



## ORTOGRAFÍA - FICHA 3

### 1. Relaciona cada pregunta con su respuesta:

- 1.- ¿Para qué sirven los signos de puntuación? \_\_\_\_\_
- 2.- ¿Qué indica la coma? \_\_\_\_\_
- 3.- ¿Qué indica el punto y coma? \_\_\_\_\_
- 4.- ¿Qué indican los dos puntos? \_\_\_\_\_
- 5.- ¿Qué indica el punto final? \_\_\_\_\_
- 6.- ¿Cuándo se emplea el signo de interrogación? \_\_\_\_\_
- 7.- ¿Cuándo se usa el signo de admiración? \_\_\_\_\_
- 8.- ¿Qué denotan los puntos suspensivos? \_\_\_\_\_
- 9.- ¿Para qué sirve el paréntesis? \_\_\_\_\_
- 10.- ¿Para qué sirven las comillas? \_\_\_\_\_
- 11.- ¿Qué son las notas o llamadas? \_\_\_\_\_
- 12.- ¿Para qué sirve el asterisco? \_\_\_\_\_

- a) Se emplea al principio y fin de las oraciones en que se hace una pregunta.
- b) Sirve para llamar la atención, lo mismo que una llamada y, en los salmos, suspensión de voz.
- c) Denotan que se calla lo que se iba a decir.
- d) Son cifras o letras entre paréntesis que se escriben al lado de una palabra o palabras para indicar que, en otra parte o en la inferior del escrito, se dará de ellas una explicación la cual se hace preceder de dicha cifra o letra.
- e) Indica una pausa con que se da a conocer que el período forma sentido completo.
- f) Se emplea al principio y fin de toda palabra u oración admirativa.
- g) Indica una pequeña pausa y sirve para facilitar la respiración y dar a conocer el sentido de una oración.
- h) Sirven para encerrar palabras copiadas literalmente de un autor.
- i) Indican una pausa más prolongada que la del punto y coma, con este signo se cierra una proposición general que se comprueba y explica con otras oraciones.
- j) Sirve para encerrar palabras que se introducen en la oración, pero que pueden suprimirse quedando perfecto el sentido de la frase.
- k) Indica una pausa más marcada que la coma y, en general, separa períodos de mayor extensión con algún cambio de sentido.
- l) Sirven para marcar el sentido o significado de las cláusulas e indicar el sentido o significado de las cláusulas e indicar las pausas que deben hacerse en la lectura.

### 2. Coloca en las siguientes frases los signos de puntuación que faltan: ; : ()

- a) Fernando es metódico se levanta a la misma hora.
- b) Cervantes el autor del Quijote fue herido en Lepanto.
- c) Los tres estamos de acuerdo\_ aceptamos tu propuesta.
- d) Puedes venir conmigo, si quieres pero has de ser puntual.
- e) Trabajo y ahorro ese es el fundamento de la economía doméstica.
- f) Las noches de invierno son largas y frías no obstante, son atractivas.
- g) La ONU Organización de Naciones Unidas presta un gran servicio a la humanidad.
- h) Se portó mal conmigo mas no le guardo rencor.

### 3. Di si el uso de los signos de puntuación es correcto (C) o incorrecto (I). Corrige los que sean incorrectos copiando la frase adecuadamente:

- a) Susana, ¿has decidido qué vas a hacer? \_\_\_\_.
- b) No: Carmen no volverá, tía. \_\_\_\_.
- c) Toda su familia nació en Córdoba (Argentina). \_\_\_\_.
- d) César Vallejo, el poeta nació en Santiago de Chuco. \_\_\_\_.
- e) Esa ONG ahora será controlada (por eso). \_\_\_\_.
- f) Me dijo: que salieron muy temprano. \_\_\_\_.
- g) Haz un análisis fonético-fonológico en tu clase teórico-práctica. \_\_\_\_.
- h) Separa en sílabas - canción-. \_\_\_\_.

**4. Coloca diéresis y tilde a las palabras que deban llevarla:**

*Contiguo, verguenza, linguística, aguita, averigüeis, antiguo, guerra, agüero, guardaselo, guía, bilingüe, averigüalo, pinguino, averigüeis, linguista, guion, pedigueño, ambigüedad.*

**5. Acentúa las siguientes palabras cuando así lo exijan las reglas de acentuación:**

*Turbante, actriz, ambiguo, caliz, capataz, solteron, llovio, fertil, infeliz, toraz, tirador, catastrofe, catastral, artificioso, lateral, mecanico, funcionar, propiedad, desden, poetico, subito, condor, servicio, artistico, plausible, excepcion, martir, homogéneo, oi, joven, palido.*

**6. Copia a continuación, en su lugar correspondiente, las palabras del ejercicio anterior que contienen diptongo o hiato:**

- a) Diptongo: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- b) Hiato: \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

**7. En todas estas palabras se produce la reunión de dos o más vocales. En algunos casos, esas vocales están en hiato; en otros casos, forman diptongos o triptongos. Escribe qué fenómeno se produce en cada caso (H, D, T) y coloca la tilde cuando sea necesario:**

*Estio: \_\_\_\_.* *Acercais: \_\_\_\_.* *Buho: \_\_\_\_.* *Uruguay: \_\_\_\_.* *Cambieis: \_\_\_\_.* *Pisuerga: \_\_\_\_.* *Limeis: \_\_\_\_.* *Cuidado: \_\_\_\_.* *Mediterráneo: \_\_\_\_.* *Suela: \_\_\_\_.* *Caiman: \_\_\_\_.* *Venciais: \_\_\_\_.* *Homogéneo: \_\_\_\_.* *Osario: \_\_\_\_.* *Pie: \_\_\_\_.* *Aguador: \_\_\_\_.* *Raiz: \_\_\_\_.* *Hay: \_\_\_\_.* *Ahi: \_\_\_\_.* *Buey: \_\_\_\_.*

**8. Escribe las siguientes palabras, poniendo d o z en lugar de la raya:**

*Morda\_\_ Arcabu\_\_ Fala\_\_ Bonda\_\_ Matri\_\_ Frialda\_\_*  
*Esbelte\_\_ Esclavitu\_\_ Mortanda\_\_ Davi\_\_ Casualida\_\_ Sola\_\_*

**9. Escribe una oración con las palabras anteriores:**

- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_



- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_