



ORTOGRAFÍA - FICHA 2

1. Las siguientes palabras han perdido la tilde. Pónsela tú a todas las palabras que deban llevarla. Después, subraya las palabras agudas y, por último, escribe su regla. Utiliza el diccionario si te hace falta:

Espadachin, castillo, sutil, perdiz, red, cosmico, facil, jabon, cipres, mascara, vasija, color.

Regla: Las palabras agudas llevan tilde _____

2. Ahora alguien ha puesto tilde a todas las palabras. Tacha tú las palabras que estén mal escritas. Después, subraya las palabras llanas y, por último, escribe su regla. Utiliza el diccionario si te hace falta:

Carbón, berenjéna, trébol, piel, cámara, corazón, símil, asfalto, cómic, paréd, pómez, éxito.

Regla: Las palabras llanas llevan tilde _____

3. **Completa:**

Todas las palabras esdrújulas y sobresdrújulas _____.

Las palabras esdrújulas llevan el golpe de voz en _____

_____ y las sobresdrújulas, en _____.

Cinco ejemplos de palabras esdrújulas son: _____

Cinco ejemplos de palabras sobresdrújulas son: _____

4. Subraya los diptongos que hay en las siguientes palabras. Recuerda que el golpe de voz va siempre en la vocal fuerte o abierta (a, e, o) y que un diptongo puede estar formado por una vocal fuerte y una débil o por dos débiles:

Rehén, ciénaga, cuestión, oído, aire, caos, viuda, soez, pausa, baúl, miel, naufragio, aféitate, ahí.

5. Separa en sílabas las palabras del ejercicio anterior:

Rehén: _____ Ciénaga: _____ Cuestión: _____

Oído: _____ Aire: _____ Caos: _____ Viuda: _____

Soez: _____ Pausa: _____ Baúl: _____ miel: _____

Naufragio: _____ Aféitate: _____ Ahí: _____

6. Lee y memoriza el siguiente poema:

Duér me te, cla vel = 5

que el caballo no quiere beber.

Duérmete, rosal

que el caballo se pone a llorar.

Las platas heridas,
las crines heladas
dentro de los ojos
un puñal de plata.

FEDERICO GARCÍA LORCA

- a) Separa en sílabas los versos del poema, subrayando cada sílaba y poniendo la suma al final de cada verso.
 - b) Copia todas las palabras agudas que ha utilizado el poeta granadino: _____
-

7. Coloca las tildes donde creas que faltan. Pon mucha atención a los monosílabos que pueden llevar tilde diacrítica:

- a) No me vengas con eso porque tu ya sabias cual era la situacion.
- b) ¿A que hora me toca a mi entrar a la consulta del medico?
- c) Si, me hace mucha falta que me indique usted donde esta el error.
- d) ¡Cuantas victimas inutiles por culpa de los fanaticos!
- e) Se que el estaba en casa cuando sucedio.
- f) Explicamelo bien, si quieres que no enfade.
- g) ¡Se bueno y portate en condiciones!
- h) ¿No te ha explicado por que lo ha hecho?
- i) Quizas ellos quieran un te, yo me preparare un buen cafe con hielo.

8. Escribe dos palabras que comiencen con cada uno de los siguientes elementos. Después inventa un pequeño texto donde las emplees:

Bien-: _____ Bio-: _____

Vice-: _____ Sub-: _____
