ESTRUCTURA VERBAL: LA

RAÍZ.

LA ESTRUCTURA DEL VERBO

- *Es el elemento fijo del verbo y aporta el significado fundamental. Para extraer la raíz se procede de la siguiente manera:
 - *Se escribe el verbo en infinitivo.
 - * Se elimina la terminación –ar, -er, -ir.
 - *Se suprimen los pefijos, sufijos e interfijos, si los hubiera.
 - *Lo que queda es la raíz.

EJEMPLOS:

Estudiaste: estudi- ar----raíz: estudi-

Temieron-----raíz: tem-

Deshacían----raíz: hac-

Palideció (viene de pálido, hay que quitar el sufijo) -----raíz: palid.

Encolerizaban (viene de cólera; quitar prefijos y sufijos) ----raíz: coler-

EJERCICIOS

1.- Aísla la raíz de los siguientes verbos:

1	Ocupó: ocup+ar—ocup-(R)	5	Mezclados: mezcl +ar— mezcl - (R)
2	Tenía: ten +er—ten- (R)	6	Sonaban: son +ar—son- (R)
3	Llevaban: llev +ar—llev-(R)	7	Perdían: perd +er—perd- (R)
4	Querido: quer +er—quer-(R)	8	Hablaban: habl +ar— habl- (R)

LA ESTRUCTURA DEL VERBO:

MORFEMA FLEXIVO: LA VOCAL TEMÁTICA.

*Indica la conjugación a la que pertenece el verbo. Se trata de la vocal o el diptongo que sigue a la raíz.

1ª conjugación: a,

2ª y 3ª puede ser la e, i, ie.

Si no sucede así la vocal temática es \emptyset .

Esta regla general presenta una excepción: en la 1ª persona del singular del pretérito perfecto simples de los verbos de la 2ª y 3ª, porque la vocal i que sigue a la raíz no es la vocal temática sino el morfema de modotiempo-aspecto: *cogí*, *escribí*.

La ubicación de la vocal temática dentro del paradigma verbal es una cuestión muy controvertida entre los especialistas: para unos es un morfema de transición, para otros se trata de un morfema flexivo y otros la consideran un morfema derivativo.

EJEMPLOS:

Amarías: am-**a**-rías Temieran: tem-**ie**-ran Temían: tem-**i**-an

Partamos: part-Ø-mos Fregaban: freg-**a**-ban leeríais: le-**e**-ríais

Vomitares: vomit-a-res Cogieron: cog-ie-ron escribieras: escrib-ie-ras

DESINENCIAS: MORFEMAS FLEXIVOS DE MODO, TIEMPO Y ASPECTO

- 1.- Se trata de un solo morfema que aporta una triple información gramatical: el modo (indicativo, subjuntivo, imperativo), el tiempo (presente, pasado y futuro) y el aspecto (perfectivo e imperfectivo).
- 2.- Este morfema es el segmento que queda tras aislar la raíz, la vocal temática y el morfema de número y persona. Si tras esta segmentación no queda ningún elemento, el morfema de modotiempo-aspecto será \emptyset

EJEMPLOS:

*Cantaríamos: cant + a+ ría +mos

*Temimos: tem + i + \emptyset +mos

*Ames: am + Ø + e + s

*Partiesen: part +ie + se + n

*Habían: hab +i + \mathbf{a} + n

MORFEMAS FLEXIVOS DE INFINITIVO, GERUNDIO Y PARTICIPIO

1.-Infinitivo: r

2.-Gerundio: ndo

3.-Participio: do

CÓMO ANALIZAR LAS FORMAS VERBALES:

1.-Formas Personales: RAÍZ----VT---MTA---NP

*Estudiarán: Estudi--- a --- ra --- n

*Temieseis: Tem--- ie – se—is

2.-Formas no Personales: cuentan con raíz y vocal temática, pero carecen de los demás morfemas flexivos. En su lugar presentan morfemas de infinitivo, gerundio y participio.

*Salir: Sal—i – r

*Observando: observ—a – ndo

*Leído: Le – i --do

LAS DESINENCIAS:

MORFEMA FLEXIVO DE NÚMERO Y PERSONA

- 1.-Este morfema es exclusivo de las formas personales.
- 2.-Informa sobre la persona gramatical (1ª, 2ª, 3ª) y el número (singular y plural).
- 3.-Esta doble información la proporciona un único morfema (amalgama o sincretismo).
- 4.-Salvo raras excepciones, sus rasgos formales son fijos, por lo que resulta muy fácil identificarlos.

Número	Persona	Marcas formales
Singular	1 <u>ª</u>	Ø
	2ª	-S (salvo en el imperativo y el pret. perfecto simple, que es Ø)
	3 <u>a</u>	Ø
Plural	1 <u>ª</u>	-MOS
	2ª	-IS (salvo en el imperativo, que es -D)
	3ª	-N

EJEMPLOS:

*Saltas: salt-(R) +a (VT) + S (NP)

*Salid: sal (R)+ i (VT)+ **D (NP)**

*Estudiaste: estudi-(R) +a(VT)+ ste + \emptyset (NP)

*Temieron: tem- (R) + ie (VT) + ro + N (NP)

*Trabajaste: trabaj- (R) + a + ste+ Ø (NP)

Forma verbal	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
BEBERÍA (YO)	1ª	singular	condicional	indicativo	2 <u>ª</u>
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	beb		е	ria	Ø

Forma verbal	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
VIVIERE (ÉL)	3 <u>ª</u>	singular	Fut. imperfecto	subjuntivo	3 <u>a</u>
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	viv		ie	re	Ø

Forma verbal	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
CAMBIAD	2ª	plural	presente	imperativo	1ª
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	CAMBI		Α	Ø	D

Forma verbal	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
RECIBISTEIS	2ª	plural	Pre.perf.simple	indicativo	3 <u>a</u>
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	RECIB		1	STE	IS

Forma verbal	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
AMENAZARÁS	2ª	singular	Fut. imperfecto	indicativo	1ª
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	amenaz		а	ra	S

Forma verbal	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
CONOCIÉRAMOS	1 <u>ª</u>	plural	Pret.imperfecto	subjuntivo	2 <u>ª</u>
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	conoc		ie	ra	mos

Forma verbal	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
CREE (TÚ)	2ª	singular	presente	imperativo	2 <u>ª</u>
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	cre		е	Ø	Ø

Forma verbal	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
LAVASEN	3 <u>ª</u>	plural	Pret.imperfecto	subjuntivo	1ª
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	lav		а	se	n

Forma verbal	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
DEFINE (TÚ)	2ª	singular	presente	imperativo	3 <u>a</u>
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	defin		е	Ø	Ø

Forma verbal	Persona Número		Tiempo	Modo	Conjugación
PROHIBIMOS	1ª plural		Presente o pretérito perfecto simple	indicativo	3 <u>a</u>
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	prohib		i	Ø	mos

Forma verbal	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
GUISARA	1ª/ 3ª	singular	Pret. imperf.	subjuntivo	1ª
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	guis		а	ra	Ø

Forma verbal	Persona	Número	Tiempo	Modo	Conjugación
ascendió	3 <u>a</u>	singular	Pret.perf.simple	indicativo	2 <u>ª</u>
	RAIZ		VT	DESINENCIAS	
				MTA	NP
	ascend		i	ó	Ø