

ENSAIOS FILOSÓFICOS PARA A 3ª AVALIACIÓN-1º de BACH

1.- **“Diálogo e democracia”.**

2.- **“Dexenérase o espazo público? Somos menos críticos e máis emocionais?”**

3.- **“As paredes tamén falan: Os grafitis, dende a clandestinidade a unha nova forma de arte”.**

4.- **“É a liberdade unha ilusión? Que di a física?”**

(Descartes, Jorge Riechmann, Norbert Wiener).

5.- **“A crise da arte na era dixital”**

(como afecta á nosa experiencia estética estar rodeados de ruído? Por que ir a un museo? É a publicidade arte? En que se distingue a arte da industria cultural?)

6.- **“Por que a tecnoloxía é unha forza social máis poderosa que a aspiración á liberdade?”**

7.- **“A industria do benestar e a esixencia de ser sempre felices”.**

8.- **“Os memes: a gramática do noso tempo”.**

(A composición de imaxe e texto, ten potencial “revolucionario” ou é unha “mera mercancía máis?”)

9.- **“Son as nosas sociedades democráticas? A natureza do poder coma control social”.** Chomsky e Foucault.

10.- **“Por que a química é un problema filosófico?”**

(cal é a súa natureza?, Que é a vida, é posible unha vida non baseada no carbono?)

11.- **“Pódese estar ben informado hoxe en día? Como construír unha opinión con criterio”.**

12.- **“A crise ecolóxica”**

(Xustiza interxeracional- John Rawls, Interdependencia- Lynn Margulis, Fractura metabólica- John Belamy Foster e Kohei Saito, Antropoceno- Paul Crutzen)

13.- **“É a tecnoloxía liberadora ou é de alguén e responde a uns intereses?”**

14.- **“A política ecoocreativa”.** (Nancy Fraser)

15.- **“Rap e Trap, un diálogo filosófico: o centro e a periferia”**