

COMENTARIO CRÍTICO

PAUTAS:

1. No se trata de realizar un resumen del texto.
2. Debes identificar qué defiende el autor y por qué, mencionando los argumentos que utiliza para hacerlo.
3. Tienes que mostrar tu acuerdo o desacuerdo con la tesis defendida por el autor: tienes necesariamente que tener una opinión y argumentarla. Es muy importante argumentar o contraargumentar (no vale poner “porque sí” o “porque no”)
4. Utiliza los mecanismos lingüísticos adecuados para expresar tu opinión
5. NUNCA utilices expresiones de relleno. Todo lo que escribas tiene que tener una razón y un peso.
6. No divagues. Vete al grano.
7. Tienes que añadir ejemplos que apoyen tus argumentos o contraargumentos: te puedes basar en tu conocimiento del mundo, en lecturas, en experiencias...pero NUNCA puedes decir: no sé, no tengo opinión, no lo viví...Tienes necesariamente que tener una opinión.
8. Tienes que llegar a unas conclusiones una vez confrontado lo que tú piensas y lo que piensa el autor.
9. La conclusión es una idea final, no puede ser amplia, es un enunciado.
10. El texto tiene que tener las siguientes partes: introducción, desarrollo y conclusión. En la introducción empiezas directamente mencionando el tema del que tú crees que va el texto, si es “la pobreza” comienzas “la pobreza...” y haces un breve apunte de lo que tú opinas de ese tema, para luego dejar plasmado lo que defiende al autor.

ESQUEMA PARA LA REDACCIÓN:

1. Introducción
2. ¿Qué defiende el autor y con qué argumentos?
3. Me posiciono: Estoy a favor o en contra y muestro mis argumentos
4. Relaciono el tema del texto con otros ejemplos que tengan que ver
5. Conclusión