

MONTAG JEDEN FREITAG 2.0
clube de leitura

LISTA DE OBRAS CANDIDATAS
ÚLTIMO TRIMESTRE 2015-16

ADICHIE, Chimamanda Ngozi: [Blauer Hibiskus](#); [L'hibiscus pourpre](#); [Purple Hibiscus](#); [L'ibisco viola](#); [A cor do hibisco](#).

AGUALUSA, José Eduardo: [Die Frauen meines Vaters](#); [Les femmes de mon père](#); [My Father's Wives](#); [Le donne di mio padre](#); [As Mulheres do Meu Pai](#).

ALTARRIBA, Antonio e KIM: [Die Kunst zu fliegen](#); [L'art de voler](#); [The Art of Flying](#); [L'Arte di volare](#); [A arte de voar](#).

BANVILLE, John: [Die See](#); [La mer](#); [The sea](#); [Il mare](#); [O Mar](#).

COUTO, Mia: [Jesusalem](#); [L'accordeur De Silences](#); [The Tuner of Silences](#); [L'altro lato del mondo](#); [Jesusalém](#).

DAVODEAU, ÉTIENNE: [Die Ignoranten – Wenn Wein und Comic sich begegnen](#); [Les ignorants](#); [The Initiates](#); [Gli ignoranti - vino e libri: diario di una reciproca educazione](#); [Os ignorantes, relato de duas iniciações](#).

DELACOURT, Grégoire: [Alle meine Wünsche](#); [La liste de mes envies](#); [The List of My Desires](#); [Le cose che non ho](#); [A Lista dos Meus Desejos](#).

DOSTOIÉVSKI, Fiódor: [Aufzeichnungen aus dem Kellerloch](#); [Les Carnets du sous-sol](#); [Notes from the Underground](#); [Memorie dal sottosuolo](#); [Cadernos do Subterrâneo](#).

FITZGERALD, Penelope: [Die Buchhandlung](#); [L'affaire Lolita](#); [The Bookshop](#); [La libreria](#); [A Livraria](#).

GINZBURG, Natalia: [Familienlexikon](#); [Les mots de la tribu](#); [Family Sayings](#); [Lessico familiare](#); [Léxico familiar](#).

GIORDANO, Paolo: [Schwarz und silber](#); [Les humeurs insolubles](#); [Like family](#); [Il nero e l'argento](#); [Negro e Prata](#).

GRAHAME-SMITH, Seth: [Stolz und Vorurteil und Zombies](#); [Orgueil et préjugés et zombies](#); [Pride and Prejudice and Zombies](#); [Orgoglio e pregiudizio e zombie](#); [Orgulho e Preconceito e Zombies](#).

ITURRUSGARAI, Adão: [Rocky & Hudson](#); [Rocky & Hudson](#); [Rocky & Hudson](#); [Rocky & Hudson](#); [Rocky & Hudson e outras histórias](#).

JONASSON, Jonas: [Der Hundertjährige, der aus dem Fenster stieg und verschwand](#); [Le vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire](#); [The 100-Year-Old Man who climbed out the window and disappeared](#); [Il centenário que saltó dalla finestra e scomparve](#); [O centenário que fugiu pela janela e desapareceu](#).

KAFKA, Franz: [Der Bau, Grosser Lärm, Der Mord, Ein Hungerkünstler](#); [Un Artiste de la faim, à la colonie pénitentiaire et autres récits](#); [A Hunger Artist and Other Stories](#); [Un artista del digiuno. Quattro storie](#); [Um artista da fome/A construção](#)

KEROUAK, Jack: [Bebop, Bars und weißes Pulver](#); [Les Souterrains](#); [The Subterraneans](#); [I sotterranei](#); [Os Subterrâneos](#).

LISPECTOR, Clarice: [Nahe dem wilden Herzen](#); [Près du cœur sauvage](#); [Near to the Wild Heart](#); [Vicino al cuore selvaggio](#); [Perto do coração selvagem](#).

MAROH, Julie: [Blau ist eine warme Farbe](#); [Le Bleu est une couleur chaude](#); [Blue Is the Warmest Color](#); [Il Blu è un colore caldo](#); [Azul é a cor mais quente](#).

MUNRO, Alice: [Die Liebe einer Frau](#); [L'Amour d'une honnête femme](#); [The Love of a Good Woman](#); [Il sogno di mia madre](#); [O Amor De Uma Boa Mulher](#).

MURGIA, Michela: [Accabadora](#); [Accabadora](#); [Accabadora](#); [Accabadora](#); [Acabadora](#).

MURAKAMI, Haruki: [Wilde Schafsjagd](#); [La course au mouton sauvage](#); [A wild sheep chase](#); [Nel segno della pecora](#); [Em busca do carneiro selvagem](#).

MOORE, Lorrie: [Leben ist Glückssache](#); [Vies cruelles](#); [Like life](#); [Amo la vita](#); [Como a vida](#).

PAMUK, Orhan: [Die weiße Festung](#); [Le château blanc](#); [The white castle](#); [Il castello bianco](#); [A cidadela branca](#).

PINKOLA ESTÉS, Clarissa: [Die Wolfsfrau](#); [Femmes qui courent avec les loups](#); [Women Who Run With The Wolves](#); [Donne che corrono coi lupi](#); [Mulheres que correm com os lobos](#).

SAFIER, David: [Mieses Karma](#); [Maudit Karma](#); [Bad Karma](#); [L'orribile Karma della formica](#); [Maldito karma](#).

TELLES, Lygia Fagundes: [Mädchen am blauen Fenster](#); [Les pensionnaires](#); [The Girl in the Photograph](#); [Ragazze](#); [As Meninas](#).

LAO-TZU: [Tao-Te-King](#); [Tao-tö king](#); [Tao Te Ching](#); [Tao te Ching](#); [Tao Te Ching – Livro da Via e da Virtude](#).

VAROUFAKIS, Yanis: [Der globale Minotaurus](#); [Le Minotaure planétaire](#); [The Global Minotaur](#); [Il minotauro globale](#); [O Minotauro Global](#).