

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
CURSO 2021-2022

IES AS BIZOCAS
DEPARTAMENTO DE INGLÉS
MAIO 2022

Orde do 25 de xaneiro de 2022, pola que se actualiza a normativa de avaliación nas ensinanzas de educación primaria, de educación secundaria obrigatoria e de bacharelato no sistema educativo de Galicia.

1. CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN E CUALIFICACIÓN.

En aplicación da normativa de avaliación establecida pola Consellería de Educación na Orde do 25 de xaneiro de 2022, modificamos o punto 7 da programación: criterios de avaliación, cualificación e promoción de alumnado, engadindo as indicacións seguintes:

A avaliación na nosa materia é continua e progresiva, co cal o alumnado vai recuperando a medida que imos facendo novas probas das diferentes destrezas que sempre inclúen contidos vistos anteriormente. Polo tanto **o resultado da terceira avaliación será a “nota final ordinaria”**. **O alumnado que aprrobe esta última avaliación terá superada a materia.**

No caso de que consideremos que algún alumno ou alumna resultara prexudicado neste último trimestre e por algún motivo baixase a súa cualificación, poderemos recorrer ao método de ponderación que viñamos utilizando ata o de agora e que xa o alumnado coñece, tendo conta as cualificacións do primeiro e segundo trimestre:

$$\frac{1^{\text{a}} \text{ avaliación} + (2^{\text{a}} \text{ avaliación} \times 2) + (3^{\text{a}} \text{ avaliación} \times 3)}{6} =$$

$$\text{P.ex. } \frac{6,2 + (5,4 \times 2) + (3,5 \times 3)}{6} = 4,6 (=5)$$

En calquera caso, para superar a materia (competencias e estándares de aprendizaxe) é necesario acadar un **5 sobre 10**. Canto ao redondeo na cualificación aplicarémolo a partir do quinto decimal (p.ex. 4,5=5 , 9,5=10).

O alumnado que na terceira avaliación obteña menos dun 5 terá a oportunidade de recuperar a materia de cara a **avaliación final de xuño**. A nota final ordinaria computarase en base a catro probas escritas coas seguintes porcentaxes:

Probas escritas	Listening	15%
	Reading	15%
	Writing	35%
	Grammar and vocabulary	35%
TOTAL		100%

O alumnado coa materia aprobada tamén terá a posibilidade de realizar estas probas para mellorar a súa cualificación final.

En caso de obter menor puntuación nesta proba que na terceira avaliación, manteremos sempre a maior nota.

**Excepcionalmente, en 4º ESO valoraremos a posibilidade de que o alumnado coa materia aprobada poida sumar ata un máximo dun punto á súa nota final en base ás actividades ou proxectos realizados no período comprendido entre a 3ª avaliación e a final de xuño.

O alumnado coa materia pendente do curso anterior e que non a superara na convocatoria de abril nin superara a materia no curso actual, realizará un exame cos mesmos bloques e porcentaxes indicados anteriormente. En caso de aprobar o exame final do curso actual tamén quedaría aprobada a pendente.

2. METODOLOXÍA E ACTIVIDADES PARA O PERÍODO COMPRENDIDO ENTRE A 3ª AVALIACIÓN E A AVALIACIÓN FINAL DE XUÑO.

No período entre a 3ª avaliación e a final, manteremos os principios da **metodoloxía** recollida na nosa programación para todo o curso: activa, participativa, centrándonos sempre na adquisición das catro destrezas lingüísticas. Na medida do posible promoveremos o traballo colaborativo, en parellas ou en grupos.

As profesoras guiarán ao alumnado suspenso e aos que desexen subir nota na preparación das probas escritas e levarán a cabo **actividades de reforzo ou ampliación** dos contidos vistos ao longo do curso, comezando por facer un **compendio** do que será importante compilar para as probas: vocabulario, conceptos gramaticais, temática para redaccións, etc. Para isto un importante recurso, por exemplo, para fomentar a autoaprendizaxe son o “Language summary” e a “grammar reference” de cada unidade.

Segundo as circunstancias e número de aprobados de cada aula, as profesoras poden decidir facer diferentes tipos de actividades. Deste xeito, o alumnado aprobado podería traballar noutro **proxecto ou actividade** para ampliar e mellorar a súa competencia lingüística no idioma. Por exemplo, preparación dunha exposición, traballo sobre algún libro adaptado, etc.