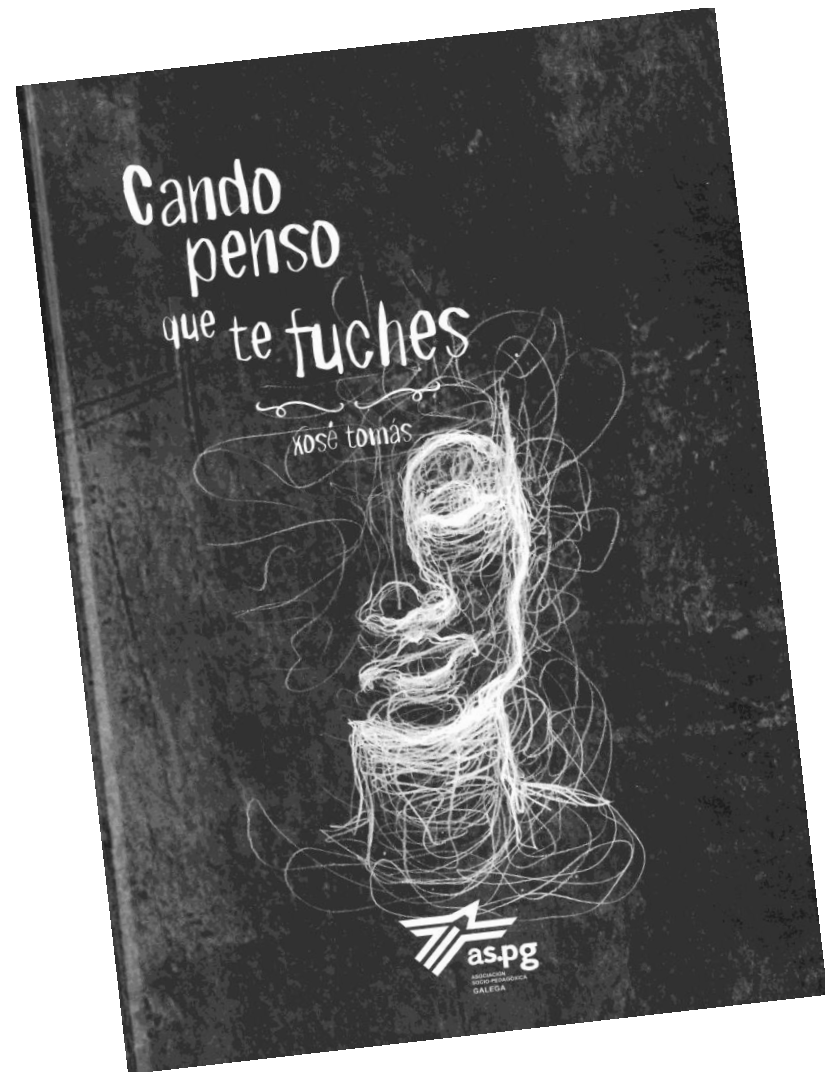
Recomendación da profe **CARME**.



Xosé Tomás, *Cando penso que te fuches*, AS-PG.

Fragmentos poéticos
de Rosalía de
Castro e ilustrados
por Xosé Tomás.

Recomendación do
profe JOSÉ LUIS.



Javier Fernández Panadero, *El viaje del conocimiento, Páginas de Espuma.*



Un libro que nos
aprende a cuestionar
as ideas, mesmo se
proceden da
intelixencia artificial.

Recomendación do
profe JOSÉ LUIS.

Luísa Villalta, *En concreto*, Espiral Maior.

Un dos libros,
premiado no seu día,
da autora á que se lle
dedican as Letras no
ano 2024.

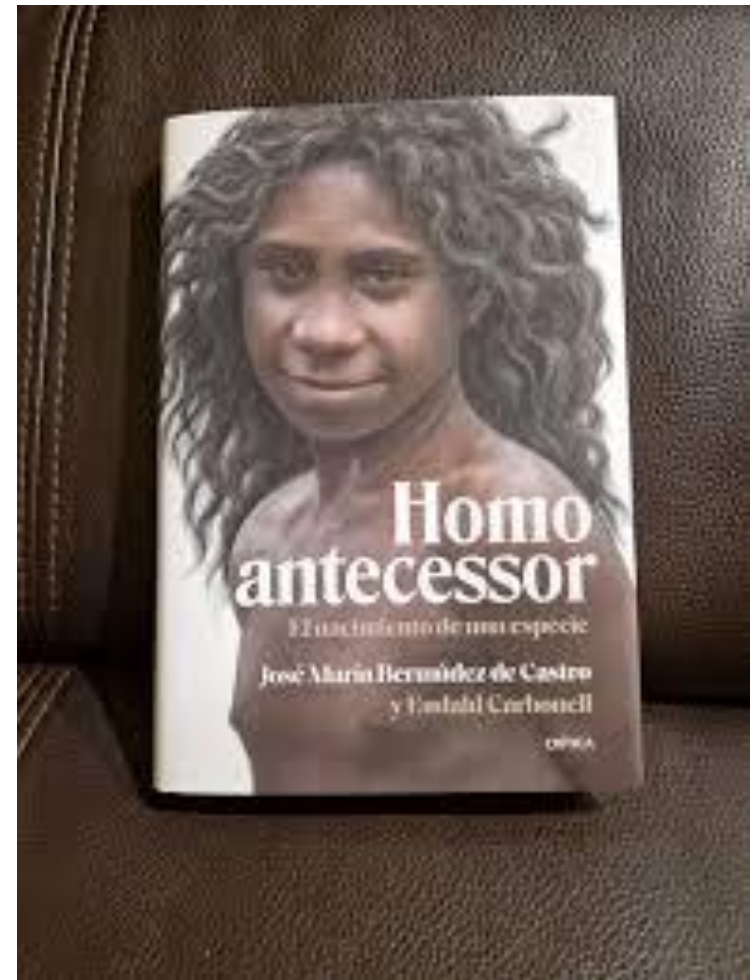
Recomendación da
profe CARMÉ.



José María Bermúdez de Castro, *Homo antecesor*, Crítica.

Ensaio sobre as
especie “homo
antecesor”, a partir
da descuberta de
restos en Atapuerca.

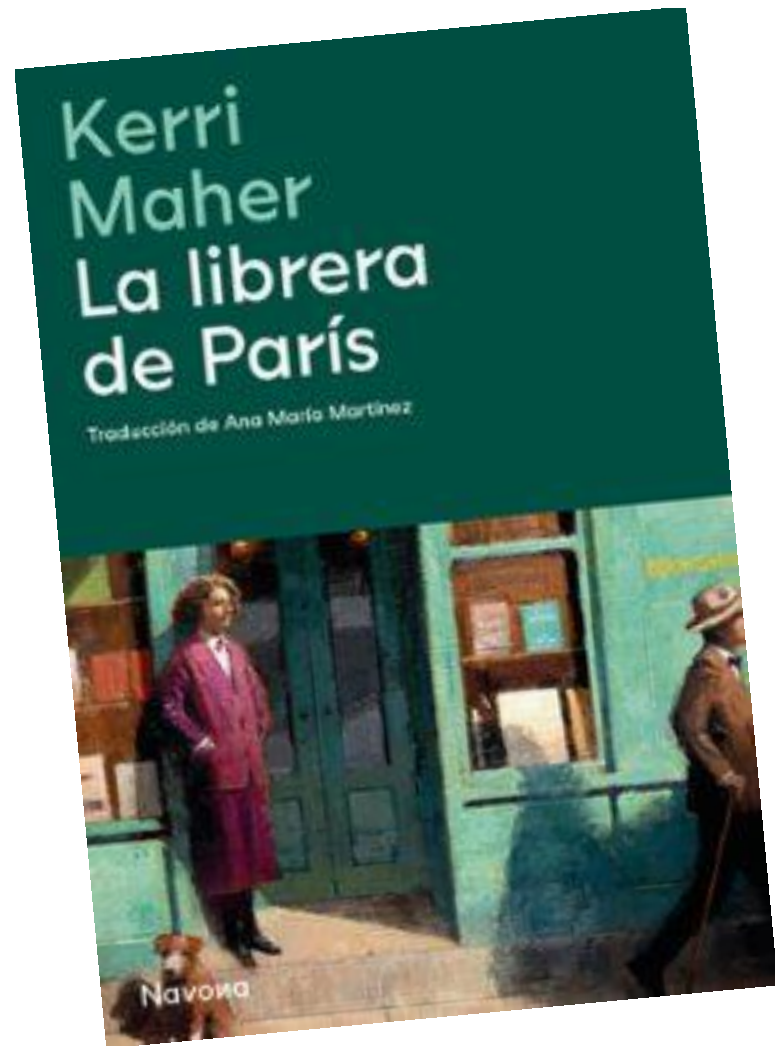
Recomendación da
profe MARTA
MOSQUERA.



Kerri Maher, *La librera de París*, Navona

Novela sobre a fundación dunha das librerías máis importantes de Francia.

Recomendación da profe MAR.



Ian McEwan, *Lecciones*, Anagrama.



A historia comeza coa relación entre o protagonista neno e una xove profesora de piano.

Recomendación das profes **CARME** e **MARTA MOSQUERA**.

Jon Fosse, *Mañana y tarde*, Nórdica.

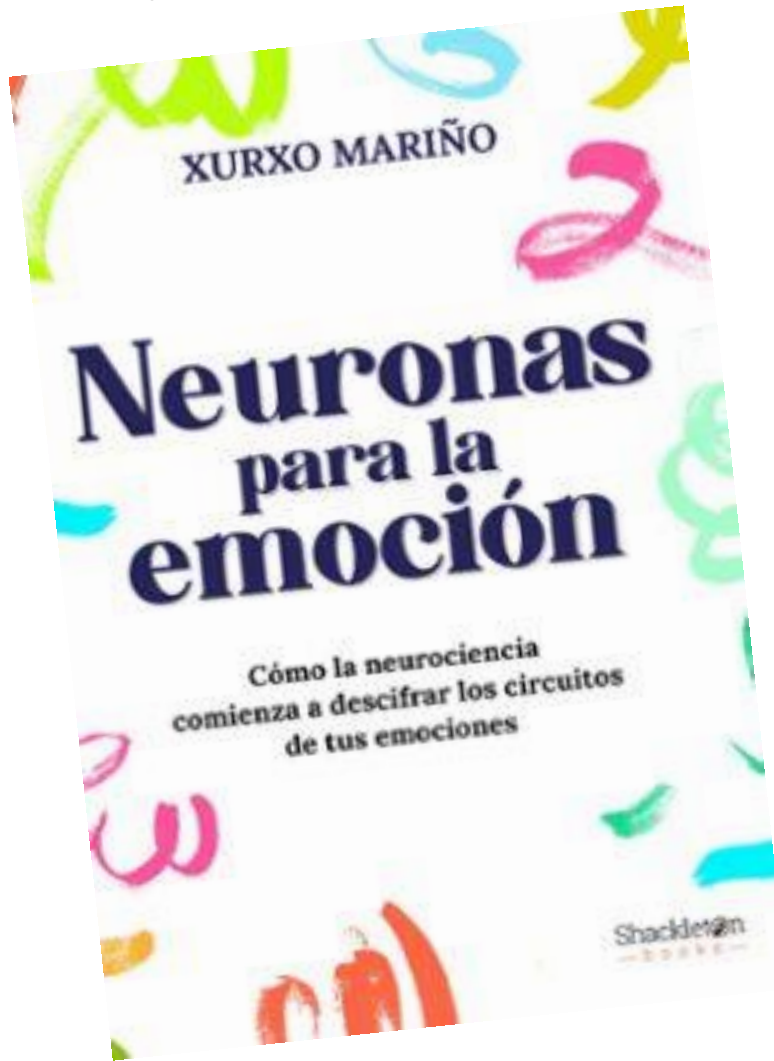


Unha xornada de pesca surrealista entre a vida e a morte.

Premio Nobel de Literatura 2023.

Recomendación do profe JOSÉ LUIS.

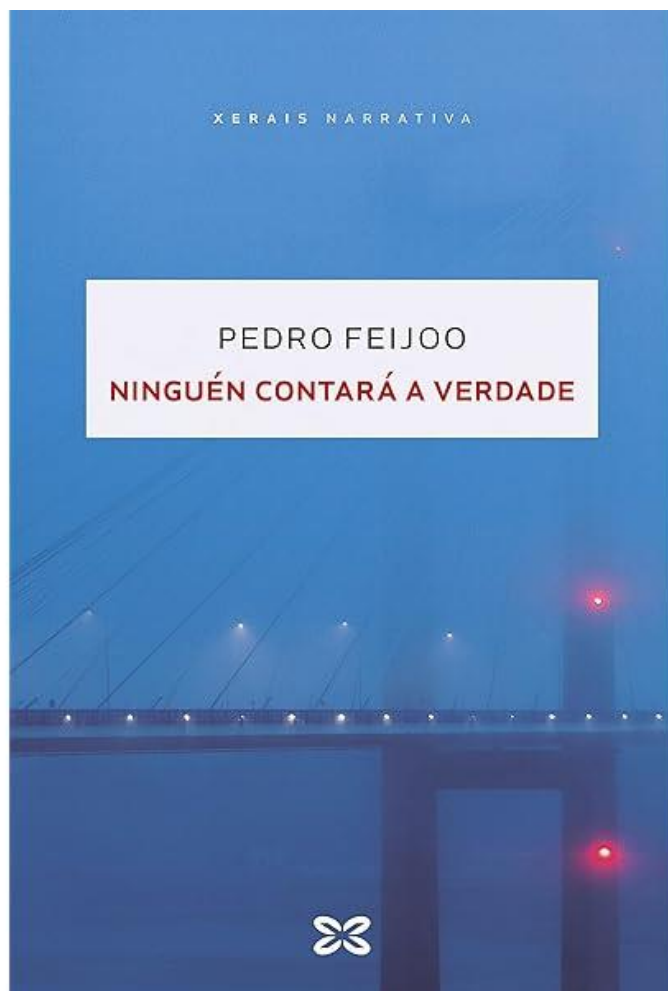
Xurxo Mariño, *Neuronas para la emoción*, Shakteton Books.



Estudo sobre a orixe e a importancia das emocións dende a ciencia.

Recomendación da profe MARTA MOSQUERA.

Pedro Feijoo, *Ninguén contará a verdade*, Xerais.



Texto sobre a corrupción política e as súas consecuencias.

Premio Xerais 2023.

Recomendación da profe
CARME.

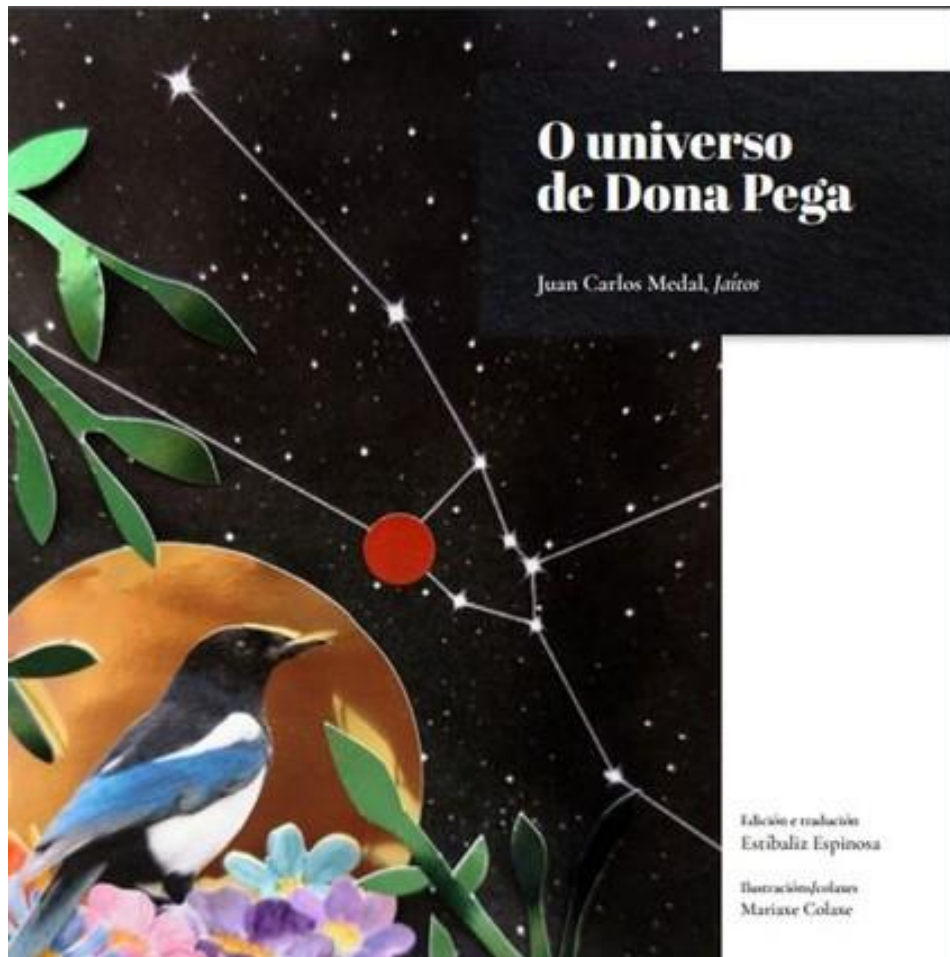
Manuel Cránzo, *A nosa cinza*, Galaxia.



Versión en banda
deseñada da novela
homónima de Xavier
Alcalá. Sae en
xaneiro.

Recomendación da
profe **CARME**.

Estíbaliz Espinosa e Juan Carlos Medal, *O universo de dona Pega*



Conto de divulgación
sobre astronomía
ilustrado por Mariaxe
Colaxe e editado por
Estíbaliz Espinosa.

Recomendación da
profe CARME.

Mara Mahía, *Secretos*, Diecisé.



Novela sobre a memoria histórica e a reconstrución dun pasado cheo de feridas.

Recomendación da nai
**SUSANA
MONTERO.**

Solsticio siniestro, Impedimenta



Antoloxía de contos
para ler e escoitar nas
longas noites de
inverno.

Recomendación do
profe JOSÉ LUIS.

Jo Witek, *Teño 14 anos, e non é una boa nova*, Kalandraka.



Unha historia trágica pero positiva sobre as nenas que se ven obrigadas a casárense.

Recomendación da profe JOSÉ LUIS.

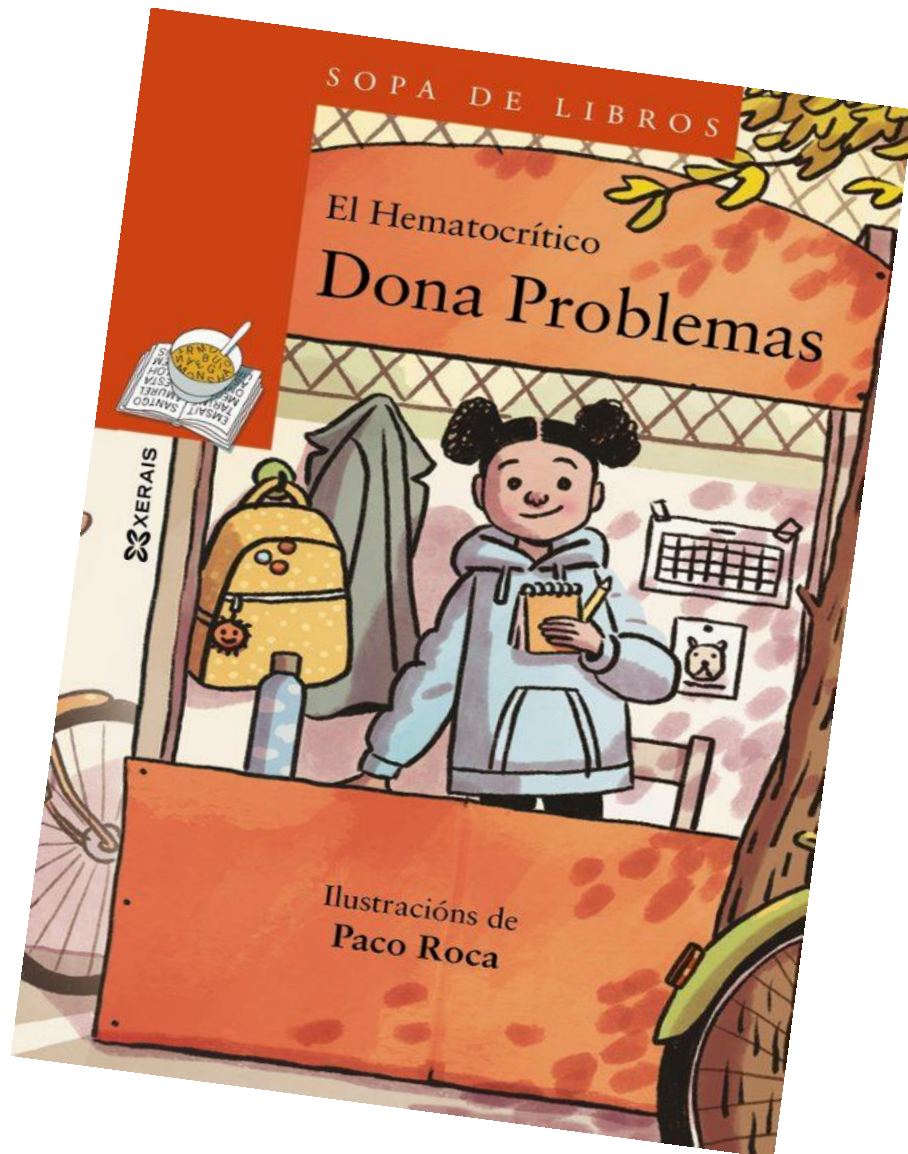
Lucía Galán, *La vida va de esto*,
Planeta.



Reflexións da autora,
pediatra de
profesión, dirixidas a
país e adolescentes.

Recomendación da nai
PILAR VÁZQUEZ.

El Hematocrítico, *Dona Problemas*, Xerais.



A historia dunha nena
que se dedica a
resolver problemas
no seu cole.

En lembranza do seu
autor, recentemente
falecido.

Recomendación do
profe JOSÉ LUIS.

Pink-Floyd, *Atom Heart Mother* “Hakone Aphrodite”



Un clásico do rock
nunha edición
especial.

Recomendación
da nai SUSANA
MONTERO.

Luar na Lubre, *Encrucillada XX*



Música nosa para rematar. Libro-disco conmemorativo do XX aniversario de Luar na Lubre.

Recomendación do profe JOSÉ LUIS.

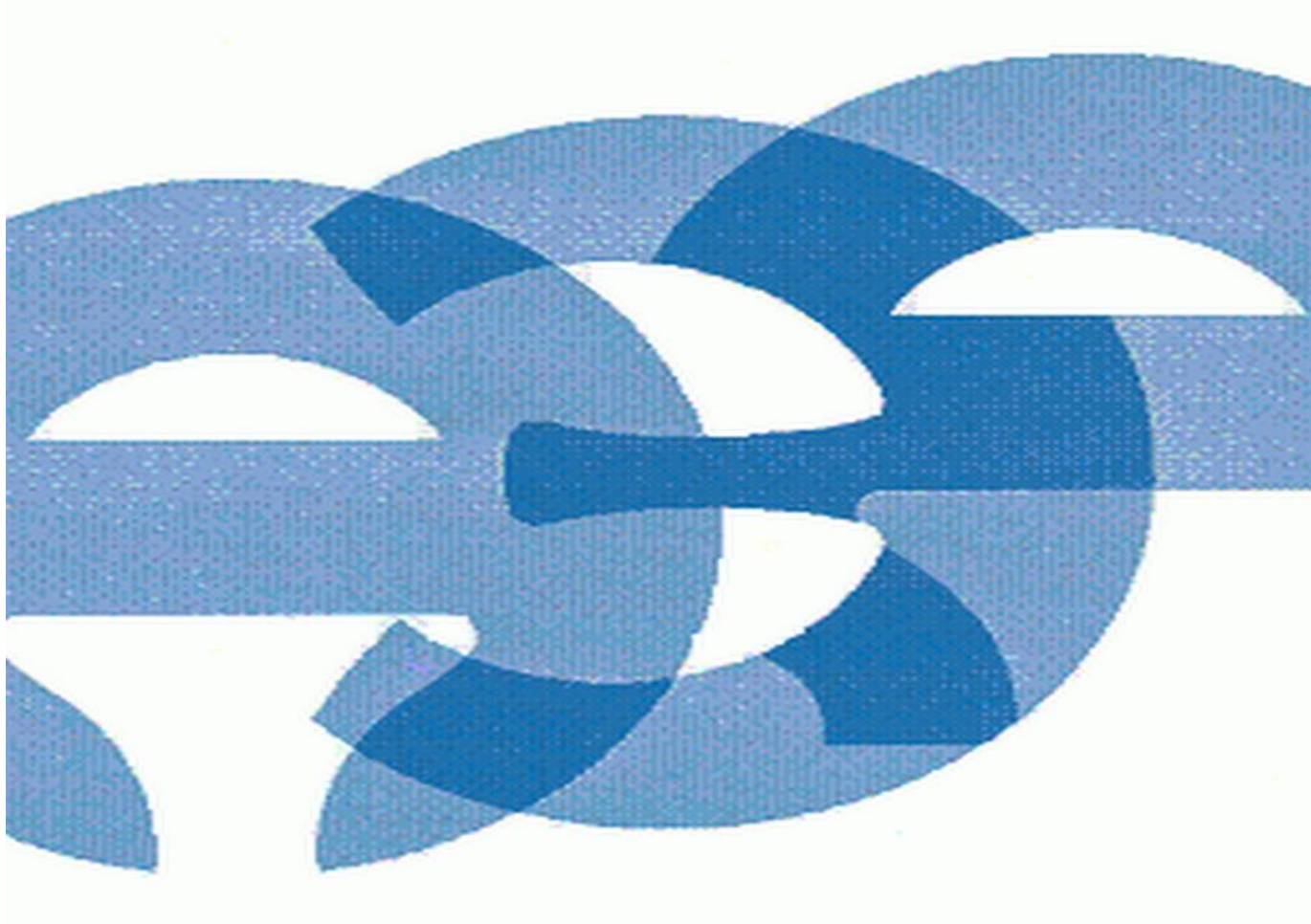
FELIZ NADAL...

AGASALLA



DÉIXATE AGASALLAR

...CON LIBROS



bibliotecaa3p@iesdavidbujan.gal

<https://www.instagram.com/bibliotecaiesdavidbujan/>