

VOCABULARIO ARTE 1º TRIMESTRE

Tema 2 Prehistoria: Arte mobiliar, Arte parietal, Monocromía, Policromía, Arquitectura Megalítica, Menhir, Dolmen, Cromlech, Talayot, Naveta, Taula.

Tema 3 Exipto e Mesopotamia: Arquitectura Arquitrabada ou Adintelada, Mastaba, Hipoxeo, Pirámide, Efinxe, Pilono, Sala Hípetra ou Peristilo, Sala Hipóstila, Cella ou Naos, Columna Papiriforme, Columna Lotiforme, Columna Hathórica, Celosías, Horror Vacui, Isocefalia, Perspectiva aspética, Zigurat.

Tema 4 Grecia: Megarón, Trazado Hipodámico, Pronaos, Opistodomus, Cella ou Naos, Templo In Antis, (Próstilo, Anfipróstilo, Períptero, Monóptero, Díptero), Estereóbato, Entaboadamento ou Dintel, Arquitrabe, Friso, Orde Dórica, (Xónica, Corintia), Capitel, Fuste, Ábaco, Triglifos, Metopas, Frontón, Tímpano, Acróteras ou Gárgolas, Volutas, Follas de Acanto, Tesouros, Acrópole, Ágora, Propileos, Cariátides, Thollos, Stoas, Palestre, Orchestra, Cavea.

Kuros, Koré, Escorzo, Contraposto, Canon, Técnica Crisoelefantina, Vulto Redondo, Esfumato.

Tema 5 Roma: Eclecticismo, Cardo, Decumano, Orde Toscana, Orde Composta, Templo Pseudoperíptero, Arco de Medio Punto, Bóveda, Cúpula, Arquitectura Abovedada, Formigón, Mampostería, Pilar, Foro, Acueducto, Termas, Basílicas, Calzadas, Anfiteatros, Circos, Arco de Triunfo, Columna Conmemorativa, Podium, Tambor, Proscenium, Vomitorium, Relevo Histórico, Altorrelevo, Baixorrelevo, Imago Maiorum.

Tema 6 Cristianismo e Bizancio: Crismón, Basílica, Baptisterio, Ábside ou presbiterio, Nártex, Cruceiro, Tribuna ou Matronium, Plan Central, Planta de Cruz Grega, Pechina, Cimacio, Iconostasis, Atrio, Teselas, Mosaico.

Tema 7 Arte Prerrománica: Cimborrio, Arco de ferradura, Bóveda de Arista, Espadaña, Capitel Historiado, Arcos Faixóns, Contrafortes, Bóveda de Canón, Alfiz, Modillóns de rollo (Canzorros).

Tema 8 Arte islámica: Mezquita, Arco de ferradura, Arcos Lobulados, Dovelas, Atauriques, Lazería, Epigrafía, Alicatado, Alminar o Minarete, Quibla, Mihrab, Maxura, Mimbar, Alfiz, Bóveda ou Cúpula Gallonada, Arco Mixtilíneo, Arcos Mocárabes, Rede de rombos, Alcazaba, Harén, Mexuar, Diwan, Alberca.

VOCABULARIO ARTE 2º TRIMESTRE

Tema 9 Arte Románica: Cruz latina, Contrafortes, Ábside ou Presbiterio, Coro, Xirola ou Deambulatorio, Bóveda de Arista, Arco de Medio punto, Portas Abocinadas, Tímpano, Tetramorfos, Arquivoltas, Xambas, Parteluz, Arcos Cegos, Bandas Lombardas, Arcos Formeiros.

Tema 10 Arte Gótica: Arco Apuntado ou Oxival, Bóveda de Crucería, Arbotantes, Arco Conopia, Bóveda Estrelada, Bóveda en Abanico, Gárgola, Vidrieras, Pináculos, Gabletes, Triforio, Gablete, Rosetón, Planta de Salón.

Retablo, Temple, Oleo, Perspectiva, Claroscuro, Dípticos ou Trípticos.

Tema 11 O Cuattrocento italiano: Mecenas, Perspectiva Lineal, Plan Central, Grutescos, Almohadillado, Nervaduras, Cimacio, Cruceiro, Casetóns, Relevo, Escultura Exenta, Contraposto

