

MEMORIA

CRA RAÍÑA ARAGONTA



CURSO 2022/2023

ÍNDICE

1. ORGANIZACIÓN XERAL DO CENTRO.....	2
1.1. HORARIOS E CRITERIOS PEDAGÓXICOS	2
1.2. SITUACIÓN DAS INSTALACIÓNS	3
2. PLANO DE ACTUACIÓN DOS ÓRGANOS COLEXIADOS E DO EQUIPO DIRECTIVO.....	6
3.ASUNTO ECONÓMICO.....	8
4. PROGRAMACIÓN E CALENDARIO DAS REUNIÓNS DOS ÓRGANOS DE GOBERNO UNIPERSOAIS E COLEXIADOS E DOS ÓRGANOS DE COORDINACIÓN DOCENTE.	14
5. ESTRATEXIAS METODOLÓXICAS E ORGANIZATIVAS DE ATENCIÓN AO ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOIO EDUCATIVO	16
5.1. MEMORIA DO DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN	16
5.2. MEMORIA DA ESPECIALIDADE DE AUDICIÓN E LINGUAXE	20
5.3. MEMORIA DA ESPECIALIDADE DE PEDAGOXÍA TERAPÉUTICA... 	26
6. MEMORIA DE EQUIPO DE CICLO	31
7. MEMORIA DO EQUIPO DE DINAMIZACIÓN DA LINGUA GALEGA	36
8. MEMORIA DO EQUIPO DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES E COMPLEMENTARIAS.....	38
9. PLANO DE POTENCIACIÓN E ORGANIZACIÓN DAS RELACIÓNS COA COMUNIDADE.....	43
10. MEMORIA DAS DIFERENTES TITORÍAS, ESPECIALIDADES E DINAMIZACIÓNS.	45
ESPECIALIDADE MÚSICA.....	95
ESPECIALIDADE EDUCACIÓN FÍSICA	98
ESPECIALIDADE RELIXIÓN.....	100
ESPECIALIDADE LINGUA ESTRANXEIRA.	102
DINAMIZACIÓN BIBLIOTECA	105
DINAMIZACIÓN TICS	117
ANEXO:	119
MEMORIA PLURINFANTIL	119
MEMORIA ANPA.....	121
MEMORIA CONCELLO:.....	124

1. ORGANIZACIÓN XERAL DO CENTRO

1.1. HORARIOS E CRITERIOS PEDAGÓXICOS

Ao longo do curso 2022/2023 no CRA Raíña Aragonta continuamos con xornada única de mañá, sendo o horario do centro de 9:15 a 14:15 horas.

As actividades que se realizan ao longo destas cinco horas lectivas son múltiples e variadas, tendo como finalidade en todas elas, a consecución dos obxectivos básicos propios desta etapa de educación infantil e o achegamento ás competencias básicas, así como ao desenvolvemento emocional dos nenos e nenas. A maior parte das actividades que se desenvolven dentro do centro están englobadas en diferentes proxectos que se levan a cabo nas distintas aulas, tendo en conta que esta é a base fundamental da metodoloxía de traballo deste centro de ensino, marcado por un carácter basicamente construtivista e centrado ademais no campo da intelixencia emocional.

Dentro do que comprende unha xornada escolar podemos destacar unha serie de actividades que se levan a cabo de xeito habitual, como son:

- ✓ Acollida dos nenos e nenas.
- ✓ Asemblea.
- ✓ Presentación e traballo sobre o tema que nos ocupa no proxecto.
- ✓ Xogo por recunchos.
- ✓ Merenda e patio.
- ✓ Relaxación.
- ✓ Lectura e dramatización dun conto.
- ✓ Traballo con materiais de manipulación.
- ✓ Actividades de robótica.
- ✓ Actividades medioambientais.
- ✓ Actividades de psicomotricidade, relaxación e ioga.
- ✓ Actividades de expresión musical e danza.
- ✓ Uso das novas tecnoloxías a través de tablets, PDI, PC's de aula, paneis dixitais, entre outros.

Durante este curso escolar non foi preciso elaborar un protocolo de adaptación ao Contexto Covid-19. Pese a non ter a obriga de contar con este tipo de protocolo, o claustro do centro seguiu a aplicar, en función das

condicións meteorolóxicas, as recomendacións que a consellerías de educación trasladou aos centros respecto da ventilación frecuente dos espazo de ensino. Ademais, tamén se siguen realizando as seguintes accións que promoven hábitos de vida saudables:

✓ Limpeza de mans periódica.

Nesta xornada contéplase unha hora de merenda e recreo que comprende das 11:15 ás 12:15 horas. Retomamos os patios conxuntos na sede do CRA Raíña Aragonta polo que non foi preciso establecer turnos nin de patio nin de merenda.

A merenda pode ser dentro das aulas ou nunha zona de patio establecida, a mesma para todas as aulas (Pista 2).

Os días de choiva tivéronse que facer rexistros de uso de patio cuberto para poder empregalo polo máximo número de grupos de xeito seguro. Así mesmo establecéronse 3 novas zonas dentro do edificio (Ximnasio, aula usos múltiples, rincóns entrada) para que o alumnado poida ter un lugar no que pasar o tempo de lecer os días de choiva. As diferentes aulas da sede foron alternando o uso do patio cuberto con estas novas zonas de xogo.

Nas aulas de parroquia a merenda faise de 11:30 a 12:00 horas, tendo en conta os tempos de desprazamento do profesorado itinerante que imparte docencia nestas aulas.

O horario do profesorado complementase ademais con dúas horas os martes pola tarde de 16:00 a 18:00 horas, dedicado na primeira hora da tarde a atención a nais e pais, e a segunda hora a reunión das distintas coordinacións e dinamizacións. Durante o curso actual o profesorado retomou as gardas de actividades extraescolares co organización que se tiña establecido nos anos anteriores.

Durante este curso escolar 2022/2023 retomáronse as reunións de xeito presencial deixando de empregar aplicacións coma “cisco webex” ou limitando o seu uso a situacións concretas nas que a presencialidade non fose posible.

1.2. SITUACIÓN DAS INSTALACIÓNS

Ao longo do curso escolar 2022/2023, e a cargo da partida anual de gastos de funcionamento do centro, leváronse a cabo diferentes melloras.

Neste curso, rematouse o cambio de uso dunha das estancias da sede que pasou de empregarse como a almacén a estar preparada para ser empregada como espazo para a radio escolar. Este cambio foi posible grazas á colaboración do concello de salceda de caselas e no momento actual o centro pode dispor deste novo recurso que pasará a formar parte das programacións de aula nos próximos cursos.

Tamén destacamos o cambio doutro dos tramos de caleiros da sede que se vai a realizar a finais de xuño.

Un dos espazos da sede pasou a empregarse para usos múltiples podendo así dispoñer dun espazo no que as aulas de sede poden realizar diferentes talleres cos seus alumnos/as.

Outro dos aspectos a destacar foi a mellora constante dos patios, tanto de sede coma de parroquias, nos cales se mercaron novos recursos e se reestructuraron as zonas de xogo.

As cociñas de exterior mercadas no curso pasado serán colocadas no patio da sede cando se dispoña dun espazo que garanta o seu bo uso e conservación.

En relación a material informático debemos destacar que se paralizou a compra de novos portátiles e outros dispositivos debido a que consellería dotou a todas as aulas de 1 pc de sobremesa completo e un panel dixital interactivo de 75 polgadas. Con carácter previo a esta dotación o centro mercou 2 paneis para as aulas de inglés-relixión e música e outro panel con soporte móbil para a aula de Picoña que ao remate do presente curso escolar será trasladado as instalacións da sede.

Mercáronse e colocáronse cables HDMI nas aulas de parroquias que todavía non dispoñían deste tipo de cable para adaptalas aos novos equipos que se merquen no futuro.

Tamén se instalaron cambiadores en todas as aulas de parroquias que non dispoñían del de cara á posible necesidade de uso por alumnado NEAE.

Todo este material TIC consideramos que é imprescindible e dende a UAC e Consellería, pese a que se solicita periódicamente, non no lo aportaron polo que foi o centro o que correu con este gasto.

Resaltar a compra dunha nova fotocopiadora para a sede debido a que con unha soa non se cubrían todas as necesidades do profesorado.

Dando continuidade ao iniciado no curso pasado o equipo directivo en coordinación co equipo de dinamización da biblioteca do centro, centrou os seus esforzos en continuar ofertando novos xogos sensoriais e manipulativos así como na xestión o máis eficiente posible do espazo dispoñible.

Resaltar que foron atendidas, segundo a dispoñibilidade do persoal do concello, as demandas que as aulas de parroquias foron realizando ao longo do curso.

Mercáronse tamén radiadores e deshumidificadores para as aulas de parroquias e sede que o precisaron tratando de dar resposta desde o centro ás solicitudes feitas por todos/as os/as mestres/as.

Hai que destacar no que respecta ao mantemento das instalacións por parte do concello, que ao longo deste curso, trasladáronse diferentes solicitudes que se resumen no seguinte cadro:

Necesidade	Necesidade Atendida (SI/NON)
Reparacións varias que se comunicaron á dirección do centro por parte do profesorado e que non poden ser previstas.	Foron atendidas segundo a dispoñibilidade de persoal do concello.
Dotar dun conserxe único á sede do CRA	Non atendida (lévase reclamando varios anos).
Reparación integral da vivenda de Picoña	Atendida. Será elaborado un estudo coma para a aula de San Xurxo
Traslado temporal do alumnado de San Xurxo para a Sede	Atendida e efectuada con boa coordinación co centro.
Reparación do tellado de Picoña	Atendida e será executada no verán de 2023.
Cuberta para a pista 2 da Sede	Parcialmente atendida. Foi elaborado un proxecto polo concello de Salceda de Caselas pero non existe financiación para executar ese proxecto.
Elaboración dun plan de mellora dos patios das aulas de parroquias	Non atendida.
Limpeza diaria a media mañá dos patios da sede	Atendida. Dúas persoas acuden todos os días lectivos a limpar os baños da sede unha vez remata o recreo.

Estudo da inclusión dun baño de adultos no aseo da aula de Entenza.	Pendente de que o concello pase aia a valorar a viabilidade.
Necesidade de arranxos para Verán 2023	Comunicaránse unha vez informado o claustro e o consello escolar

Queremos deixar constancia de que o centro ten un acordo co concello de Salceda de Caselas no que este pon a disposición do centro un persoal de servizo todaa os luns e que por motivos alleos ao centro non se contou con esta persoa en numerosas ocasións ao longo do curso. Instamos ao concello a que cumpra o acordo e así poder resolver os desperfectos das aulas o antes posible evitando perigos para o alumnado.

Destacar que na aula de San Xurxo levousa cabo a reforma integral da parte da vivenda para transformala nun espazo multiusos. Con esta obra tamén se cubrirá a necesidade de contar cun espazo que dea cabida ao alumnado de relixión/alternativa xa que en anteriores cursos empregaron o ximnasio desa unitaria o cal non se atopa en boas condicións para a atención educativa.

Neste mes de xuño, ao remate do período lectivo darase traslado ao concello das melloras que será necesario realizar ao longo das vacacións de verán nas diferentes instalacións do centro por parte deste organismo.

2. PLANO DE ACTUACIÓN DOS ÓRGANOS COLEXIADOS E DO EQUIPO DIRECTIVO

Consello escolar:

Destacar que se celebrou a súa primeira sesión o 27 de setembro de 2022, onde se procedeu a tratar os seguintes puntos da orde do día:

1. Lectura e aprobación, se procede, da acta anterior.
2. Composición actual do consello escolar.
3. Revisión e aprobación da Programación Xeral Anual para o curso 2022/2023.
4. Aprobación de horarios para o curso 2022/2023.

5. Proposta e aprobación da solicitude de días non lectivos para este curso 2022/2023.
6. Aprobación dos PFPP que se levarán a cabo no centro.
7. Información sobre COVID no curso 2022/2023.
8. Información sobre as comisións
9. Informaci3ns varias.
10. Rogos e preguntas.

O 12 de decembro de 2022, realizouse outra reuni3n, co fin de constituír o novo Consello Escolar, así como a concreci3n das súas comisións.

Na sesi3n de Consello escolar celebrada o 24 de xaneiro de 2023, procedeuse á aprobaci3n da conta de xesti3n de orzamento do ano 2022.

O 18 de abril de 2023, tivo lugar outra sesi3n, onde se procedeu ao estudo e aprobaci3n do Proxecto de orzamento para o ano 2023.

Tamén se constituíu unha comisi3n de selecci3n, segundo o establecido na Orde de 24 de marzo de 2023, pola que se convoca o concurso de méritos para a selecci3n e nomeamento dos directores e directoras dos centros docentes públicos que imparten as ensinanzas reguladas na Lei Orgánica 2/2006 de 3 de maio de educaci3n.

Asemade, trasladou aos seus membros, informaci3n relativa ao proceso de admisi3n de alumnado para o vindeiro curso 2023/2024.

O 20 de xuño de 2023, foi preciso realizar un consello extraordinario para tratar aspectos relativos ao feito de pertencer a PLAMBE, ser un centro Plurinfrantil, tratar de dar resposta a unha solicitude para poder empregar as instalacións do centro e informaci3n sobre o concurso de méritos de selecci3n de direcci3n.

Ademais das sesi3ns celebradas ao longo do curso, aínda queda unha pendente, onde se levará a cabo a valoraci3n desta memoria.

A valoración das sesións de Consello Escolar celebradas ata o momento é positiva, xa que se considera que os seus compoñentes amosaban una actitude activa e participativa. Cabe destacar o alto grao de aceptación e colaboración á hora de realizar algunha proposta, tratando de aportar ideas e suxestións co fin de mellorar en cada momento a vida na escola.

No referente ao **Claustro de mestres e mestras**, cabe destacar os seguintes aspectos:

Este reuniuse ao longo do curso en 7 ocasións. Sendo 5 delas reunións ordinarias e 2 extraordinarias.

Actualmente, queda pendente un último claustro, que se levará a cabo neste mes de xuño para o análise e valoración desta memoria.

É preciso sinalar, que todo o profesorado se reuniu periodicamente os martes pola tarde, co fin de organizar as propostas realizadas dende os diferentes equipos de dinamizacións e coordinación do centro.

Tendo en conta as características do noso centro, é o momento máis axeitado para levar a cabo estas tarefas e conseguir, deste xeito, unha boa comunicación entre todo o profesorado.

3.ASUNTO ECONÓMICO

Segundo o disposto no Decreto 201/2003 do 20 de marzo (polo que se desenvolve a autonomía na xestión económica dos centros públicos non universitarios) a xustificación dos gastos de funcionamento dos centros docentes públicos non se realiza tendo en conta o ano académico, se non segundo o ano natural.

A continuación queda recollida a xustificación de ingresos e gastos correspondentes ao ano 2022.

Os ingresos cos que o centro contou quedan recollidos na seguinte táboa:

ESTADO DE INGRESOS	
Gastos de funcionamento (8.430€+ 3.613€+ anticipo de 8.286€)+ 10.000€+ 5.000€)	35.329 €
Dotacións biblioteca (fondos PLAMBE)	1.070 €
Ingreso “fondos Plurinfantil”	510 €
Ingreso Política Lingüística	297 €
Organismos públicos (Concello de salceda de Caselas)	2.000 €
Convenios con persoas físicas ou xurídicas (devolucións de cobros indebidos)	27,36
Os remanentes do exercicio anterior	44.520,12 €
Achegas por parte de entidades ou particulares para realiar pagos (aportacións voluntarias de familias e ANPA As landras)	6.445 €
TOTAL	90.198,48 €

Doutra banda, os gastos que se realizaron en dito ano, quedan enmarcados dentro dos diferentes apartados que establece a lexislación, do seguinte xeito:

ESTADO DE GASTOS	
Arrendamentos	0 €
Reparacións, conservación e mantemento	226,99 €
Material de oficina	610,51 €
Subministracións (fotocopias+ tóner)	1.370,10 €
Comunicacións (Móviles+fixo: 1.049,68€ correos: 100€)	1.149,68 €
Transporte	2.518,00 €
Traballos realizados por outras empresas (Granxa Kiriko: 5.049€+ Dinamo: 965.80€+ Ciproga: 954€+ Carpintería Martínez: 605€+ argedo: 1.112,72 €))	8.687,50 €
Axudas de custo e locomoción (2º trim.21/22: 836.95 y 3º trim. 21/22: 603,73€, 1º trim.22/23: 1.045,20€)	2.485,88 €
Gastos diversos	16.559,56 €

(Plambe, Dinamización lingua galega, asignacións aulas,..	
Mobiliario e materiais inventariables (Ordenadores: 2.427,58 €+ fotocopiadora: 943,80€+ tablets: 384,15€+ altosfalantes: 395.96€+ pantalla radio: 588,99 €))	4.740,48 €
Outros materiais inventariables: fondos bibliográficos	4.862,98 €
TOTAL	43.211,68 €

RESULTADO DA XUSTIFICACIÓN	
Total de ingresos	90.198,48 €
Total de gastos	43.211,68 €
INGRESOS – GASTOS (REMANENTE EJERCICIO 2022)	46.986,80 €
Saldo na conta bancaria a 31 de decembro de 2022	46.986,80 €

Cabe destacar que o ingreso de 10.000 € recibíuse para tratar de mellorar o problema das altas temperaturas que existen na primeira planta do edificio de Esfarrapada.

Estamos á espera de recibir as instrucións correspondentes e proceder a realizar as obras ou modificacións que nos indiquen para tal fin.

As contas analizadas ata o momento foron presentadas á Comisión económica con data 24 de xaneiro de 2023 e posteriormente, aprobadas na reunión de Consello Escolar realizada nesa mesma data.

O asunto económico do curso 2022/2023 complétase coa realización do **anteproxecto de orzamento** para o ano 2023, de acordo co establecido no artigo 7º do Decreto 201/2003 do 20 de marzo.

Dito anteproxecto foi aprobado pola Comisión Económica na reunión mantida o 18 de abril de 2023. Posteriormente o proxecto de orzamento e a súa memoria

xustificativa foi levado a Consello Escolar para a súa aprobación con data 18 de abril de 2023.

Cabe destacar que recibimos instrucións de incluír nas contas do exercicio do ano 2022, un ingreso de 8.286 € considerados como adianto do orzamento do ano 2023. (O orzamento asignado para o ano 2023 sería 19.266,00 €).

A continuación móstrase un resumo do proxecto de orzamento do ano 2023:

ESTADO DE INGRESOS	
Dotación procedente da Consellería de Educación para gastos de funcionamento	10.980,00 €
Remanente que se incorpora do ano 2022	46.986,80 €
Total	57.966,80 €

ESTADO DE GASTOS		
Arrendamentos	500 €	0,86%
Reparacións, mantemento e conservación	2.000 €	3,45%
Material de Oficina	1.500 €	2,59%
Subministracións	2.000 €	3,45%
Comunicacións	2.000 €	3,45%
Transporte	4.000	6,90 %
Traballos realizados por outras empresas	13. 500 €	23,29%
Axudas de custo e locomoción	3.947,00 €	6,81%
Gastos diversos	18.000 €	31,05%
Mobiliario e utensilios inventariables	5.796,68 €	10%
Outros materiais inventariables	4.723,12 €	8,15%
Total	57.966,80 €	100%

De acordo co punto 2 do artigo 7º do Decreto 201/2003, do 20 de marzo, polo que se desenvolve a autonomía na xestión económica dos centros docentes públicos non universitarios, establece que xunto ó orzamento presentárase unha memoria xustificativa cos obxectivos que se pretenden acadar.

En virtude desde Decreto, expomos os seguintes obxectivos:

- Facer fronte aos gastos mensuais das fotocopiadoras. Ao ser un centro que non traballamos con libros de texto, senón a través de proxectos, o gasto da fotocopiadora é moi elevado.
- Cubrir os gastos de comunicacións, xa sexan telefónicos, postais ou de calquera tipo, pois somos un CRA composto por 14 unidades dispersas por todo o municipio de Salceda de Caselas e dispomos de unha liña fixa de telefónica e 10 liñas móbiles, e isto implica un alto gasto no que a este apartado se refire.
- Facer fronte a todos aos gastos que xurdan en canto a material de oficina: gastos ordinarios de material de oficina non inventariable, gastos en publicacións, gastos de material para funcionamento de equipos informáticos, transmisión e outros, etc.
- Cubrir todos os gastos que se ocasionen como consecuencia dos desprazamentos dos mestres, xa que somos un CRA no que a itinerancia é unha realidade diaria e indispensable.
- Sufragar as obras necesarias para seguir reparando ou substituíndo os canalóns do edificio de Esfarrapada.
- Continuar adaptando as instalacións das aulas de parroquias co fin de mellorar os espazos de ensino.
- Cubrir os gastos derivados de Proxectos educativos e de innovación que se leven a cabo no noso centro.
- Sufragar gastos derivados de pertencer ao programa plurinfantil.
- Dotar á nosa biblioteca de fondos documentais, material audiovisual, lúdico, etc, para fomentar a lectura entre os/as nosos/as cativos/as, así como acondicionar os diferentes espazos destinados á lectura de cada unha das aulas, e abrir a biblioteca ao resto de centro, con fin de cumprir cos obxectivos establecidos polo PLAMBE.
- Continuar coa creación do espazo dedicado á radio escolar no edificio de esfarrapada, sufragando os gastos, tanto os derivados das obras, como mobiliario e material necesario.

- Estudar a posibilidade de crear unha maleta de radio viaxeira, co fin de que poida ser empregada nas aulas de parroquias e non teñan que desprazarse sempre que desexen facer uso da radio.
- Facer fronte a todos os gastos que se dan como consecuencia da existencia no noso centro dunha grande cantidade de alumnos/as que presentan necesidades específicas de apoio educativo. Así como os gastos derivados pola condición de ser un centro de escolarización preferente TEA.
- Facer un reparto equitativo entre as aulas e as especialidades, para poder mercar material funxible, didáctico, etc. e así poder mellorar a actuación educativa de cada un deles.
- Estudar a posibilidade de dotar ao centro de recursos relacionados coa robótica, co fin de ofrecer ao noso alumnado unha educación baseada na innovación educativa.
- Reparar, manter e conservar as instalacións de todas as aulas do centro e os materiais de novas tecnoloxías da información e da comunicación (encerados dixitais, radios, ordenadores, impresoras, canóns, etc.) dos que están dotados.
- Dotar ao centro de un banco de recursos materiais e informáticos coa finalidade de poder dar resposta inmediata a calquera tipo de avaría ou sinistro que teña lugar, xa sexa por estrago, subtracción ou deterioro de dito material.
- Facer fronte aos gastos derivados da compra de material informático (cabreado USB, HDMI...) para reposición de material deteriorado, estragado ou subtraído, así como dotar ao centro de material multimedia e informático: tabletas, Ipad...
- Humanizar o entorno do patio de Esfarrapada e das parroquias que o precisen, así como dotar ao centro de xogos infantís, manipulativos... creando espazos creativos e seguros.
- Fomentar a creación de hortas escolares nas diferentes aulas do centro, dotando dos materiais necesarios.
- Participar en actividades fóra da nosa contorna, polo que será preciso empregar autobús e sufragar dito custe.

- Reparar o problema de temperatura existente na primeira planta do edificio de Esfarrapada. Pada dita tarefa, seguiranse as instrucións proporcionadas dende a Unidade técnica da Consellería de Cultura, Educación, Formación Profesional e Universidades.
- Facer fronte a calquera imprevisto ou actividade que poida xurdir: saídas culturais, arranxos, roubos, vandalismo, etc.

4. PROGRAMACIÓN E CALENDARIO DAS REUNIÓN S DOS ÓRGANOS DE GOBERNO UNIPERSOAIS E COLEXIADOS E DOS ÓRGANOS DE COORDINACIÓN DOCENTE.

➤ No que respecta aos Órganos Unipersoais:

O equipo directivo reuniuse sempre que foi preciso e cando cabía a posibilidade os martes pola tarde.

O Director reuniuse coa Xefa de estudos os mércores de 9:15 a 10:15 horas.

A súa vez, o Director e a Secretaria reuníronse os martes de 09:15 a 10:15 horas e os mércores de 10:15 a 11:15.

Os tres membros do Equipo Directivo reuníronse os martes pola tarde e os mércores de 09:15 a 10:15 e os xoves de 11:15 a 12:15.

Ao longo do curso foi preciso establecer máis momentos de reunión, xa que o equipo directivo precisa de máis horas nas que coordinarse e tratar diferentes aspectos organizativos e de funcionamento do centro.

➤ No que respecta aos consello escolar:

O Consello Escolar foi convocado en catro ocasións en reunión ordinaria e nunha reunión de forma extraordinaria ao longo deste curso, e como xa se destacou anteriormente, aínda queda unha reunión pendente para o mes de Xuño, onde se dará lectura a esta memoria.

As reunións foron todas elas presenciais. Nelas

➤ No que respecta aos claustro de mestres:

O claustro reuniuse ao longo do curso escolar un total de cinco sesións ordinarias e dúas extraordinarias. As reunións foron de forma presencial nas

instalacións da sede do CRA.

O resto de equipos de coordinación docente, reuníronse cos seus membros as veces que foron precisas para organizar e resolver as necesidades que foron xurdindo ao longo de todo o curso procuraron respectar o horario a partir das 17:00 horas.

Debemos deixar reflectido que en ocasións é complicado avanzar nalgún equipo, xa que ao ser un CRA coa súa casuística de non atoparnos todos/as nun mesmo espazo resulta complexo manter unha comunicación diaria e fluída; polo que sería interesante buscar máis momentos no vindeiro curso para planificar, coordinarse e organizarse.

Ás reunións do Departamento de Orientación, leváronse a cabo os martes de 16:00 a 17:00 horas, previa convocatoria por parte do Xefe do Departamento.

5. ESTRATEXIAS METODOLÓXICAS E ORGANIZATIVAS DE ATENCIÓN AO ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOIO EDUCATIVO

5.1. MEMORIA DO DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

A) MODIFICACIÓNS INCLUÍDAS NO PROCESO DE DESENVOLVEMENTO DO PLAN E/OU PROGRAMAS, E CAMBIO SE PROCEDE DA REALIDADE EDUCATIVA.

No presente ano académico 2022-2023 continuouse coas liñas de traballo iniciadas en anos anteriores.

A principio de curso actualizouse de novo o Plan de Orientación tendo en conta os aspectos recollidos na memoria final do curso pasado.

No mencionado plan de orientación inclúense as pautas básicas a ter presentes para a labor orientadora, as cales foron incluídas na Programación Xeral Anual do centro para a súa aprobación.

Como liñas prioritarias de actuación incluíronse aquelas que teñen o seu eixo fundamentado nos documentos marco que organizan a práctica educativa do noso centro, referidas fundamentalmente a catro axentes implicados: centro, profesorado, alumnado e familias.

En canto ás modificacións e cambios da realidade educativa, cabe mencionar que os talleres de Estimulación da Lingua Oral, nas aulas mixtas, seguen levándose a cabo polas titoras/es das diferentes aulas co asesoramento e supervisión da especialista en audición e linguaxe e do departamento de orientación. Tamén aconteceu así para as aulas da Sede ata febreiro de 2023, momento no que se dotou ao centro doutra mestra especialista en Audición e Linguaxe e se decidiu que nas aulas de 3 anos fosen ambas mestras as que impartisen este programa en cada unha destas aulas.

Logo de revisar o seu funcionamento no presente curso considérase positivo o seu funcionamento e de cara o próximo curso propónse a súa continuidade.

Outro aspecto que debemos resaltar e que afectou directamente á mellora da atención educativa do alumnado NEAE así como a mellora da calidade do ensino ofertado foi o feito de continuar contando durante este curso escolar 2022-2023 coa especialista de pedagogía terapéutica mediante o concurso específico de méritos.

Isto permitiu que o alumnado con NEAE puidese ter acceso a esta medida de atención á diversidade como viña facendo en cursos anteriores (a excepción do curso 2018-2019) e deste xeito recibir unha intervención máis específica e adaptada ás súas necesidades. Consideramos necesario que este/a especialista pase a formar parte do cadro de persoal fixo con destino definitivo xa que o nivel de NEAE así o recomenda ademais de contar co respaldo do servizo de orientación provincial (EOE) o cal, en diversas ocasións, avala esta proposta.

No presente curso non se aplicou ningún tipo de restricción na atención á diversidade vinculada coa COVID-19.

B) VALORACIÓN DO GRAO DE CONSECUCIÓN DOS OBXECTIVOS ESTABLECIDOS NO PLAN, ASI COMO IMPLICACIÓN E PARTICIPACIÓN DOS DIFERENTES PROFESIONAIS QUE COLABOREN NEL.

En xeral o grao de consecución dos obxectivos establecidos en dito plan foi satisfactorio aínda que con certas limitacións relacionadas sobre todo coa amplitude do plan de traballo deseñado e coas dificultades engadidas derivadas da complicada xestión dun centro educativo coas características dun CRA.

Dende o Departamento de Orientación traballáronse e fóronse acadando na medida do posible os obxectivos incluídos no Plan de Orientación que xiran en torno a catro grandes bloques de traballo:

- **Centro:** O balance foi positivo na maior parte dos obxectivos formulados neste ámbito. Contribuíuse na dinamización da Planificación e Organización Educativa. Potenciouse a coordinación e cooperación entre o centro e as familias. Colaborouse na promoción da convivencia e resolución pacífica de conflitos. Buscouse unha óptima organización de recursos persoais e materiais do centro, e aínda que resultou realmente complicado debido á realidade do centro, conseguíuse satisfacer a maior parte das necesidades existentes. Contribuíuse na elaboración e revisión de diversos documentos do centro, modelos, plans e programas...

- **Profesorado:** Do mesmo xeito que no punto anterior, o balance tamén foi positivo neste ámbito xa que se levou a cabo a oportuna coordinación entre os diversos profesionais que interveñen co alumnado con NEAE. De cara o próximo curso será necesario establecer máis reunións entre os membros do equipo. Colaborouse no proceso de avaliación educativa, formativa e continuada de cada grupo e na información ás familias. Colaborouse en tarefas propias da acción tutorial e orientación educativa. Asesorouse ao profesorado sobre recursos materiais, organizativos, metodolóxicos,... para facilitar e favorecer a súa función docente.

- **Alumnado:** O balance é positivo pese seguir sen acadarse, coma en cursos anteriores, todos os obxectivos.

Identificáronse as dificultades e potencialidades do alumnado do centro concretando pautas e medidas de actuación (este obxectivo non puido cumprirse totalmente para todo o alumnado). Proporcionouse ao alumnado unha resposta educativa axeitada (por falta de RRHH parte do alumnado susceptible de recibir intervención especializada non puido contar con ela. Dende o mes de febreiro todo o alumnado que precisou intervención de AL si que foi posible garantila). Deseñáronse respostas educativas para o alumnado con NEAE. Favoreceuse na medida do posible a integración do alumnado no grupo e no centro. Promocionouse en todo momento unha orientación educativa e acción tutorial práctica, e con fins preventivos e compensadores.

- **Familias:** Ao igual que nos outros ámbitos o balance considérase bastante favorable pero poden observarse aspectos que son necesario mellorar.

Perseguiuse en todo momento a participación e implicación das familias no proceso educativo dos seus fillos e fillas. Establecéronse contactos periódicos coas familias, especialmente aquelas con alumnado NEAE. Ofreceuse información e orientación ás familias no tocante a pautas de autonomía, control de esfínteres, problemas de conduta e programas para a modificación da mesma. Buscouse informar e asesorar ás familias do alumnado con NEAE. Informouse acerca de axudas, becas e xestión de recursos públicos

C) CONCLUSIÓNS XERAIS E PROPOSTAS DE MELLORA CONCRETAS.

Dende o Departamento de Orientación propónse para o vindeiro curso escolar 2023/2024 as seguintes propostas de mellora:

- Continuar a promover o **cambio no modelo de intervención** do departamento de orientación cara un modelo de programas e vincular as programacións de aula coa aplicación efectiva destes.
- Revisar e modificar, de ser o caso, o actual protocolo de demanda de intervención do departamento de orientación tendo en conta as propostas recibidas por parte dos mestres/as durante o curso.
- Revisar e modificar, de ser preciso, os distintos talleres e programas de Estimulación da Lingua Oral tratando de continuar a súa aplicación a todo o alumnado do centro e dotando aos mestres/as que se encargan da súa posta en marcha de material suficiente e variado.
- Á vista da nova orde do 30 de maio de 2023 pola que se desenvolve o Decreto 150/2022, do 8 de setembro, establecer novas canles de coordinación coas Escolas Infantís da zona e propoñer actividades de coñecemento do centro ao longo de todo o curso e de xeito especial e, de ser posible presencial, no 3º trimestre.
- Mellorar a aplicación dos protocolos de detección temperá de posibles NEAE.
- Continuar dotando de recursos materiais ordinarios e específicos ao departamento de orientación e establecer unha dotación extraordinaria para a renovación de probas estandarizadas..
- Solicitar o mantemento das mestras especialistas necesarios para unha axeitada atención a todo o alumnado do centro e de xeito especial ao alumnado con NEAE.
- Mellorar os mecanismos de colaboración coas entidades externas sen ánimo de lucro tendo en conta os convenios que amparan esta colaboración e os mecanismos adecuados á realidade do noso centro que están presentes no Plan Xeral de Atención á Diversidade.
- Continuar a mellorar a coordinación entre o noso centro e o CEP Altamira, por ser o centro no que a maioría dos alumnos/as continúan a súa escolarización e inician unha nova etapa educativa.
- Establecer canles de coordinación cos centros educativos das zonas de escolarización limítrofes xa que parte do alumnado inicia os seus estudos obrigatorios nestes centros.

- Continuar coa coordinación periódica e constante co SAT de Salceda de Caselas.
- No presente curso escolar a xefatura do departamento de orientación se segue a ver reducida as horas adicadas a esta función (reducíronse 10 horas respecto do curso 20-21) o que afecta directamente ás funcións deste departamento tratando de priorizar aquelas que se consideran fundamentais e compatibilizando esta funcións coas asignadas á dirección do centro. Solicitárese que se adxudique persoal provisional, a tempo completo ou compartido, que colabore nas funcións asignadas á xefatura de orientación.

5.2. MEMORIA DA ESPECIALIDADE DE AUDICIÓN E LINGUAXE

Coma mestras especialistas en Audición e Linguaxe, a nosa intervención neste curso escolar 2022/2023 xirou ao redor de tres eixos fundamentais: a nivel centro, a nivel aula e a nivel individual.

OBXECTIVOS E GRAO DE CONSECUCIÓN

Durante este curso, coa posta en práctica da nosa labor docente, tentouse contribuír a desenvolver os seguintes obxectivos xerais e específicos:

- Desenvolver os valores, habilidades e coñecementos ao máximo en todo o alumnado, sempre baixo un clima de inclusión, respecto e compromiso.
- Establecer canles de colaboración entre os diversos mestres/as que interveñen co alumnado con NEAE, promovendo entre eles/as a formación en temas de atención á diversidade.
- Dar coherencia ás accións e documentos do centro en relación co alumnado con NEAE.
- Organizar os recursos persoais e materiais do centro coa finalidade de facilitar unha resposta educativa axeitada a todo o alumnado, e especialmente a aquel que presenta NEAE.
- Propiciar a coordinación do centro con outros organismos e institucións externas.

- Promover a posta en marcha de programas que traballen e estimulen a comunicación e a linguaxe oral de maneira explícita para tentar prever e intervir de xeito temperán futuras dificultades.
- Detectar as necesidades do alumnado do centro e proporcionar atención integral directa.
- Amosarlle ao alumnado uns obxectivos e contidos funcionais, específicos e coherentes coas necesidades que presenta, ademais de resultar alcanzables.
- Desenrolar as habilidades e capacidades básicas instrumentais, cognitivas, comunicativo-lingüísticas, psicomotrices, de autonomía, de autoestima e de habilidades sociais en cada alumno/a.
- Contribuír a inclusión no grupo e no centro do alumnado con NEAE.

En xeral, os obxectivos traballados, tendo en conta as necesidades e capacidades de cada alumno, foron acadados de xeito satisfactorio, xa que en todo o alumnado progresou na medida das súas posibilidades.

ALUMNADO DA AULA DE AUDICIÓN E LINGUAXE

O **alumnado total** susceptible de recibir intervención por parte das especialistas en Audición e Linguaxe neste curso escolar foi de **44** nenos e nenas, dos cales **38** recibiron **apoio directo**, **4** foron valorados pero **non precisan atención**, **1** foi valorado pero **non recibe atención** por outros motivos e **1 cambiou de centro educativo**.

No seguinte cadro detállase a aula á que pertence cada alumno/a, a necesidade que presenta, o número de sesión semanais nas que se lle atendeu, a duración das mesmas, o tipo de apoio recibido: gran grupo (GG), pequeno grupo (PG) ou individual (IN) e Aula Ordinaria (AO) ou Aula de (AL):

AULA	ALUMNO/A	NEAE	Nº SESIÓN S	TEMPO	TIPO DE APOIO
3 Anos A	LMGL	TEA	3	1 de 30´ 2 de 60´	GG AO
	CDR	Retraso da Linguaxe	2	30´	PG/IN AL
	GOS	Retraso da Linguaxe	2	30´	PG/IN AL
	DOD	Retraso da Linguaxe	2	30´	PG AL
	NDR	NON ATENDIDA			
	MFT	NON ATENDIDO			
	NCT	NON ATENDIDA			
	VFO	NON ATENDIDA			
3 Anos B	GPF	Retraso da Linguaxe	2	30´	PG/IN AL
	LRC	Retraso da Linguaxe	2	30´	PG AL
	BRS	Retraso da Linguaxe	2	30´	PG AL
	GSP	NON ATENDIDO			
	DRR	CAMBIO DE CENTRO			
4 Anos A	ACP	Retraso da Linguaxe	3	30´	PG AL
	EGM	Retraso da Linguaxe	3	30´	IN AL
	MLB	TSF	2	30´	PG AL
	IFM	Retraso da Linguaxe	3	30´	PG AL
	MPF	TSF	2	30´	PG

					AL
	Lois BG	TSF	2	30'	PG AL
	MCM	TSF	2	30'	PG AL
	XFL	TSF	2	30'	PG AL
	VGG	TSF	2	30'	PG AL
4 Anos B	DRL	Retraso da Linguaxe	3	30'	PG AL
	NRD	Retraso da Linguaxe	3	30'	PG AL
5 Anos A	SFM	Trastorno do Neuro D.	3	30'	IN AL
	HFF	TSF	1	30'	IN AL
5 Anos B	TGR	TDL	2	30'	IN AL
	ALB	Retraso da Linguaxe	3	30'	PG AL
	MQA	Retraso da Linguaxe	3	30'	PG AL
5 Anos C	PMT	TSF	2	30'	PG AL
	ÍSN	TSF	2	30'	PG AL
Entenza	DHM	TEA	2	60'	PG AL
	SGA	Dificultades morfosintáct icas	2	60'	PG AL
	APV	TSF	1	30'	IN

					AL
Fontán	LVR	Retraso da Linguaxe	2	60'	IN AL
San Xurxo	ERR	TEA	2	60'	GG AO
	MRM	Retraso da Linguaxe	1	60'	GG AO
Soutelo	LET	TSF	1	60'	PG AL
	ABH	TSF	1	60'	PG AL
Picoña	XFL	TEA	3	1 de 60' 2 de 30'	GG AO
	NFP	Retraso da Linguaxe	1	30'	IN AL
	XPM	TSF	1	30'	IN AL
Barreiro	MCG	Retraso da Linguaxe	2	60'	IN AL
Budiño	DFG	Retraso da Linguaxe	3	60'	IN AL/ GG AO

Ademais dito, nas aulas de **4º de Educación Infantil de Esfarrapada** puidemos levar a cabo un **programa de estimulación da linguaxe oral e prevención de dificultades** que tivo unha duración de **60' semanais**.

VALORACIÓN DO TRABALLO RALIZADO

A valoración do traballo que se realizou neste curso académico é moi positiva. Isto débese en gran parte ao feito de que, con data 14/02/2023, incorporouse ao centro unha **segunda especialista en Audición e Linguaxe** por mor do programa Acompaña, **aspecto que repercutiu positivamente** na atención aos nenos e nenas xa que **a totalidade do alumnado** susceptible de recibir

intervención pola nosa parte **recibiu a atención que precisaba para dar resposta ás súas necesidades**, aparte de poder levar a cabo o citado programa de estimulación da linguaxe oral.

Continuamos mantendo o **criterio de atención por dificultade** presentada e non por idade que xa se iniciou no curso anterior, abordando as dificultades dun xeito temperán.

Finalmente, a **coordinación** tanto coas e cos mestras e mestrestitores, coma co resto de especialistas, familias e servizos externos foi continua e fluída, estando presentes en todas aquelas situacións nas que se nos requería.

PROPOSTAS DE MELLORA

A primeira e fundamental proposta de mellora que queremos expoñer é o feito de que a segunda figura da especialidade de Audición e Linguaxe no centro se estableza como fixa durante todo o vindeiro curso escolar, e non soamente a partir de mediados do segundo trimestre. Resulta fundamental, como espuxemos anteriormente, para poder atender dun xeito satisfactorio á totalidade do alumnado con NEE e NEAE que precisa da nosa intervención, e para poder tamén levar a cabo accións preventivas, xa que cunha sola figura resulta imposible.

Outro aspecto a mellorar é a coordinación entre todos os membros que conformamos o Departamento de Orientación e a necesidade de manter unha comunicación constante e fluída, con reunións periódicas nas que se trate a atención á diversidade do centro e todo o que elo implica.

Por último, consideramos que a formación de todo o profesorado en materia de atención á diversidade en xeral e en dificultades da linguaxe e TEA en particular, debe ser un dos puntos principais para enfocar a atención do noso alumnado, xa que formándonos e aprendendo podemos brindarlle unha mellor resposta educativa.

5.3. MEMORIA DA ESPECIALIDADE DE PEDAGOXÍA TERAPÉUTICA

ALUMNADO

A. Número de alumnos: 14

B. Necesidades específicas de apoio educativo:

Dificultades específicas de aprendizaxe

TEA

Trastorno do neurodesenvolvemento con afectación da linguaxe

TEL

Todos estes nenos/as recibiron apoio educativo individualizado por parte da mestra de P.T.

DISTRIBUCIÓN HORARIA:

O horario cambiou ao longo do curso, en varias ocasións debido as necesidades que foron xurdindo. O que aparece a continuación é a última modificación que se fixo dende xaneiro a xuño.

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
9.15-10.15	XEFATURA	PICOÑA	XEFATURA	CI	XEFATURA
10.15-11.15 10.30-11.30	3A	BARREIRO	5A/5B	5A/5B	4A
11.15-12.15 11.30-12.00	Dinamización	Dinamización	Dinamización	XEFATURA	Dinamización
12.15-13.15 12.00-13.00	PICOÑA	SAN XURXO	4A	3A	ENTENZA
13.15-14.15	BUDIÑO	XEFATURA	SAN XURXO	FONTÁN	CI

ALUMNADO QUE RECIBIU ATENCIÓN DIRECTA POR PARTE DA ESPECIALISTA DE PT.

3 ANOS

BUDIÑO: Apoio específico de PT a un alumno avaliado polo D.O a demanda da titora polas dificultades de aprendizaxe observadas no alumno. Unha sesión semanal dunha hora de duración.

PICOÑA: Apoio específico de PT a un alumno escolarizado nas prazas NEAE con TEA. Dúas sesións semanais na aula ordinaria.

SAN XURXO: Apoio específico de PT a un alumno escolarizado nas prazas NEAE con TEA. Dúas sesións semanais na aula ordinaria.

3A: Apoio específico de PT a un alumno escolarizado nas prazas NEAE con TEA. Dúas sesións semanais na aula ordinaria.

4 ANOS

4A: Apoio específico de PT a un alumno avaliado polo D.O a demanda da titora polas dificultades de aprendizaxe observadas no alumno. Dende o segundo trimestre foron dúas sesións semanais dunha hora de duración na aula de apoio.

4A: Apoio específico de PT a un alumno avaliado polo D.O a demanda da titora polas dificultades de aprendizaxe observadas no alumno. comezou o apoio en maio sendo dúas sesións semanais dunha hora de duración na aula de apoio.

FONTÁN: Apoio específico de PT a un alumno con dificultades de atención e aprendizaxe. Comezou este apoio no segundo trimestre. Unha sesión semanal na aula de apoio.

BARREIRO: Apoio específico de PT a un alumno con dificultades de aprendizaxe. Unha sesión semanal na aula ordinaria.

5 ANOS:

5A: Apoio específico en PT a un alumno TEA. Dúas sesións semanais na aula de apoio.

5A: Apoio específico de PT a unha alumna con dificultades de aprendizaxe. Dúas sesións semanais na aula de apoio.

5B: Apoio específico en PT a un alumno con TEL. Dúas sesións semanais na aula de apoio.

ENTENZA: Apoio específico de PT a un alumno escolarizado nas prazas NEAE con TEA. Unha sesión semanal na aula de apoio.

ENTENZA: Apoio específico de PT a un alumno con dificultades de aprendizaxe. Unha sesión semanal na aula de apoio.

ENTENZA: Apoio específico de PT a unha alumna con dificultades de aprendizaxe. Unha sesión semanal na aula de apoio.

Os obxectivos xerais traballados tomando como referencia as avaliacións psicopedagóxicas foron:

- Establecer e comprender as rutinas diarias e as normas de maneira clara, mediante o apoio visual con pictogramas, se é necesario.
- Adquirir habilidades sociais, establecer relacións positivas cos iguais e cos adultos de referencia.
- Recoñecer as emocións propias e alleas, e iniciarse no control das mesmas, entendendo que non se poden tar rabietas nin berrar para acadar o que quero.
- Desenvolver as capacidades cognitivas básicas de atención, percepción e memoria.
- Favorecer o desenvolvemento da intencionalidade comunicativa e da linguaxe oral.
- Adquirir os conceptos básicos espaciais e temporais.
- Desenvolver as capacidades matemáticas de razoamento, inferir, deducir e as nocións de clasificación, seriación, números, contar, correspondencia de grafía e cantidade.
- Anticipar tódalas actividades que saíran da rutina diaria (excursións, visitas, saídas...)a través de pictogramas para evitar momentos de tensión ou medos ante o descoñecido.

METODOLOXÍA:

A nivel xeral as actividades estaban dirixidas a conseguir unha mellora dos procesos cognitivos básicos: atención, percepción e memoria, como fundamento, e base de tódalas aprendizaxes e conceptos posteriores

(numeración, iniciación da lectura, razoamento lóxico-matemático). Sempre de maneira lúdica, mediante xogos, fichas, actividades de razoar, supoñer, inferir...

Tamén se fixeron apoios no gran grupo para establecer as rutinas diarias, coñecer as normas da aula e fomentar a socialización cos iguais e o recoñecemento dos adultos de imparten docencia nas aulas.

No segundo e terceiro trimestre ampliouse o número de alumnos/as quedando nos 14 que se recollen nesta memoria. Na sede aproveitando e compartindo sesións con outros rapaces da mesma aula que xa tiñan apoio de PT, e nas parroquias reducindo a unha hora apoios que no primeiro trimestre eran de dúas horas para dar cabida ao novo alumnado avaliado polo D.O.

Resaltar que en todo momento realízase unha avaliación continua dos nenos e nenas que reciben apoio de PT, coma das posibles necesidades que xurdan nas aulas o que provoca o aumento de alumnado ao longo do curso e as modificacións de horario que se foron realizando, como expliquei con anterioridade.

En canto a avaliación, en todo momento foi global e continua. Ao finalizar o trimestre elaborouse un informe individualizado de cada alumno/a para enviarlle as familias, cos obxectivos propostos e os aspectos a salientar ao longo do trimestre.

Leváronse a cabo varias reunións con recursos externos ao centro principalmente co Servizo de Atención Temperá do Concello ,aos que acode o alumnado, sempre co visto e praxe das familias dos mesmos.

Tamén se realizaron reunións de coordinación coas titoras/titores e familias que así o solicitaron, para traballar dun xeito conxunto e coordinado.

PROPOSTAS PARA O VINDEIRO CURSO

Seguir traballando có alumnado co que xa se traballaba este curso. Ter en conta tódalas novas incorporacións ao centro solicitando praza NEAE para ser atendidos dende o primeiro momento.

Solicitar persoal con perfil en atención a diversidade, posto que as necesidades atopadas e diagnosticadas cada curso escolar van en aumento e ao levar a xefatura de estudos tamén se perden posibles horas de apoio.

Seguir mantendo e mellorando a coordinación entre tódolos profesionais que traballamos co alumnado, a nivel interno e externo (SAT, gabinetes privados, servizos sociais) e coas familias dos mesmos.

6. MEMORIA DE EQUIPO DE CICLO

Coordinadora: Ana Belén Pérez Martínez

Compoñentes: todo o profesorado do CRA Raíña Aragonta.

Para garantir o funcionamento coordinado entre as mestras e mestres que conforman o noso centro, dende a coordinación de ciclo realizáronse reunións nas que participaron, nuns casos, a totalidade do claustro e noutros, só as coordinadoras e coordinadores das diferentes dinamizacións e equipos, co propósito de establecer estratexias de traballo conxunto e coherente; propoñer actividades ou distribuír a planificación e/ou organización das mesmas evitando duplicidades.

As primeiras permitiron que todo o profesorado participase achegando as súas ideas e permitindo comunicar propostas, actividades, ... dunha forma sinxela. As segundas foron máis eficaces e ordenadas, sendo despois os responsables dos diferentes equipos os encargados de facer chegar o tratado ao resto dos membros do grupo.

Ao longo do curso foron convocadas un total de 5 reunións con data: 6 de setembro, 20 de setembro, 8 de novembro, 28 de febreiro e 9 de maio.

Nestas reunións, os temas abordados estiveron relacionados con aspectos como:

- A distribución de actividades/conmemoracións a desenvolver e traballar por parte de cada un dos equipos do centro.
- A adopción de acordos e o establecemento de normas relativas á avaliación.
- A presentación das sesións de avaliación.
- As actividades propostas dende a coordinación de ciclo.
- A participación do profesorado nestas sesións foi axeitada. A asistencia foi regular e o nivel de implicación das mesmas foi correcto tomándose decisións e chegando a acordos.

O curso escolar que agora remata estivo marcado polo desenvolvemento dun PDI no noso centro dedicado a arte e coordinado pola biblioteca e pola posta en funcionamento da aplicación PROENS para a elaboración, seguimento, etc. das programacións didácticas que supuxo, tamén, cambios nos referido á avaliación do alumnado.

Tendo en conta isto e co obxecto de avaliar a actividade deste equipo, tómanse como referencia as funcións que se atribúen ao equipo de ciclo no Regulamento orgánico das escolas de educación infantil e as que a continuación se enumeran:

1. Secuenciar os obxectivos mínimos que deberán conseguirse en cada área.
2. Determinar as pautas xerais e procedementos de avaliación que faciliten a coherencia interna de cada área.
3. Coordinar e controlar a programación valorando os resultados da avaliación.
4. Propoñer o material didáctico en función do proxecto curricular.
5. Valorar e experimentar métodos e técnicas que permitan unha mellora cualitativa do ensino.
6. Elaborar materiais e tecnoloxía axeitada ás áreas e ciclos.
7. Propoñerlle á coordinadora do equipo de actividades complementarias e extraescolares o programa de actividades para o ciclo.

Así, cómpre sinalar que a necesidade de empregar a nova aplicación PROENS para a elaboración das programacións didácticas foi o impulso para desenvolver as primeira e segunda destas funcións. Dende a coordinación de ciclo, e sempre baixo a supervisión da dirección do centro, se tratou de coordinar esta selección de obxectivos, criterios de avaliación, etc. co propósito de garantir a continuidade nos mesmos e a coherencia nunhas programacións que non só son por niveis senón tamén internivelares para acoller a realidade das diferentes aulas que conforman o centro.

A partir das programacións elaboradas establecéronse os ítems de avaliación para o alumnado, tarefa na que, de novo baixo a supervisión da dirección do centro, participou todo o profesorado.

Con respecto ao proceso de avaliación recollido no punto 2, cómpre sinalar que non realizou un seguimento das programacións elaboradas na aplicación pero si se realizaron sesións de avaliación con carácter trimestral. As características destas sesións foron comunicadas ao profesorado na primeira das reunións do equipo de ciclo e en cada unha das presentacións dos horarios das sesións de avaliación. Dunha forma resumida, estableceuse que:

As sesións de avaliación se levarían a cabo o antepenúltimo e penúltimo martes de cada trimestre. Cada sesión terá unha duración de 20 minutos.

Nas sesións de avaliación de cada aula debían estar presentes tódolos mestres/as que imparten docencia nese grupo ademais do orientador.

Cada trimestre se elaboraría un informe de avaliación en XADE que se fixo chegar ás familias de xeito telemático (Abalar Móbil) ou por medio dun informe impreso no caso de non contar coa aplicación. En ámbolos dous casos, as familias tiveron acceso ao informe de avaliación o último martes de cada trimestre.

En canto aos informes de Pedagogía Terapéutica e Audición e Linguaxe estes fixéronse chegar ás familias de xeito impreso asinando o recibí.

En relación cos puntos 4 e 6, os diferentes equipos de centro elaboraron materiais e recompilacións de recursos relacionados con diferentes autores, obras e outros aspectos en torno ao PDI que se compartiron a través da páxina web do centro; propuxeron actividades a realizar nas diferentes aulas; ademais doutros materiais que se elaboraron para conmemorar festividades como o Nadal e días de especial interese para o alumnado como o día da muller, da infancia, do libro, entre os moitos que se recollen na orde na que se establecía o calendario escolar para este curso.

Co propósito de desenvolver o apartado 5, a práctica totalidade do claustro tomou parte dun programa de formación permanente do profesorado. Esta actividade formativa estivo dirixida a adquirir recursos, desenvolver técnicas, etc. cos que seguir desenvolvendo proxectos documentais integrados no centro e,

máis concretamente, comezar a ordenar e planificar o proxecto que guiará a actividade docente o vindeiro curso.

Por último, e en referencia á función número 7, dende a coordinación de ciclo propuxéronse actividades para o alumnado, para o profesorado e ao equipo de actividades complementarias e extraescolares.

Para o alumnado propúxose a motivación de asustar a Caselín con disfraces para a conmemoración da festividade de Samaín, a participación nas Xornadas de Súper heroes e Superheroínas en colaboración coa fundación “La nineta del ulls” elaborando unha capa de súper heroe que se presentou a comunidade coa idea de achegar ao alumnado e as súas familias a un problema de saúde que afecta a nenos e nenas, o retinoblastoma ou a participación no programa Alimentos de Gadis para promover unha alimentación saudable, entre outras.

Para o profesorado propuxéronse actividades e achegáronse recursos para empregar na celebración do Nadal, se revisou a entrevista inicial que se emprega para o alumnado de nova incorporación ao centro; se propuxo a participación en programas o MUV (museo virtual da fundación María José Jove), na convocatoria LÓVA, nos plansProxecta (presentando as diferentes liñas do mesmo que podían adaptarse á temática anual) así como se fixo unha labor de revisión dos contratos programa para presentalos ao claustro e así valorar a conveniencia de que o centro tomase parte nos mesmos.

Para o equipo de actividades complementarias e extraescolares, revisáronse diferentes propostas que chegaron ao centro como visitas a museos, actividades á desenvolver nas aulas e propúxose a realización dunha festa de despedida do alumnado que foi organizada por este equipo.

En liñas xerais, a valoración deste equipo de ciclo é positiva en canto ao desenvolvemento de propostas, participación e implicación. Con todo, cómpre mellorar unha serie aspectos:

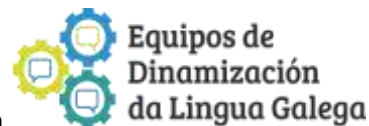
Mellorar a organización do traballo realizado pola coordinación,

Tomar decisións en relación a cómo abordar as conmemoracións no centro;

Mellorar a comunicación do equipo realizando máis reunións e colaborando dun xeito máis eficaz coas diferentes dinamizacións, ou
Tomar parte dun maior número de actividades e programas que contribúan ao desenvolvemento dos obxectivos formulados no PDI.

7. MEMORIA DO EQUIPO DE DINAMIZACIÓN DA LINGUA GALEGA

O **Equipo de Dinamización da Lingua Galega** mantívose formado polos membros que se estableceron no claustro celebrado o día 1 de setembro:



- Carballo Iglesias, María (substituída por Rocío Fernández Álvarez);
- Cobas Pérez, Sheila;
- González Rodríguez, Sandra (coordinadora);
- Marino Gil, Teresa.

Ao longo do curso 2022/23, o equipo coordinou o seu traballo realizando diferentes reunións presenciais na sede do centro educativo. Deste xeito, mantivo unha comunicación constante para levar a cabo o acordado na programación e para colaborar coas propostas dos diversos equipos e dinamizacións que foron xurdindo durante o curso.

No referido á consecución dos **obxectivos** establecidos na programación podemos afirmar que, de forma xeral, todos foron acadados. En calquera caso, debemos seguir traballando e unindo esforzos para incrementar o uso da lingua galega no centro e entre a comunidade educativa.

En relación ás **actividades** establecidas na programación, as propostas que achegamos gardaron estreita relación coa temática do proxecto documental integrado (PDI) que levamos a cabo no centro ao longo deste ano “A arte”, nado a partires do noso PLAMBE “Artelín”. De xeito máis concreto:

No primeiro trimestre, para sensibilizar a comunidade educativa contra a violencia de xénero (25 de novembro), e baixo o lema “EmPoderArte”, ofrecémoslles varias propostas artísticas (de ilustración, literatura, escultura...) para que a/as empregasen como elemento motivador e/ou xerador de propostas de aprendizaxes.

No segundo trimestre, para achegalos á figura de Rosalía de Castro (23 de febreiro), achegámoslles algunhas propostas artísticas (colaxe, mural, música...) relacionadas coa poetisa galega para que as empregasen como

recurso motivador e/ou xerador de propostas de aprendizaxe. Así mesmo, tamén lles facilitamos diversa información e actividades sobre Rosalía para que, a súa escolla, as traballasen na aula co alumnado.

No terceiro trimestre, para conmemorar a semana das Letras Galegas (do 15 ao 19 de maio) e ao autor homenaxeado, Francisco Fernández del Riego, facilitámoslles varias obras de arte (especialmente, caricaturas del), así como tamén lles achegamos diversa información e actividades sobre o citado autor para que, segundo o seu interese, as traballasen na aula co alumnado.

Namentres, ao longo do curso, participamos e colaboramos cos diversos equipos e dinamizacións nas propostas que foron xurdindo (por ex. no Samaín, no Entroido,...); levamos a cabo diversas e numerosas publicacións na web relativas a novidades, actividades culturais... variadas recompilacións e/ou vídeo-montaxes do que o profesorado nos achegaba respecto das nosas propostas...; e, entre outras cousas, colaboramos na elaboración da revista dixital “Badaladas artísticas”.

Asemade, presentamos o **proxecto de fomento do uso do galego** de acordo ao establecido na Orde do 16 de decembro de 2022.

Baseándonos nos aspectos expostos ata o momento, o **EDLG concluímos esta memoria** sinalando que a programación elaborada para este curso escolar se cumpriu na súa totalidade posto que levamos a cabo todas as actividades que propuxemos nela. Consideramos que actividades e propostas que lles achegamos tiveron unha boa aceptación por parte do profesorado, alumnado e familias, promovendo que os titores e titoras puidesen presentalas na aula como estimasen conveniente e con total liberdade, segundo as calidades e circunstancias do seu grupo-aula. Así e todo, para vindeiros cursos, cómpre continuar promovendo o emprego da lingua galega na vida de aula e en todos os contextos (entre o alumnado, o profesorado e as familias), co propósito de concienciar, apoiar e reforzar, entre todos, o emprego da lingua galega no centro e na comunidade educativa.-

8. MEMORIA DO EQUIPO DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES E COMPLEMENTARIAS

Con esta memoria pretendemos facer una pequena valoración das actividades levadas a cabo durante o curso escolar 2022/2023 polo Equipo de Actividades Extraescolares e Complementarias no noso centro.

Este equipo estivo formado por Lorena Fernández González, Abraham Rodríguez Fernández e Alicia Pereira Pereira, como coordinadora do mesmo.

Na realización de todas as actividades, informouse ás familias, ben por medios impresos ou a través de Abalar, de todos os aspectos dos que debían ter coñecemento; datas, horarios, autorizacións, recomendacións, planos das ubicacións de cada aula (se era necesario. Esta información tamén se podía observar na páxina web do centro)...

Destacar que algunhas das aulas realizaron saídas independentes, seguindo sempre os pasos indicados dende a dirección do centro ao inicio do curso escolar.

A continuación procédese a realizar unha breve descrición das actividades levadas a cabo:

ACTIVIDADE: CASTAÑAZO

TEMPORALIZACIÓN: 10 e 11 de novembro.

DESCRICIÓN: Retomamos unha festa típica desta época do ano, o magosto.

Coa colaboración da Anpa As Landras, asamos as castañas e logo degustámolas todos xuntos. As familias do alumnado tamén colaboraron enviando as castañas beliscadas á escola.

A celebración realizouse en dous días diferentes; 10 de novembro nas aulas de parroquias e 11 de novembro nas aulas de Esfarrapada, debido á dispoñibilidade das persoas que colaboraron na actividade.

OBXECTIVO: Identificar as características dos grupos e organizacións da comunidade, apreciando algúns elementos significativos propios da cultura

galega como base para a construción da identidade social dende o coñecemento e a valoración das particularidades do mundo circundante.

Enlace á páxina web do centro:

<https://www.edu.xunta.gal/centros/crarainaaragonta/taxonomy/term/34>

ACTIVIDADE: CINE NO NADAL

TEMPORALIZACIÓN: 15 de decembro de 2022

DESCRICIÓN: Todo o alumnado do centro asistimos xuntos ao cine do centro comercial Gran Vía, ubicado en Vigo, para gozar do visionado da película “Un mundo extraño”.

O punto de saída foi A Lagoela, unha zona ampla para poder garantir a seguridade do elevado número de alumnado que ten o centro á hora de subir aos autobuses. As familias foron as encargadas de achegar aos seus fillos e fillas a este punto de encontro.

Pola contra, a recollida do mesmo, foi na sede do CRA Raíña Aragonta, no horario habitual.

OBXECTIVO: Valorar a diversidade lingüística e dialectal presente na contorna, así como manifestacións culturais, para enriquecer as súas estratexias comunicativas e a súa bagaxe cultural.

Enlace á páxina web do centro:

<https://www.edu.xunta.gal/centros/crarainaaragonta/taxonomy/term/34>

ACTIVIDADE: O ENTROIDO

TEMPORALIZACIÓN: 17 de febreiro de 2023.

DESCRICIÓN: Participamos no desfile de entroido polas rúas de Salceda, xunto cos outros centros educativos da zona. A temática foi a Arte, tendo en conta o proxecto de centro.

A hora da saída foi ás 11:00 horas, realizando o seguinte percorrido:

- RÚA ROSALÍA DE CASTRO
- RÚA RAFAEL TILVE ADRIO
- RÚA ADOR
- RÚA JOAQUÍN FERNÁNDEZ SESTELO
- RÚA VICTORIANO PÉREZ VIDAL

- RÚA RAFAEL TILVE ADRIO
- RÚA CORUÑA
- RÚA ROSALÍA DE CASTRO

Nesta ocasións as familias das aulas de parroquias tiveron que achegar ao alumnado ás aulas de Esfarrapada, para poder saír todos xuntos no desfile.

Para levar a cabo unha parte desta actividade contamos coa colaboración do Equipo de Dinamización da Lingua Galega na realización dos mandadiños do entroido.

Caselín indicounos o disface que tiñamos que traer cada día da semana.

OBXECTIVO: Identificar as características dos grupos e organizacións da comunidade, apreciando algúns elementos significativos propios da cultura galega como base para a construción da identidade social dende o coñecemento e a valoración das particularidades do mundo circundante.

Enlace á páxina web do centro:

<https://www.edu.xunta.gal/centros/craraingaragonta/taxonomy/term/34>

ACTIVIDADE: DÍA MUNDIAL DOS DEREITOS DO CONSUMIDOR

TEMPORALIZACIÓN: 15 de marzo de 2023.

DESCRICIÓN: Para conmemorar o Día do Consumidor, dende as aulas levamos a cabo a actividade **reclicARTE**, que consistía en crear unha obra de arte con material de refugallo, para concienciarnos da importancia do uso responsable dos produtos e da reutilización dos mesmos.

OBXECTIVO: Recoñecer elementos e fenómenos da natureza amosando interese polos hábitos que inciden sobre ela para apreciar a importancia do uso sostible, o coidado e a conservación da contorna na vida das persoas

Enlace á páxina web do centro:

<https://www.edu.xunta.gal/centros/craraingaragonta/taxonomy/term/34>

ACTIVIDADE: VISITA A APÍPOLIS

TEMPORALIZACIÓN: 8 e 14 de xuño de 2023.

DESCRICIÓN: Visita a Apípolis, un centro para a comprensión das relacións existentes entre os seres humanos e as abellas.

Na mesma realizamos diferentes talleres:

- Visita á exposición.
- Visita ao apiario.
- Produtos das abellas: mel, polen, cera,...
- Taller de cociña: elaboración de galletas con mel.

Nesta ocasión tivemos que realizar a saída en dous días, posto que a empresa non ten espazo para acoller a todo o alumnado xunto.

Esta actividade prolongouse máis alá do horario do centro, sendo dende as 9:15 horas ata as 17:45 horas. Tanto a saída como a chegada, realizouse dende a Lagoela.

OBXECTIVO: Amosar, mediante as relacións entre as abellas e os seres humanos, a importancia que estas teñen para nós e para o medio no que nos desenvolvemos.

Enlace á páxina web do centro:

<https://www.edu.xunta.gal/centros/crarainaaragonta/taxonomy/term/34>

ACTIVIDADE: XUNTANZA DE CONVIVENCIA DE FIN DE CURSO

TEMPORALIZACIÓN: 16 de xuño de 2023.

DESCRICIÓN: Para despedir o curso realizamos unha festa nas aulas de Esfarrapada, polo que, as familias das aulas de parroquias, tiveron que achegar aos seus fillos e fillas a estas instalacións.

Durante a xornada realizamos as seguintes actividades:

- Gymkhana variada (xogos con paracaídas, pintar con cordas, canastra escapada, pano pintor, inchables e decoración de letras.
- Festa da escuma.

Para estas tarefas contamos cunha empresa especializada en animación infantil.

OBXECTIVO: Establecer interaccións sociais en condicións de igualdade, valorando a importancia da amizade, o respecto, da diversidade e da empatía para construír a súa propia identidade baseada en valores democráticos e de respecto aos dereitos humanos.

Enlace á páxina web do centro:

<https://www.edu.xunta.gal/centros/crarainaaragonta/taxonomy/term/34>

Esta actividade non estaba incluída na programación inicial, pero tendo en conta a valoración de todo o profesorado e a posibilidade de realizada, decidimos incluíla neste curso escolar, xa que un dos desexos que temos sempre é poder gozar de convivencias e máis tempo xuntos todas as aulas do CRA Raíña Aragonta.

VALORACIÓN

Consideramos que este tipo de actividades espertan o interese, a curiosidade, a motivación do noso alumnado e favorecen as relacións sociais cos compañeiros e compañeiras. Asemade, tamén poden compensar desigualdades, xa que achegan a algúns nenos e nenas a experiencias que doutro xeito non poderían acceder.

No tocante á participación do alumnado nas actividades, podemos afirmar que foron ben acollidas polas familias, posto que en todas elas asistiu a maior parte do alumnado.

PROPOSTAS DE MELLORA

Trataremos de realizar máis actividades conxuntas de todas as aulas fóra da nosa contorna próxima. Aínda que é preciso resaltar que isto é un aspecto moi complexo, tanto pola falta de espazo en empresas que ofertan actividades educativas, como polo elevado custe que supón este desprazamento.

9. PLANO DE POTENCIACIÓN E ORGANIZACIÓN DAS RELACIÓNS COA COMUNIDADE

No tocante ás relacións co Concello:

As relacións co concello tratamos de que sexan o máis fluídas e coordinadas posible. Actualmente podemos destacar que o concello de Salceda colaborou na maior parte das melloras que se solicitaron para o centro. Sen embargo e pese a solicitalo dende hai varios cursos o centro non conta cun conxerxe a tempo completo. Tampouco se contpou este curso coa presenza dunha persoa para facer as tarefas limpeza e conserxería na sede, algo co que si contamos o curso pasado. Retomouse o reforzo de limpeza de media mañá que se viña realizando en curso anteriores ao COVID-19. Valoramos positivamente esta medida pero non por seguimos considerando que a figura do conserxe é moi necesaria na sede do CRA posto que xa son varios curso nos que os mestres/as estamos a asumir funcións que non nos corresponden e non quere iso decir que para o próximo curso se vaian a seguir asumindo.

No tocante ás relacións con centros culturais e comunidades de montes:

Destacar que neste sentido as relacións sempre son positivas, xa que en calquera ocasión na que precisamos da colaboración destas asociacións ou das comunidades de montes, a resposta sempre é positiva.

No tocante ás relacións co centro de saúde:

Este curso o centro non foi convocado para ningunha reunión específica con este servizo máis existe total disposición pola nosa parte para seguir mantendo unha coordinación fluída con estes servizos. Si que formamos parte, por medio da xefatura de orientación, dunha nova mesa de traballo para o benestar da poboación de Salceda de Caselas.

No tocante ás relacións coas familias:

Unha das características do noso centro, é que intentamos sempre que sexa un centro de portas abertas á participación da comunidade educativa, promovendo actividades onde as familias colaboren sendo partícipes de diferentes actividades e proxectos de aula. Este curso escolar foi posible

retomar esta participación e a valoración da mesma é moi positiva pero consideramos que existe marxe de mellora neste campo.

Desde o centro tratamos de fomentar todas as canles de comunicación posible coas familias dos nenos/as, a través de diferentes notas informativas, así como a través dos anuncios nos taboleiros e tratando de ter o máis actualizada posible a páxina web do centro.

A través desta última, tratamos de achegar ás familias as diferentes actividades que se realizan dentro do centro, así como a todo tipo de información de tipo administrativo.

A páxina web así como a aula virtual cobraron unha especial relevancia como consecuencia da situación de alarma polo COVID-19 e tratamos de seguir fomentando o seu uso por parte de toda a comunidade educativa.

Hai que destacar tamén a participación da ANPA As Landras en diversas actividades que tiveron ao longo deste curso escolar e que se recollen nos anexos desta memoria.

Recordar que se retomaron as actividades extraescolares tal e como se establecera de proposta de mellora na memoria do anterior curso escolar. A súa distribución foi de luns a xoves e consideramos que tiveron unha boa aceptación nas familias.

10. MEMORIA DAS DIFERENTES TITORÍAS, ESPECIALIDADES E DINAMIZACIÓNS.

ESFARRAPADA 3 ANOS A

Ao longo de este curso 2022/2023, fun mestra titora dun grupo de 23 alumnos de 4º de Educación Infantil, 13 nenos e 10 nenas que se escolarizaron por primeira vez. Destacar a presenza de alumnado NEAE na aula: un alumno diagnosticado con TEA e unha alumna con sospeitas de TEA/TEL.

No mes de setembro, antes de comezar o período lectivo, tívose unha reunión xeral coas familias, de carácter presencial, na que se explicaron as normas de funcionamento do centro e da aula, así como pautas importantes a ter en conta, tanto no período de adaptación, como ao longo do curso. No presente curso o período de adaptación foi voluntario polo que houbo alumnos que fixeron a xornada completa desde o inicio. Durante os primeiros días lectivos leváronse a cabo entrevistas iniciais con cada unha das familias, co fin de obter información de primeira man acerca de cada un dos/as alumnos/as. Ao longo do curso, realizáronse diferentes reunións xerais, unha en cada trimestre, tendo especial relevancia a levada a cabo no primeiro trimestre xa que os problemas de autonomía, normas e rutinas impedían o normal funcionamento da aula e foi necesario aclarar estes aspectos cas familias para buscar a evolución e mellora de cara ao segundo trimestre.

Os obxectivos marcados na programación de aula, foron adquiridos en gran medida por case todo o alumnado, chegando en algúns casos a superar as expectativas e en outros, con serias dificultades. Ao longo de todo o proceso de ensino aprendizaxe realizouse un seguimento activo de todo o alumnado, mediante a observación directa, co fin de determinar os avances individuais e prestando especial atención as diferencias de ritmos evolutivos de cada un dos/as 23 alumnos/as.

Establecéronse reunións individuais coas familias co fin de tratar o proceso educativo dos seus fillos e determinar pautas comúns.

Ao longo de todo o curso o eixo central foi “A arte”, tema que partiu da biblioteca e que serviu para a realización de diversas actividades que resultaron motivadoras e coas que o alumnado se sentiu entusiasmado. Na miña aula partimos do conto “Pequeña mancha” para rematar cheos de manchas utilizando o conto “El cuadro más bonito del mundo” que serviu de base para a nosa tarefa final.

O ambiente de traballo foi moi complicado, xa que é un grupo moi numeroso no que hai NEAE, ritmos evolutivos moi diferentes, moito alumnad@ de final de ano en todo momento foi cálido e cálido, para que os/as nenos/as se sentisen cómodos e seguros, e se expresasen con total naturalidade e espontaneidade.

Trátase dun grupo moi heteroxéneo en canto a nivel evolutivo, polo que respectéi os diferentes ritmos de traballo atendendo as individualidades e traballando a través da manipulación e da experimentación e utilizando como medio principal de aprendizaxe o xogo.

En relación a atención á diversidade, destacar que o que caracteriza o grupo-aula, é a diversidade de niveis evolutivos, en moitas ocasións é necesario realizar adaptacións nas actividades e xogos para determinados alumnos, co fin de axeiarme ao seu ritmo. A maiores a mestra de Audición e Linguaxe traballou con varios alumnos, en sesións de media hora na aula da especialidade. De igual modo a mestra de PT traballou dentro da aula co alumno TEA e tamén como reforzo xeral debido aos diferentes ritmos evolutivos da aula. Considerase de gran importancia o traballo de dita profesional ao longo do curso, xa que se observa unha gran evolución en todos os casos.

Ao longo de todo o proceso levei a cabo unha avaliación continua tanto do proceso de aprendizaxe como do de ensinanza, o que me permitiu poder modificar actividades e métodos de traballo que se habían previsto e que non foron eficaces. En todo momento fun quen de reorganizar a miña programación

para adaptarme aos ritmos e características particulares dos meus alumnos, xa que se trata dunha programación aberta e flexible.

O grupo participou nas diferentes actividades que foron propostas polos diversos equipos do centro: TICs, convivencia, normalización, extracurriculares biblioteca, todas elas actividades que entusiasmaron ao alumnado, aínda que considero preciso destacar que en algunha ocasión, as actividades foron presentadas para a súa realización a nivel de aula, votando de menos a participación de actividades de todo o centro, onde o produto final reflexara o esforzo do conxunto do alumnado e profesorado. Así como que en determinados momentos foron demasiadas as actividades propostas en espazos breves de tempo, o que ocasionou que foran realizadas rapidamente sen ter tempo suficiente para poder ser traballadas de xeito adecuado.

Ao longo de todo o curso, cobrou especial relevancia a evolución da pandemia por COVID-19, polo que en todo momento, seguíuse as indicacións determinadas no plan de adaptación que foi elaborado polo centro, considerando moi positivo as diferentes modificacións do mesmo, que se puideron realizar, como por exemplo o establecemento de diferentes propostas de xogo nos momentos de lecer no patio, que foron moi ben acollidas polo alumnado.

Destacar a colaboración das **familias**, xa que tiveron unha actitude moi positiva en todo momento, participando e colaborando nas diferentes actividades e propostas realizadas na aula.

ESFARRAPADA 3 ANOS B

Durante este curso escolar 2022/2023 fun titor dun grupo de 22 nenos e nenas, aínda que durante o primeiro trimestre formaba parte da aula un neno máis que cambiou de domicilio durante este período de tempo.

Na aula ademais das correspondentes especialidades, contabamos coas horas de apoio da mestra Laura coa que aproveitabamos para realizar tarefas e talleres que presentaban unha maior dificultade.

No que respecta ao alumnado, destacar que se trataba dun grupo moi unido, activo, alegre e participativo, aínda que tendo en conta a etapa madurativa na que se atopan hai algúns que lles costa mais establecer relacións con outros/as compañeiros/as.

En canto a metodoloxía debo salientar que partimos dos intereses e capacidades do alumnado, para acadar coñecementos de maneira significativa e globalizada. Sempre de xeito lúdico, dinámico e permitindo que realizasen investigacións autónomas a través do ensaio-erro, e nós coma mestres ofertando as posibilidades e axudas precisas.

Intentamos en todo momento ofrecer un clima cómodo e agradable onde os/as nenos/as se sintan a gusto e sexan capaces de amosar os seus sentimentos e emocións.

As actividades levadas a cabo durante todo o curso foron moi variadas (investigación, contrastar información, xogo...), pero todas elas se caracterizaban por ser dinámicas e atractivas para o alumnado.

Tamén contei con actividades de ampliación e reforzo para poder adaptarme as necesidades dos meus nenos e nenas, xa que hai niveis moi diferenciados.

Desenvolvemos diferentes actividades complementarias. No primeiro trimestre fixemos unha saída ao cine con todo o alumnado do CRA. No segundo trimestre celebramos o Entroido realizando un desfile polas rúas de Salceda. Finalmente no terceiro trimestre visitamos Apípolis onde realizan actividades relacionadas coas abellas.

Por outra banda, co noso alumnado realizamos diferentes actividades de experimentación nas que nalgunha ocasión contamos coa colaboración das

familias como, merendas saudables, taller de enfermería, actuación de percusión, contacontos, etc.

O proxecto anual do centro que parte da biblioteca escolar, xirou entorno a arte polo que os proxectos de investigación e moitas das actividades e celebracións atoparon relación con esta temática. Así no primeiro trimestre por exemplo adicámonos a coñecer aspectos sobre a arte, ou no terceiro desenvolvemos unha actividade como produto final do proxecto anual sobre danza.

Referente as Necesidades Específicas de Apoio Educativo, ao longo deste curso contei coa axuda da mestra de Audición e Linguaxe que traballou con tres alumnos/as da aula así como tamén coa mestra de Pedagogía Terapéutica durante o primeiro trimestre que facía tarefas cun neno da aula que abandonou o centro. Deixo constancia de que é unha aula con alumnos/as con características moi diferenciadas e variadas polo que en ocasións apareceron dificultades para compensar as desigualdades.

No que respecta ao traballo dos nenos e nenas que non acoden a relixión, centramos o noso traballo en valores a través de contos, curtametraxes, láminas e situacións reais.

En canto a avaliación do alumnado, esta foi continua, global e formativa utilizando diferentes instrumentos de recollida de información e rexistro, mentres que na avaliación das programacións, a posta en práctica foi axeitada e cando foi preciso realicei as modificacións oportunas.

Como valoración persoal, debo deixar constancia de que é un grupo de nenos e nenas moi alegres, curiosos e traballadores, se ben como aspecto de mellora atoparía continuar traballando a autonomía e as dificultades da linguaxe.

E finalmente como proposta de mellora, quizais unificar ou reducir o número de conmemoracións que temos que traballar e que en moitos casos carecen de significatividade, motivación ou valor pedagóxico para o alumnado. E tamén

resaltar que o feito de ser un aula con un alto número de alumnado repercute negativamente no desenvolvemento dalgunhas actividades ou para poder levar a cabo unha ensinanza mais personalizada e individualizada.

ESFARRAPADA 4 ANOS A

1. ALUMNADO

No presente curso escolar 2022/23 este grupo estivo formado por 8 nenas e 10 nenos.

En xeral, é un grupo bastante inquieto, alegre, participativo e amósase sempre motivado cara as tarefas que se propoñen.

É un grupo heteroxéneo, sendo preciso en 3 casos axuda constante ao alumnado para que sexan quen de realizar as tarefas e acadar algúns dos obxectivos. Aspecto que, en ocasións, resulta difícil debido ao número de alumnado.

Asemade, houbo etapas ao longo do curso, nas que un alumno levou a cabo conductas disruptivas, que dificultaban seguir o ritmo da aula e entorpecían o bo ambiente da mesma.

Houbo varios casos de nenos e nenas que presentaban dificultades de articulación e pronunciación, polo que recibiron atención por parte da mestra de audición e linguaxe. Este curso, grazas ao programa acompaña, foi posible atender a todas estas necesidades.

Destacar tamén, que dous nenos presentaban dificultades específicas na aprendizaxe e recibían apoio por parte da mestra de pedagogía terapéutica.

Queda pendente a valoración de dous nenos, a maiores, para que tamén poidan recibir apoio por parte da mestra de pedagogía terapéutica no vindeiro curso escolar, se a evolución non é satisfactoria.

2. CONSECUCIÓN DOS OBXECTIVOS

Pódese dicir que a maioría do alumnado acadou os obxectivos establecidos. Agás en dous casos, que , como especifiquei anteriormente, a pesar de recibir axuda constantemente na realización das tarefas, non foi posible.

Un dos obxectivos que máis custou traballar ao longo do curso foi a interiorización de hábitos de escoita.

3. METODOLOXÍA

Referente á metodoloxía empregada, dicir que sempre ofrecín a cada neno e nena o que precisaba en cada momento, respectando así o seu ritmo e estadio evolutivo.

O papel dos cativos foi activo, tendo que manipular, experimentar, para facilitar a interiorización das aprendizaxes, seguindo as palabras de Benjamin Franklin, “Dime y lo olvido, enséñame y lo recuerdo, involúcrame y lo aprendo”.

O xogo ocupou un papel importante no noso día a día. Este foi un dos medios para traballar diversos contidos e tamén un xeito de fomentar a socialización entre o alumnado.

Nalgunhas ocasións, esta socialización non se limitou soamente ao grupo-clase, senón que realizamos algunha tarefa coa aula de 4 anos B.

Asemade, participamos nas actividades complementarias propostas dende o centro, a través das cales ampliamos as nosas experiencias e coñecementos.

5. ACTIVIDADES REALIZADAS EN ALTERNATIVA Á RELIXIÓN

Realizamos diversas actividades para tratar a educación emocional e o respecto co fin de ensinar aos nenos e nenas a controlar e xestionar as emocións.

Algunhas das tarefas levadas a cabo foron: cortos na rede, propostas de Caselín na páxina web do centro, dramatizacións, conversas, xogos de mímica,...

6. RELACIÓN COAS FAMILIAS

A relación que se estableceu cos pais e nais dos nenos e nenas foi constante e de boa calidade, estando estes en todo momento interesados pola evolución dos seus fillos e fillas e dispostos a colaborar, sempre que se solicitou.

Neste curso voltamos a contar coa presenza das familias dentro da aula , xa que sempre é un elemento motivador para os cativos e tamén unha proposta moi ben acollida e gratificante para as familias.

Ao longo do curso leváronse a cabo reunións colectivas e entrevistas individuais. Nelas tratáronse diferentes aspectos; información sobre a evolución, dificultades atopadas, resume das tarefas de cada trimestre, ...

A canle de comunicación para enviar as notificacións e avisos ás mesmas, foi abalar móbil.

7. AVALIACIÓN

A avaliación do alumnado realizouse segundo os ítems establecidos no programa Xade, tendo sempre en conta a lexislación vixente.

En cada un dos trimestres levouse a cabo unha sesión de avaliación, xunto con tódolos mestres e mestras que impartían docencia na aula. Toda a información destas sesións quedou recollida na acta de avaliación correspondente.

As familias tiveron acceso aos boletín de avaliación a través da aplicación Abalar.

Asemade, tamén avaliei os procesos de ensinanza e a miña práctica docente, sacando conclusións que me serviron para mellorar en cada trimestre.

8. VALORACIÓN PERSOAL

Neste curso resultou un pouco difícil desempeñar algunhas labores, tanto para min, como para o profesorado que impartía docencia na mesma. Isto debeuse ás necesidades que presentaba certo alumnado.

Aínda así, a valoración é positiva, resaltando a alegría que transmitían cada mañá, o esforzo que realizaron ao longo do curso e o sentimento de grupo que amosaban.

ESFARRAPADA 4 ANOS B

1. ALUMNADO

No presente curso escolar 2022/23 este grupo estivo formado por 11 nenos e 7 nenas, en total 18.

En xeral, é un grupo dinámico,e moi inquieto pero isto non supuxo unha dificultade no proceso de ensino- aprendizaxe.

Son nenos e nenas moi alegres, participativos e amósanse sempre motivados cara as tarefas que se propoñen. Aínda que é preciso dicir que algunhas aprendizaxes foi preciso simplificalas, xa que lles resultaban moi complexas.

Houbo 2 casos de nenos que presentaban dislalias múltiples, polo que recibiron atención por parte da mestra de audición e linguaxe. Concretamente 4 sesións semanais de 15 minutos cada unha.

2. CONSECUCIÓN DOS OBXECTIVOS

Alcanzaronse todos os obxectivos propostos , algúns incluso superandos con gran facilidade,sempre a través de actividades e xogos didácticos que axuden o seu desenvolvemento.

Realizáronse todas as actividades propostas na Programación neste curso
Dita programación foi publicada na páxina web do centro.

3. METODOLOXÍA

Referente á metodoloxía empregada, dicir que sempre ofrecín a cada neno e nena o que precisaba en cada momento, respectando así o seu ritmo e estadio evolutivo.

O papel dos cativos foi activo, tendo que manipular, experimentar, para facilitar a interiorización das aprendizaxes.

Continuamos co emprego da robótica e a caixa de luz para traballar diversos contidos. Estes serán instrumentos que seguirán formando parte do noso día a día no vindeiro curso,.

4. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Participamos en tódalas actividades plantexadas na programación xeral: Saida o Cine(Vigo),Entroido, Saida a Biblioteca do concello,Excursión a APIPOLIS... Tamén realizamos actividades para celebrar algunhas conmemoracións como o día da paz. Outras actividades dependeron da participación das familias, xa que se levaron a cabo a través da páxina web do centro; semana do libro, letras galegas, día da familia,... Tamén tiñan acceso a viaxes virtuais. O papel dos cativos foi activo, tendo que manipular, experimentar, para facilitar a interiorización das aprendizaxes.

5. ACTIVIDADES REALIZADAS EN ALTERNATIVA Á RELIXIÓN

Realizamos diversas actividades para tratar a educación medioambiental co fin de concienciar ao alumnado sobre a importancia de reducir, reciclar e reutilizar para coidar o noso planeta, algunha das tarefas levadas a cabo son: identificación dos contenedores do lixo e decoración dos mesmos, vídeos, contos, manualidades con material de refugallo,...

Tamén traballamos diversos contos e cortos para traballar a diversidade.

6. RELACIÓN COAS FAMILIAS

A relación que se estableceu cos pais e nais dos nenos e nenas foi constante e de boa calidade, estando estes en todo momento interesados pola evolución dos seus fillos e fillas e participando en diversas actividades, cando era posible.

Nalgúns dos casos foi por iniciativa propia, o que amosa a súa implicación na educación.

Ao longo do curso leváronse a cabo reunións colectivas e entrevistas individuais. Nelas tratáronse diferentes aspectos; información sobre a evolución, dificultades atopadas, actividades complementarias ...

7. AVALIACIÓN

A avaliación realizouse segundo os ítems establecidos na programación, tanto na inicial, como na adaptación realizada posteriormente. Tendo sempre en conta a Orde 25 de xuño de 2009 e as instrucións dadas pola Consellería de Educación.

En cada un dos trimestres levouse a cabo unha sesión de avaliación, xunto con tódolos mestres e mestras que impartían docencia na aula. As familias tiveron acceso aos boletín de avaliación a través da aplicación Abalar.

8. VALORACIÓN PERSOAL

Por todo isto, a miña valoración é moi positiva e satisfactoria. Comezaremos o vindeiro curso coa mesma ilusión ca sempre e tratando de ofrecerlles todo o que precisen para favorecer o desenvolvemento integral de cada un deles.

ESFARRAPADA 5 ANOS A

Ao longo de este curso 2022/2023, fun mestra titora dun grupo de 17 alumnos de 6º de Educación Infantil, 8 nenos e 9 nenas escolarizados todos eles/as no curso anterior, excepto unha nena que se escolarizou por primeira vez no mes de setembro, procedente doutro centro educativo. Cabe destacar que non presentou ningunha dificultade para adaptarse ao centro e ao grupo, sendo rapidamente aceptada polos compañeiros coma unha máis.

No mes de setembro, antes de comezar o período lectivo, tívose unha reunión xeral coas familias, de carácter presencial, na que se explicaron as normas de funcionamento do centro e da aula, así como pautas importantes a ter en conta. Ao longo do curso, realizáronse diferentes reunión xerais, unha en cada

trimestre. Realizáronse reunións individuais coas familias nos momentos oportunos, algunhas de elas solicitadas polas familias, e outras solicitadas pola titora co fin de tratar aspectos relevantes do proceso de ensino-aprendizaxe dos/as alumnos/as e establecer pautas comúns.

Os obxectivos marcados na programación de aula, foron adquiridos sen dificultades por case todo o alumnado, chegando en algúns casos a superar as expectativas. Ao longo de todo o proceso de ensino aprendizaxe realizouse un seguimento activo de todo o alumnado, mediante a observación directa, co fin de determinar os avances individuais e prestando especial atención as diferencias de ritmos evolutivos de cada un dos/as 17 alumnos/as, de este modo puidéronse levar a cabo modificacións oportunas en cada un dos elementos curriculares, co fin de adaptarse mellor as peculiaridades individuais e grupais. Cabe destacar que ao longo de mes e medio do terceiro trimestre, a titora estivo de baixa, polo que non se traballaron algúns aspectos programados: trazo das letras minúsculas, afondamento en aspectos loxicomatemáticos e de lectoescritura.

Ao longo de todo o curso o eixo central foi “a arte”, tema que partiu da biblioteca e que serviu para a realización de diversas actividades que resultaron moi motivadoras e coas que o alumnado se sentiu entusiasmado.

O ambiente de traballo en todo momento foi cálido e próximo, para que os/as nenos/as se sentisen cómodos/as e seguros/as, e se expresasen con total naturalidade e espontaneidade. Trátase dun grupo moi heteroxéneo en cando a nivel evolutivo, polo que respectei os diferentes ritmos de traballo atendendo as individualidades e traballando a través da manipulación e da experimentación e utilizando como medio principal de aprendizaxe o xogo.

En relación a atención á diversidade, destacar que o que caracteriza o grupo-aula, é a diversidade de niveis evolutivos, en moitas ocasións é necesario realizar adaptacións nas actividades e xogos para determinados alumnos, co fin de axetarme ao seu ritmo. É importante sinalar que as mestras especialistas en Audición e Linguaxe e en Pedagogía Terapéutica, traballaron de xeito individual cun alumno matriculado pola quenda NEAE, cabe destacar

que non se observou unha gran evolución nas súas aprendizaxes, observando desmotivación por parte do alumno. Durante todo o curso, unha alumna recibiu sesións de apoio coa mestra de PT, compartindo horario co anterior alumno mencionado. A maiores a mestra de Audición e Linguaxe traballou con outro alumno, en varias sesións á semana na aula da especialidade, a duración das mesmas foron variando segundo a evolución. Considerase de gran importancia o traballo de ditas profesionais ao longo do curso.

Ao longo de todo o proceso levei a cabo unha avaliación continua tanto do proceso de aprendizaxe como do de ensinanza, o que me permitiu poder modificar actividades e métodos de traballo que se habían previsto e que non foron eficaces. En todo momento fun quen de reorganizar a miña programación para adaptarme aos ritmos e características particulares dos meus alumnos, xa que se trata dunha programación aberta e flexible.

Debido a que o centro forma parte da rede de centros pluriinfantís da comunidade de Galicia, dende o segundo trimestre, a mestra de inglés compartiu docencia cunha auxiliar de conversa, aspecto que se avalía como moi positivo cara as aprendizaxes dos/as pequenos/as. Do mesmo xeito ao longo de todo o curso levouse a cabo unha sesión semanal de pluriinfantil, impartida por unha mestra de apoio, nestas sesións os pequenos e pequenas sentíronse moi motivados cara as aprendizaxes, polo que se valora como un aspecto moi positivo cara a evolución do alumando.

O grupo participou nas diferentes actividades que foron propostas polos diversos equipos do centro: TICs, convivencia, normalización, complementarias e biblioteca, todas elas actividades que entusiasmaron ao alumnado, aínda que considero preciso destacar que en algunha ocasión, as actividades foron presentadas para a súa realización a nivel de aula, votando de menos a participación de actividades de todo o centro, onde o produto final reflexara o esforzo do conxunto do alumnado e profesorado. Así como que en determinados momentos foron demasiadas as actividades propostas en espazos breves de tempo, o que ocasionou que foran realizadas rapidamente sen ter tempo suficiente para poder ser traballadas de xeito adecuado. Ao ser

este curso a maior parte das actividades de carácter voluntario, considero que o traballo dos equipos para a elaboración de propostas e actividades foi en vano, dado que en moitas ocasións as propostas quedaron no esquecemento. Segue sendo preciso reformular a realización de actividades conmemorativas neste centro.

ESFARRAPADA 5 ANOS B

Durante este curso escolar foron 18 os cativos que formaron este grupo-clase, todos eles de 5º de Educación Infantil.

O equipo docente, tal como reflectimos na programación, ocupámonos do desenvolvemento afectivo, do movemento e dos hábitos de control corporal, das manifestacións da comunicación e da linguaxe, das pautas elementais de convivencia e relación social, así como do descubrimento das características físicas e sociais do medio.

Ademais, procuramos que nenas e nenos elaborasen unha imaxe de sí mesmos positiva e equilibrada. Co noso traballo, intentamos dar un impulso á autonomía e á iniciativa personal propoñendo pequenos retos para que cada neno e nena acadara uns niveis básicos que lle permitiran avanzar cara a novas aprendizaxes.

Ao longo de todo o curso, estivemos a traballar para que todas e todos participáramos das actividades propostas, para aprender a compartir, a defendernos e a expoñer as queixas, a dar a nosa opinión e a respectar as opinións dos demais.

Pouco a pouco, fomos avanzando na adquisición de habilidades comunicativas, nos diferentes linguaxes e formas de expresión pero aínda hai cativos que precisan unha maior estimulación da linguaxe oral pois observamos certas disfluencias na fala.

A súa sensibilidade e sentido estético foron medrando e axudámoslles a comprender, valorar, emocionarse e gozar coas manifestacións culturais e

artísticas, ao tempo que se foienriquecendo o seu potencial para realizar creacións propias.

Na relación cos demais, fomos adquirindo pautas elementais de convivencia e relación social, e fomos exercitándonos na resolución pacífica de conflitos.

Ofrecémoslles aos nenos e as nenas situacións de aprendizaxe nas cales puidesen facer propostas, tomar decisións, organizar e anticipar as súas accións empregando a asemblea para comentar acontecementos ou discutir e decidir determinados aspectos da vida diaria. Nesta proposta didáctica, tiveron cabida os proxectos de traballo e pequenas investigacións, tratando de achegar a escola á vida diaria. Con este enfoque “aprendemos a aprender” e “aprendemos facendo”, iniciándonos así no desenvolvemento das competencias básicas que orientan e impregnan o currículo de infantil.

Para conseguir acadar estes obxectivos, organizamos a nosa práctica docente ofrecendo unidades de programación en obradoiros, proxectos de traballo ou pequenas investigacións, partindo dos seus intereses, e tratando de integrar de maneira natural contidos diversos. De entre todo o traballo que fomos desenvolvendo neste curso destacaríamos: O proxecto “quero contarte”. Partimos do significado que tiña a arte para nós e fomos descubrindo, despois, a súa evolución dende a Prehistoria ata a actualidade, así como os distintos tipos de arte: teatro, danza, arquitectura, escultura, moda...

Tamén fomos coñecendo a diversos artistas e a súa obra: Pablo Picasso, Antoni Gaudí, Margaret Keane, Lara Lars... e experimentamos con técnicas artísticas diversas: acuarela, debuxo con pastel e con carbón vexetal, arte con area, estampado con corchos...

E xa, finalizamos o noso contacto coa arte traballando as instalacións artísticas, creando unha obra colectiva que chamamos “Una caja llena de sueños” e que presentamos para o Espazo Caselarte. Neste traballo foron da man a creatividade, a reciclaxe e o mundo das emocións.

Pero ademais, neste tempo xuntos, levamos a cabo pequenas investigacións sobre as abellas, sobre as personaxes típicas do nosoentroido e sobre os superheroes e superhroínas. Tamén descubrimos aspectos significativos da vida e obra de Francisco Fernández del Riego e lembramos a escritora Rosalía de Castro.

Un aspecto que me gustaría resaltar é o obradoiro de loga que, un ano máis, estivo presente ao longo de todo curso. Con él foi aumentando o nosobenestar, a nosa conciencia corporal e axudounos a regular as emocións. Ademais, neste último trimestre, implicamos ás familias que gozaron connoscodalgunhas das sesións programadas.

A acollida e o interese demostrado polos cativos e cativas ante as distintas propostas de traballo plantexados e nos diferentes proxectos foi excepcional.

Os materiais empregados foron seleccionados co fin de favorecer os aspectos afectivos e relacionais que se desencadenan nas situacións de xogo, para despertar a curiosidade e o desexo de manipularlos. Na nosa clase ademais de material didáctico convencional empregamos materiais da natureza, material de reciclado e algún obxectos da vida doméstica.

A nosa aula foi o punto de referencia, un lugar no que intentamos que o ambiente fora grato, afectivamente significativo e estéticamente agradable, un lugar que lle permitirá aos nosos alumnos e alumnas sentirse cómodos e acollidos. Na distribución dos espazos contamos con lugares propios e de uso común para compartir, para estar sós, para pensar, para aprender e xogar, para divertirnos e relacionarnos cos demais...

E xa, para rematar, comentar que as familias tiveron a oportunidade de colaborar nalgunhas das actividades plantexadas en determinados momentos do curso. Estimamos como moi positiva a participación e a implicación familiar nestas actividades.

Ademais, dende a titoría, ofrecemos reuniónse entrevistas individuais para dar a coñecer o noso modelo educativo ás familias, e para valorar os avances que se producen como resultado da acción didáctica.

Nestes encontros, aportáronse datos cualitativos e explicativos sobre os procesos seguidos polos nenos e nenas nos diferentes ámbitos da aprendizaxe. Será agora, no mes de xuño, cando terá lugar a derradeira xuntanza deste curso escolar. A finalidade é ter un momento de encontro e facer unha valoración do vivido e compartido neste tempo xuntos.

ESFARRAPADA 5 ANOS C

A aula de 5 anos C de Esfarrapada comezou o curso escolar con 18 alumnos/as (11 alumnos e 7 alumnas). No segundo trimestre deuse de baixa un alumno por traslado de outro centro escolar, quedando así cun total de 17 alumnos/as no segundo e o terceiro trimestre do presente curso. Dos cales dous recibiron a partiré do segundo trimestre reforzó de linguaxe.

Como lingua vehicular na aula empregouse o castelán, xa que é a lingua materna do alumnado, nembargantes empregáronse as dúas linguas oficiais da nosa comunidade en actividades na aula, conmemoracións e celebracións o longo do curso. Fago fincape nunha alumna que a súa lingua é a galega e a mantuvo o longo do curso

Avaliación dos elementos formais da Programación Didáctica:

OBXECTIVOS:

O grao de consecución dos obxectivospropostos para o curso foibo, despois dos cursos anteriores cos protocolos do covidouvo que reformular todo o trabajo de socialización,tan importante nesta etapa da educación Este grupo que agora remata a súa etapa de 3 a 6 da E.I. o seu primer ano de escolarización foi con protocolo covid o que fixo que adaptarse as normas do cole pre-pandemia fose una tarefa longa .

CONTIDOS:

Traballamos todas as competencias dando prioridade a:

- Competencia de autonomía e iniciativa persoal
- Competencia emocional
- Competencia social e de coñecemento e interacción co medio físico.
- Competencia en comunicación lingüística.

Durante o presente curso escolar, a parte de participar en aula no proxecto do noso centro: A ARTE, elixindo como unha das artes a traballar a fotografía, aínda que en menor profundidade traballamos ás outras disciplinas. Si traballamos outro proxecto de aula: ÁS EMOCIÓNNS.

Como nos afectan as relacións persoais non o día a día e que ferramentas temos para manexarnos dentro de elas. O respecto, a empatía..... Debido ao alumnado que formaba este grupo, o final de curso notouse unha destacada melloría en como interactuaban cos iguais e algún cos adultos.

Propostas de mellora

Mellorar a competencia lingüística, implicando ás familias para reforzar esta aprendizaxe.

En xeral, melloraron moito todos os alumnos en canto á expresión oral, aínda que hai algúns alumnos que confunden algúns fonemas ou lles custa pronunciar outros.

En canto ao comportamento e convivencia, o grupo foi mellorando o longo do curso.

METODOLOXÍA:

A motivación foi constante ao longo do curso e de cada un dos proxectos tratados. As actividades expuxéronse de forma global, tanto individualmente como en grupo. O xogo, que ten unha clara intencionalidade educativa, organizámolo de forma significativa propiciando un ambiente agradable e un clima de confianza, ofrecendo situacións de comunicación e de relación.

Destacamos tamén o traballo cos contos o longo do curso para traballar a DIVERSIDADE, nun plano moi amplo. Considero que nesta etapa da educación é fundamental empezar a mostrar os cativos e cativas que o mundo do que eles forman parte é diverso e todos son necesarios e importantes.

ATENCIÓN A DIVERSIDADE:.

A atención á diversidade contemplouse en todas as actividades e tarefas levadas a cabo o longo do curso, tomando conciencia das diferenzas fundamentais que posúe o alumnado no contexto de ensino-aprendizaxe (estilos e ritmos de aprendizaxe, experiencia e coñecementos previos, motivación e atención, diversidade de capacidades e ritmos de maduración, axuste emocional e social, etc.)

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES:

Durante este curso levamos a cabo diversas actividades complementarias e extraescolares, ben a nivel de centro (como a saída o cine, a biblioteca municipal e a exposición de arte, saída a Apipolis). e outras a nivel de aula (fotografía na natureza), educativo de convivencia con outra aula do mesmo nivel.

A maioría dos alumnos participaron nas actividades extraescolares expostas polo centro, mostrando unha actitude moi positiva.

ATENCIÓN EDUCATIVA:.

Na alternativa á relixión, neste curso asistiron un total de 3 alumnos/ as e dedicamos estas sesións a traballar a educación emocional e de valores a través de contos, vídeos, debuxos e murais.

CRITERIOS DE AVALIACIÓN:

Para realizar esta avaliación tivemos en conta:

- Observación directa e sistemática sobre os obxectivos propostos para o curso anterior en canto a: normas, hábitos, actitudes, conceptos básicos e nivel de interacción co grupo.

- Observación directa e sistemática sobre os obxectivos propostos para o curso.
- Nivel de interacción grupal.
- Valoración e análise das producións infantís.
- Contrastación coas familias nas entrevistas individuais, a consecución dos devanditos obxectivos no ámbito doméstico.

PROPOSTAS DE MELLORA:

Como proposta de mellora insistir sobre a importancia da implicación das familias na escola para que aquelas familias que sistematicamente non asisten ás reunións de tutoría, entendan que un cambio de actitude neste sentido melloraría a calidade do proceso educativo dos seus fillos e fillas naqueles aspectos que son da súa responsabilidade: alimentación, hixiene, normas, hábitos...etc.

AULA DE BARREIRO

A aula de Barreiro é un grupo mixto formado por 12 alumnos e alumnas (4 de 4º EI, 5 de 5º EI e 3 de 6º EI). Trátase dun grupo unido, que se identifica como tal, que se coida e se respecta, disfrutando do contacto diario e da actividade conxunta.

En liñas xerais cómpre sinalar que a programación elaborada a comezo de curso se seguiu. Os cambios que se produciron foron o resultado da adaptación da situación aos intereses do alumnado permitindo traballar dunha forma máis contextualizada e globalizada se cabe os obxectivos e contidos establecidos na mesma. É salientable, tamén, a incorporación dunha nova alumna de 5º de EI durante o primeiro trimestre.

As actividades realizadas foron moi variadas para dar así cabida aos diferentes intereses e estilos de aprendizaxe de cada un dos alumnos e alumnas. Os xogos, danzas, as investigacións, etc. se foron sucedendo para garantir que a actividade se caracterizara por ser dinámica e divertida. Asemade, se programaron actividades de ampliación e reforzo para dar resposta aos diferentes niveis de desenvolvemento do alumnado.

O proxecto anual de centro dedicado “A arte” supuxo o eixo vertebrador no traballo de aula e asemade sucedéronse pequenas investigacións para coñecer o noso contorno máis próximo, como o pequeno proxecto sobre os esquíos realizado ao comezo do curso. Asemade, desenvolvéronse talleres autónomos para desenvolver a motricidade fina, a creatividade, etc.; empregáronse xogos de mesa; realizáronse actividades que promovían o traballo cooperativo, de equipo; fixéronse dramatizacións; empregouse o robot como mecanismo de aprendizaxe; creáronse historias e se gravaron empregando diferentes técnicas; etc.

Deste xeito, e realizada a avaliación contemplada na programación, é dicir, empregando a observación e as entrevistas, facendo ao alumnado do proceso avaliador e valorando a miña labor como mestra, considero que os obxectivos establecidos foron acadados e os contidos foron abordados de forma suficiente. A información recollida neste proceso foi presentada ás familias a través dos informes trimestrais así como por medio de pequenos comentarios sobre a evolución do desenvolvemento de cada neno e nena en particular por medio da aplicación Abalar así como a través de titorías e de reunións trimestrais que se realizaron. Con respecto a información e valoración da necesidade de aplicar cambios en función da situación do grupo en relación aos procesos de ensino realizáronse as sesión de avaliación con todo o profesorado que imparte docencia na aula e co orientador do centro.

Respecto ás sesións de alternativa á relixión, dedicáronse ao traballo sobre valores por medio de contos, xogos, etc. así como a achegarse a aspectos de carácter científico por medio de pequenos experimentos.

O curso escolar foi, en liñas xerais, positivo. Cómpre salientar o caso de dúas alumnas cuxa asistencia foi moi irregular e dificultou a súa participación nas actividades colectivas. Asemade, é salientable a necesidade de traballar o ámbito emocional para resolver conflitos, desenvolver a autoestima e promover un clima de aula axeitado, aspecto que tivo un peso importante na actividade escolar.

AULA DE BUDIÑO

Ao longo do curso 2022/23, fun titora da **aula de Budiño**: un **grupo mixto** formado por 6 pequenos (4 nenas e 2 nenos) que teñen entre 3 e 5 anos. En concreto, un cativo de 3 anos; unha de 4; e catro nenos/as de 5 anos, respectivamente. Dito alumnado leva escolarizado nesta mesma unitaria dende os 3 anos e, ademais, ao longo de toda a súa etapa infantil, estívenos acompañando como titora.

Este grupo-aula caracterizouse por contar cun alumnado de idades, necesidades, intereses, ritmos de aprendizaxe, e calidades moi, moi diversas... Non obstante, co paso do tempo, foron conformando un grupo máis heteroxéneo e máis cohesionado. Polo xeral, foron amosando máis iniciativa, máis participación e unha actitude moi positiva cara a escola. Así e todo, tamén sinalar, que foi un grupo bastante “infantil” e dependente (marcado, especialmente: -polas calidades dos nenos; e tamén, aínda que en menor medida, polas circunstancias que lles tocou experimentar por todo o ocasionado pola época post-covid e as súas consecuencias).

Baseándome neste contexto que acabo de describir, así como nos aspectos recollidos na programación didáctica deste curso, sinalarei o seguinte:

En termos xerais, durante o presente ano lectivo, acadáronse tanto os **obxectivos como os contidos** que propuxen na programación de aula a principio de curso. Tales aspectos contribuíron a facilitar no alumnado: o desenvolvemento de tódalas súas **capacidades**; a iniciación na adquisición das **competencias clave** (CC); o fomento da **educación en valores cívicos para a convivencia** e a **promoción dun estilo de vida saudable**.

Seguindo as directrices establecidas ó comezo do curso polo Equipo de Ciclo, así como a pedagogía construtivista da que se fai eco o noso centro, ao longo do curso empreguei unha **metodoloxía**: globalizadora, participativa, motivadora, lúdica, creativa, activa e autónoma, na que tratei de fomentar o “aprender a aprender”, o “aprender facendo”, e o “aprender cooperando”, nun ambiente axeitado e que impulsase unha aprendizaxe significativa e funcional. Asemade, atendín á individualidade e á atención á diversidade, e segundo fose

preciso: solicitei axuda aos demais especialistas, coordíneime co DO e, especialmente, cos especialistas de AL e PT. É máis, logo da respectiva avaliación psicopedagóxica que solicitei ao DO polas dificultades que o máis pequeno do grupo presentaba na aula, a partir do 2º trimestre do curso, os especialistas de AL e PT comezaron a impartir varias sesións semanais na aula, co fin de poder ofrecerlles a todos os pequenos/as unha ensinanza de calidade.

As diversas **experiencias de aprendizaxe** que lles propuxen estiveron adaptadas ó nivel psicoevolutivo dos cativos, respectaron o proceso natural do seu desenvolvemento e axudaron a conectar cos intereses, necesidades e motivacións dos pequenos/as.

O alumnado da aula de Budiño tamén participou activa e axeitadamente nas diversas actividades programadas polo CRA, entre outras, por exemplo: nas experiencias relativas ao Samaín; ao Nadal; á celebración do Entroido e ás numerosas e variadas celebracións e/ou conmemoracións que, a proposta dos diferentes Equipos, foron xurdindo durante o curso (o 25 de novembro; o Día de Rosalía; as Letras Galegas; etc.); nas diferentes saídas e/ou actividades complementarias levadas a cabo (saída ao cine; participación no roteiro literario; nas xornadas de contacontos en familia; visita á biblioteca do concello e a exposición de “Caselarte”; a visita a “Apípolis”); etc. Así mesmo, ao longo do curso, ademais de continuar co programa de estimulación á linguaxe “Comunicarnos”, tamén participamos de xeito moi activo no desenvolvemento dun Proxecto Documental Integrado (PDI) que se levou a cabo a nivel de Centro e baseado na temática “A arte”, estreitamente relacionado co tema do noso PLAMBE “Artelín”, o cal nos deu pé a vivir moitas e variadas experiencias durante todo o ano coas que os nenos estiveron moi, moi interesados e supermotivados e, por tal motivo, pasei a chamarlles:

OS PEQUEARTISTAS DE BUDIÑO !!!

Ó longo do curso, mantiven unha constante e especial relación e colaboración cos **familias** do alumnado. En todo momento amosaron unha actitude moi positiva e participativa nas diversas interaccións e nas actividades que se lle

propuxeron, tanto a nivel de centro, como a nivel da propia aula (así por ex.: na celebración do Samaín, o Nadal e o Entroido; a participación na aula como contacontos, as diferentes saídas relacionadas coa programación, etc.).

Agora ben, chegados a este momento, rematarei esta memoria sinalando que este é o meu décimo terceiro ano consecutivo como titora dun grupo mixto, e concretamente, como titora da aula de Budiño, labor que me gusta e coa que me sinto realizada. Ano a ano fago unha valoración construtiva da miña práctica docente; reflexiono sobre o proceso, o que aprendo dos nenos e dos demais; etc. aspectos que contribúen a que poida readaptarme e tratar de mellorar no posible. Como cada ano, o maior reto que me propuxen foi ofrecerlle a mellor resposta educativa e de calidade a todo alumnado, na medida das miñas posibilidades. Ao longo do ano, foron xurdindo aspectos, situacións, limitacións... aos que tentei ofrecerlle a mellor solución, posto que do contrario, interferirían no proceso educativo do alumnado. Entre outros, por exemplo: tiven que prestar especial atención ás características/conduas/caracteres/prioridades... do grupo porque, aínda que foron poucos nenos, eran totalmente diferentes (en moitos sentidos...), é máis, dentro dunha mesma idade/nivel amosaban un gran abano de niveis de desenvolvemento. Tiven que insistir moito na necesidade de que o grupo de maiores debía ser moito máis autónomo, paciente, menos disperso, debía amosar unha actitude máis razoable (tiñan un carácter moi marcado e persistente... con continuas chamadas de atención) e debía conseguir unha maior madurez para a súa idade... xa que, non sempre foron a mellor influencia para os demais compañeiros e demandaban a miña intervención de forma constante. Ademais dos maiores, tiven que priorizar a miña atención, de xeito moito máis especial, no pequeno de tres anos que se escolarizou por primeira vez na nosa aula posto que, nada máis entrar, presentaba variadas e importantes dificultades en moitos ámbitos do seu desenvolvemento e, en consecuencia, a evolución das súas capacidades viuse moi limitada... rexeitaba das normas... impedía crear un axeitado ambiente de aprendizaxe... amosábase totalmente dependente dun adulto para a realización de calquera tarefa (inclusive para as rutinas máis básicas) e a miña práctica diaria víase moi limitada á hora de poder atender axeitadamente ao resto do alumnado. Así

pois, estas circunstancias que foron xurdindo, co tempo, constituíron aspectos clave nos que tamén tratei de centrarme e de atoparlle a mellor solución ao respecto.

A modo de conclusión, atendendo ás circunstancias da nosa aula, aos procesos que experimentaron, ás respostas e interaccións do alumnado e das súas familias, etc. sinalarei que a **valoración** que como titora fago deste curso é, así e todo, **POSITIVA**. En calquera caso, penso que aínda se podería mellorar algún aspecto nos procesos de aprendizaxe e ensinanza, así como nas interaccións co profesorado. Por tanto, terei en conta os devanditos aspectos para organizar, planificar e mellorar no vindeiro curso.-

AULA DE ENTENZA

1. INTRODUCCIÓN:

A Escola de Educación Infantil de Entenza é unha unitaria enclavada nun núcleo de poboación rural do concello de Salceda de Caselas. O núcleo urbano pertencente ao concello de Salceda de Caselas, dista duns 5 quilómetros aproximadamente e no cal se sitúa a sede do CRA Raiña Aragonta, ao cal pertence a aula de Entenza.

A escola non está illada con respecto ao núcleo de casas, e ubícase na planta baixa da casa de cultura de Entenza, a cal está distribuída do seguinte xeito:

SOTO: onde se atopa a caldeira de gasoil da casa de cultura, e da que a aula se serve para encender a calefacción no inverno.

PLANTA BAIXA: está composta pola aula de Entenza e a cafetaría da casa de cultura. A aula componse dun aseo infantil, un cuarto de limpeza e a propia aula, con porta de entrada propia, independente da casa de cultura.

1º ANDAR: corresponde co salón de actos da casa de cultura de Entenza.

2º ANDAR: aseo de mestres, varios almacéns da casa de cultura, un despacho de atención aos socios da casa de cultura, e outro pequeno despacho, que a propia unitaria de Entenza utiliza para desenvolver alí a docencia de Educación en Valores, para o alumnado que durante o curso escolar 2022/ 23 non se decantou pola Educación Relixiosa, así coma é onde tamén desenvolven a súa labor as especialistas de AL e PT.

PATIO DE RECREO: atópase a 50m, aproximadamente, da aula, e que foi cedido pola asociación de Entenza, para que utilicemos durante o horario lectivo, xa que a aula non conta con patio de recreo propio. Esta zona de xogos conta cun areeiro, 1 tobogáns, 2 bambáns e varios balancíns.

POLIDEPORTIVO: durante este curso escolar, a comunidade de montes de Entenza, cedeunos o uso destas instalacións para que a especialista de Educación Física puidese desenvolver alí as súas sesións de psicomotricidade.

2. ALUMNADO:

A matrícula para o presente curso 2022/2023 estivo formada por sete rapaces e cinco rapazas distribuída do seguinte xeito:

- ☐ 4º Educación Infantil: tres discentes (dous alumnos e unha alumna)
- ☐ 5º Educación Infantil: tres discentes (un alumno e dúas alumnas)
- ☐ 6º Educación Infantil: seis discentes (dúas alumnas e catro alumnos, un deles é un neae)

Respecto a lingua vehicular predominante na aula, foi o Castelán, polo que se lles foi introducindo paulatinamente na Lingua Galega.

En canto ao período de adaptación supuxo para os nenos e nenas de nova incorporación á escola, entrar nun mundo novo no que se atoparon con outras persoas adultas descoñecidas e outros nenos e nenas. Tamén foi unha oportunidade para descubrir e explorar uns espazos e ambientes novos, onde os nenos e nenas carecen de referencias e obxectos coñecidos, nos que deberon aprender a separarse da familia coa que comparten a súa vida cotiá. Sen embargo, unha boa organización de espazos e tempos facilitou este

período e tendo en conta o establecido na Orde do Calendario escolar este levouse a cabo do xeito seguinte:

LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
			8 12.30-13.30	9 12.30-13.30
12 12.00-14.00	13 12.00-14.00	14 10.30-13.30	15 10.30-13.30	16 9.30-13.30
19 9.15-14.15 (xornada completa)				

O período de adaptación só foi desenvolvido por dous dos tres alumnos/as de nova incorporación, xa que un deles non asistiu ao centro ningún deses días por motivos de saúde.

Durante o desenvolvemento deste período, non houbo ningún incidente que sexa necesario destacar, xa que o alumnado novo adaptouse sen problema ao funcionamento da aula e ao resto do alumnado.

Neste período aproveitamos para realizar actividades de presentación, dinámicas lúdicas, actividades plásticas, e introducir ao novo alumnado nas rutinas e nas normas da aula, así coma no coñecemento dos diferentes espazos da aula e dos seus materiais.

3. CONSECUCIÓN DOS OBXECTIVOS:

Durante este curso escolar publicouse o novo decreto de Educación Infantil para a Comunidade Autónoma de Galicia, Decreto 150/ 2022 do 8 de setembro, o que fixo que durante o primeiro trimestre o profesorado do centro tivéssemos que desenvolver unha nova concreción curricular de onde saíron os obxectivos a avaliar por nivel durante cada trimestre.

O alumnado de 6º de Educación Infantil acadou satisfactoriamente todos os obxectivos propios da etapa, así coma os do presente curso escolar, polo que

están preparados para a súa incorporación a Educación Primaria para o vindeiro curso escolar. No tocante ao ANEAE, dicir que se lle tivo que realizar un reforzo educativo, adaptándolle os contidos a traballar, por non presentar aínda a madurez propia para adquirir os contidos propios da súa idade (6º Educación Infantil), polo que se lle adaptaron a nivel de titoría, os contidos ao nivel de 5º de Educación Infantil. Ademais, recibe sesións por parte da AL e a PT, do centro.

Ademais, a un dos alumnos de 6º de Educación Infantil e debido a unha perda auditiva considerable durante o curso escolar, en ocasións tívose que recorrer ao sistema pictográfico para establecer a comunicación con el, no momento que se operou e recuperou case a totalidade da audición, este sistema de comunicación retirouse. Sen embargo, seguirá asistindo a sesións coa PT, a cal asistía de o último trimestre do curso anterior, debido ao seu déficit de atención.

Por outra banda, a outro alumno operárono do frenillo e a raíz diso e polo seu problema lingüístico na articulación dalgúns fonemas, comezou a asistir a sesións coa AL para facilitar a súa recuperación e pronunciación correcta dos fonemas.

En canto ao alumnado de 5º de Educación Infantil, acadaron os obxectivos marcados para a súa idade, sen dificultades.

Respecto ao alumnado de 4º de Educación Infantil, hai que salientar que ao final deste curso só a alumna se atopa plenamente integrada na aula, respectando en todo momento as normas e rutinas da aula. Sen embargo, os outros dous alumnos presenta condutas disruptivas na aula, que entorpecen continuamente o desenvolvemento das rutinas da aula. A un deles cústalle respectar as normas da aula, namentres que o outro a maiores presenta unha conduta hostil cara os seus compañeiros/as e cara os docentes.

Con respecto a integración dos nenos/as á vida escolar, este obxectivo non foi cumprido por todo o alumnado, xa que os dous alumnos de 4º de Educación

Infantil, aínda non se atopan integrados na aula. Ademais, no caso do alumno que presenta unha conduta hostil a colaboración familia- escola non se deu, o que dificultou que o discente se adaptase completamente á aula.

A comunicación coas outras unitarias e coas aulas da sede, foi moi satisfactoria xa que dende o primeiro momento houbo unha estreita colaboración e comunicación, realizando moitas actividades complementarias conxuntas, como se detalla no apartado de actividades.

5. METODOLOXÍA:

A metodoloxía posta en marcha foi unha metodoloxía globalizadora que partiu dos intereses e necesidades do alumnado, tendo sempre en conta os principios básicos de actividade, individualización, motivación, xogo...

Ao longo do curso levouse a cabo un proxecto anual, que partiu da biblioteca do centro e levou por título “A arte”, grazas ao cal traballamos contidos relacionados coa expresión plástica e musical, lóxica-matemática, lectoescritura, contidos relacionados coas TIC`s, o coñecemento do contorno, etc.

Ademais, paralelamente ao proxecto anual, desenvolvemos diferentes talleres relacionados co: noso nome e os nosos apelidos.

Tanto no desenvolvemento do proxecto coma dos diferentes talleres, as actividades foron adaptadas as necesidades do alumnado e as súas idades.

6. ATENCIÓN Á DIVERSIDADE:

A atención á diversidade é un obxectivo fundamental dentro das nosas aulas, tal e como recolle Lei Orgánica 3/2020, do 29 de decembro, pola que se modifica a Lei Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de Educación. Partindo deste principio fundamental da nosa educación ao longo do curso tentei dar resposta ás necesidades do alumnado adaptando o tempo das actividades ao ritmo de

cada neno/a, adecuando a metodoloxía, as actividades ás diferenzas individuais destes (actividades de reforzo e ampliación)-

Ademais de todas estas medidas postas en marcha, é importante sinalar que algúns alumnos/as da aula, recibiron atención por parte das especialistas de AL e PT do centro.

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

Ao comezo do curso propuxéronse unha serie de actividades relacionadas con todas as conmemoracións recollidas na Orde de calendario escolar e, outras foron xurdindo ao longo do curso escolar. Das actividades propostas na PXA fixéronse todas, unhas a nivel de aula e outras en colaboración co resto do centro e, ademais das da PXA realizáronse as seguintes:

1º TRIMESTRE

1. Cumpreanos artísticos: aproveitando que estamos a traballar a arte, este ano a familia do homenaxeado asistiu a aula a cociñar con nós unha receita artística, coma por exemplo: osiños con pan de molde e plátanos, casiñas con pan de molde e lacasitos, arco da vella con varias froitas, etc.
2. Magosto: esta actividade realizouse durante o mes de novembro, no parking da casa de cultura de Entenza e, que para o seu desenvolvemento contamos coa colaboración das familias, que foron as encargadas de facer a fogueira e asarnos as castañas.
3. Exposición dos cogumelos: este ano a asociación xuvenil da casa de cultura de Entenza, convidounos a participar na exposición dos cogumelos que ían a realizar, para o cal elaboramos cogumelos con pinzas de madeira.
4. Cine: asistimos en transporte escolar co resto do alumnado do centro, a visualizar unha película infantil ao cine do centro comercial Gran Vía de Vigo.

2º TRIMESTRE

5. Cumpreanos artísticos: aproveitando que estamos a traballar a arte, este ano a familia do homenaxeado asistiu a aula a cociñar con nós unha receita artística, coma por exemplo: osiños con pan de molde e plátanos, casiñas con pan de molde e lacasitos, arco da vella con varias froitas, etc.

3º TRIMESTRE

6. Cumpreanos artísticos: aproveitando que estamos a traballar a arte, este ano a familia do homenaxeado asistiu a aula a cociñar con nós unha receita artística, coma por exemplo: osiños con pan de molde e plátanos, casiñas con pan de molde e lacasitos, arco da vella con varias froitas, etc.
7. Visita a Apópolis: na primeira semana do mes de xuño realizamos esta saída, a que implicou que se alongase máis aló da xornada escolar e que necesitáramos o uso do transporte escolar para o seu desenvolvemento.

O desenvolvemento das actividades previstas na granxa de abellas víronse parcialmente afectadas polas inclemencias meteorolóxicas, e polo tanto, tivéronse que adaptar a estas condicións. Sen embargo, en todo momento contamos coa colaboración dos monitores do establecemento.

8. Merendola de convivencia en familia: o último día de curso desenvolvemos unha merendola coa familia do noso alumnado, coma un momento de convivencia entre todo o alumnado e as súas familias, que serve para favorecer a colaboración familia- escola, así coma un xeito de achegamento entre as familias.
9. Festival de fin de curso e graduación: o último día de curso, todo o alumnado actuará para as súas familias no salón de actos da casa de cultura de Entenza, aproveitando o escenario e as instalacións coas que conta esta casa de cultura, que favorece o desenvolvemento desta actividade. Durante este curso entoarán unha cantiga en inglés, preparada coa especialista de lingua estranxeira inglés e baseada nun libro de Eric Carle que leva por título “Brown, brown bear”, ademais de bailar dúas cantigas: “Sube las manos p`arriba” de Pitbull e “Wellerman”

de Nathan Evans. A continuación, desenvolverase a graduación do alumnado de 6º de Educación Infantil, onde se lles entregará a todo o alumnado unha orla e un diploma.

10. AVALIACIÓN

O proceso de avaliación realizouse ó longo de todo o proceso de ensino-aprendizaxe, formando parte inseparable do mesmo, de xeito que permitiu ter o máximo de información sobre a avaliación do alumnado sen esquecer a avaliación do propio proceso para poder establecer as oportunas modificacións. En canto á avaliación do alumnado os boletíns cubríronse tendo en conta os indicadores do Xade, e que para recadar a información precisa sobre a evolución do alumnado baseeime na observación directa e sistemática dos nenos e nenas durante cada xornada, as súas producións e algunhas fotos e vídeos que me serviron para analizar posteriormente actividades realizadas.

Con respecto á miña propia actuación revisei a programación en varias ocasións adaptando o programado aos intereses e motivacións do alumnado en cada momento, e poder así suscitar a motivación precisa para o desenvolvemento da súa aprendizaxe. Ademais, para favorecer a comunicación familia- escola, intentei achegar o traballo da aula ás familias a través do blogue da aula, que actualicei de forma regular para que puidesen ver cousas que facíamos na aula ou nas diferentes saídas.

A participación das familias durante todo o curso foi moi positiva xa que colaboraron en todo momento, ben axudándolle aos seus fillos/as a buscar material que se pedía para a realización de determinadas actividades, como colaborando nas excursións (levando aos nenos/as á sede do CRA, ou o aparcamento de Lagoela para coller o transporte escolar), acudindo á aula a cociñar as receitas cando os seus fillos/as estaban de cumpreanos e, asistindo a merendola de convivencia de final de curso.

Polo tanto, podemos sinalar que a comunicación familia- escola durante todo o curso escolar foi continúa e bidireccional, a través de todos os medios ao seu alcance (contactos informais diarios, abalar móbil, blogue da aula, titorías

presenciais e por webex, reunións trimestrais...), o que beneficiou positivamente o desenvolvemento e a aprendizaxe do alumnado.

11. CONCLUSIÓN

En conclusión, o curso transcorreu con normalidade e o traballo por proxectos foi produtivo, é unha boa metodoloxía para unificar o traballo coas tres idades diferentes. A temática do proxecto foi elixida dende a biblioteca do centro e, reconducida polo alumnado debido a circunstancias alleas que despertaron neles a motivación necesaria para traballar en torno ao proxecto.

Sen embargo, si ben por un lado o curso transcorreu con normalidade, por outro lado presentou algunhas dificultades para o seu natural desenvolvemento, e que fai que se incumpra cos requisitos mínimos cos que deben contar todos os centros de Educación Infantil, tal e como recolle o RD 132/ 2010, do 12 de febreiro *polo que se establecen os requisitos mínimos dos centros que imparten as ensinanzas do segundo ciclo de educación infantil, a educación primaria e a educación secundaria*. Polo tanto, podemos sinalar que a aula de Entenza, presenta as seguintes problemáticas:

- De acordo co artigo 3, do citado RD 132/ 2010, non se sitúa nun edificio independente, e con uso escolar exclusivamente. Ademais, de que a aula que se utiliza para as sesións de PT e AL, e a docencia de Educación en Valores, non conta cunha entrada independente do resto da casa de cultura, tendo en ocasións que cruzarse o alumnado da aula co resto de usuarios da casa de cultura, para poder acceder a este espacio que se atopa no 2º andar do edificio.
- Non dispón, tal e como recolle o artigo 3 do RD citado anteriormente, das condicións de accesibilidade e supresión de barreiras esixidas pola lexislación vixente, relativa ás condicións básicas de accesibilidade universal e non discriminación de persoas con discapacidade.
- A aula, non conta cos aseos e servicios hixiénico-sanitarios axeitados ás necesidades do persoal docente do centro, nin as persoas con

discapacidade no número, proporción e condicións de uso funcional que a lexislación aplicable en materia de accesibilidade establece, tal e como se recolle no artigo 3 do RD 132/ 2010; posto que, o sanitario habilitado para os docentes por parte da asociación da casa de cultura de Entenza, atópase no 2º andar do edificio. Isto provoca que os docentes non poidan facer uso do mesmo durante a xornada escolar, pois isto suporía deixar só ao alumnado na aula, cos riscos que isto conleva.

- Segundo o recollido no artigo 6, do RD 132/ 2010, os centros que ofrecen o segundo ciclo de Educación Infantil deberán contar con: unha sala polivalente de 30 m² e un patio de xogos de uso exclusivo do centro. Sen embargo, a aula de Entenza non conta con ningunha sala polivalente, nin cun patio infantil propio, senón que ten que facer uso do patio da parroquia ubicado nas inmediacións da aula, tendo que atravesar parte do parking da casa de cultura desta parroquia, cos riscos que isto supón para o alumnado para poder facer uso del.

AULA DE FONTÁN

A aula de Fontán, que pertence ao C.R.A. Raíña Aragonta, contou este curso 2022 – 2023 cun total de 9 alumnos e alumnas (2 de 3 anos, 3 de 4 anos e 4 de 5 anos).

A lingua vehicular empregada de maneira maioritaria no proceso de Ensino – Aprendizaxe foi o galego, independentemente de que se fomentou tamén a aprendizaxe e uso do castelán, promovendo así que o alumnado acadara competencias semellantes en ámbalas dúas linguas, tal e como quedou recollido na Programación Didáctica deseñada para o presente curso. Non obstante, de maneira paralela tamén se traballou a lingua estranxeira (inglés) en coordinación coas mestras especialistas (mestra de inglés e mestra de plurinfantil), atendendo así ao plurilingüísmo que caracteriza tanto á etapa en xeral como ao noso centro en particular.

ANÁLISE DOS DIFERENTES ELEMENTOS PRESENTES NA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

- Obxectivos

Os obxectivos propostos na Programación Didáctica leváronse a cabo de maneira adecuada, sen precisar adaptacións específicas.

Independentemente disto, para coñecer o nivel de competencia curricular do alumnado, levei a cabo unha avaliación inicial ao comezo do curso, o que fixo necesario incidir ou facer un maior fincapé nos seguintes obxectivos de aprendizaxe:

- Identificar e expresar de forma apropiada as principais emocións e sentimentos.
- Resolver tarefas sinxelas, conflitos e problemas cotiáns con iniciativa e autonomía.
- Iniciarse nas habilidades lóxico-matemáticas.
- Utilizar as diversas linguaxes como instrumentos de relación social e comunicación, de expresión de ideas e sentimentos, de representación...
- Desenvolver habilidades e estratexias comunicativas nas dúas linguas oficiais.
- Achegarse de xeito significativo á lectura e á escritura.

Contidos

Do mesmo xeito, foi necesario prestar unha especial atención aos seguintes contidos:

- Sentimentos e emocións propios e dos outros.
- Gusto polos ambientes limpos e ordenados.
- Observación e valoración da funcionalidade dos números e unidades de medida.
- Identificación de comportamentos e actitudes axeitados ás normas dos grupos sociais.
- Achegamento á lingua escrita como medio de comunicación e iniciación ao seu uso.

De maneira xeral, a aprendizaxe e asimilación de conceptos e contidos foi moi adecuada, independentemente da heteroxeneidade do grupo, que implicou

adaptar os distintos obxectivos, contidos, actividades e propostas metodolóxicas ao ritmo de desenvolvemento de cada unidade escolar.

Metodoloxía

Fai referencia ao conxunto de estratexias didácticas que permitiron que o meu alumnado fose o protagonista da súa propia aprendizaxe. O obxectivo principal foi manter activa a mente das nenas/nenos a través das actividades, proxectos, investigacións, debates e demais propostas didácticas levadas a cabo. Desta maneira, puiden fomentar a súa capacidade de observación, análise e crítica, así como facer fincapé nos principios de consistencia evolutiva, relación escola – medio, significatividade, experimentación, clima afectivo, socialización, actividade, xogo e “aprender a aprender”.

De maneira concreta, a nivel de centro realizamos un proxecto que posuíu como centro de interese **“o arte”**, no que a nosa escola traballou de maneira global contidos relacionados co nomeado centro de interese.

Por outra banda e a nivel de aula, levamos a cabo os seguintes proxectos e investigacións: **“experimentamos coa ciencia”**, **“a horta escolar”** e o **“corpo humano”**.

Ademais de todo isto, traballamos de maneira continxente todos os núcleos xeradores que foron xurdindo, así como tamén actividades concretas relacionadas coa lecto – escritura e as nocións lóxico – numéricas.

Comunicación co ámbito familiar

Os medios fundamentais de comunicación foron o teléfono, a páxina web do centro, o correo electrónico e a plataforma da xunta (ABALAR).

Atención á diversidade

Todas as actividades e tarefas propostas desenvolvéronse tendo en conta a atención á diversidade, de xeito que todas elas se adaptaban ás necesidades, intereses e capacidades do grupo en xeral, así como de cada nena/ neno en

particular. En todo momento tratouse de potenciar ao máximo as capacidades de cada alumna/ alumno e de proporcionar a axuda necesaria naquilo no que amosaban máis dificultades.

Houbo dous alumnos que recibiron un apoio específico:

Un deles coa mestra especialista en Audición e Linguaxe (2 sesións semanais) e coa mestra especialista en Pedagogía Terapéutica (1 sesión semanal).

A outra alumna, debido ao seu estado de saúde, non puido acudir presencialmente ao centro en todo o curso. Para isto, dispuxo dunha mestra de atención domiciliar que estivo en coordinación comigo como titor de maneira constante.

Alternativa a relixión

Desenvolvín actividades encamiñadas a formar ao alumnado en valores como a igualdade, o respecto polos demais e pola contorna, a solidariedade, a non discriminación e a coeducación. Para isto empreguei diferentes recursos como contos, pequenos coloquios, fragmentos audiovisuais ou xogos interactivos.

Ao longo do curso asistiron a esta modalidade 9 alumnos e alumnas.

Criterios de avaliación

Tal e como quedou recollido na Programación Didáctica, a avaliación foi de tipo global, continuo e formativo. As principais técnicas e fontes de información foron a observación directa e sistemática, a análise das producións infantís, as entrevistas coas familias e cos mestres/as especialistas e de apoio que impartiron docencia na miña aula.

No informe anual de avaliación individualizado recolleuse a evolución de cada alumno/a, así como todas as dificultades atopadas ao longo do proceso de ensino – aprendizaxe . Tamén aparecerán todas as medidas complementarias adoptadas ao longo do presente curso, que servirán de punto de partida para o vindeiro ano.

AULA DE PICOÑA

Neste curso 2022-2023 na aula de Picoña estiveron escolarizados 14 alumnos/as de idades comprendidas entre 3 e 5 anos (nove alumnas/os de 3 anos, tres alumnas de 4 anos e dous alumnos/ as de 5 anos).

O curso comezou co período de adaptación para os/as alumnos/as de tres anos, o cal as familias preferiron non ter que facelo. Unicamente fixo esta adaptación progresiva un alumno con necesidades educativas especiais. Aínda así, estas primeiras semanas transcorreron de maneira satisfactoria. A maioría do alumnado xa viña de escola infantil do primeiro ciclo, e outros xa tiñan primos ou irmáns na escola, polo que non notaron tanto cambio de ámbito.

Para conseguir os logros propostos ao comezo de curso foi necesario proporcionarlle ao alumnado un clima afectivo de seguridade e confianza, onde as capacidades e coñecementos dos nenos/as fóronse enriquecendo. Ademais traballamos cunha metodoloxía baseada nos seguintes principios:

Aprendizaxe significativo: partimos nos proxectos dos coñecementos previos dos nenos/as. E propuxen actividades atractivas para que apreciasen dun xeito sinxelo e claro a finalidade e a utilidade destas novas aprendizaxes na súa vida diaria; finalidade que se acada coa consecución das competencias básicas.

Principio de globalización: nos obxectivos da programación traballamos as tres áreas permitindo establecer e construíndo significados máis amplos e diversificados.

Carácter lúdico: case todas as actividades foron presentadas a través de xogos, xa que nos serviu para afianzar a seguridade afectiva e emocional, e para integrar e facilitar a socialización entre os nenos e as nenas. Ademais de que hoxe en día temos evidencia científica de que o xogo é o mellor motor de aprendizaxe para os nenos e nenas.

Ensinanza activa: ao longo deste curso levamos a cabo unha ampla proposta de actividades tanto individuais como de grupo, nas que os nenos/as puideron

desenvolver as súas capacidades de manipular, explorar, observar, experimentar e crear.

En canto ao traballo na aula, tratamos de levar a cabo unha tipoloxía de actividades e metodoloxía completamente igual para as tres idades, xa que moitas veces o desenvolvemento dos nenos e nenas non se corresponde cos estándares das idades, se non que está mais relacionado coas súas propias capacidades. Polo que optei por plantexar actividades internivelares, nas que con poucas modificacións se puidese dar atención a tódalas diversas capacidades que presenta a aula. Este tamén é un dos beneficios de partir sempre de xogos e actividades lúdicas, xa que os pequenos están moito máis motivados, e son capaces de comprender que teñen que facer a través da imitación, aspecto que lles facilita a adquisición de novos coñecementos e de habilidades.

No referente ao curso temos que resaltar o traballo anual en torno a proxectos de centro sobre “A arte”. Ademais diso intercalamos traballo sobre algúns contidos que saíron dos intereses dos nenos e nenas, de aspectos importantes da zona na que vivimos ou da época do ano na que nos atopamos coma: “O millo”, “As froitas do outono”, “O samaín”, “O teatro”; así coma tamén abordamos as distintas conmemoracións marcadas pola orde vixente do calendario escolar, as cales nos mantiveron moi ocupados en diversas datas; coma “O Día da Discapacidade”, “O día contra a violencia de xénero”, “O día da Paz”, “A semana da prensa”, “O día das Letras Galegas”...

Ademais polas características do noso centro, os nenos e nenas non están moi habituados a estar con outros compañeiros, e máis aínda tras o tempo de pandemia que vimos de vivir. Por este motivo, decidimos “irmandarnos” coa aula de Barreiro, para facer distintas actividades ao longo do curso, nas que os visitábamos a eles na súa aula, ou viña eles á nosa. En conxunto celebrámolo Magosto, a Pascua, o Entroido e o Final de curso. Nestas xuntanzas, procuramos ter sempre listas actividades de diversa tipoloxía e atractivas, polas que ir rotando ao alumnado en grupos mixtos; normalmente, unha actividade de arte (decorar as súas caras para disfrazarse, decorar un lanzador de polvos

holli...), unha de cociña (choripán, rosca, filloas, brochetas de froita) e outra máis lúdica e de movemento (procura de ovos de pascua, festa de polvos holli...)

Todas estas actividades e proxectos desenvolvéronse satisfactoriamente, grazas á continua e permanente relación entre a escola e a familia. Destacaremos a participación dos pais/nais na procura de información para a elaboración dos proxectos, así coma cada vez que solicitamos materiais, fotografías, etc. O interese que as familias sempre amosaron no seguimento do traballo da escola e do aproveitamento por parte dos seus fillos/as, así como a súa total colaboración, fixeron posible que os obxectivos sexan acadados. Tamén viñeron invitados a unha obra de teatro e convivencia no Nadal, na semana do libro para lernos contos e a actuación de final de curso e graduación en Xuño. Considero que este tipo de convivencias son moi favorecedoras para a relación familia-escola; aos nenos e nenas encántalles que as familias entren na aula a ver o que facemos e a axudarnos, e ás familias gústalles moito esta accesibilidade.

Para finalizar debo resaltar o apoio das especialistas de PT e AL. A especialista de PT visitándonos dúas sesións semanais para atender a un neno con NEE; o cal tamén recibe apoio da mestra de AL cunha sesión completa, e dúas medias sesións sempre dentro da aula. A mestra de AL emprega as outras dúas medias sesións con outros dous nenos, unha para cada un, aos cales puido comezar a atender no segundo trimestre. Os avances están sendo significativos, pero a atención continúa a ser necesaria. Destaco tamén a grande labor da mestra de apoio, que nos axuda 4 sesións semanais, as cales son moi necesarias debido ás características da aula.

Respecto as actividades de alternativa á relixión comentar que ao longo do curso realizamos diferentes actividades relacionadas con curtas para traballar distintos valores.

AULA DE SAN XURXO

Ao longo do curso 2022/23, fun titora da aula de S. Xurxo: un grupo mixto formado por 15 alumnos/as. En concreto, son 5 nenos/as de 3 anos (1 alumno TEA e outro alumno con dificultades de linguaxe), 1 nena de 4 anos e 9 nenos/as de 5 anos. O período de adaptación foi un pouco complicado, houbo choros case todo o tempo que durou. Destacar o caso dunha nena que lle custou especialmente, pois foi o primeiro contacto con outros nenos. Tamén custou o control de esfínteres e a autonomía, así como as rutinas e normas.

Este grupo-aula caracterizouse por contar cun alumnado de idades, necesidades, intereses, ritmos de aprendizaxe, e calidades moi diversas, estamos a falar dun grupo moi heteroxéneo.

A lingua de fala predominante na aula foi o castelán, pero remataron falando algo de galego, pois foi a lingua que maioritariamente eu lles falei.

Ó longo do curso, mantiven unha constante e especial relación cos familiares do alumnado. En todo momento, as familias manifestaron unha actitude moi positiva, receptiva e colaborativa ante as propostas que se lle facían dende a aula e o centro.

A continuación, paso a facer un análise e valoración dos diferentes elementos curriculares expostos na miña programación de inicio de curso:

1 - OBXECTIVOS

Os obxectivos propostos na programación foron acadados de forma gradual polo grupo-clase. O motor principal da acción educativa nesta etapa de Educación Infantil é o desenvolvemento integral da persoa. Iso foi así porque se deseñaron en relación a realidade educativa tanto do centro como do entorno onde se atopa e das características dos nenos, das nenas e as familias ás que pertencen.

Levou a cabo, de maneira que, se partiu dos informes individualizados elaborados ó final do curso 2021/2022 e da avaliación inicial, reforzando os

elementos curriculares esenciais e as competencias e aprendizaxes imprescindibles do curso anterior, dándolle continuidade o proceso de ensinanza-aprendizaxe xa iniciado.

O grupo resultou moi heteroxéneo, participativo, curioso e traballador, con moitas ganas de colaborar e axudar, e sobre todo de aprender cousas novas.

2 - CONTIDOS

Os contidos fan referencia a conceptos, procedementos e actitudes. Traballáronse de forma globalizada tomando como referente as tres áreas que configuran o currículo da educación infantil: comunicación e representación da realidade; crecemento en harmonía e descubrimento e exploración da contorna. Ao longo deste curso traballáronse tódolos contidos que aparecen recollidos na programación.

3 - COMPETENCIAS CLAVE.

As competencias clave inclúen o desenvolvemento de capacidades e constitúen unha combinación de destrezas, coñecementos e actitudes adecuadas para o desenvolvemento persoal de nenos/as para resolver problemas da súa vida cotiá. As competencias permiten acentuar aquelas aprendizaxes que se consideran imprescindibles. Constitúen un elemento curricular máis sen englobarse dentro de ningunha área curricular concreta, polo que foron traballadas de xeito globalizado e integrador, para facilitar o desenvolvemento de tódalas capacidades dos nenos, así como, da Educación en Valores.

4 - METODOLOXÍA

A metodoloxía levada a cabo na aula, para que o proceso de ensino aprendizaxe fose o máis efectivo e adaptado posible, foi unha metodoloxía activa na que os propios nenos e nenas foron os protagonistas. O máis adecuado nesta etapa é o xogo, polo que os obxectivos foron traballados, a través de, actividades manipulativas, na que o alumnado traballou actividades

de lóxica matemática, lectoescritura, atención, arte, experimentación, e outras aprendizaxes levadas a cabo de forma autónoma.

Doutra banda, creáronse recunchos de xogo que permiten ao neno/a compartir xogos cos seus iguais, favorecendo o desenvolvemento afectivo e social.

A colaboración familia-escola foi activa: celebración de aniversarios na aula, colaboración nas actividades propostas como o Samaín ou o magosto, entre outras, participación aportando recursos cando lles foron solicitados e realizando pequenas tarefas na casa cos seus fillos/as. Se mantivo o contacto coas familias a través de ABALAR, correo, e tamén contactos informais nas entradas e saídas. Tamén se levaron a cabo titorías e reunións xerais presenciais.

En canto ao uso das TIC, facíase de forma ordinaria uso desta ferramenta tecnolóxica e ademais unha sesión á semana traballábase especificamente.

A aprendizaxe significativa e globalización foi a tónica para levar a cabo proxectos como Os dinosauros e As abellas.

O alumnado participou activamente nos talleres de cociña, arte e experimentos que fixemos na aula.

Retomamos tamén as saídas dada a evolución positivada pandemia o que favorece a socialización do alumnado e o coñecemento do medio.

ORGANIZACIÓN DO ESPAZO

A aula distribuína en zonas de traballo e de xogo:

Na zona de traballo o alumnado leva a cabo actividades individuais relacionadas principalmente co razoamento lóxico matemático e a lectoescritura. A aula, estivo dividida en 4 grupos no primeiro trimestre (1 grupo co alumnado de tres anos e os outros grupos mixtos) e posteriormente cambiaríanse no 2º e no 3º trimestre para favorecer a máxima interacción entre

iguales. No 2º e 3º trimestre xa non tiven 4 grupos separados, senón unha formación en forma de U, na que todo o alumnado se vía ente si. Tamén se facían outro tipo de grupos para a realización de actividades manipulativas, de xeito colaborativo con grupos diferentes cada vez ou individuais, dependendo da actividade.

A zona de xogo está organizada en recantos (xogo simbólico, biblioteca, arte e construcións e mesa sensorial), onde levan a cabo diferentes actividades de manipulación, exploración e investigación respondendo así as súas necesidades. O alumnado rotou polos mesmos, con elección libre pero sen repetir ningún recanto na mesma semana, para xogar en todos e cada un deles.

No mes de maio, tivemos que facer un traslado temporal para a sede do CRA, por mor das obras que se estiveron levando a cabo na aula de San Xurxo durante este curso escolar. O traslado durou, dende o día 3 ata o día 16 de maio, ambos incluídos. Este cambio afectou a organización da aula (espazos e recantos), as rutinas (os baños estaban separados da aula o que me dificultaba a súa vixilancia) e a programación dalgunha das actividades.

ORGANIZACIÓN DO TEMPO

A organización temporal está marcada por rutinas: asemblea (con cancións para saudarnos, pasar lista, calendario e observación do tempo atmosférico, así como, coa palabra do día, relacionada coa estación, o tema a traballar ou un día especial), hora do aseo con lavado de mans antes das merendas e logo dos recreos, merendas e relaxación, así como un tempo para a recollida do material empregado e ordenar a aula. Implantamos tamén a hora de ler despois do recreo.

Por último, acoden á aula os especialistas de Música, Inglés, Relixión Católica, Plurinfantil e E. Física, así como as mestras de PT e AL, para traballar casuísticas concretas.

A pesar do traslado temporal a sede do CRA, a organización do tempo non se viu afectada, pois seguimos co horario que tiñamos na unitaria, pero si se modificaron algunhas rutinas.

ACTIVIDADES

As actividades propostas e levadas a cabo na aula foron moi ben acollidas e ben recibidas polo alumnado, tendo en conta que algunhas lles resultaron moito máis atractivas que outras e que resolveron con maior facilidade, o que posibilitou o desenvolvemento das capacidades. Isto denota que tivemos en conto os intereses e necesidades do alumnado.

A realización das actividades propiciou unha adecuada interacción docente-neno e nena e tamén entre iguais. Algunhas das actividades levadas a cabo na aula foron: o taller de galletas, taller de mini-pizzas, festa Samaín, magosto, chocolatada, festa fin de ano, día da familia... Tamén fixemos actividades plásticas e musicais para celebrar as conmemoracións do calendario escolar, que estiveron relacionadas coa Arte, entre outras, Nadal, Entroido, día da muller, día das Letras Galegas. Outras actividades foron manualidades ou murais realizados en equipo das estacións, sobre os proxectos realizados, decoración de Samaín ou Nadal. Tamén se realizaron numerosas actividades relacionadas coa Biblioteca e co seu proxecto relacionado coa Arte.

RECURSOS

Os recursos utilizados no proceso ensino-aprendizaxe, tanto os materiais como persoais foron consecuentes con cada actividade, proxecto e tarefa.

Adaptei os materiais atendendo ás necesidades de cada actividade, proxecto ou tarefa que levei a cabo. Entre eles: material funxible ou non funxible, ordenador, libros, material de reciclaxe, do entorno...

5 - AVALIACIÓN

A avaliación foi global, continua e formativa. Empreguei a observación directa e sistemática, ademais tiven en conta as súas producións, as entrevistas coas familias, o análise das miñas anotacións.... Levei a cabo unha avaliación inicial, tanto ao comezo do curso como ao inicio de calquera proxecto.

Para que a avaliación se leve a cabo de forma adecuada, foi necesario avaliar tamén, o propio proceso de ensinanza e aprendizaxe e a min mesma como titora, ademais do alumnado.

6 - ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Neste aspecto sinalar a propia diversidade dun aula mixta, na que se encontra alumnado de 4º, 5º, e 6º de Educación Infantil. Intentei atender a cada un deles de xeito individualizado partindo das súas necesidades e intereses. A miña aula está composta por alumnado heteroxéneo, estas diferenzas, en principio, son debidas a distintos niveis de desenvolvemento pero que enriquecen o proceso de ensino-aprendizaxe.

Sinalar que na miña aula hai dous nenos con NEAE, un TEA e outro con dificultades relacionadas coa linguaxe. Os dous nenos reciben atención individualizada por parte das mestras de AL e PT, así como da mestra de apoio.

O cambio temporal para a sede do CRA afectou ao comportamento da aula, pois aumentaron as condutas disruptivas e os conflitos entre o alumnado, pois estaban máis nerviosos e impacientes.

7 - ACTIVIDADES PROPOSTAS PARA A ALTERNATIVA A RELIXIÓN

Traballamos actividades relacionadas cos valores e a empatía cara ós demais sobre todo a partir de contos, curtas e vídeos.

8 - PROPOSTAS DE MELLORA

Como remate deste documento, dicir que para derradeiros cursos sería interesante aumentar a colaboración das familias, xa que son unha fonte de motivación para o alumnado.

Outra proposta de mellora, sería retomar o horto escolar, que este ano non se puido realizar debido ás obras que se están a realizar na aula.

Tamén, facer actividades conxuntas cos outros centros do concello, como o CEP ou o IES.

Cambio dalgúns dos elementos instalados no patio, polo deterioro.

Finalización das obras do cole, pois foron unha molestia en varias ocasións (ruído, cortes de auga, voces...).

AULA DE SOUTELO

A aula mixta de Soutelo finalizou o curso con 7 alumnos/as (4 nenas e 3 nenos), o mesmo número de matriculados inicialmente, repartidos do seguinte xeito: 3 alumnos/as de 4 anos e 4 alumnos/as de 5 anos.

En relación aos obxectivos establecidos na programación, despois de considerar as informacións recollidas na avaliación continua e logo de realizar a avaliación final, cabe dicir que os obxectivos foron adquiridos con carácter xeral, polo que todos os alumnos e alumnas promocionan para o seguinte curso. No referente a primeira área, o alumnado logrou afianzar a coordinación e control do propio corpo e progresar na adquisición de hábitos relacionados co benestar, a alimentación, a seguridade e hixiene persoal. Respecto da segunda área, favoreceuse no alumnado o proceso de descubrimento e representación dos diferentes contextos que compoñen o entorno, así como facilitar a súa inserción en eles de maneira reflexiva e participativa. E en relación á terceira área, as distintas formas de comunicación e representación a través das diferentes linguaxes fixeron posible a representación da realidade, a expresión de sentimentos, vivencias e interacción cos demais.

En relación á metodoloxía, a miña labor docente baseouse no traballo por proxectos no que cada un aportaba en función das súas experiencias e curiosidades. Ademais, emprego diferentes métodos no tocante á lectoescritura e as matemáticas, así como rutinas diarias e traballo por recunchos.

As actividades levadas a cabo foron moitas e variadas, tendo sempre presente a experimentación e manipulación por parte dos nenos e adaptándome as súas necesidades e intereses. Ó longo do curso levamos a cabo actividades relacionadas coa “**ARTE**”, traballando con diferentes materiais e empregando diversas técnicas, fomentando a creatividade entre as máis pequenas e pequenos.

De maneira máis concreta, as actividades desenvolvidas ao longo do curso foron:

Durante o **primeiro trimestre** centrámonos nas 7 belas artes (música, pintura, arquitectura, cine, danza, escultura e literatura). En concreto, cada nena e neno era protagonista dunha delas e, coa colaboración das familias, cada alumno traía información ou composicións relacionadas coa súa arte. Así, durante este primeiro trimestre investigamos e aprendemos sobre todas elas, profundizando en cada unha.

Ademais, no mes de outubro para inaugurar a biblioteca, fixemos unha visita á sede do CRA, para axudar a nosa mascota de centro realizando uns biblioretos.

Por outro lado, traballamos o outono e a vendimia, aprendendo sobre todo o proceso do mosto e viño, para iso fixemos unha visita á unha finca próxima á aula (coa colaboración dos avós dunhas alumnas) e ensináronnos todo o procedemento: recollemos uvas, lavamos, esmagamos, etc.

Tamén traballamos o magosto (en convivencia coa aula de Fontán), a celebración do Samaín e o nadal, desfrutando especialmente da visita das Elfes, e as actividades conmemorativas, como a creación baseada na obra de

Lara Lars para o “Día contra a violencia de xénero”, traballamos a arte cos pés polo “Día Internacional das persoas con discapacidade”, fixemos piruletas no “Día Internacional do chocolate” e no “Día mundial das froitas e verduras” fomentamos a creatividade pintando e facendo composicións coas distintas froitas e verduras, entre outros.

Tamén tivemos unha saída no mes de decembro ao cine para visionar “Mundo Extraño”.

En canto ó **segundo trimestre** centrámonos na pintura, concretamente no artista Kandinsky. De esta forma, coñecemos quen era, aspectos relevantes da súa vida, como por exemplo, onde naceu e morreu, as súas afeccións, as principais obras do autor, entre outros.

Tamén traballamos as estacións do inverno e a primavera con distintos xogos de asociación, diversas propostas didácticas e vocabulario, por exemplo. Neste trimestre levamos a cabo o entroido, onde ademais de facer o meco, centrámonos no pintor Kandinsky, realizando a disface dunha destacada obra do artista.

Neste trimestre realizáronse varias actividades conmemorativas, por exemplo, a celebración do “Día Escolar da non Violencia e da Paz” onde convidamos os nosos compañeiros/as da aula de Fontán e realizamos uns colgantes e a nosa propia bandeira da paz, o “Día do amor e da amizade”, o “Día de Rosalía de Castro” e o “Día Internacional da Muller”, entre outros.

Por outra parte, destacar que durante os dous primeiros trimestres traballamos o conto “O lobo que quería cambiar de color” e a través del fixemos o nosa propia curtametraxe, chamada “A maxia das cores”, onde os nenos/as da aula de Soutelo son actores e actrices fomentando coa súa película o valor de quererse tal e como un é.

No **terceiro trimestre** centrámonos na aprendizaxe do mundo dos insectos, profundando máis no tema das abellas. Así, investigamos sobre os bechos que

tiñamos no patio, observámoslos e aprendemos as súas características principais.

Ademais, traballamos a celebración do “Día das Letras Galegas” traballando a Francisco Fernández del Riego, e a celebración do “Día das familias”, entre outras.

Na semana do libro as familias tiveron ocasión de poder visitar á aula para contar un conto e tivemos un roteiro literario no sede do CRA, actividade organizada pola ANPA.

No mes de maio organizamos un museo na biblioteca municipal de Salceda de Caselas, onde expuxemos as obras feitas por cada aula. No noso caso foi a exposición dun cadro feito polas nenas/os facendo arte con péndulo, cadro que levaba asociado 2 códigos QR (un para observar o proceso de elaboración do cadro e outro para ver a curtametraxe “A maxia das cores”).

No mes de xuño, tivemos unha xornada de convivencia na aula de Fontán, unha saída a “Apípolis” e unha xornada de convivencia na sede do CRA para realizar diversos xogos.

De este xeito, a través das diversas propostas, os contidos propostos inicialmente na programación de aula, foron abordados e adquiridos.

En canto ás Necesidades Específicas de Apoio Educativo (NEAE), comentar que dúas alumnas de 6º de Educación Infantil precisarontraballar coa mestra de Audición e Linguaxe, dende o segundo trimestre en adiante, unha hora semanal.

Con respecto ao contacto coas familias, leváronse a cabo varias reunións xerais (unha inicial, tres ó remate de cada trimestre e outras para tratar temas de interese xeral). Ademais, ó longo do curso, o intercambio de información foi diaria, tanto a través dos contactos informais como a través das titorías individuais con cada familia.

Por outra parte, neste curso 2022/2023 non se levaron a cabo sesións de alternativa á relixión, xa que non houbo ningún alumno/a matriculado.

Por último, no referente á avaliación, cabe sinalar que através dos criterios de avaliación recollidos na programación de aula inicialmente, os ítems establecidos para cada un dos trimestres e a través das diferentes técnicas empregadas (observación directa e sistemática, análise das producións infantís e titorías coas familias) permitiron valorar de maneira máis concreta a evolución do alumnado e obter información tanto do proceso de aprendizaxe do alumnado coma do de ensinanza. En xeral, faise unha valoración positiva deste grupo de alumnas/os.

ESPECIALIDADE MÚSICA

A especialidade de Educación Musical desenvolveuse en catorce aulas que están distribuídas do seguinte xeito: sete están na sede e as sete restantes nas parroquias de Picoña, Barreiro, Entenza, San Xurxo, Soutelo, Fontán e Budiño. Nas aulas da sede o alumnado está distribuído por niveis (4º, 5º e 6º de Educación Infantil) mentres que nas aulas das parroquias as aulas son mixtas. Os grupos son heteroxéneos, polo que os principios que orientaron a práctica educativa foron unha metodoloxía activa relacionada co clima de participación e integración do alumnado na aprendizaxe, así como a motivación e a atención á diversidade.

GRAO DE CONSECUCIÓN DE OBXECTIVOS E CONTIDOS

A área coa que se relacionou directamente a educación musical foi a de comunicación e representación da realidade, e os obxectivos vinculados a esta son:

OBX1. Manifestar interese por interactuar en situacións cotiás a través da exploración e do uso do seu repertorio comunicativo para expresar as súas necesidades e intencións e para responder ás esixencias da contorna.

OBX3. Producir mensaxes de maneira eficaz, persoal e creativa utilizando diferentes linguaxes, descubriendo os códigos de cada unha delas e explorando as súas posibilidades expresivas para responder a diferentes necesidades comunicativas.

OBX5. Valorar a diversidade lingüística e dialectal presente na súa contorna, así como outras manifestacións culturais, para enriquecer as súas estratexias comunicativas e a súa bagaxe cultural.

Todos os obxectivos foron alcanzados por todo o alumnado tendo en conta que se plantexa a avaliación de forma continua. Por outra banda, traballáronse os contidos establecidos na programación a través da escoita, a interpretación musical e o movemento.

METODOLOXÍA

A metodoloxía utilizada fundamentouse no xogo e na participación e actividade por parte do alumnado.

O Proxecto Documental Integrado do centro é a arte, o cal se traballou de forma directa dende a área de educación musical xa que esta é unha arte en sí mesma.

A continuación, adxunto uns enlaces da páxina web do centro en onde aparecen algunhas das actividades que se realizaron, en onde se traballou a música relacionándoa con outras artes.

A música e a pintura:

<https://www.edu.xunta.gal/centros/crarainaaragonta/node/3955>

<https://www.edu.xunta.gal/centros/crarainaaragonta/node/4196>

A música e o cine:

<https://www.edu.xunta.gal/centros/crarainaaragonta/node/3897>

A música e a literatura:

<https://www.edu.xunta.gal/centros/crarainaaragonta/node/4001>

A música e a danza:

<https://www.edu.xunta.gal/centros/crarainaaragonta/node/4043>

ATENCIÓN Á DIVERSIDADE E NEAE

Unha adecuada resposta educativa a todo o alumnado concíbese a partir do principio de inclusión, entendendo que, unicamente dese modo, se garante o

desenvolvemento integral de todo o alumnado.

Dende a clase de educación musical nos adaptamos aos distintos ritmos de aprendizaxe, así como ás peculiaridades de todo o alumnado, flexibilizando os espazos, tempos, contidos e metodoloxía. Realizáronse actividades variadas, globalizadas, axustables, empregando a aprendizaxe cooperativa, tendo sempre unha actitude aberta e positiva, tendo en conta a motivación e apoiándonos en materiais e recursos.

AVALIACIÓN

A avaliación dos procesos de aprendizaxe do alumnado é continua e global tendo en conta o seu progreso. Realizamos as seguintes avaliacións:

Avaliación inicial: detectamos o punto de partida e as necesidades de adaptación do proceso de ensino-aprendizaxe.

Avaliación continua e formativa: avaliamos o proceso de ensino-aprendizaxe a través da observación directa, recollendo os avances diarios do alumnado.

Avaliación final: comprobouse se se cumpriron os obxectivos fixados e realizouse unha recapitulación de todos os datos obtidos ao longo da avaliación continua.

Os instrumentos de avaliación utilizados foron a observación sistemática onde anoto aquelas cuestións que sexan relevantes para o proceso de ensinanza-aprendizaxe, e o diario de clase onde anoto os contidos e as actividades realizadas, así coma os logros e as dificultades.

DIFICULTADES ATOPADAS E PROPOSTAS DE MELLORA

Os nenos e nenas adaptáronse moi ben as dinámicas de grupo desvoltas ao longo do curso 2022/2023 mostrando moita motivación e unha gran disposición por aprender, o que favoreceu a consecución dos obxectivos propostos.

A única dificultade atopada foi a principio de curso a duración da especialidade de educación musical nas aulas de 3 anos da sede. A especialidade de música ten unha duración de 1 hora, o cal é un período de tempo moi extenso para o alumnado destas idades, con aulas numerosas e con necesidades.

A partir do segundo trimestre realicei a primeira parte da sesión na súa aula de referencia, e a práctica instrumental e as actividades de movemento na aula específica de música. Este cambio de espazo na metade da sesión foi moi positivo, polo que a proposta de mellora de cara o ano que vén é realizar as modificacións de espazo e tempo oportunas dende principio de curso para favorecer a adaptación do alumnado de novo ingreso á dinámica do centro.

ESPECIALIDADE EDUCACIÓN FÍSICA

No curso 2022/2023 no CRA Raíña Aragonta impartíuse a psicomotricidade cunha mestra especialista en Educación Física nas 14 unidades do 2º Ciclo de Educación Infantil, 7 de elas en distintas parroquias da localidade (Entenza, San Xurxo, Picoña, Barreiro, Budiño, Fontán e Soutelo, aulas unitarias de 3,4 e 5 anos) e 7 na sede (dous grupos de 3 anos, dous grupos de 4 anos e tres grupos de 5 anos).

As sesións distribuíronse do seguinte xeito:

- Luns: os dous grupos de 3 anos e o grupo de 4 anos B.
- Martes: 3 sesións de apoio ao profesorado de 5C, 4B e 4A.
- Mércores: Soutelo, Budiño e Fontán.
- Xoves: os tres grupos de 5 anos e o grupo de 4 anos A.
- Venres: San Xurxo, Entenza, Barreiro e Picoña.

Cada grupo clase recibiu unha sesión semanal de 60 minutos, o cal é totalmente insuficiente nunha etapa na que o movemento debe ser a base pola cal os nenos e nenas adquiran as súas aprendizaxes.

En canto ós espazos para impartir as clases, na sede empregouse un ximnasio, un patio cuberto e varios patios descubertos que rodean o centro.

No caso das aulas unitarias, impartíuse a psicomotricidade nas propias aulas ou nos patios de cada unha delas. Ademais, algunha delas como Soutelo, Fontán, Budiño e San Xurxo contan cun espazo propio para o

desenvolvemento da materia. Destacar, que este curso, cedeuse o Pavillón municipal de Entenza para o desenvolvemento da materia durante as sesións de Educación Física, feito que foi moi positivo, xa que a aula resulta moi pequena para alcanzar certos obxectivos propostos.

O material utilizado nas sesións foi variado e diverso, en función dos contidos a traballar e obxectivos a alcanzar.

Empregamos pequeno material (aros, ladrillos, cordas, picas, pelotas, zancos, conos...) e gran material (colchóns, bancos suecos, espaleiras, balóns xigantes, paracaídas...).

Destacar que non todas as escolas contan con material de Educación Física suficiente e é unha gran incomodidade ter que transportalo de unhas a outras. Ademais certo material (coma os módulos de goma espuma) é imposible levalos, limitando así certas experiencias e actividades ao noso alumnado das parroquias. Con todo, este curso, tratouse de dotar ás aulas de certos módulos que había gardado nun almacén, así como tamén se compraron conos para cada unha delas. Así, pouco a pouco ir dotando ás aulas de maior cantidade de material e poder aumentar as experiencias motrices.

Coa programación pretendíase acadar unha serie de obxectivos, contidos a través duns métodos pedagóxicos para despois avalialos a través duns criterios de avaliación que axudan ao logro dese desenvolvemento integral e harmónico da persoa en diversos planos: mental, cognitivo, emocional, afectivo, físico e social, e a procura das aprendizaxes que fixeran posibles o desenvolvemento integral do alumnado.

A nivel xeral, tendo en conta ás diferenzas evolutivas segundo a idade e características persoais, ao longo de todo o curso estivemos a traballar aspectos como:

- Dende o punto de vista psicomotriz: esquema corporal, percepción espazo-temporal, coordinación dinámica xeral, equilibrio, ton postural, relaxación,...

- Dende o punto de vista das habilidades motrices: manipulacións, lanzamentos, recepcións, saltos, desprazamentos, xiros...
- Dende o punto de vista socio afectivo: autonomía, comunicación, socialización, creatividade, empatía, tolerancia, integración, expresión corporal, regras...

A metodoloxía empregada foi activa e variada entre as que destacan o descubrimento guiado, a resolución de problemas e a libre exploración. O obxectivo era que os cativos e cativas fosen os protagonistas das súas propias aprendizaxes. O xogo foi o principal recurso empregado polo seu carácter lúdico e motivador.

Para avaliar empregáronse diferentes técnicas e instrumentos co fin de recoller a máxima información: diario da mestra, escalas de observación e vídeos.

ESPECIALIDADE RELIXIÓN

Durante o presente curso 2022/2023 a vacante de relixión católica ofertouse coma unha interinidade itinerante co CEP Altamira.

As sesións impartíronse no CRA durante unha hora a semana.

Escolleron relixión católica 82 de un total de 208 alumnos, distribuídos en 14 aulas; das cales sete das escolas unitarias eran mixtas, de tres, catro e cinco anos. E 7 na sede das que dous eran de 3 anos, dous de 4 anos e tres de 5 anos. Distribuíndose o alumnado da seguinte forma:

- 3 anos A: de 23 alumnos – 9 elixiron relixión.
- 3 anos B: de 22 alumnos – 4 elixiron relixión.
- 4 anos A: de 18 alumnos - 7 elixiron relixión.
- 4 anos B: de 18 alumnos – 9 elixiron relixión.
- 5 anos A: de 17 alumnos – 8 elixiron relixión.
- 5 anos B: de 18 alumnos - 7 elixiron relixión.

5 anos C: de 17 alumnos - 3 elixiron relixión.

Nas aulas mixtas das escolas unitarias a distribución foi a seguinte:

Barreiro: de 12 alumnos – 4 elixiron relixión.

Budiño: de 6 alumnos- 3 elixiron relixión.

Entenza: de 12 alumnos - 9 elixiron relixión.

Fontán: de 9 alumnos 3 elixiron relixión.

Picoña: de 14 alumnos – 3 elixiron relixión.

San Xurxo: de 15 alumnos – 6 elixiron relixión.

Soutelo : de 7 alumnos – 7 elixiron relixión.

O espazo utilizado na sede para impartir as clases foi unha aula específica compartida coa especialidade de idioma extranxeiro. Este feito tivo moitas vantaxes xa que favorecía sesións mais dinámicas porque podíase dispoñer mais eficazmente do material tanto funxible coma non funxible. Con respecto as aulas mixtas en Entenza, Barreiro, Fontán, Budiño e Soutelo empregouse a aula. No caso de San Xurxo empregouse un espazo alternativo.

Os obxectivos foron acadados por unha ampla maioría.

Para acadar os contidos foi necesario fixarse na contorna familiar, social e natural que expresan a vivencia da fe católica.

Coa secuenciación de obxectivos e contidos tratouse de establecer relación entre o alumnado e o seu medio no ámbito relixioso, tendo en conta que a relixiosidade nestas idades se caracteriza por ser irreflexiva, egocéntrica, antropomórfica, verbalista e ritualista.

A metodoloxía foi lúdica e global e desenvolveuse sempre nun clima de cariño e reforzo positivo de maneira que a participación e colaboración activa do neno/a o convertisen no protagonista das súas propias aprendizaxes favorecendo o seu desenvolvemento integral. Establecéronse rutinas (tendo moi presente o saber, o saber ser e o saber estar) que integrando tanto o traballo individual como o traballo en grupo favoreceron a relación positiva do alumnado tanto consigo mesmo como cos demais o longo de todo o proceso

de ensinanza – aprendizaxe. E segundo isto lograr suscitar actitudes de escoita, observación, asombro, gratitude, alegría, perdón, a unión etc. Propias da experiencia relixiosa. Trátase de impulsar o método indutivo como impulsor de actitudes relixiosas básicas. Utilizando a globalización como estratexia e os centros de interés en torno do cal converxen as necesidades fisiolóxicas, psicolóxicas e sociais do alumnado, partindo do cercano a él, en procura sempre da aprendizaxe significativa. Onde utilizamos moito as cancións, panxoliñas, os relatos bíblicos, contos e o traballo individual e grupal, etc. A través da narración de historias ou contos descubren e desvelan a forma de falar do mundo proxectándose expectativas sobre os personaxes. E todo isto mediante propostas de traballo que animasen a cooperación e a interacción social.

A relación e comunicación da especialista de relixión católica foi sempre moi fluída e doada cos tutores de cada grupo, converténdose así nunha ferramenta eficaz para a resolución de calquera dificultade que puidese xurdir.

Unha proposta para o seguinte curso sería a posibilidade dunha maior limpeza das aulas que, aínda que o persoal cambiou, foi practicamente inexistente. Outra proposta sería a posibilidade de que unha parte das dotacións económicas dos especialistas poidan ser sen mínimo para poder acceder a materiais de menor importe xa que nos dispoñemos de diñeiro das familias.

Como reflexión final engadir que o feito de volver un curso máis ao centro foi moi positivo porque as alumnas e alumnos xa me coñecían e iso facilitou a continuidade de moitos aspectos traballados o curso anterior así como a confianza e o agarimo mutuo.

ESPECIALIDADE LINGUA ESTRANXEIRA.

Durante o curso 2022-2023 o alumnado do CRA Raíña Aragonta, 208 alumnas/os, recibiu clases de Inglés distribuídos/as en sete aulas na sede e sete aulas en distintas parroquias.

As sesións de lingua estranxeira desenvolveronse nunha sesión semanal de 60 minutos de duración temporalizadas do seguinte xeito:

- Luns: 5 º Infantil B
- Martes: aulas de Entenza, San Xurxo, Picoña e Barreiro.
- Mércores: 6º infantil B, C e A
- Xoves: 4º Infantil A, B e 5º Infantil B
- Venres: aulas de Fontán, Soutelo e Budiño.

Este ano as sesións de lingua estranxeira levaronse a cabo nunha aula específica compartida con educación relixiosa. A aula dispón de recursos tecnolóxicos tales como pizarra interactiva e ordenador.

A zona de assemblea serviu para levar a cabo as rutinas (saúdo, tempo, día da semana, control de faltas de asistencia...) e o resto de espazos para levar a cabo xogos estáticos como bingos, dominos e diferentes actividades que favorecían a motricidade fina así como actividades de motricidade grossa baseadas no T.P.R., dramatizacións, integración das novas tecnoloxías a través do emprego de tablets e beebots, etc. Asemade, no último trimestre instalouse un panel dixital na aula.

Dende outubro ata maio contamos cunha auxiliar de conversa de orixe canadense xa que o centro forma parte da rede de centros plurilingües de Galicia Por cuestións organizativas e para que todo o alumnado contase cunha hora coa auxiliar de conversa as sesións nalgunhas aulas (Entenza, San Xurxo, Picoña e Barreiro) levaronse a cabo coa mestra de lingua estranxeira. A figura da auxiliar de conversa favoreceu a adquisición de competencias socioculturais ademáis de axudar notablemente a mellora da competencia lingüística nun ano no que o eixo conductor foi a arte.

GRAO DE CONSECUCIÓN DOS OBXECTIVOS E CONTIDOS IMPARTIDOS.

Os obxectivos xerais da programación favoreceron o desenvolvemento das destrezas orais do alumnado (tendo en conta sempre a comprensión e o desenvolvemento intelectual, expresivo, psicomotor e social).

A meirande parte do alumnado acadou plenamente a comprensión oral na nova lingua, así como os obxectivos propostos na programación de principio de curso.

ACTIVIDADES LEVADAS A CABO

- Halloween.
- Easter egg Hunt.
- Elaboración dunha obra de arte para presentar no museo.
- Elaboración dun vídeo coa explicación dos pasos para levar a cabo a obra de arte en lingua estranxeira.
- Colaboración co equipo de biblioteca proporcionando suxestións lectoras
- Elaboración dunha páxina na revista escolar.
- Colaboración coa aula de Entenza para levar a cabo unha representación do conto de Eric Carle “Brown bear, what do you see?” e posterior elaboración dunha montaxe.

DIFICULTADES ATOPADAS

- O uso dun código lingüístico diferente, especialmente caracterizado por posuír novos sons.
- O coñecemento de distintos aspectos socioculturais que non se corresponden coa realidade na que o alumnado se desenvolven diariamente.
- O desenvolvemento das capacidades e estratexias para a adquisición da lingua inglesa que requiriron entender e usar as habilidades verbais e non verbais.
- O período de silencio do alumnado.
- A falta de autonomía do alumnado de 4º de infantil e a dificultade de adaptación as rutinas e dinámicas do centro por parte do mesmo.
- A dificultade para centrar a atención e escoita activa por parte do alumnado.

CONCLUSIÓN

A metodoloxía baseada no método do TPR, o uso de rutinas, a variedade de actividades, o apoio proporcionado pola auxiliar de conversa por tratarse dun centro plurinfantil e o uso dunha mascota como vínculo afectivo así como un

elemento para crear unha necesidade de empregar a lingua estranxeira, integrou dun xeito homoxéneo a todo o alumnado, independentemente das súas características propias e favoreceu á atención á diversidade.

Houbo dificultades, en ocasións, para manter a atención do alumnado así como un período de silencio por parte do mesmo, en casos particulares, superior ao que evolutivamente correspondería, especialmente no alumnado de 4º Infantil. Ademáis, a duración das sesións supón un reto engadido.

Observáronse diversos problemas de articulación que inicialmente puideron pasar desapercibidos pero a axuda da auxiliar permitiu solventalos con maior facilidade.

De cara o vixente curso sería convinte seguir traballando en actividades que faciliten a escoita activa así como establecer unha maior comunicación coas familias para poder levar a cabo un traballo conxunto que facilite o proceso ensino- aprendizaxe.

DINAMIZACIÓN BIBLIOTECA

A biblioteca escolar do CRA Raíña Aragonta é un lugar privilexiado que ofrece oportunidades de aprendizaxe, de colaboración e convivencia. Ademais reforza todos e cada un dos programas e proxectos do centro.

Dende o Equipo de Biblioteca tentamos integrar a biblioteca na práctica docente, transformándoa nun centro creativo de aprendizaxes, de carácter dinámico e en constante actualización, dotando ao profesorado e ao alumnado de múltiples recursos e ofrecendo actividades que fortalezan e desenvolvan as competencias y os hábitos lectores.

O **Equipo de Dinamización da Biblioteca Escolar** está formado por trece docentes:

- ✓ Alonso González, Elvira (coordinadora do equipo)
- ✓ Álvarez Hijosa, Sheila

- ✓ Cid Vilachá, Marta
- ✓ Feijóo Ramos, María
- ✓ Ferro Rodríguez, Laura
- ✓ González García, Silvia María
- ✓ Leirós Pereira, Iris
- ✓ Martínez Lamas, Patricia
- ✓ Pérez Martínez, Ana Belén
- ✓ Rodríguez Da Silva, Sara
- ✓ Rodríguez López, María Luz
- ✓ Sanromán Lorenzo, Noelia
- ✓ Vieira Vicente, Judit

Temos que sinalar que a mestra Sara Sampedro Ferreirós incorporouse ao centro no mes de febreiro e pasou a formar parte tamén do Equipo de Biblioteca.

Algunhas das integrantes deste equipo estiveron de baixa ao longo do curso e foron substituídas polas seguintes docentes: Laura Fernández Masid, Noelia Fernández Sánchez, Rosalía Domínguez Serates, Beatriz Martínez Álvarez e Sarai Larrán Martínez.

1. GRAO DE CUMPRIMENTO DOS OBXECTIVOS

Dende a biblioteca deseñamos un plan adaptado ás características específicas do noso alumnado, encamiñado a mellorar as competencias fundamentais de lectura dende todas as áreas do currículo, xa que nelas atópase a base de calquera tipo de aprendizaxe.

A continuación mostramos os obxectivos que foron programados para este curso escolar e o grado de cumprimento de cada un deles.

- Proporcionar ao noso alumnado unha igualdade de oportunidades onde todos teñan acceso aos recursos e materiais da biblioteca escolar.

SUPERADO

- Inculcar e fomentar nos nenos e nenas o hábito e o pracer pola lectura, a aprendizaxe e a utilización da biblioteca. **SUPERADO**

- Impulsar o emprego e bo uso da biblioteca así como de todos os seus recursos dispoñíbles. **SUPERADO**
- Diseñar actividades de alfabetización mediática e informacional para a comunidade educativa. **SUPERADO**
- Diseñar actividades de formación para o profesorado e formación de usuarios. **SUPERADO**
- Crear novos espazos no centro para promover a lectura como fonte de valores e tamén de pracer e diversión, estimulando a súa curiosidade e creatividade. **EN PROCESO**
- Fomentar a participación e implicar a comunidade educativa na vida da biblioteca escolar. **SUPERADO**
- Promover e fomentar os recursos e servizos da biblioteca escolar dentro e fora do conxunto da comunidade escolar. **SUPERADO**
- Avanzar cara a unha biblioteca inclusiva que fomente a aceptación da diversidade. **EN PROCESO**
- Fomentar a lectura creando novos servizos de préstamo. **SUPERADO**
- Dinamizar a páxina web da biblioteca ofrecendo diferentes recursos, contidos e actividades a comunidade educativa. **SUPERADO**

2. ORGANIZACIÓN E XESTIÓN TÉCNICA DA BIBLIOTECA

Ao longo deste curso escolar o Equipo de Biblioteca fixemos doce xuntanzas e mantivemos sempre unha comunicación constante a través do correo electrónico, o que nos permitiu coordinar, organizar e estruturar as tarefas.

Grazas a esta boa coordinación, dende a biblioteca escolar realizamos diversas tarefas que as describimos a continuación:

- Ao comezo do curso escolar reorganizamos e estruturamos as **bibliotecas das aulas das parroquias**. Reordenamos e catalogamos todos os fondos que se atopaban nelas, para que todos os recursos quedaran rexistrados na biblioteca central.
- Adquirimos novos **fondos bibliográficos** e **catalogamos e etiquetamos** os novos fondos no programa MEIGA.
- Reunímonos mensualmente para deseñar as actividades de fomento da lectura e alfabetización informacional, para dinamizar o blog da biblioteca,

coordinar as actividades e organizar os préstamos, establecer o calendario de gardas, definir e organizar as normas da biblioteca...

- Organizamos os **horarios da biblioteca** para a asistencia dos diferentes grupos e creamos os **carnés** para todo o alumnado do centro.
- Establecemos novas **seccións no blog da biblioteca** en colaboración co Equipo TIC.
- Comezamos cos **préstamos de aula** e continuamos co **préstamo para as familias** (de libros, maletas creativas e maletas viaxeiras) os martes e os xoves pola tarde.
- Creamos unha **mochila viaxeira** para cada aula, para que os alumnos e alumnas poidan gozar de momentos de lectura en familia.
- Adquirimos máis libros pedagóxicos e puxemos en marcha un **préstamo para adultos**.
- Seguimos colaborando e organizando actividades en común coa **biblioteca do CEIP Altamira** e coa **biblioteca pública** do concello de Salceda. Mantivemos diversas reunións cos seus coordinadores para organizar as actividades.
- Elaboramos un novo **Proxecto Lector**.
- Cada mes estivemos ampliando o noso **catálogo virtual INSPIRATE**, para que todas as familias poidan consultalo dende o seu fogar e coñecer así todos os fondos dos que dispón a nosa biblioteca.
- Creamos a **Comisión de Biblioteca** e reunímonos para establecer as directrices a seguir ao longo do curso escolar.
- Cada mes realizáronse publicacións de recomendacións de lectura, segundo a temática ou conmemoración que se estaba a traballar. E no Nadal e no mes de xuño elaboráronse folletos para as familias con recomendacións de lectura e xogos educativos.
- Levamos a cabo por primeira vez un **Proxecto Documental Integrado** e titulámolo “ARTELÍN” (a temática é a arte). Establecemos uns obxectivos a desenvolver ao longo do curso e propuxemos unha tarefa integrada para cumprir cada un dos obxectivos.
- Na **primeira tarefa integrada** cada aula elaborou unha montaxe audiovisual onde o seu alumnado expresaba que entendían eles por arte.

- Na **segunda tarefa integrada** cada aula tivo que investigar e traballar unha disciplina artística, e despois, compartiron con nós todo este traballo a través da Revista Badaladas Artísticas.
- Como **produto final** do noso PDI creamos o **ESPAZO CASELARTE** e invitamos a toda a comunidade educativa ao noso museo.
- Buscamos fontes documentais en diferentes soportes e a través de diferentes textos co fin de documentar o noso PDI.
- Impartimos unha **formación de usuarios a todo o profesorado** nunha sesión presencial na que se lle ensinaron as principais normas de organización e funcionamento da biblioteca e elaboramos un tríptico con diversa información.
- Realizamos unha **formación de usuarios dirixida ao noso alumnado** a través de xogos e vídeos explicativos da nosa mascota.
- Elaboramos **trípticos para as familias**, para que coñezan a estruturación e as normas da biblioteca.
- O Equipo de Biblioteca formouse a través do **PFPP** (Plan de Formación Permanente do Profesorado).
- A coordinadora da biblioteca elaborou dous manuais, un sobre o manexo do Programa Meiga (préstamos, devolucións, busca de exemplares) e outro para facer publicacións no blog da biblioteca. Ademais difundiu o programa de lectura dixital ELBE.2 entre o profesorado e as familias do alumnado, creando un manual de uso.
- Seguimos realizando a “**Hora de Ler**” a través de carpetas semanais que percorreron cada aula.

3. ACTIVIDADES ESPECÍFICAS REALIZADAS POLO EQUIPO DE BIBLIOTECA

Dende o Equipo de Biblioteca clasificamos as actividades en dous grupos: por unha banda están as actividades fixas que publicamos na web mensualmente ou trimestralmente (catálogo virtual, videocontos, recuncho maker, sesións de relaxación, familias lectoras...), e por outra banda están as actividades relacionadas coas conmemoracións ou con datas especiais.

Aquí tedes unha breve descrición de todas as actividades realizadas neste curso escolar, todas elas relacionámolas co PDI do centro que versa sobre a temática da arte.

- O 24 de outubro celebramos co noso alumnado o **DÍA DAS BIBLIOTECAS ESCOLARES**. Ese día presentamos o Proxecto Documental Integrado do centro ("ARTELÍN") ao noso alumnado, decoramos a biblioteca para a ocasión e realizamos diferentes actividades arredor do proxecto.
- O día 20 de novembro festexamos o **DÍA MUNDIAL DA INFANCIA**, e o alumnado do CRA Raíña Aragonta tivo que descubrir a que xogaban os nenos das esculturas de bronce de *Diego Cruz* e *Lourdes Umérez*.
- O **DÍA INTERNACIONAL DOS DEREITOS HUMANOS** (10 de decembro) conversamos sobre o graffiti da artista *Siro López* e realizamos diversas actividades relacionadas con esta imaxe.
- O 30 de xaneiro conmemoramos o **DÍA ESCOLAR DA NON VIOLENCIA E DA PAZ**, e para celebralo, elaboramos un vídeo interactivo onde a nosa mascota Caselín amosounos diferentes imaxes e símbolos, que ao longo da historia, representaron e representan a paz no mundo. Despois convidounos a crear o noso propio símbolo de paz.
- Para celebrar a **SEMANA DO LIBRO** dende a biblioteca realizouse un **Roteiro Literario** coa colaboración da ANPA As Landras e o concello, co obxectivo de achegar ao noso alumnado ao mundo da lectura a través de diferentes experiencias.
- Achegamos a biblioteca ás familias e ao resto da comunidade educativa a través de diferentes actividades que propuxemos no apartado de **familias lectoras**. O día 20 de novembro celebramos o **DÍA MUNDIAL DA INFANCIA** e que mellor forma de conmemorar este día que recordando os contos preferidos da infancia das familias e dos nenos e nenas do centro, o 20 de marzo celebramos o **DÍA MUNDIAL DA NARRACIÓN ORAL** contando contos en familia e na **SEMANA DO LIBRO** tamén convidamos ás familias a ler un conto na escola.
- Ao longo deste curso escolar elaboramos tres **videocontos** para celebrar diferentes datas. Para conmemorar o **DÍA DAS ESCRITORAS** escollemos o conto "Monstro de cores" da autora *Anna Llenas* (é un conto que nos axuda a identificar e xestionar as nosas emocións), para festexar o **DÍA**

INTERNACIONAL DA EDUCACIÓN eliximos o conto "**A horta de Simón**" de *Rocío Alejandro* (no que están presentes o traballo en equipo, o esforzo e a convivencia en harmonía) e para eloxiar o **DÍA DO LIBRO INFANTIL E XUVENIL** deseñamos o conto "**Cando leo**" de *Eva Mejuto*, no que relata algúns dos múltiples beneficios da lectura.

- A través do **recuncho maker**, traballamos en novembro o **MES DA CIENCIA EN GALEGO**, onde dúas científicas moi xeitosiñas (Fedella e Fervella) converteron aos nenos e nenas de Salceda en investigadores. O 11 de febreiro conmemoramos o **DÍA DA MULLER E DA NENA NA CIENCIA** facendo novos experimentos e rematamos festexando o **DÍA DA SAÚDE** (7 de abril) elaborando unhas receitas moi saudables con Fedella e Fervella.
- Dende o Equipo de Biblioteca tamén propuxemos diferentes **sesións e técnicas de relaxación** para festexar diferentes datas. Para conmemorar o **DÍA INTERNACIONAL CONTRA A VIOLENCIA DE XÉNERO** e o **DÍA ESCOLAR DA NON VIOLENCIA E DA PAZ** presentamos a técnica de Koeppen, e o día 2 de maio con motivo do **DÍA MUNDIAL CONTRA O ACOSO ESCOLAR** traballamos o **mindfulness**, xa que facer exercicios de meditación permítelles desenvolver un coñecemento máis profundo sobre eles mesmos e adquirir unha maior habilidade para regular as súas emocións.
- E xa que a música tamén é arte, convidamos ao noso alumnado a celebrar o **DÍA DE EUROPA** (9 de maio) compoñendo un baile coas mans ao ritmo do himno Europeo.

4. LIÑAS PRIORITARIAS DE ACTUACIÓN NA BIBLIOTECA ESCOLAR PARA O CURSO 2023/24

A continuación redactamos as liñas prioritarias que establecemos dende o equipo para o vindeiro curso escolar.

4.1. En relación coa organización e xestión; a configuración da biblioteca como "laboratorio creativo de aprendizaxes".

O noso obxectivo primordial é proporcionar ao noso alumnado a mesma igualdade de oportunidades e que todos teñan acceso aos recursos que ofrece a biblioteca escolar, polo que o Equipo de Biblioteca seguirá achegando os

diferentes materiais, recursos e fondos bibliográficos ás aulas das parroquias a través de baúis e maletas viaxeiras.

Unha das liñas que pretendemos acadar para o vindeiro curso é xestionar todos os fondos da biblioteca escolar e centralizalos alí. Este curso centralizamos todos os libros que había nas aulas das parroquias e agora só nos queda por xestionar e catalogar os materiais bibliográficos das aulas do edificio principal.

Por outra banda, seguiremos coa adquisición de novos fondos (sobre todo formativos) e seguiremos catalogando todas estas novas coleccións no programa MEIGA e os materiais TIC na plataforma LIBIB.

Pretendemos seguir mellorando a organización da biblioteca, reorganizando o espazo en coherencia coa adquisición de fondos, e renovaremos a sinalización das seccións da biblioteca.

Crearemos novos puntos de lectura no edificio do centro, instalando no hall da entrada un expositor para colocar as novidades e publicar as novas coleccións que se adquiran ou cheguen ao centro. Tamén queremos comezar coa iniciativa “bookcrossing” (intercambio gratuíto de libros) e para iso colocaremos no patio cuberto un caixón ou un pequeno andel para realizar esta actividade.

Tamén solicitaremos o programa **Radio na Biblio**, xa que consideramos que a radio é unha gran ferramenta pedagóxica e isto implicará a posta en marcha do laboratorio de imaxe e son que creamos no centro. O noso obxectivo para o vindeiro curso é que os nenos e nenas teñan un primeiro contacto con este espazo e se familiaricen cos materiais que se atopan nel. Tentaremos que os nosos alumnos aprendan a manexar e utilizar a tecnoloxía e a linguaxe relacionada coa audición e a radio, para promover a alfabetización múltiple. Utilizaremos a radio para apoiar os proxectos que se desenvolven no centro e para difundir as investigacións ou traballos realizados polo noso alumnado.

Crearemos unha maleta de investigación específica para que o noso alumnado aprenda dun xeito significativo mediante a observación e a experimentación

(este recurso irá rotando polas distintas aulas). Se este recurso funciona, seguiremos creando diferentes maletas con temáticas diferentes.

Por último, promoveremos a colaboración e a organización de actividades conxuntas coas bibliotecas do noso concello.

4.2. En relación coa dinamización e promoción dos recursos da biblioteca, a súa integración no tratamento do currículo e a súa contribución á alfabetización múltiple e ao desenvolvemento das competencias básicas do alumnado.

A temática do noso Proxecto Documental Integrado para o vindeiro curso son os “debuxos animados” e estableceremos tres tarefas integrais, unha para cada trimestre.

O primeiro trimestre dedicáremolo á investigación, buscaremos fontes documentais en diversos formatos sobre a orixe e historia dos debuxos animados e a evolución dos mesmos. Aproveitaremos esta temática para presentar a nova mascota da biblioteca que estará relacionada co nome do noso centro.

No segundo trimestre, a nosa mascota será a protagonista da súa curtametraxe, para a que comezaremos a crear os personaxes que forman parte da súa historia, a través de diferentes materiais plásticos e utilizando diversas aplicacións informáticas. Aprenderemos a deseñar animacións interactivas, dar vida a debuxos animados, crear avatares, traballar con realidade aumentada...

O produto final da nosa PDI será a elaboración dunha curtametraxe que gravaremos e editaremos coa historia da nosa mascota. A proxección desta película terá lugar no auditorio municipal para darlle maior visibilidade á comunidade educativa.

Buscaremos un espazo no centro para crear un set de gravación e rodaxe que nos permita crear a curtametraxe. E para iso, empregaremos todos os recursos maker que temos na biblioteca (set de croma, merge cube, scornabots, tabletas, placas makekey makekey...).

Para apoiar o PDI do vindeiro curso, solicitaremos a incorporación do noso centro ao programa de **Bibliotecas Creativas**, xa que consideramos que é necesario configurar un espazo creativo adecuado ás necesidades do centro e a adquisición de novos elementos para facilitar a investigación, a experimentación e a creación. Así como a formación do noso alumnado e profesorado a través de obradoiros de creación.

Aproveitando que para o vindeiro curso temos unha nova mascota, formularemos diferentes actividades para buscar e darlle un nome á nosa biblioteca xa que carece del.

A web da biblioteca seguirá sendo un recurso imprescindible para achegar a biblioteca ás familias e ao resto da comunidade educativa, por iso seguiremos impulsando este recurso, que é a nosa principal canle de difusión e promoción. E remataremos establecendo reunións mensuais co Equipo de Biblioteca para avaliar o progreso, reflexionar sobre o traballo realizado e tomar novas decisións. E ao mesmo tempo tamén teremos en conta as decisións adoptadas nas reunións trimestrais coa Comisión de Biblioteca.

4.3. En relación coa formación de usuarios e adquisición da competencia informacional (competencia para o tratamento da información incluída na actual competencia dixital).

No primeiro trimestre realizaranse diversas actividades de formación de usuarios. Comezaremos pola formación do profesorado, realizando unha formación presencial onde trataremos as normas de organización e funcionamento da biblioteca, a busca no catálogo da Meiga, a CDU, a distribución das seccións. ... e se elaborará un tríptico con esta información.

Tamén se elaborarán folletos para as familias con información relacionada coa organización, estrutura e recursos da biblioteca, e trataremos de facer unha xornada de portas abertas para que coñezan este espazo.

En canto á formación do noso alumnado (nenos e nenas de entre 3 e 6 anos) esta farase a través de xogos, buscas do tesouro, scape rooms ou vídeos formativos.

Ademais da formación de usuarios no centro, seguiremos formándonos a través do PFPP e trataremos de participar nas Xornadas e nos Encontros do Plan de Mellora das Bibliotecas Escolares de Galicia.

O profesorado tamén recibirá formación sobre o manexo de material tecnolóxico e os recursos que se atopan no espazo maker, para levar a cabo esta actividade solicitaremos a axuda do Equipo de Dinamización das TIC.

4.4. En relación co fomento da lectura e co desenvolvemento do proxecto lector de centro (en materia de lectura, escritura e habilidades no uso, tratamento e produción da información).

Seguiremos organizando a “Hora de Ler” a través das bolsas de lectura que viaxarán a cada aula con novos fondos, co obxectivo de fomentar o amor pola lectura entre o noso alumnado. Seguiremos organizando o itinerario lector, para que todo o noso alumnado poida acceder aos mesmos recursos e fondos, e tentaremos crear máis mochilas viaxeiras, xa que somos catorce aulas e só dispoñemos de dez maletas.

Continuaremos co préstamo semanal para familias (libros, maletas creativas, maletas viaxeiras e préstamos para adultos) os martes e xoves pola tarde.

Proseguiremos co deseño de actividades de animación á lectura, que se incluírán no blog da nosa biblioteca, a través de videocontos, sesións de relaxación, o recuncho maker, familias lectoras e biblioconexións.

Queremos seguir realizando roteiros literarios, xa que este curso tivo unha boa acollida polo alumnado. Por iso, o noso obxectivo é organizar un roteiro literario por curso académico e para iso solicitaremos a axuda das familias e da ANPA As Landras.

Por último, informar que dende a biblioteca se elaborarán guías de lectura e recomendacións lectoras, se publicarán as novidades e se realizarán exposicións temáticas que nos axudarán a dar a coñecer de xeito máis atractivo os fondos da nosa biblioteca. Ademais, unha vez ao trimestre, o alumnado de 6º de Educación Infantil elaborarán un vídeo con recomendacións lectoras.

4.5. En relación cos avances cara a unha biblioteca inclusiva.

Dende a biblioteca promoveremos a sensibilidade de avanzar cara unha biblioteca máis inclusiva, que responda ás necesidades de todo o alumnado do centro.

Fomentaremos ademais o uso da aula multisensorial, xa que potencia positivamente os sentidos sensoriais do alumnado, facilita a coordinación, favorece as relacións sociais e a integración entre o alumnado.

Ademais, seguiremos mercando fondos adaptados como libros de lingua de signos, libros con pictogramas, libros con criterios de lectura fácil, libros con imaxes...

Dende o equipo potenciaremos o uso das mesas de luz sensoriais, xa que axudan ao desenvolvemento das habilidades motrices, cognitivas e lingüísticas.

E seguiremos ofrecendo actividades significativas e adaptadas a todo o noso alumnado.

5. DIFICULTADES ATOPADAS E PROPOSTA DE MELLORA

En canto ás dificultades atopadas, temos que informar que é moi complicado reunir a todos os membros do equipo, xa que temos uns horarios moi limitados

para xuntarnos e no centro sempre temos múltiples reunións, que nos impiden realizar estas asembleas e dedicarlle o tempo necesario para tomar acordos e propoñer ideas.

E respecto das propostas de mellora, están todas redactadas no apartado cuarto, onde atoparedes as liñas prioritarias de actuación para o vindeiro curso escolar 2023-2024.

DINAMIZACIÓN TICS

A LOE/ LOMCE/LOMLOE establece entre as súas competencias básicas a **competencia dixital**, consistente en dispoñer de habilidades para buscar, obter, procesar e comunicar información, transformándoa en coñecemento. Para acadar entre o alumnado esta competencia faise imprescindible a introdución das Tecnoloxías da Información e Comunicación no centro de ensino, facéndoo extensible ao resto da comunidade educativa, algo que dende o noso colexio se estivo levando a cabo ao longo deste curso escolar.

Ademais, a comunidade educativa fixo uso das diferentes ferramentas TIC que a Consellería de educación pon ao dispor dos centros (abalar móbil, aula virtual, páxina web, cisco webex e correo corporativo), que serviron para continuar coa actividade lectiva e favorecer a relación familia- escola.

Con respecto aos obxectivos propostos ao inicio do curso na nosa programación, pódese sinalar que se intentaron actualizar e restaurar, na medida do posible, os ordenadores cos que xa contabamos. Ademais, no primeiro trimestre, estívoise desenvolvendo un rexistro sobre o estado de todos estes equipos para facilitar así a labor educativa.

A maiores disto, a consellería dotou a todas as aulas do CRA, cun ordenador de sobremesa para uso e disfrute tanto do alumnado como do profesorado; ademais dunha nova pantalla dixital por aula, as cales se foron instalando ao longo do curso.

Por outra banda e xa que o centro continúa dentro do PLAMBE, todo o material TIC de empréstito para que o profesorado utilice na súa docencia,

segue centralizado na biblioteca. Tamén se seguiu catalogando o material TIC de nova incorporación a través da plataforma **LIBIB**, onde os mestres e mestras poden consultar os recursos tecnolóxicos dispoñibles, os que están en empréstito ou incluso proceder a facer unha reserva dalgún deles.

Por último, en canto ás actividades propostas dende este equipo para desenvolver ao longo do curso, sinalar que todas se puideron desenvolver sen dificultades significativas, contando coa colaboración e implicación de todo o profesorado e as familias. As que se levaron a cabo foron as seguintes:

- Samaín: en colaboración co equipo de pluriinfantil, propuxéronse imaxes relacionadas co proxecto de centro (o arte) para que servisen como elemento motivador no tratamento da festividade.
- Día internacional das persoas con discapacidade: en colaboración co equipo de pluriinfantil, propuxéronse imaxes relacionadas co proxecto de centro (o arte) para que servisen como elemento motivador no tratamento da conmemoración.
- Conmemoración do día da muller e semana da prensa: propúxose elaborar un libro recopilatorio de diferentes mulleres que, por circunstancias sociais ou outros motivos, tiveron que empregar un pseudónimo ou nome masculino para poder publicar as súas obras. Cada aula traballou acerca dunha destas mulleres en concreto, integrándoas todas no nomeado libro. Posteriormente, este foi rotando por todos os grupos.

Ademais disto, todos os membros do equipo TIC estivemos á disposición tanto do profesorado como dos demais equipos e dinamizacións para asesoralos e axudalos nas cuestións relacionadas coas tecnoloxías, xa fosen actividades ou tarefas que implicasen o uso destas; programación e utilización de equipos, como a xestión de incidencias.

ANEXO:

MEMORIA PLURINFANTIL

O C.R.A. Raíña Aragonta pasou a formar parte da rede de centros plurilingües de Galicia no curso 2019-20 o que implica **un incremento dunha sesión á semana** en lingua estranxeira en todas as aulas do C.R. A. Raíña Aragonta.

Este curso escolar a persoa encargada de impartir o programa foi a mestra de apoio Silvia María González García que conta cun nivel B2 de inglés dentro do M.C.E.R.

Por outra banda, cómpre salientar que este curso (dende o 1 de outubro ata o 31 de Maio) contamos cunha auxiliar de conversa de orixecanadense compartida con outro centro. Foi o segundo ano para ela no noso centro polo que o vínculo socioafectivo co alumnado foi maior e facilitou un maior aproveitamento deste recurso humano. Por cuestións organizativas e para que todo o alumnado contase cunha hora de clase coa auxiliar de conversa as sesións nalgúns aulas leváronse a cabo coa mestra de lingua estranxeira.

INTEGRANTES

Noelia García Meleiro (coordinadora)

Silvia María González García

ACTIVIDADES LEVADAS A CABO

- ✓ Celebración Halloween elaborando propostas relacionadas coa arte.
- ✓ Celebración de Thanksgiving a través da arte.
- ✓ Colaboración co Equipo de Tics aportando suxestións para a celebración do Día Internacional das Persoas con Discapacidade.
- ✓ Elaboración dun vídeo de felicitación de Nadal.
- ✓ Día Internacional da Infancia proporcionando propostas e imaxes relacionadas coa arte como elemento motivador para o alumnado.
- ✓ Mascaras de entroido.
- ✓ Elaboración dun scaperoom para conmemorar o Saint Patrick's Day.
- ✓ Participación no proxecto do centro a través da elaboración dunha proposta artística ("Butterfly collage") baseada no autor Antonio Gaudí e dun vídeo explicando o proceso en inglés por parte do alumnado.
- ✓ Elaboración dunha páxina para a revista do centro.

- ✓ Colaboración co Equipo de Biblioteca ofrecendo recomendacións lectoras en lingua estranxeira.
- ✓ Celebración do Día Mundial do Medio Ambiente a través da elaboración de mandalas con elementos da natureza próxima.

Todas as actividades se levaron a cabo dun xeito presencial e en colaboración coa mestra de lingua estranxeira.

No centro levouse a cabo o proxecto de centro “Artelin” baseado na arte. Entorno a este centro de interese xiraron as tarefas deseñadas. De forma paralela programáronse propostas que foron partindo dos intereses do alumnado e que tiñan que ver co xogo ou con outras motivacións como por exemplo: robótica coa Beebot, actividades coa PDI, cancións, xogos de mesa, xogos motrices...A metodoloxía empregada resultou motivadora o que favoreceu que o alumnado adquirise os obxectivos e contidos propostos.

A presenza dun auxiliar de conversa favoreceu a comprensión e exposición ao idioma por parte do alumnado

DIFICULTADES ATOPADAS

- A falta de autonomía do alumnado de 4º de Educación Infantil así como a dificultade de adaptación á dinámica do centro escolar , sumado o número de alumnado por aula e a falta de atención .
- A distribución horaria e a duración das sesión de 60 minutos nas aulas de 4º de Infantil dificulta a docencia xa que o período de atención do alumnado é moi curto nestas idades.

PROPOSTAS DE MELLORA

Establecer un horario máis compatible entre o mestre/a de lingua estranxeira e a persoa que leve a cabo o programa plurinfantil, é dicir, cunha maior coincidencia na sede para facilitar a coordinación e desenvolvemento do programa.

Continuar a elaborar actividades que reforcen a atención por parte do alumnado.

MEMORIA ANPA

MEMORIA 2022/2023

XUÑO: Celébrase a última assemblea ordinaria do curso anterior, na que se leva como un punto da orde do día a renovación da directiva para o novo curso, quedando da seguinte maneira:

- ☐ Presidenta: Jani González Iglesias.
- ☐ Vicepresidenta: María Rodríguez Núñez.
- ☐ Secretaria: Cristina Cea Mirazo.
- ☐ Tesoureira: María Teresa Méndez García.
- ☐ Vogais: Ione Murgoitio Domínguez, Sandra Carrera Rodríguez e Lucía Piñeiro Costas.

XUÑO E AGOSTO:

Publicouse o formulario para que todas as persoas con fillos e fillas matriculadas no CRA Raíña Aragonta, poidan facerse socias. Xunto a este, tamén fumos publicando os formularios para apuntarse ós diferentes servizos ofertados dende a ANPA: comedor, aula matinal, aula tardía e o servizo múdame.

Decídese que a nova representante da ANPA no Consello Escolar sexa María Rodríguez Núñez.

SETEMBRO:

Queda definido o calendario das actividades extraescolares, que comezarán en outubro e

terminarán o último día lectivo de maio, tras reunirmos coas dúas empresas que as levaron a cabo: Clarexa e Sport Kids; sempre consensuado coa dirección do centro. Para informar ás familias mantivemos unha reunión no centro onde puidemos resolver todas as dúbidas. O calendario quedou da seguinte maneira:

- ☐ Luns: ciencias divertidas e baile moderno.
- ☐ Martes: danza urbana.
- ☐ Mércores: Imaxina emocións e inglés.
- ☐ Xoves: Multideporte.
- ☐ Venres: peque chef.

OUTUBRO:

As ANPAs da vila e os clubs deportivos, decidimos presentar unha moción o pleno do concello para expoñer a necesidade dun novo pavillón.

Realízase no auditorio, xunto coa ANPA Altamira e coa colaboración do Concello, un taller de cabazas de Samaín, onde os nenos e nenas puideron decorar a súa cabaza cos materiais aportados polas ANPAs.

NOVEMBRO:

Repártense as Tarxetas Comercio con descontos en moitos locais e comercios de Salceda para as persoas socias das ANPAs Altamira, Os Meniños de Salceda ou As Landras. As tarxetas traían descontos novos, despois de consultar a todos os comercios participantes.

Realizamos o magosto en todas as unitarias e na sede do CRA para todo o alumnado,

preparando e aportando dende a ANPA os materiais necesarios.

DECEMBRO:

Celébrase a Asamblea ordinaria, coa seguinte orde do día:

- ☐ Lectura e aprobación da acta anterior.
- ☐ Estado de contas.
- ☐ Tellado da Picoña e aula de San Xurxo.
- ☐ Cuberta do patio traseiro da sede.
- ☐ Actividades complementarias/grupo de colaboradores.
- ☐ Servizos da ANPA e actividades extraescolares.
- ☐ Rogos e preguntas.

Ese mesmo día, a continuación, celébrase a asamblea extraordinaria, coa seguinte orde do día:

- ☐ Elección de cargos da acta anterior.
- ☐ Modificación de estatutos.

O centro realiza a saída o cine e dende a directiva da ANPA decidimos darlle ás familias a posibilidade de contar co servizo múdame gratuito por membros da propia directiva.

Coma todos os anos, o alumnado do CRA prepara adornos con materiais de refugallo para decorar a árbore de Nadal que o Concello nos presta durante estas datas.

Permanece exposto no propio Concello ata despois de reis.

MARZO:

Durante todo o curso, e tal como fixemos os cursos anteriores, continúa a nosa preocupación polo tema das altas temperaturas na sede do CRA. Por isto, enviamos novamente o escrito á Xefatura Territorial pedíndolle que solucionen este problema definitivamente. Non obtivemos nunca unha contestación.

Por este mesmo tema, mantivemos diversas xuntanzas coa dirección do centro e co Concello, A este último, pedímoslle que sexan eles quen pidan permiso para entrar ás aulas a facer medicións. Tras a pouca disposición deste, decidimos nós facelo público e, finalmente, á Xefatura Territorial puxo medidores nas aulas máis afectadas. Estamos á espera de novas pola súa parte.

ABRIL:

A ANPA As Landras iniciou unha campaña para loitar por un bo servizo de pediatría no noso Concello. A ela uníronse todas as ANPAs e a asociación do Coliño Bailongo. As accións que levamos a cabo foron, entre outras: recollida das historias das familias relacionadas coa sanidade pediátrica en Salceda, cartelería por todo os comercios da vila e nas ventanas das casas, diversas entrevistas en radio e prensa, reunión co Concello e co Xerente da área sanitaria de Vigo, unha concentración na plaza do concello e a presentación en masa de follas de reclamacións.

Organizamos no parque da Gándara a Festa de Pascua, coa búsqueda de ovos de chocolate polo parque, talleres, pintacaras e xogos populares.

Con motivo do día do Libro, o centro proponnos realizar un roteiro literario. Xunto con varias voluntarias, decidimos que no percorrido os alumnos e alumnas fosen atopándose coas persoaxes de diferentes contos coñecidos e realizar en cada parada unha pequena proba, para rematar cun gran todos xuntos.

XUÑO:

A ANPA As Landras aportou 5€ á excursión de fin de curso para cada neno e nea socia.

Última assemblea ordinaria do curso, coa seguinte orde do día:

- ☐ Lectura e aprobación da acta anterior.
- ☐ Estado de contas.
- ☐ Comedor.
- ☐ Temperaturas.
- ☐ Resumo das actividades do curso 22/23.
- ☐ Orientación dos servizos do curso 23/24.
- ☐ Rogos e preguntas.

O día 17 de xuño celebraremos na Devesa a Festa de Fin de Curso; haberá merenda e os nenos e nenas podrán disfrutar dun baile e tamén da actuación do mago Javier Muro para despedir o curso.

Durante todo o ano, a directiva da ANPA reuniuse en múltiples ocasións coa dirección do centro e co Concello para poder levar a cabo todas estas acción e actividades. Para a

organización de cada unha delas, tamén celebramos diversas xuntanzas entre nós. E sempre intentamos resolver as dúbidas de todas as familias do CRA Raíña Arangonta, inclusive aquelas persoas que non son socias

MEMORIA CONCELLO:



O Concello de Salceda de Caselas non remitiu aportacións á memoria do centro no prazo establecido.