

1. Identificación da programación
Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
32016777	Carlos Casares	Viana do Bolo	2023/2024

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
IFC	Informática e comunicacións	CBIFC12	Informática de oficina	Ciclos formativos de grao básico	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
AM3012		2023/2024	6	135	162

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	JOSÉ LUIS MÍGUEZ ACUÑA
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector

2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

O IES Carlos Casares imparte Educación Secundaria Obligatoria e 1º e 2º de Bacharelato, así como o ciclo de Atención Socio-sanitaria. O centro está situado nunha pequena vila do interior de Galicia e a el acode o alumnado de Vilariño de Conso, A Veiga e A Gudiña, así como o das aldeas que pertencen ao concello de Viana.

A privilexiada situación paisaxística da vila conleva moitas veces, no inverno, problemas de loxística cos autobuses que trasladan os rapaces ao centro. Por este motivo algúns anos houbo que reprogramar a materia nos diferentes niveis dado que a ausencia do alumnado chegou a ser de máis do 80% durante varios días. No eido económico na zona de Viana predominan os sectores primario e secundario cunha forte despoboación como compoñente máis rechamante dado que as saídas laborais son moi escasas. En relación á lingua empregada polo alumnado do noso centro, esta é de xeito maioritario, o galego con todos os trazos dialectais característicos da zona. Con todo, a situación do idioma dista de ser a dunha lingua normalizada posto que leva inherente moitos prexuízos existentes en calquera outra zona do país e que afloran en multitude de situacións esperables. Porén, é certo que constitúe un privilexio o nivel de uso da nosa lingua no centro en relación a outros institutos de calquera outro lugar que poidamos escoller ao azar.

O alumnado de Informática de oficina poderá exercer a súa actividade por conta allea, en empresas dedicadas á comercialización, á montaxe, ao mantemento e á reparación de sistemas microinformáticos e de equipamentos eléctricos ou electrónicos e en empresas que utilicen sistemas informáticos para a súa xestión. As ocupacións e os postos de traballo máis salientables son os seguintes:

- Axudante/a de montador/ora de sistemas microinformáticos.
- Axudante/a de mantemento de sistemas informáticos.
- Axudante/a de instalador/ora de sistemas informáticos.
- Axudante/a de instalador/ora de sistemas para transmisión de datos.
- Auxiliar de oficina.
- Auxiliar de servizos xerais.
- Gravador/ora verificador/ora de datos.
- Auxiliar de dixitalización.
- Operador/ora documental.

En canto á prospectiva do sector ou dos sectores relacionados co título:

- a) O perfil profesional dentro do sector servizos evoluciona cara a persoal técnico moi especializado na solución dos problemas comúns en sistemas microinformáticos e redes locais, en pequenos contornos, onde esta figura pode actuar como axudante.
- b) A evolución tecnolóxica tende a sistemas cada vez máis económicos, o que, unido ao abaratamento do acceso a internet, orixina que os sistemas informáticos sexan considerados como un recurso máis no fogar, e a asistencia técnica tende a realizarse no propio domicilio.

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)
1	UNIDADE 1	Da Ilustración ao liberalismo e a democracia. A organización económica. A globalización.	14	8
2	UNIDADE 2	As relacións internacionais entre 1800 e 1945. As relacións internacionais entre 1945 e 1991.	14	8
3	UNIDADE 3	A construción europea. España e Galicia en Europa. O mundo actual e as organizacións internacionais.	13	8
4	UNIDADE 4	A democracia en España. A arte contemporánea.	13	8
5	UNIDADE 5	A comunicación e a lingua. Tipoloxías textuais. Tipos de linguaxe	14	9
6	UNIDADE 6	O enunciado e a oración composta.	14	9
7	UNIDADE 7	A literatura española dos séculos XIX e XX: Romanticismo, Realismo e Naturalismo, literatura de preguerra, literatura de posguerra e literatura hispanoamericana.	14	9
8	UNIDADE 8	A literatura galega dos séculos XIX e XX: Rexurdimento, literatura de preguerra e literatura de posguerra.	14	9
9	UNIDADE 9	Formulas de saúdo, presentación e despedida formais e informais. Vocabulario relativo á descrición de persoas (aspecto físico xeral, o rostro e diferentes tipos de cabelo).Descricións de lugares e obxectos. A orde dos adxectivos. Os demostrativos (this, that, these, those)	13	8
10	UNIDADE 10	Question words. Os tempos de pasado (past simple, past continuous, present perfect e past perfect). Expresión do gusto (like, dont like, hate, can't stand...). Suggestions.	13	8
11	UNIDADE 11	Os tempos de futuro (will, be going to, going to). Dar e pedir axuda. Expresión das emocións básicas (happy, sad, excited, worried...)	13	8
12	UNIDADE 12	Writing an e-mail. Vocabulario referido ao campo profesional da informática. O imperativo. Dar instrucións e ordes.	13	8

4. Por cada unidade didáctica
4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	UNIDADE 1	14

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica, comprende e procura información sobre as causas e as consecuencias dos procesos históricos e xeográficos, e a súa permanencia no tempo, procurando un mundo máis seguro e xusto baseado na valoración da cohesión social, da cooperación internacional, dos procesos da integración en Europa, dos valores democráticos e constitucionais, e da contribución do Estado e as súas institucións á consecución da paz e da seguridade cidadá	NO

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Relacionáronse as culturas e as civilizacións que se desenvolveron desde o século XIX ata a actualidade e os feitos máis relevantes en España e en Galicia, reflexionando sobre os múltiples significados que adoptan e as súas finalidades, explicando e valorando a realidade multicultural que se xerou ao longo do tempo, e analizando as situacións e os problemas do presente
CA1.6 Recoñecéronse e explicáronse os mecanismos que regularon a convivencia desde o século XIX ata a actualidade no contexto xeral e máis próximo, e sinaláronse os principais modelos de organización social e política que se foron xestando
CA1.8 Elaboráronse contidos propios a partir de diferentes fontes de maneira progresivamente autónoma, procurando e seleccionando a información máis adecuada, adoptando un punto de vista crítico e respectuoso cos principios de propiedade intelectual e citando as fontes consultadas

4.1.e) Contidos

Contidos
Principais fitos da historia mundial, europea, española e galega: causas e consecuencias sociais, políticas, económicas e culturais, desde o século XIX á actualidade.
0España e Galicia en Europa: proceso de transformación e contextualización dos aspectos políticos, sociais, económicos e culturais na formación da identidade.
O compromiso social: mediación, resolución pacífica de conflitos e proxectos comunitarios.
Organización social e política desde o século XIX ata a actualidade: a transformación política do ser humano (desde a servidume á cidadanía).
Significado e función das expresións artísticas e culturais do período histórico que se aborda no curso, e exemplos puntuais de obras ou movementos artísticos significativos.

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	UNIDADE 2	14

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica, comprende e procura información sobre as causas e as consecuencias dos procesos históricos e xeográficos, e a súa permanencia no tempo, procurando un mundo máis seguro e xusto baseado na valoración da cohesión social, da cooperación internacional, dos procesos da integración en Europa, dos valores democráticos e constitucionais, e da contribución do Estado e as súas institucións á consecución da paz e da seguridade cidadá	NO

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.6 Recoñecéronse e explicáronse os mecanismos que regularon a convivencia desde o século XIX ata a actualidade no contexto xeral e máis próximo, e sinaláronse os principais modelos de organización social e política que se foron xestando
CA1.7 Adecuouse o comportamento propio ao cumprimento dos principios, valores, dereitos e deberes democráticos e constitucionais, identificando os motivos e os argumentos que sustentan a súa validez e rexeitando calquera tipo de discriminación, especialmente a que se dá por motivos socioeconómicos, de xénero, de orientación sexual ou de pertenza a minorías etnoculturais
CA1.9 Aplicáronse estratexias tanto analóxicas como dixitais de procura e de selección de información, evitando os riscos de manipulación e de desinformación

4.2.e) Contidos

Contidos
Diversidade social e multiculturalidade: integración e cohesión social en España como exemplo de país de migrantes.
Exposición de ideas e argumentos sobre diferentes feitos históricos contemporáneos e actuais.
As relacións internacionais e o estudo de conflitos e violencias. O Holocausto
As formacións identitarias (ideoloxías, nacionalismos e movementos supranacionais).

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	UNIDADE 3	13

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica, comprende e procura información sobre as causas e as consecuencias dos procesos históricos e xeográficos, e a súa permanencia no tempo, procurando un mundo máis seguro e xusto baseado na valoración da cohesión social, da cooperación internacional, dos procesos da integración en Europa, dos valores democráticos e constitucionais, e da contribución do Estado e as súas institucións á consecución da paz e da seguridade cidadá	NO

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.2 Sinalouse e explicouse o proceso de unificación do espazo europeo e a súa relevancia na construción da sociedade española e galega, analizando a súa evolución e argumentando a súa influencia na política nacional
CA1.3 Identifícaronse e valoráronse as principais institucións europeas, analizando os seus principios reitores, as súas normas de funcionamento e as súas funcións, xulgando o seu papel nos conflitos internacionais e recoñecendo a súa contribución á paz e á cooperación internacional, ao desenvolvemento sustentable, á loita contra o cambio climático e á cidadanía global
CA1.4 Interpretouse a realidade europea, española e galega actual desde a perspectiva do desenvolvemento sustentable e a cidadanía global, expresando a importancia de implicarse na procura de solucións e no modo de concretalos desde a propia capacidade de acción, e valorouse a contribución das misións e dos programas dirixidos polos estados, os organismos internacionais e as asociacións civís para o logro da paz, a seguridade integral, a convivencia social e a cooperación entre os pobos
CA1.9 Aplicáronse estratexias tanto analóxicas como dixitais de procura e de selección de información, evitando os riscos de manipulación e de desinformación

4.3.e) Contidos

Contidos
<p>0España e Galicia en Europa: proceso de transformación e contextualización dos aspectos políticos, sociais, económicos e culturais na formación da identidade.</p> <p>A Declaración Universal dos Dereitos Humanos: orixe, xustificación e implicacións na vida cotiá.</p> <p>Institucións e organizacións sociais, políticas e económicas na actualidade.</p> <p>España en Europa e no mundo. A seguridade e a cooperación internacional. Os compromisos internacionais de España.</p> <p>O proceso de construción europea: integración económica, monetaria e cidadá.</p> <p>Institucións europeas: orixe, principios básicos, funcionamento e funcións.</p> <p>Cidadanía europea e global: ideas e actitudes para a formación dunha identidade común.</p>

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	UNIDADE 4	13

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica, comprende e procura información sobre as causas e as consecuencias dos procesos históricos e xeográficos, e a súa permanencia no tempo, procurando un mundo máis seguro e xusto baseado na valoración da cohesión social, da cooperación internacional, dos procesos da integración en Europa, dos valores democráticos e constitucionais, e da contribución do Estado e as súas institucións á consecución da paz e da seguridade cidadá	NO

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.5 Identifícaronse, interpretáronse e analizáronse os principios, valores, deberes e dereitos fundamentais da Constitución española, o sistema democrático, as súas institucións e as súas organizacións sociais, políticas e económicas, así como a importancia do sistema constitucional e dos estatutos autonómicos, e explicouse a súa función como mecanismos que regulan a convivencia e a vida en comunidade
CA1.8 Elaboráronse contidos propios a partir de diferentes fontes de maneira progresivamente autónoma, procurando e seleccionando a información máis adecuada, adoptando un punto de vista crítico e respectuoso cos principios de propiedade intelectual e citando as fontes consultadas
CA1.10 Realizáronse exposicións orais con diferente grao de planificación sobre temas de interese persoal, ecosocial, educativo e profesional, axustándose ás convencións propias dos diversos xéneros discursivos, con fluidez, coherencia e o rexistro adecuado, en diferentes soportes e utilizando de xeito eficaz recursos verbais e non verbais

4.4.e) Contidos

Contidos
A Constitución española. Modelo territorial de España e de Galicia; ordenamento normativo autonómico, estatal e supranacional.
O sistema democrático: a súa construción, os seus principios básicos recollidos na Constitución; distintos modelos e norma institucional básica dos estatutos de autonomía; o Estatuto de Galicia.
Institucións e organizacións sociais, políticas e económicas na actualidade.
A contribución do Estado e as súas institucións á paz, á seguridade integral cidadá e á convivencia social.
Convivencia cívica e cultura democrática: incorporación e implicación na sociedade civil. O recoñecemento dos dereitos LGTBQ+
ODiscriminacións: causas e consecuencias. Movements cara á igualdade da muller, con exemplos de mulleres relevantes da historia contemporánea. Logro dunha efectiva igualdade de xénero. Manifestacións e condutas non sexistas.
A lei como contrato social: a constitución e o exercicio da cidadanía.

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	UNIDADE 5	14

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral e escrita en linguas galega e castelá, e para interpretar textos literarios nas dúas linguas, xerando criterios estéticos para a construción do gusto persoal e aplicando os principios da escoita activa, estratexias sinxelas de composición, as normas lingüísticas básicas, estratexias de análise, síntese e clasificación de xeito estruturado e progresivo	NO

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA2.1 Elaboráronse contidos propios a partir de diferentes fontes de maneira progresivamente autónoma, procurando e seleccionando a información máis adecuada, adoptando un punto de vista crítico e respectuoso cos principios de propiedade intelectual e citando as fontes consultadas
CA2.5 Planificouse a redacción de textos escritos e multimodais atendendo á situación comunicativa, ao destinatario, ao propósito e á canle; redactáronse borradores e revisáronse, e presentouse un texto final coherente, cohesionado e co rexistro adecuado, con precisión léxica e corrección ortográfica e gramatical
CA2.8 Compartiuse a experiencia de lectura literaria en soportes diversos, relacionando o sentido da obra cos seus elementos formais e contextuais, e relacionando o texto lido con outras manifestacións artísticas en función de temas, estruturas, linguaxe e valores éticos e estéticos

4.5.e) Contidos

Contidos
Alfabetización informacional. Procura e selección da información con criterios de fiabilidade, calidade e pertinencia; análise, valoración, reorganización e síntese da información en esquemas propios. Comunicación e difusión da información de maneira creativa e respectuosa coa propiedade intelectual. Análise dos riscos e das consecuencias da manipulación e da desinformación. Achegamento ao correcto emprego do sistema de citación e ao uso das referencias bibliográficas nas creacións propias. Utilización responsable das tecnoloxías da

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	UNIDADE 6	14

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral e escrita en linguas galega e castelá, e para interpretar textos literarios nas dúas linguas, xerando criterios estéticos para a construción do gusto persoal e aplicando os principios da escoita activa, estratexias sinxelas de composición, as normas lingüísticas básicas, estratexias de análise, síntese e clasificación de xeito estruturado e progresivo	NO

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA2.2 Aplicáronse estratexias tanto analóxicas como dixitais de procura e de selección de información, evitando os riscos de manipulación e de desinformación
CA2.4 Realizáronse exposicións orais con diferente grao de planificación sobre temas de interese persoal, ecosocial, educativo e profesional, axustándose ás convencións propias dos xéneros discursivos, con fluidez, coherencia e o rexistro adecuado, en diferentes soportes e utilizando de xeito eficaz recursos verbais e non verbais

4.6.e) Contidos

Contidos
Reflexión sobre a lingua. Recoñecemento das linguas oficiais de España e das súas variedades dialectais, con especial atención ao galego e ao castelán. As linguas de signos. Exploración e cuestionamento de prexuízos e estereotipos lingüísticos. Estratexias de construción guiada de conclusións propias sobre o sistema lingüístico. Observación, comparación e clasificación de unidades comunicativas (morfemas, palabras e oracións). Manipulación de estruturas, formulación de hipóteses, contraexemplos, xeneralizacións e contraste entre linguas.

4.7.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
7	UNIDADE 7	14

4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral e escrita en linguas galega e castelá, e para interpretar textos literarios nas dúas linguas, xerando criterios estéticos para a construción do gusto persoal e aplicando os principios da escoita activa, estratexias sinxelas de composición, as normas lingüísticas básicas, estratexias de análise, síntese e clasificación de xeito estruturado e progresivo	NO

4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA2.3 Comprendeuse e interpretoouse o sentido global, a estrutura e a información máis relevante en función das necesidades comunicativas e a intención do emisor en textos orais, escritos e multimodais de diferentes ámbitos, avaliando a súa calidade, a súa fiabilidade e a idoneidade da canle utilizada
CA2.4 Realizáronse exposicións orais con diferente grao de planificación sobre temas de interese persoal, ecosocial, educativo e profesional, axustándose ás convencións propias dos xéneros discursivos, con fluidez, coherencia e o rexistro adecuado, en diferentes soportes e utilizando de xeito eficaz recursos verbais e non verbais
CA2.6 Participouse de maneira activa e adecuada en interaccións orais informais, no traballo en equipo e en situacións orais formais de carácter dialogado, con actitudes de escoita activa e estratexias de cooperación conversacional e cortesía lingüística

Criterios de avaliación
CA2.7 Léronse con autonomía textos seleccionados en función dos propios gustos, os intereses e as necesidades, deixando constancia do progreso do propio itinerario de lectura e cultural, e explicáronse os criterios de selección das lecturas
CA2.8 Compartiuse a experiencia de lectura literaria en soportes diversos, relacionando o sentido da obra cos seus elementos formais e contextuais, e relacionando o texto lido con outras manifestacións artísticas en función de temas, estruturas, linguaxe e valores éticos e estéticos
CA2.10 Aceptouse e valorouse a diversidade lingüística e cultural como fonte de enriquecemento persoal, amosando interese por compartir elementos culturais e lingüísticos que fomenten a sustentabilidade e a democracia

4.7.e) Contidos

Contidos
Educación literaria. Lectura guiada de fragmentos de obras relevantes do patrimonio literario español desde o século XIX ata a actualidade. Lectura guiada de fragmentos de obras relevantes do patrimonio literario galego desde o século XX ata a actualidade. Lectura guiada de fragmentos de obras relevantes do patrimonio literario universal desde o século XIX ata a actualidade. Implicación na lectura de forma progresivamente autónoma e reflexión sobre os textos lidos e sobre a propia práctica de lectura sustentada en modelos. Estratexias de

4.8.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
8	UNIDADE 8	14

4.8.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Utiliza estratexias comunicativas para interpretar e comunicar información oral e escrita en linguas galega e castelá, e para interpretar textos literarios nas dúas linguas, xerando criterios estéticos para a construción do gusto persoal e aplicando os principios da escoita activa, estratexias sinxelas de composición, as normas lingüísticas básicas, estratexias de análise, síntese e clasificación de xeito estruturado e progresivo	NO

4.8.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA2.4 Realizáronse exposicións orais con diferente grao de planificación sobre temas de interese persoal, ecosocial, educativo e profesional, axustándose ás convencións propias dos xéneros discursivos, con fluidez, coherencia e o rexistro adecuado, en diferentes soportes e utilizando de xeito eficaz recursos verbais e non verbais
CA2.7 Léronse con autonomía textos seleccionados en función dos propios gustos, os intereses e as necesidades, deixando constancia do progreso do propio itinerario de lectura e cultural, e explicáronse os criterios de selección das lecturas
CA2.8 Compartiuse a experiencia de lectura literaria en soportes diversos, relacionando o sentido da obra cos seus elementos formais e contextuais, e relacionando o texto lido con outras manifestacións artísticas en función de temas, estruturas, linguaxe e valores éticos e estéticos
CA2.9 Actuouse con empatía e respecto en situacións interculturais, construíndo vínculos entre as linguas e as culturas, rexeitando calquera tipo de discriminación, prexuízo e estereotipo en contextos comunicativos cotiáns dos ámbitos persoal e profesional

4.8.e) Contidos

Contidos
Comunicación. Estratexias de produción, comprensión e análise crítica de textos orais, escritos e multimodais de diferentes ámbitos. Comprensión e creación de secuencias textuais básicas (narrativas, descritivas, dialogadas, expositivas e argumentativas). Emprego correcto das propiedades textuais (coherencia, cohesión e adecuación) e respecto por elas nas creacións propias. Xéneros discursivos propios do ámbito educativo: a estrutura e as principais características dos textos científicos, técnicos e humanísticos. Xéneros discursivos propios Educación literaria. Lectura guiada de fragmentos de obras relevantes do patrimonio literario español desde o século XIX ata a actualidade. Lectura guiada de fragmentos de obras relevantes do patrimonio literario galego desde o século XX ata a actualidade. Lectura guiada de fragmentos de obras relevantes do patrimonio literario universal desde o século XIX ata a actualidade. Implicación na lectura de forma progresivamente autónoma e reflexión sobre os textos lidos e sobre a propia práctica de lectura sustentada en modelos. Estratexias de

4.9.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
9	UNIDADE 9	13

4.9.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Comunica e interpreta información oral e escrita en lingua estranxeira, en situacións de comunicación habituais, frecuentes e concretas dos ámbitos profesional, persoal e público, utilizando estratexias e técnicas básicas e sistemáticas de planificación, execución e reparación para a comprensión, produción e coprodución de textos orais e escritos breves, sinxelos, claros e ben estruturados	NO

4.9.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA3.1 Aplicáronse estratexias tanto analóxicas como dixitais de procura, selección e organización de información, avaliando de xeito guiado a súa fiabilidade e a súa pertinencia en función do obxectivo perseguido, e evitando os riscos de manipulación e de desinformación
CA3.4 Producíronse en lingua estranxeira textos orais, escritos e multimodais, breves, sinxelos, estruturados, comprensibles e adecuados á situación comunicativa, seguindo pautas establecidas e facendo uso de ferramentas e recursos analóxicos e dixitais

4.9.e) Contidos

Contidos
Estratexias e técnicas para a adquisición de autoconfianza. O erro como instrumento de mellora.
Estratexias básicas para entender e apreciar a diversidade lingüística e cultural.
Ferramentas analóxicas e dixitais básicas para a comprensión, a produción e a coprodución oral, escrita e multimodal; e plataformas virtuais de interacción e colaboración para a aprendizaxe e a comunicación tanto no ámbito profesional de especialización como no persoal.

4.10.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
10	UNIDADE 10	13

4.10.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Comunica e interpreta información oral e escrita en lingua estranxeira, en situacións de comunicación habituais, frecuentes e concretas dos ámbitos profesional, persoal e público, utilizando estratexias e técnicas básicas e sistemáticas de planificación, execución e reparación para a comprensión, produción e coprodución de textos orais e escritos breves, sinxelos, claros e ben estruturados	NO

4.10.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA3.2 Elaboráronse contidos propios a partir de diferentes fontes de maneira progresivamente autónoma, procurando e seleccionando a información máis adecuada, adoptando un punto de vista crítico e respectuoso cos principios de propiedade intelectual e citando as fontes consultadas
CA3.8 Aceptouse e valorouse a diversidade lingüística e cultural como fonte de enriquecemento profesional e persoal, identificando os elementos culturais e lingüísticos que fomentan o respecto, a sustentabilidade e a democracia

4.10.e) Contidos

Contidos
Modelos contextuais e xéneros discursivos básicos na comprensión, na produción e na coprodución de textos orais, escritos e multimodais breves e sinxelos, tanto do ámbito profesional de especialización como do persoal.
Padróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos, e significados e intencións comunicativas xerais asociados a eses padróns.
Convencións ortográficas básicas e significados e intencións comunicativas asociados aos formatos, aos padróns e aos elementos gráficos.

4.11.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
11	UNIDADE 11	13

4.11.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Comunica e interpreta información oral e escrita en lingua estranxeira, en situacións de comunicación habituais, frecuentes e concretas dos ámbitos profesional, persoal e público, utilizando estratexias e técnicas básicas e sistemáticas de planificación, execución e reparación para a comprensión, produción e coprodución de textos orais e escritos breves, sinxelos, claros e ben estruturados	NO

4.11.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA3.6 Utilizáronse, de forma guiada e en contornas profesionais e persoais próximas á súa experiencia, estratexias adecuadas para iniciar, manter e terminar a comunicación, tomar e ceder a palabra, e solicitar e formular aclaracións e explicacións en lingua estranxeira
CA3.7 Mellorouse a capacidade de se comunicar en lingua estranxeira utilizando os coñecementos e as estratexias do repertorio lingüístico e cultural propio, con apoio doutras persoas participantes e de soportes analóxicos e dixitais

4.11.e) Contidos

Contidos
<p>0Estratexias e técnicas para responder eficazmente a unha necesidade comunicativa básica e concreta de forma comprensible, malia as limitacións derivadas do nivel de competencia na lingua estranxeira e nas demais linguas do repertorio lingüístico propio.</p> <p>Estratexias básicas para identificar, recuperar e utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxe, padróns sonoros, etc.), a partir da comparación das linguas e variedades que conforman o repertorio lingüístico persoal.</p> <p>Estratexias básicas para a planificación, a execución, o control e a reparación da comprensión, a produción e a coprodución de textos orais, escritos e multimodais.</p> <p>Funcións comunicativas básicas dos ámbitos profesional e persoal adecuadas ao contexto comunicativo: saudar, despedirse e presentarse; describir persoas, obxectos e lugares; situar eventos no tempo; situar obxectos, persoas e lugares no espazo; pedir e intercambiar información; dar instrucións e ordes; ofrecer, aceptar e rexeitar axuda, proposicións ou suxestións; expresar parcialmente o gusto ou o interese e as emocións básicas; narrar acontecementos pasados, describir situacións presentes e expresar sucesos futuros; expresar a</p>

4.12.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
12	UNIDADE 12	13

4.12.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Comunica e interpreta información oral e escrita en lingua estranxeira, en situacións de comunicación habituais, frecuentes e concretas dos ámbitos profesional, persoal e público, utilizando estratexias e técnicas básicas e sistemáticas de planificación, execución e reparación para a comprensión, produción e coprodución de textos orais e escritos breves, sinxelos, claros e ben estruturados	NO

4.12.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA3.3 Interpretouse o sentido global e a información específica e explícita de textos orais, escritos e multimodais breves e sinxelos sobre temas frecuentes e cotiáns propios do seu ámbito profesional de especialización ou de relevancia persoal, expresados de forma clara e no rexistro estándar da lingua estranxeira
CA3.5 Participouse en situacións interactivas e en accións guiadas síncronas e asíncronas, breves e sinxelas, en lingua estranxeira, sobre temas cotiáns próximos ao seu ámbito profesional ou de relevancia persoal, amosando empatía e respecto pola cortesía lingüística e a etiqueta dixital, así como polas necesidades, as ideas, as inquietudes, as iniciativas e as motivacións das persoas interlocutoras

4.12.e) Contidos

Contidos
Aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos relativos ás situacións propias do seu ámbito profesional de especialización e á vida cotiá.
Unidades lingüísticas básicas e significados asociados a esas unidades, tales como expresión da entidade e as súas propiedades, cantidade e calidade, o espazo e as relacións espaciais, o tempo e as relacións temporais, a afirmación, a negación, a interrogación e a exclamación, e relacións lóxicas básicas.
Léxico, frases e expresións de uso común da familia profesional en que se insire o ciclo formativo e do ámbito profesional.

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

<p>COMUNICACIÓN EN LINGUAS GALEGA E CASTELÁ</p> <p>Mínimos exixibles para unha avaliación positiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ser capaz de utilizar estratexias de comunicación oral en lingua galega e castelá, tanto para a comprensión como para a produción eficaz e adecuada de textos sinxelos relacionados coa vida cotiá, aplicando os principios da escoita activa, estratexias sinxelas de composición e as normas lingüísticas básicas. - Ser capaz de utilizar estratexias de comunicación escrita en lingua galega e castelá, tanto para a comprensión como para a produción eficaz e adecuada de textos sinxelos relacionados coa vida cotiá, aplicando estratexias de lectura comprensiva e de análise, síntese e clasificación, de xeito estruturado e progresivo, na interpretación e formas e recursos propios das diferentes tipoloxías textuais e estratexias de corrección e revisión de textos, na produción. - Ler e interpretar textos literarios en lingua galega desde o século XIX ata a actualidade. - Ler e interpretar textos literarios en lingua castelá desde o século XIX ata a actualidade. - Ler e interpretar textos literarios da literatura universal desde o século XIX ata a actualidade.

- Coñecer a formación da lingua galega e da lingua castelá e das distintas etapas da súa historia social ata o século XIX, así como os fenómenos de contacto de linguas.
- Relacionarse cos demais observando valores e normas sociais, sendo capaz de defender puntos de vista propios e incorporar os alleos.
- Comprometerse co traballo a realizar, analizando debilidades e fortalezas, con iniciativa persoal, autonomía e creatividade.

Criterios de cualificación:

A cualificación da unidade formativa seguirá estas porcentaxes:

- Exames e traballos escritos e orais obrigatorios: 50%. Estes exames e traballos axustaranse aos contidos da materia referidos arriba.
- Valoración do traballo individual e colectivo, na clase e na casa, por medio do caderno do alumno e a observación directa: 50%.

COMUNICACIÓN EN LINGUA INGLESA

Mínimos exixibles para unha avaliación positiva:

- Identificar a intención comunicativa básica de mensaxes directas ou recibidas mediante formatos electrónicos, valorando as situacións de comunicación e as súas implicacións no uso do vocabulario empregado.
- Identificar o sentido global do texto oral que presenta a información de xeito secuenciado e progresivo en situacións habituais frecuentes e de contido predicible.
- Empregar estruturas gramaticais básicas adaptadas a contextos diferentes (formal, non formal e situacións profesionais), e un repertorio esencial e restrinxido de expresións, frases e palabras de situacións habituais frecuentes e de contido altamente predicible segundo o propósito comunicativo do texto.
- Expresarse con certa claridade, usando unha entoación e unha pronuncia comprensible, aceptándose as pausas e as dúbidas frecuentes.
- Identificar os costumes ou as actividades cotiás da comunidade onde se fale a lingua estranxeira.
- Dialogar, de xeito dirixido e seguindo un guión ben estruturado, utilizando un repertorio memorizado de modelos de oracións e conversas breves e básicas, sobre situacións habituais frecuentes e de contido altamente predicible.
- Empregar estruturas gramaticais básicas e un repertorio esencial e restrinxido de expresións, frases, palabras e marcadores de discurso lineais, segundo o propósito comunicativo do texto.
- Ler o texto de xeito comprensivo, recoñecendo os seus trazos básicos, o seu contido global, e analizar a súa intención e o seu contexto.
- Identificar as ideas fundamentais e a intención comunicativa básica do texto.
- Elaborar textos breves e adecuados a un propósito comunicativo, seguindo modelos estruturais.
- Utilizar o léxico esencial axeitado para situacións frecuentes e para o contexto dos ámbitos persoal ou profesional.
- Amosar interese pola boa presentación dos textos escritos, respectando as normas gramaticais, ortográficas e tipográficas.

Criterios de cualificación:

A cualificación da unidade formativa seguirá estas porcentaxes:

- Exames e traballos escritos e orais obrigatorios: 50%.
- Valoración do traballo individual e colectivo, na clase e na casa, por medio do caderno do alumno e a observación directa: 50%.

SOCIEDADE

Mínimos exixibles para unha avaliación positiva:

- Coñecer os principais fitos da historia mundial, europea, española e galega: causas e consecuencias sociais, políticas, económicas e culturais, desde o século XIX á actualidade.
- Coñecer a organización social e política desde o século XIX ata a actualidade: a transformación política do ser humano (desde a servidume á cidadanía).
- Coñecer As relacións internacionais e o estudo de conflitos e violencias. O Holocausto.
- Valorar as expresións artísticas e culturais do período histórico que se aborda no curso, e exemplos puntuais de obras ou movementos artísticos significativos.
- Comprender e valorar o proceso de construción da Unión Europea.
- Ser capaz de elaborar información para as actividades educativas a partir de diferentes fontes: elaborar guións, esquemas ou resumos para a comprensión e organización da información, usar ferramentas sinxelas de localización cronolóxica, fichas temáticas, biografías, gráficas, etc. así como o vocabulario específico do ámbito.
- Comprometerse co traballo a realizar, analizando debilidades e fortalezas, con iniciativa persoal, autonomía e creatividade.

Criterios de cualificación: a cualificación da unidade formativa seguirá estas porcentaxes:

- Exames e traballos escritos e orais obrigatorios: 50%.
- Valoración do traballo individual e colectivo, na clase e na casa, por medio do caderno do alumno e a observación directa : 50%.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Os bloques de comunicación en linguas galega e castelá así como o de sociedade contarán cun exame de recuperación que se fará no inicio do seguinte trimestre. No caso do bloque de comunicación en lingua inglesa, non se fará unha proba de recuperación específica dada a progresividade imprescindible para o avance na materia. Deste xeito considerarase superada unha avaliación se se supera a seguinte. No caso de non ser así, realizarase unha proba de recuperación final.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Aos alumnos e alumnas que non superen a avaliación final ou perdan o dereito á avaliación continua, entregaráselles un caderno de actividades onde se detallarán as partes da materia que deben superar, xunto coas actividades que servirán de guía para a superación de dita avaliación nunha proba extraordinaria.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Esta programación estará sometida a constantes revisións en función do desenvolvemento do proceso de ensino e aprendizaxe. Os criterios que se empregarán para revisala ou modificala estarán sempre en relación ás capacidades do alumnado, adaptándose se fose necesario. Do mesmo xeito procurarase que as actividades sexan atractivas, innovadoras e motivadoras. Nas reunións de departamento observarase:

- 1) grao de consecución dos obxectivos e cumprimento da programación.
- 2) dificultades no seu desenvolvemento.
- 3) medidas correctoras para superar as dificultades anteriores.

En todo caso, as posibles alteracións ou cambios de criterios da programación estudaranse, analizaranse, discutiranse e decidiranse nas reunións de departamento e detallaranse tanto nas actas de departamento como no seguimento das unidades.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

No inicio de curso faranse catro probas dirixidas a avaliar as competencias comunicativas iniciais dos alumnos:

- Comprensión escrita: texto e exercicios de comprensión de comprensión textual.
- Comprensión, expresión e corrección escrita: pequeno ditado a partir do cal os alumnos deberán realizar un pequeno texto de presentación persoal.
- Comprensión oral e expresión escrita: os alumnos deberán contestar unhas preguntas de comprensión e escribir un texto de opinión persoal sobre unha noticia.
- Expresión oral: poderán escoller entre presentarse a si mesmos ou presentar o seu/a súa personaxe de ficción preferido/a.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Os alumnos que se atopen con dificultades no desenvolvemento deste programa recibirán por parte do profesorado atención personalizada de reforzo en recreos e horas de titoría, así como materiais adicionais para traballar aqueles aspectos que lles resulten máis dificultosos.

As medidas de reforzo centraranse en:

- Tempo e ritmo de aprendizaxe.
- Metodoloxía máis personalizada.
- Reforzar as técnicas de aprendizaxe.
- Mellorar os procedementos, hábitos e actitudes.
- Aumentar a atención orientadora.
- Atención especial a alumnos/as con necesidades específicas.

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

A programación da educación en valores fundamentarase no:

- Respecto á tarefa do profesorado.
- Fomento do desenvolvemento dos valores de igualdade efectiva entre homes e mulleres, o coñecemento da realidade homosexual, bisexual, transexual, transxénero e intersexual e a prevención da violencia de xénero e dos valores inherentes ao principio de igualdade de trato e non discriminación por calquera condición ou circunstancia persoal ou social, nomeadamente en relación cos dereitos das persoas con diversidade funcional.
- Aprendizaxe dos valores que sustentan a liberdade, a xustiza, a igualdade, o pluralismo político, a paz e o respecto polos dereitos humanos, a pluralidade, o respecto polo Estado de dereito, o respecto e consideración ás vítimas do terrorismo e a prevención do terrorismo e de calquera tipo de violencia.

- Respetto e crítica positiva do traballo dos/as compañeiros/as.
- Aproveitamento das aprendizaxes amosando interese nas actividades propostas.
- Demostración de responsabilidade e esforzo na realización, remate e presentación das tarefas programadas.
- Entrega puntual dos distintos exercicios.
- Participación activa, responsable e solidaria en propostas de grupo.
- Gusto pola orde, limpeza e conservación do material propio, común e alleo.
- Preocupación pola orde e limpeza da aula.
- Educación para a igualdade entre os sexos.

Terase especial coidado en eliminar todo tipo de discriminacións na linguaxe utilizada nas aulas e no material proposto (escrito e gráfico).

- Educación para a saúde e a calidade de vida.

A saúde entendida como benestar físico e mental, individual, social e ambiental. Nas lecturas abordáronse explicitamente temas como o consumo de bebidas alcohólicas e outras substancias nocivas para a saúde, a necesidade dunha alimentación adecuada.

- Educación para a paz e para a convivencia. Entendemos que os debates e a realización de actividades en pequenos grupos, promoven o respecto ante as variadas posturas suscitadas ante un tema e contribúen a que o noso alumnado se acostume a utilizar o diálogo para salvar todo tipo de diferenzas que poidan aparecer na súa vida cotiá.

- Educación sexual.

Nalgunhas das lecturas e textos abórdanse, sempre con naturalidade, cuestións relacionadas coa identidade sexual, coa prevención de embarazos non desexados e con todos aqueles temas que se pensou podían ser dalgún interese para o alumnado. Igualmente a través da literatura poden traballarse estes temas.

- Educación ambiental.

Trátase de incidir na necesidade de formar persoas conscientes das relacións co medio no que viven inmersos, buscando que os estudantes logren dar unha resposta participativa e solidaria aos principais problemas medioambientais, tanto no ámbito próximo e local como no nacional e internacional. A través de textos e actividades, procurarase desenvolver a conciencia de responsabilidade respecto do medio global.

- Educación do consumidor.

Tentaremos dotar ao alumnado dos instrumentos de análise e crítica que lle permitan adoptar unha actitude persoal clara e definida ante as ofertas que continuamente se reciben nesta sociedade.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

Ao longo de todo o curso impulsarase a colaboración entre distintos departamentos, especialmente ENDL, para fomentar un proceso de aprendizaxe integral e multidisciplinar. No tocante as actividades fóra do centro, a nosa situación xeográfica de illamento supón que practicamente a totalidade das visitas propostas exixan un desprazamento que supón un esforzo económico e loxístico considerable para o centro. Tendo en conta esta circunstancia, deixarase este apartado aberto á incorporación de novas saídas ou visitas aproveitando converxencias entre diferentes departamentos ou niveis.