

## TALLER DE EXPRESIÓN ORAL Y COMUNICACIÓN

### CONTENIDOS MÍNIMOS

1. Realiza exposiciones orales sobre temas diversos, consultando fuentes de información diversa, organizándola, siguiendo un orden previamente establecido y utilizando las tecnologías de la información.
2. Transmite la información con rigor, cohesión, coherencia y claridad.
3. Se sirve de un lenguaje gestual apropiado e se expresa oralmente con fluidez y con la entonación, el tono, el timbre y la velocidad adecuada a las condiciones de la situación comunicativa.
4. Ajusta su expresión verbal a ese contexto concreto, empleando un léxico preciso y especializado y evitando el uso de coloquialismos y palabras comodín.
5. Reconoce y analiza los modelos de organización discursiva de los diferentes tipos de textos, así como los recursos verbales y no verbales presentes en los mismos.
6. Evalúa sus propias presentaciones orales y las de sus compañeros, detectando las dificultades estructurales y expresivas y diseñando estrategias para mejorar sus facultades de comunicación oral.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Utilizaremos, esencialmente, los que se han citado en cada una de las programaciones desarrolladas hasta ahora, si bien hay que matizar lo siguiente:

1. Al no haber un desarrollo de contenidos, tampoco hay exámenes. En consecuencia, no se reserva un 70% para los resultados en pruebas objetivas.
2. El 30% reservado en los demás cursos a lecturas, trabajo, actitud, etc. debe tener aquí una mayor incidencia.
3. Consideramos, en fin que debemos reservar, como mínimo, un 50% de la nota para todo el proceso de la clase: participación, actitud y elaboración de materiales y desarrollo de procesos conducentes al fin que se les pide: uno o dos proyectos de discurso oral por trimestre. El otro 50%, o incluso menos, se lo llevaría el resultado final: lo que se consigue, y, en particular, la evolución y mejora de las habilidades de expresión oral del alumnado a lo largo del curso.