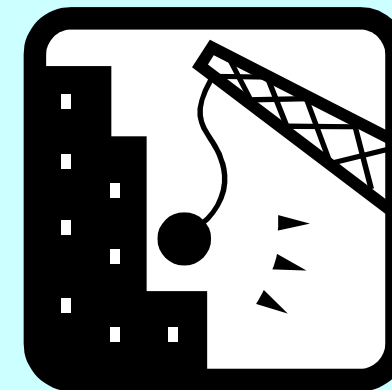


RE-VISUALIZA A TÚA CIDADE

I CONCURSO DE REPORTAXES

- **DESTINATARIOS:** 4º de ESO e BACHARELATO, individual ou en GRUPOS dun máximo de CATRO persoas.
- **PREMIOS:** Ademais dos premios en material educativo, as reportaxes gañadoras publicaranse na web do insti
- **BASES:**
 - **FORMATO VISUAL:** Power Point, Vídeo, ...
 - **DURACIÓN:** Máximo 6 minutos.
 - Debe incluír **IMAXE e TEXTO** (aínda que o central deben ser as IMAXES)
 - **TEXTO:**
 - **EN GALEGO!**
 - Linguaxe correcta, axeitada ao contido.
 - A información debe ser **PRECISA, OBXECTIVA e DOCUMENTADA**.
 - **IMAXES:**
 - **Orixinais**, maioritariamente.
 - En caso de usar algunha imaxe non orixinal, é imprescindible citar a **FONTE ONDE SE OBTIVO A IMAXE**
 - **TEMAS** (a elixir un)
 - **O FEÍSMO NA ARQUITECTURA EN VIGO**
 - O traballo debe constar, obrigatoriamente, dunha **PRESENTACIÓN** do tema, dun **PECHE** ou conclusión e dunha **BIBLIOGRAFÍA**.
 - **SUXESTIÓNS** (non é necesario desenvolver todos os puntos!):
 - En qué consiste o feísmo?
 - O papel da especulación inmobiliaria.
 - Comparación co pasado: aumentou o feísmo, diminuiu, é diferente...?
 - Diferenzas e/ou semellanzas entre o feísmo rural e o feísmo urbán.
 - ...
 - **A HUMANIZACIÓN DE VIGO**
 - O traballo debe constar, obrigatoriamente, dunha **PRESENTACIÓN** do tema, dun **PECHE** ou conclusión e unha **BIBLIOGRAFÍA**.
 - **SUXESTIÓNS** (non é necesario desenvolver todos os puntos!):
 - Vantaxes e desvantaxes da humanización
 - A cidade é para as persoas ou para os coches?
 - O **PLAN E**: En qué consiste? Que modificacións está a provocar na nosa cidade? Cres que é necesario?
 - Que valores aporta a vida cotiá a humanización dunha cidade?...



INSCRIPCIÓN NA BIBLIOTECA ATA O **VENRES 8** DE OUTUBRO.

DATA DE ENTREGA DOS TRABALLOS: Ata a primeira semana de decembro