



ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2021/2022

CENTRO: *IES AS BIZOCAS.*

CURSO: 2021/2022.

MATERIA: Cultura clásica (3º de ESO).

DEPARTAMENTO: Xeografía e Historia.

DATA: 04/04/2022.

1. Criterios sobre a avaliación e cualificación	
1ª Avaliación	Cálculo da nota da 1º avaliación:
	a) 50% probas escritas + b) 25% traballos de investigacións + c) 15% exposicións orais + d) 10% rexistro de observacións (actividades feitas na casa e na clase).
	Procedemento de recuperación da 1º avaliación: Durante o periodo comprendido entre a terceira avaliación parcial e a avaliación final, o alumnado terá opción de recuperar as avaliacións non superadas coa repetición das actividades suspensas do trimestre correspondente. No caso de ter máis dunha avaliación suspensa, estas actividades poderán ser substituídas pola realización dun boletín de recuperación con exercicios sobre os contidos impartidos nas avaliacións suspensas.
2ª Avaliación	Cálculo da nota da 2ª avaliación:
	a) 50% probas escritas + b) 25% traballos de investigacións + c) 15% exposicións orais + d) 10% rexistro de observacións (actividades feitas na casa e na clase).
	Procedemento de recuperación da 2º avaliación: Durante o periodo comprendido entre a terceira avaliación parcial e a avaliación final, o alumnado terá opción de recuperar as avaliacións non superadas coa repetición das actividades suspensas do trimestre correspondente. No caso de ter máis dunha avaliación suspensa, estas actividades poderán ser substituídas pola realización dun boletín de recuperación con exercicios sobre os contidos impartidos nas avaliacións suspensas.
3ª Avaliación	Cálculo da nota da 3ª avaliación:
	a) 50% probas escritas + b) 25% traballos de investigacións + c) 15% exposicións orais + d) 10% rexistro de observacións (actividades feitas na casa e na clase).
	Procedemento de recuperación da 3º avaliación: En caso de avaliación negativa, o alumnado deberá entregar as tarefas suspensas ou non entregadas para recuperar a materia antes da avaliación do terceiro trimestre. Durante o periodo comprendido entre a terceira avaliación parcial e a avaliación final, o alumnado terá opción de recuperar as avaliacións non superadas coa repetición das actividades suspensas do trimestre correspondente. No caso de ter máis dunha avaliación suspensa, estas actividades poderán ser substituídas pola realización dun boletín de recuperación con exercicios sobre os contidos impartidos nas avaliacións suspensas.
Cualificación final	Cálculo para obter a cualificación final de curso: Media aritmética das tres avaliacións. O aprobado establececese a partir de 4,5. O alumnado poderá subir ata un punto coa realización das tarefas de ampliación que se especifican no apartado 2.1.

**2.1. Metodoloxía e actividades para o período comprendido entre a 3º
avaliación parcial e a avaliación final na ESO
(Apoio, reforzo, recuperación, ampliación e titoría)**

Metodoloxía	Metodoloxía de aprendizaxe activo combinando técnicas expositivas e indagatorias priorizando o traballo colaborativo e a lectura de obras clásicas adaptadas.
Actividades tipo	<p><u>De apoio, recuperación e reforzo:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Actividades de síntese (resumos, esquemas, mapas conceptuais, táboas comparativas, exercicios de definicións e relacións de conceptos). - Test e cuestionarios autoavaliativos. <p><u>De ampliación:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Análise das formas de vida, a mitoloxía e a arte grecolatina a partir de documentos audiovisuais. - Lecturas complementarias propostas polo profesorado. - Pequenos traballos de investigación empregando fontes diversas sobre aspectos concretos dos contidos traballados ao longo do curso. - Actividades interdisciplinares en colaboración con outros Departamentos.
Materiais e recursos	<ul style="list-style-type: none"> - Documentos audiovisuais (filmes e documentais) relacionados coa cultura clásica. - Libros de lectura propostos polo departamento para a materia de Cultura Clásica. - Presentacións e tarefas deseñadas pola docente. - Fontes de información diversa (prensa escrita, internet...).