



Recurso 4.

VACÍO
ANNA LLENAS

VACÍO

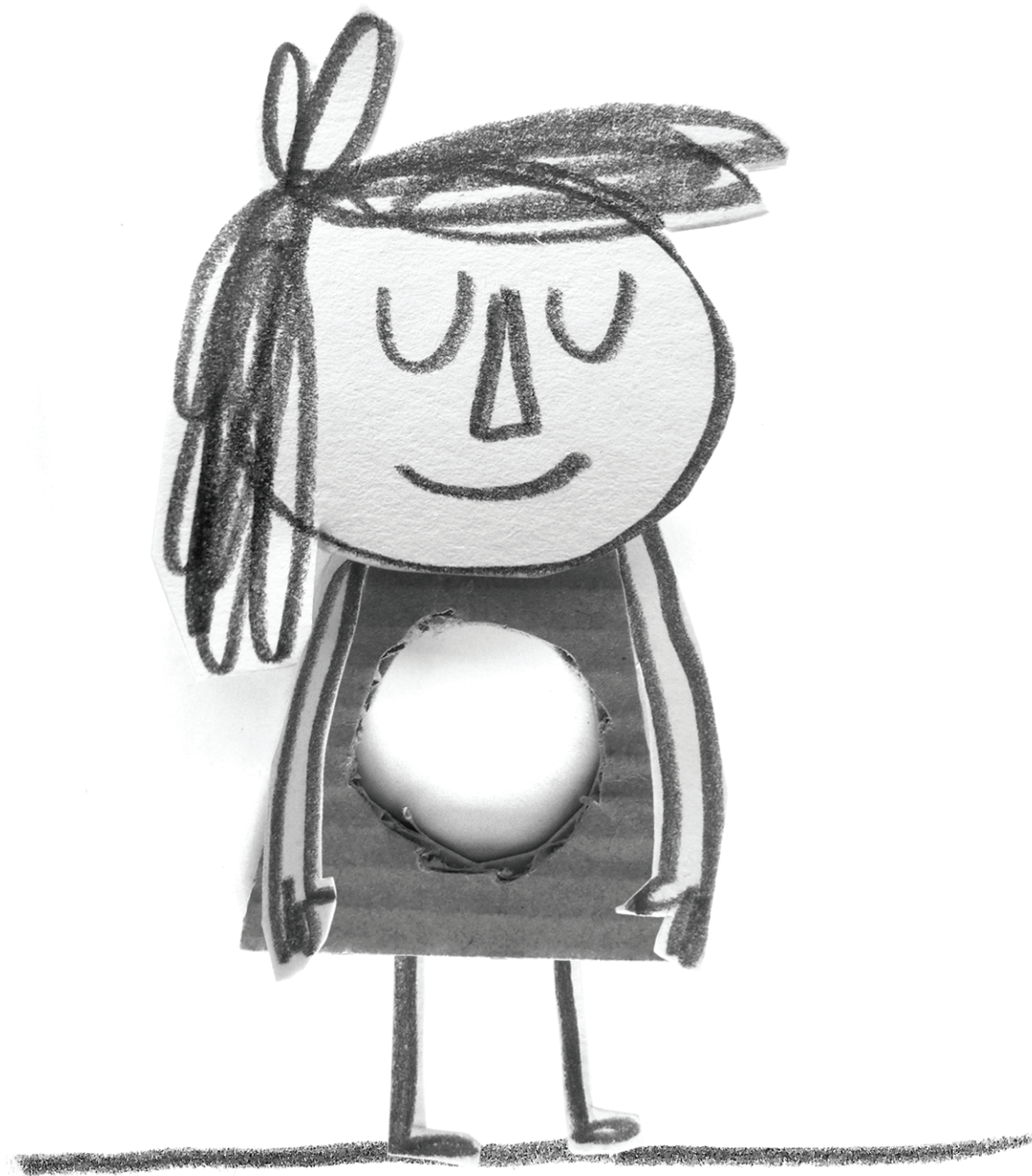
Recurso 4. “Los Tapones”

Actividad lúdica y de reflexión

Niños a partir de 8 años, adolescentes y adultos

- Después de la lectura del libro...
- Fotocopia en DIN A4 o DIN A3 la imagen de la siguiente página.
- Recorta cartulinas en forma de círculo simulando los tapones.
- Puedes usar una troqueladora que te lo hará mucho más fácil
- Dibuja o escribe dentro de cada tapón aquello que representaría.
- Después juega a cubrir el vacío con los “tapones buenos” y los “no tan buenos” y haced un debate en el aula (o casa) sobre ello.

ANNA LLENAS



La actividad de los tapones:

Recorta cartulinas con la forma redonda, simulando tapones. Dibuja o escribe en cada uno lo que representarían para tapar ese vacío. Después juega a tapar el vacío con los tapones buenos y los no tan buenos. Si estás en el aula (o en casa) podéis hacer un debate o espacio de reflexión sobre ello.

VACÍO
ANNA LLENAS



L' Activitat dels taps:

Retalla cartolines amb forma de cercle simulant els taps. Dibuixa o escriu en ells el què representen.

Després juga de a tapar el buit amb els taps bons i els no tan bons i feu un debat a l'aula (o a casa).

EL BUIT

ANNA LENAS
BARBARAPIOREDDITOLA.COM



Utiliza una troqueladora como esta para hacer los tapones.
La encontrarás en las tiendas de Manualidades y Scrapbooking.



VACÍO

¿Cómo explico este libro a los niños?

Las pérdidas están presentes en la vida y, desde pequeños es bueno que sepamos que existen, las afrontemos y las entendamos como parte de ésta. **VACÍO** es un libro que nos habla de la pérdida emocional y de la capacidad de las personas para superarla y transformarla.

Los niños también sienten la sensación de “vacío” intensamente. Ante un cambio de escuela, un amigo que marcha de la ciudad o la muerte de una mascota. Hablar de este sentimiento puede ser bueno para prevenirlo y afrontarlo cuando surja. Pero ¡cuidado! si el niño acabara de sufrir una pérdida muy dolorosa, como la muerte de una persona querida muy cercana, entonces quizás no sería el momento adecuado para explicar el cuento, pues la herida está muy abierta. Un adulto podrá elegir el momento en que quiere acceder al libro para que le acompañe; el niño debería tener la misma libertad. El libro puede estar cerca o incluso haberse explicado antes, como prevención al dolor, para que después sirva como puente para poder hablar.

VACÍO es un libro ilustrado tanto para adultos como para pequeños. La historia no tiene edad, pero si la quieres contar a niños muy pequeños te sugiero que la versiones con tus propias palabras y concretar la pérdida con algo, como por ejemplo, que Julia perdió su osito de peluche más querido.

ANNA LLENAS

Sígueme en:



www.annallenas.com