

## EL SINTAGMA VERBAL.

### 1.- Estructura:

- Constituye el predicado de la oración.
- Núcleo: Verbo. Su forma más simple: verbo.
- Según su naturaleza: Predicado verbal y predicado nominal.

### 2.-El Verbo y sus Constituyentes:

- Formalmente: unidad léxica integrada por un lexema y unos morfemas flexivos, (gramaticales o desinencias). El conjunto de lexemas y morfemas constituye la conjugación.

Cant- (lex.) -á- (v.t.) -ba- (desinencia) -mos- (desinencia)

- Sintácticamente: es el núcleo del predicado. Concuere con el sujeto en número y persona. Puede llevar o no complementos: CD-CI-CC-CAg.-Supl.- CPVO.

- Semánticamente: indica acción, proceso o estado. Sitúa en el tiempo la acción.

### 3.-Morfemas Gramaticales (o flexivos) del verbo:

3.1.- Número y persona: los comparte con el sustantivo, adjetivo y pronombre. Están exigidos por la concordancia con el sujeto. La persona es la que realiza la acción verbal. (1ª, 2ª y 3ª).

3.2.- El tiempo: categoría exclusiva del verbo. En qué momento se produce la acción, tomando como referencia el instante en que se encuentra el hablante: anterioridad (pasado), simultaneidad, (presente) y posterioridad (futuro).

3.3.- El modo: actitud del hablante ante el proceso verbal. Guarda relación con las modalidades oracionales. Es un morfema específico del verbo y está expresado por el mismo morfema de tiempo (indicativo- subjuntivo- imperativo): realidades, deseo y mandatos.

3.4.- La voz: relación que existe entre el sujeto y el verbo respecto a la realización de la acción. Sujeto gramatical- agente o paciente. Dos modalidades:

- voz activa: no marcad por morfema específico.
- voz pasiva: - analítica: ser+participio
- refleja: se+ verbo activo “se alquilan pisos céntricos”

3.5.- El aspecto: informa sobre el desarrollo interno de la acción.

- aspecto imperfectivo: acción en desarrollo. Formas simples, menos “canté”
- aspecto perfectivo: acción acabada. Formas compuestas '+ “canté”

4.-La Conjugación: .- Es el conjunto ordenado de todas las formas del verbo.

.- Se estructura en torno a diferentes oposiciones:

- a) formas personales y no personales.

b) Formas regulares y no regulares.

4.1.- conjugación regular: para conjugar se añade al lexema, que se extrae del infinitivo, los formantes correspondientes a la conjugación a la que pertenece. Los tiempos compuestos se forman con el auxiliar haber + participio en la forma masculino singular.

4.2.- verbos irregulares:  
.- La alteración puede estar en el lexema o en el morfema.  
.- Irregularidades vocálicas, consonánticas o ambas.  
.- No se manifiestan de forma aislada: presente de indicativo--- presente de subjuntivo---imperativo: **acuerdo-acuerde-acuerda**. / Pretérito perfecto simple--pretérito imperfecto de subjuntivo--- futuro imperfecto de subjuntivo: **cupe-cupiera-cupiere**. / Futuro imperfecto de indicativo---condicional simple: **vendré, vendría**.

.- Casos especiales de irregularidad: a) uso de solo ciertas formas (verbos defectivos: **llover**)  
b) doble participio: **imprimido—impreso**

Atendiendo a la forma, los verbos pueden ser: regulares, irregulares y defectivos.

### 5.-Los Usos Verbales:

.- Las formas verbales tienen un sentido recto y otros valores y utilizaciones: se crean usos nuevos y valores desplazados:

.- Presente: .-uso recto: actual, habitual, intemporal.

.-uso desplazado: histórico, futuro. “Fray Luis escribe en la cárcel” “Mañana me examino”

.- Pretérito Imperfecto: .-uso recto: durativo, de sorpresa, fático

.- uso desplazado: cortesía, apertura. “¿Qué deseaba?” “Érase una vez”

Futuro Imperfecto: .-uso recto: futuro, mandato, obligación

.-uso desplazado: cortesía, probabilidad, sorpresa. “Será tan amable...” “Tendrá unos diez años” “¿Quién llamará?”

### 6.- Valor de las Formas no Personales:

.- Infinitivo, Gerundio y Participio: son formas mixtas.

A) Funcionan como verbos y son núcleos del predicado cuando tienen complementos que dependen de ellos.

B) Comparten funciones propias de otras categorías gramaticales cuando no tienen otros complementos:

Infinitivo---sustantivo

Gerundio---adverbio

Participio---adjetivo (recibe morfemas de gº y nº.)

.-El infinitivo realiza funciones propias del SN: *Amar es un don de los cielos* (sujeto); *Necesita descansar* (CD); *No se acuerda de venir* (Suplemento); *El arte de amar* (CPN); *Lo hace para disimular* (CC). Pero puede tener los mismos complementos que un verbo en forma personal o

## CATEGORÍAS GRAMATICALES: EL VERBO

conjugado: *Al salir yo de casa* (sujeto de salir); *Quiso comprar un regalo* (CD de comprar); *Lo vio correr hacia su casa*. (CC de correr).

.-El gerundio en la oración funciona como CC de modo: *Se entrena corriendo*; *Nos llama dando voces*, o de tiempo: *Componía poemas conduciendo*. A veces lo hallamos en funciones adjetivas, como un complemento nominal: (*agua hirviendo, clavo ardiendo*) y como predicativo (*La vieron llorando*).

Al igual que el infinitivo, el gerundio admite todo tipo de complementos verbales: *Saliendo yo de su casa* (sujeto); *siendo joven* (atributo); *Raúl se quedó preparando la cena* (CD); *Hablando de este asunto* (suplemento); *Sonriendo a los asistentes* (CD).

Existen usos autónomos del gerundio: para dar órdenes: *¡Andando!*; con función discursiva en un texto: *empezando, continuando...*, puede adquirir valores condicionales: *Hablando se entiende la gente*; y concesivos: *Aun sintiéndolo mucho no lo consentiré*.

.-El participio desempeña funciones propias de los adjetivos: *Un militar vencido* (CN); *La obra está terminada* (atributo); *La encontraron quemada* (PVO de CD). El participio aparece en construcciones del tipo: *Terminada la cena nos fuimos*. También puede llevar complementos verbales: *Una postal enviada a sus amigos* (CI); *Un libro comprado por mi padres* (CAgente); *Preocupado por su perro* (suplemento); *Un campesino ungado rey* (PVO)

### 7.-Perífrasis Verbales:

.-Unidades sintácticas construidas por uno o más verbos.

.-Funcionan como núcleo del predicado.

.-Aportan valores que no expresa la conjugación regular.

.-Estructura: verbo auxiliar (portador de morfemas)+ nexos (no siempre aparece)+verbo principal (portador del significado): tengo+que+ salir

.-Clases: De Infinitivo                      De Gerundio                      De Participio

Pueden combinarse entre sí formando estructuras más complejas.

.- Valores:

.- Expresan procesos temporales (las **aspectuales**) o actitudes del hablante (las **modales**)

.-Aspectuales: incoativas-durativas-habituales-reiterativas-terminativas y resultativas.

.-Modales: de posibilidad-de obligación- de probabilidad.

### 8.-Clasificación de los Verbos:

.-Suelen seguirse cuatro criterios básicos.

1.- Formas: regulares, irregulares y defectivos.

2.-Relación dentro de la oración: personales, impersonales, copulativos, predicativos, transitivos, pronominales, auxiliares.

3.- Por su significado: de acción, de estado, de proceso, entendimiento, lengua, percepción, deseo, temor, prohibición...

4.- Modo de acción: puntuales, durativos, incoativos, reiterativos, frecuentativos...

## 9.- Estilística del SV

- .- Discurso científico: verbos de estado en presente de indicativo.
- .- Lenguaje publicitario: modo imperativo.
- .- Lenguaje jurídico: estructuras pasivas o formas impersonales.

\*Locuciones verbales: construcciones de un verbo+ complemento, que se ha asimilado hasta el punto de formar una expresión unitaria: *sacar de quicio, dar la nota...* funcionan conjuntamente como núcleo del SV.

\*La intemporalización del mensaje (textos descriptivos) se manifiesta mediante la menor presencia del SV; su presencia aporta dinamismo.

## 10.-El Sintagma Adverbial:

.- Su núcleo es el adverbio. Su función: modificar el verbo.

.- Forma: palabra o grupos de palabras invariables (aunque pueden recibir los siguientes morfemas derivativos: sufijos en -mente; diminutivos afectivos: *cerquita*, cuantificación y grado: *muy cerca...*

Pueden ser: simples: *hoy, allí, aquí...*

Compuestos: *-mente/ a lo loco, a escondidas...*

.- Función: es un modificador de modificadores.

- 1.- complemento del verbo: vengo hoy.
- 2.- complemento del adjetivo: enormemente alto.
- 3.- complemento de otro adverbio: demasiado bien.
- 4.- modificador de toda la oración: sí, quiero.

.- Locución Adverbial: Grupo de palabras de forma fija y de gran uso en el habla.

Tiene el mismo valor y función que el adverbio.

Puede ser: preposición+ sustantivo: *de corazón, de veras...*

preposición+ sustantivo + adjetivo: *a pecho descubierto...*

preposición+ determinante+ sustantivo: *por lo general...*

.- Clasificación semántica. (Cuadro de la pág. 144):

1.- Situacionales: lugar-tiempo: *aquí, allí, encima, enfrente...ahora, anoche, últimamente...*

2.- Conceptuales: modo-cantidad: *bien, aprisa, bastante, a hurtadillas...*

3.- Oracionales: negación- duda: *no, jamás, quizá, seguramente...* (afectan a la oración entera).

.-La lengua emplea también adverbios interrogativos, exclamativos y relativos: *¿Dónde andas? ¡Cómo llueve! El pueblo donde vivo es grande.*

## CONJUGACIÓN REGULAR

### TIEMPOS SIMPLES

#### Modo Indicativo

**Presente:** amo

**Pretérito Imperfecto:** amaba

**Pretérito Perfecto simple:** amé

**Futuro Imperfecto:** amaré

**Condicional Simple:** amaría

#### Modo Subjuntivo

**Presente:** ame

**Pretérito Imperfecto:** amara-se

**Futuro Imperfecto:** amare

#### Formas no personales

**Infinitivo:** amar

**Gerundio:** amando

**Participio:** amado

### TIEMPOS COMPUESTOS

**Pretérito Perfecto:** he amado

**Pretérito Pluscuamperfecto:** había amado

**Pretérito anterior:** hube amado

**Futuro perfecto:** habré amado

**Condicional compuesto:** habría amado

**Pretérito Perfecto:** haya amado

**Pretérito Pluscuamperfecto:** hubiera-se amado

**Futuro Perfecto:** hubiere amado

**Infinitivo Compuesto:** haber amado

**Gerundio Compuesto:** habiendo amado XX

-----