

DOCUMENTACIÓN

2º TRIMESTRE



Escola San Vicente
Curso 2020/21

PROXECTO DOCUMENTAL INTEGRADO: "OS ANIMAIS DO BOSQUE"

ESTE ANO DENDE O CRA DECIDIMOS LEVAR A CABO UN PROXECTO ANUAL SOBRE "OS ANIMAIS DO BOSQUE", O CAL TEN COMO PUNTO INICIO E COLABORAICIÓN A BIBLIOTECA DO CRA. COMEZAMOS A AVENTURA NO SEGUNDO TRIMESTRE COMEZANDO A TRABALLAR OS ANIMAIS DA NOSA CONTORNA FOMENTANDO ASÍ TAMÉN A EDUCACIÓN EN VALORES, PROMOVEDO O RESPETO POLO MEDIO. NON NOS PODEMOS OLVIDAR TAMPOUCO DO GRAN INTERESE DOS NOSOS PEQUENOS E PEQUENAS SOBRE DITA TEMÁTICA E AS EMOCIÓN QUE NOS TRASMITEN A HORA DE TRABALLAR.

O PROXECTO NACE A RAÍZ DUN VÍDEO NO QUE RABUÑOSO CONTANOS QUE ALGO LLE PINCHOU NO CÚ.. E NON SABE O QUÉ. PRECISA DA NOSA AXUDA PARA ATOPAR QUE SERÍA AQUILO QUE TIÑA PINCHOS... QUE SERÁ? O NOSO AMIGO "NATURIZO".



A PARTIR DESTE PUNTO, COMEZAMOS A LEER DIFERENTES CONTOS DE NATURIZO, E A INTERESARNOS POR DIFERENTES ASPECTOS. PERO... NON NOS PODEMOS OLVIDAR DA IMPORTANCIA E COLABORAICIÓN DAS NOSAS **FAMILIAS**, XA QUE SIN ELAS ESTE PROXECTO NON TERÍA SENTIDO.

GRAZAS AO TRABALLO DAS FAMILIAS E A SÚA COLABORAICIÓN CADA NENO TROUXO A AULA UNA PEQUENA EXPLICACIÓN DO ANIMAL DO BOSQUE ELEXIDO POR ELES. OS NENOS E NENAS EXPLICARÓNLLE AOS DEMÁIS COMPAÑEIROS CON MOITA EMOCIÓN O SEU ANIMALIÑO.



CADA SEMANA DESPOIS DA PRESENTACIÓN DOS ANIMALIÑOS COMEZAMOS A TRABALLAR CADA UN DELES, NESTE 2º TRIMESTRE TRABALLAMOS O MOUCHO, O OURIZO E O RAPOSO.



NO TERCEIRO TRIMESTRE ESTANOS ESPERANDO MOITO MÁIS, E QUÉN SABE IGUAL COMENZAMOS AVENTURAS NOUTROS LUGARES..

ENTROIDO



2021

ACTIVIDADES PROGRAMADAS EN AULA

- INSTALACIÓN DE XOGO DO ENTROIDO
- TALLER DE DISFRACES: COELLOS
- TALLER DE DISFRACES: LOBOS

VENRES 12
FESTA DE ENTROIDO!!

O ALUMNADO PODERÁ VIR DISFRAZADO DA
CASA E TRAE MERENDA (INDIVIDUAL)
TÍPICA DO ENTROIDO

ESTE CURSO TIVEMOS UN ENTROIDO
MOI DIFERENTE Ó DOS OUTROS
ANOS. NON PUIDEMOS INVITAR ÁS
FAMILIAS ÓS OBRADOIROS, NIN SAIR
A DESFILAR, PERO ISO NON IMPEDIU
QUE O PASÁSEMOS MOI BEN.

DÉMOSLLE A BENVIDA Ó ENTROIDO CUNHA **INSTALACIÓN**, ONDE ACTIVAMOS OS SENTIDOS E
PUXEMOS EN XOGO AS NOSAS EMOCIÓN.

GOZAMOS ENTRE MÁSCARAS, GORROS, GAFAS E ...CONFETI



CONTINUANDO CO NOSO PROXECTO DOS ANIMAIS DO BOSQUE, MONTAMOS DOUS OBRADOIROS DE DISFRACES. UN DÍA MARCHAMOS PARA CASA COMO COELLOS E OUTRO SENDO LOBOS.

NO OBRADOIRO DE DISFRACES DE COELLOS, FIXEMOS O NOSO POMPÓM, ONDE TRABALLAMOS A MOTRICIDADE FINA, UNS QUEDARON MÁIS GORDIÑOS E OUTROS UN POUCO MENOS, PERO FIXEMOS UNS RABIÑOS MOI XEITOSOS. COMO NON PODÍAN FALTAR, DECORAMOS AS ORELLAS E FIXEMOS UNHA DIADEMA QUE LUCIMOS BEN ORGULLOSOS E ORGULLOSAS.



A QUEN NON LLE GUSTARÍA SER POR UNA VEZ O LOBO FEROS? A NÓS SI, POR SUPOSTO! PINTAMOS AS UÑAS DE NEGRO, A MODO DE GARRAS E FIXEMOS UNHA CARETA DE LOBO.



CHEGOU O GRAN DÍA, O DÍA DE VIRMOS DISFRAZADOS DA CASA, CADA UN ELIXIU O DISFRACE QUE MÁIS LLE GUSTABA E VEU Ó COLE TRANSFORMADO E TRANSFORMADA EN SUPERHEROE, SUPERHEROINA, DUN ANIMAL, DE BRUXA,... E ATA AS E OS PROFES SE DISFRAZADON. COMO NON PODÍA FALTAR, MERENDAMOS CON SOBREMESAS TÍPICAS DE ENTROIDO, DENDE TIVEMOS DENDE ORELLA ATA FILLOAS.



DÍAS ESPECIAIS

30 XANEIRO DÍA ESCOLAR DA NON VIOLENCIA E A PAZ

PARA CELEBRAR ESTE DÍA FIXEMOS ENTRE TODOS UN MURAL BASEADO NA OBRA DO ARTISTA BRASILEÑO ROMERO BRITTO,



DÍA DE ROSALÍA

NESTE SEGUNDO TRIMESTRE, LEVAMOS A CABO A CELEBRACIÓN DO DÍA DE ROSALÍA DE CASTRO (24 DE FEBREIRO), DESCUBRINDO O SEU POEMA "MOUCHO" QUE COINCIDE CUN DOS ANIMAIS QUE ESTAMOS INVESTIGANDO NO NOSO PDI. POR ISO, ADEMAIS DE ESCOITAR A VERSIÓN DO GRUPO MIGALLAS, VIVENCIANDO A TRAVÉS DO MOVEMENTO CO NOSO CORPO, CREAMOS O NOSO PROPIO MOUCHO, UTILIZANDO MATERIAIS RECICLADOS



DÍA DA MULLER

TAMÉN CELEBRAMOS O DÍA 8 DE MARZO O DÍA DA MULLER, E NESTE CASO DEDICÁMOSLLO AS MULLERES DA NOSA VIDA, QUE NOS PROVOCAN GRANDES SORRISOS, QUE NOS ENSINAN VALORES E QUE NOS QUEREN TODOS OS DÍAS. FOI UN DÍA ESPECIAL, XA QUE O CHEGAR AO COLE, ESTABAN COLOCADOS OS CARTEIS COS SORRISOS DE TODOS, PARA DEMOSTRARLLES O IMPORTANTES QUE SON.



ESPAZOS DE APRENDIZAXE

NOS DIFERENTES ESPAZOS DE APRENDIZAXE, QUE IMOS ATOPANDO CANDO CHEGAMOS A PRIMEIRA HORA DA MAÑÁ, ESTÁN RELACIONADAS COS DIFERENTES ÁMBITOS A TRABALLAR COMO SON : LINGUAXES, LÓXICA- MATEMÁTICA, CREACIÓN E SENSORIAL.

NA ZONA SENSORIAL, PRETENDEMOS QUE OS CATIVOS ADQUIRAN UNHA SERIE DE APRENDIZAXES MEDIANTE A EXPERIMENTACIÓN E O DESCUBRIMENTO E QUE POIDAN DESENVOLVER TAMÉN AS SÚAS HABILIDADES SOCAIS E COGNITIVAS. POR ISO, CREAMOS TALLERES E DIFERENTES PROPOSTAS ONDE SE TRABALLAN AS SENSACIÓNS A TRAVÉS DE EXPERIENCIAS, DOTANDO AOS PEQUENOS DE LIBERTADE PARA EXPLORAR, DESCUBRIR E DESFRUTAR DOS SEUS SENTIDOS. ASÍ EMPREGAREMOS, AS MESA DE TRAVASES, TRASVASES DE DIFERENTES LÍQUIDOS, A MESA DE LUZ, A TORRE ROSA E A ESCALEIRA MARRÓN, INSTALACIÓNS E TALLERES DE PAPEL, DE XEO, DO CONECCIONAMENTO ANIMATE

TORRE ROSA: A SIMPLE VISTA PARECE UNHA TORRE NORMAL E CORRENTE, PERO É MOITO MÁIS QUE ISO...A TORRE ROSA É UN DOS MATERIAIS MÁIS COÑECIDOS DA PEDAGOGA MARÍA MONTESSORI.

GRAZAS A ESTA TORRE TRABALLARASE O DESENVOLVEMENTO VISUAL, TAMAÑOS, LONXITUDE, A CONCENTRACIÓN, A ORDEN E PREPARA OS CATIVOS PARA AS MATEMÁTICAS.

UN DOS OBXETIVOS PRINCIPAIS É A INTERIORIZACIÓN DA MEDIDA.



OUTRO COMPLEMENTO MOI INTERESANTE PARA COMBINAR COA TORRE ROSA É A **ESCALEIRA MARRÓN** DE MONTESSORI. ESTA ESCALEIRA É UNHA SERIE DE PRISMAS QUE DEMOSTRAN O CAMBIO DE ALTURA MENTRAS QUE A LONXITUDE SEMPRE É CONSTANTE. POR ISO, ESTE MATERIAL SERVE PARA TRABALLAR O CONCEPTO DE GROSOR, XA QUE OS CATIVOS CENTRANSE NESTA CARACTERÍSTICA UNICAMENTE.



UNHA VEZ, QUE EXPERIMENTEN COA TORRE ROSA E A ESCALEIRA MARRÓN, PÓDESE COMPLEMENTAR CO USO DE TARXETAS INTRODUCINDO OS DOUS MATERIAIS.

FACENDO COMPARACIÓNS DE MAGNITUDES, DESENVOLVEMENTO ÓCULO-MANUAL, INTEGRACIÓN E USO DOS CONCEPTOS DE AMBOS MATERIAIS.



A MESA DE LUZ, TAMÉN É UN MATERIAL SENSORIAL VISUAL MARABILLOSO, FACENDO ACTIVIDADES DE EXPERIMENTACIÓN, ARTÍSTICAS, MANIPULATIVAS...



ALGÚNS DOS TALLERES MÁIS SALIENTABLES FORON: A PINTURA CON XEO, A CREAÇÃO DUN NATURIZO CON SEMENTES, TERRA E UN CALCETÍN, XOGO DOS SONS DOS ANIMAIS DO BOSQUE, INSTALACIÓN CON PAPEL HIXIÉNICO....



NA ZONA DE LINGUAXES, PRETENDEMOS UN ACERCAMENTO Á LECTOESCRITURA RESPECTANDO O RITMO E MADUREZ DE CADA CATIVO. TRABALLANDO ASPECTOS PRIMORDIAIS COMO É A PSICOMOTRICIDADE FINA, A DIRECCIONALIDADE, A LATERALIDADE, A CONCIENCIA FONOLÓXICA, RECOÑECEMENTO DE DIFERENTES LETRAS...

ASÍ NESTE ESPAZO, CONTAMOS CON LETRAS MÓBILES, SELLOS, LETRAS DE LIXA E RESAQUES MONTESSORI, EMPREGO DA RULETA.....



AS LETRAS DE LIXA, SON UNHAS TARXETAS INDIVIDUAIS QUE CONTEÑEN AS LETRAS DO ALFABETO EN PAPEL DE LIXA DE RELIEVE, O CATIVO SENTE A FORMA DA LETRA TOCANDO CO DEDO Á VEZ QUE AS VISUALIZA E DÍ O SON DA LETRA.



OS RESAQUES METÁLICOS, SON UNHAS PLANTILLAS METÁLICAS ONDE OS CATIVOS INÍCIANSE NA LECTOESCRITURA, TRABALLANDO O USO DA PINZA COS DEDOS, A PRENSIÓN, A POSICIÓN CORRECTA DO LÁPIZ, INICIO NO TRAZADO DE LÍNEAS E CURVAS



"O NENO TEN CEN LINGUAXES, CEN MANS, CEN PENSAMENTOS, CEN FORMAS DE PENSAR, DE XOGAR E DE FALAR, CEN SEMPRE, CEN FORMAS DE ESCOITAR, DE SORPRENDER, DE AMAR, CEN ALEGRÍAS PARA CANTAR E ENTENDER

" LORIS MALAGUZZI.

ESTE TRIMESTRE AS PROPOSTAS E TALLERES PLANTEXADOS CENTRÁRONSE NO SENTIR DA ARTE. NA OPORTUNIDADE DE PODER EXPRESAR, COMUNICAR E EXPERIMENTAR; MÁIS IMPORTANTE CA NUNCA NESTA ÉPOCA QUE ESTAMOS VIVINDO.

SENTIR A NATUREZA

A través de varias actividades onde tívose contacto con elementos naturais ou representouse.

REPRESENTAR A NATURIZO

COA TÉCNICA PINTAR CO GARFO REPRESENTOUSE O CORPO E POSTERIORMENTE AÑADÍRONSELLE AS PARTES DA CARA.



REALIZACIÓN DE FOLERPAS MÁXICAS

DEBUXAMOS AS FOLERPAS CON CERAS BRANCAS EN CARTULINA E LOGO PINTAMOS CON ACUARELA AZUL OU LILA, OBTENDO DE MANEIRA SORPRESA AS FOLERPAS.



SENTIR ESTÉTICO

TER A OPORTUNIDADE DE CREAMOS CON DIFERENTES ELEMENTOS DANDO LUGAR AS SÚAS PROPIAS PRODUCCIÓNS ONDE O IMPORTANTE NON É O RESULTADO, SENÓN O PROCESO DA SÚA REALIZACIÓN.

COMPOSICIÓN CON TAPÓNS



PINTAR CON CONTAGOTAS

NUNHA BANDEXA POÑEMOS
PAPEL DE COCIÑA
RESISTENTE, E CON
TÉMPERA

REBAIXADA E UN
CONTAGOTAS,
MESTURAMOS CORES



LÓXICA- MATEMÁTICA

NESTE TRIMESTRE AS PROPOSTAS E TALLERS ESTIVERON ENFOCADOS A TRABALLAR CONCEPTOS COMO SON OS TAMAÑOS, SERIACIÓNS, IDENTIFICACIÓN, CLASIFICACIÓN, ORDENACIÓN E NUMERACIÓN. ORGANIZADAS TENDO EN CONTA 3 NIVEIS DE APRENDIZAXE PARA RESPETAR OS RITMOS E DESENVOLVEMENTO MADURATIVO DE CADA NENO E NENA.

ESTAS SON ALGUNHAS DAS MOITAS PROPOSTAS QUE SE ORGANIZARON E DEBEMOS TER EN CONTA QUE AS MATEMÁTICAS XORDEN EN CALQUER LUGAR E MOMENTO; E QUE O IMPORTANTE É SABER OBSERVAR E PODER ACOMPAÑAR O PROCESO DE ADQUISICIÓN DO NÚMERO, ASÍ COMO TAMÉN DA LÓXICA.

PROPOSTAS DE NUMERACIÓN

BONECO DE NEVE

TRABALLANDO A PSICOMOTRICIDADE FINA E COORDINACIÓN ÓCULO-MANUAL, METER TANTOS POMPÓNS COMO INDIQUE O DADO NA BOTELLA QUE SIMULA UN BONECO DE NEVE.



BONECO DE NEVE MATEMÁTICO.

REALIZAMOS CONTEO DE POMPÓNS E IDENTIFICACIÓN DE CORES E NÚMEROS



CONTEO E SUMA DE PEZAS LEGO

COAS PEZAS DE LEGO DEBEMOS DE CONSTRUIR SEGUNDO O MODELO E CONTAR TÓDALAS PEZAS



CONTEO, COMPARACIÓN E MEDIDA

UTILIZANDO RECURSOS NATURAIS COMO OS TRONCOS REALIZAMOS O CONTEO DE ELEMENTOS PODENDO ESTABLECER A COMPARACIÓN ENTRE O NÚMERO DE OBXECTOS E O ESPAZO QUE OCUPAN.



PROPOSTAS DE LÓXICA

CLASIFICACIÓN POR TAMAÑOS:

GRANDE, MEDIANO E PEQUEÑO



SERIE DE CONTAS DE CORES CON PATRÓN

REALIZAR SERIES DE CONTAS TENDO EN CONTA A DISCRIMINACIÓN DE CORES E A MOTRICIDADE FINE



CLASIFICACIÓN E IDENTIFICACIÓN DE FORMAS XEOMÉTRICAS

CON BLOQUES LÓXICOS: CÍRCULO, CADRADO E TRIÁNGULO E AS ETIQUETAS SABER IDENTIFICAR POR COR, FORMA OU ETIQUETA NEGATIVA.



TALLERES

A TRAVÉS DOS TALLERES PRETÉNDESE CONSOLIDAR CONTIDOS, ASÍ COMO TAMÉN A ESCOITA ACTIVA, PERTENZA AO GRUPO, RESPETO DE TURNO E A PARTICIPACIÓN ACTIVA.

NESTE PROCESO É MOI IMPORTANTE PODER VIVENCIAR, MANIPULAR E REPRESENTAR GRÁFICAMENTE TODOS OS CONTIDOS QUE SE VAN TRABALLANDO PARA QUE OS INTERIORICEN DENDE A PROPIA EXPERIENCIA.

Talleres de contidos matemáticos profundizando na lóxica.



Talleres de xogos lóxicos



VOZ NATURA

NESTE TRIMESTRE CONTINUAMOS COS ACTIVIDADES RELACIONADAS CO PROGRAMA VOZ NATURA, DESENVOLVENDO A CONCIENCIA AMBIENTAL DOS NÓSOS ALUMNOS E BUSCANDO QUE A PRESENZA DOS ELEMENTOS NATURAIS SEXA CADA VEZ MAIOR.

CONTINUAMOS CA NOSA HORTA, ESTE TRIMESTRE PLANTAMOS CENOIRAS, LEITUGAS E FRESÓNS



PLANTACIÓN DE BULBOS DE PRIMAVERA EN MACETAS, NESTA OCASIÓN PLANTAMOS GLADIOLOS. APROVEITAMOS PARA TRABALLAR O NOME DOS BULBOS QUE PLANTAMOS, BUSCAR INFORMACIÓN SOBRE OS SEUS COIDADOS E PROCESO DE PLANTACIÓN E RECOLLEMOS O PROCESO NO NOSO CADERNO DE PLANTACIÓN.



21 DE MARZO: DÍA DA ÁRBORE

FIXEMOS UNHA SAÍDA POLA CONTORNA PARA OBSERVAR ÁS ÁRBORES E A SÚAS CARACTERÍSTICAS, SE HAI FOLLAS E FLORES XA, FALANDO DO CONTRASTE COA SAÍDA QUE FIXEMOS NO OUTONO



DÍA DA AUGA. 22 DE MARZO

CON MOTIVO DA CELEBRACIÓN DESTES DÍA REALIZAMOS UN EXPERIMENTO RELACIONADOS COA AUGA: NUBES DE CORES, COMO SE FORMA A CHUVIA?



PROXECTO RÍOS

O "LAND ART" OU ARTE TERRESTRE CONSISTE EN FACER INTERVENCIÓNS ARTÍSTICAS EN ESPAZOS NATURAIS USANDO OS PROPIOS ELEMENTOS QUE NOS OFRECE A NATUREZA, SERÍA COMO UNHA ESCULTURA OU ARQUITECTURA NA PAISAXE.

DESDE "PROXECTO RÍOS" PARA AS DIFERENTES ESCOLAS DE CRA DE MEIS, A PROPOSTA QUE OFRECEMOS CONSISTE EN FACER UN TIPO DE " LAND ART", " MANDALAS" CON ELEMENTOS NATURAIS: PEDRAS, FOLLAS, PAUS, FLORES, AREA, CUNCHAS, FROITOS SECOS, SEMENTES... PRESENTANDO DIFERENTES TIPOS DE COMPOSIÓNS; CIRCULAR, EN ESPIRAL, EN FORMA RADIAL, EN FORMA DE CRUZ, COMPOÑENDO LETRAS, NÚMEROS... UTILIZANDO UN MATERIAL OU COMBINANDO VARIOS.

ESTE TRABALLO FAVORECE A CONCENTRACIÓN E CREATIVIDADE E A ORDE. TRABALLA CONCEPTOS MATEMÁTICOS COMO A SIMETRÍA OU TAMAÑO E, SOBRE TODO, OFRECE UN EFECTO VISUAL E EMOCIONAL TANTO O ARTISTA COMO NO ESPECTADOR. A CONTINUACIÓN PRESENTAMOS A REPRODUCCIÓN FOTOGRÁFICA DOS NOSOS TRABALLOS.



NOVAS RUTINAS

INTRODUCIMOS UNHA NOVA RUTINA NA ASAMBLEA DIARIA.

COMO ME SINTO HOXE?
NA QUE OS NENOS DEBEN TRATAR DE EXPRESAR EMOCIÓNS E SENTIMENTOS E TRATAR DE IDENTIFICALAS,.



CANCIÓNS MOTORAS

COMEZAMOS A REALIZAR AS CANCIÓNS MOTORAS RELACIONADAS COS DÍAS DA SEMANA, ACOMPAÑADAS DE MOVEMENTOS, DENTRO DO PROXECTO DE MÓVETE MEIS



MOMENTOS DE XOGO

Minimundos e construcións



Xogo simbólico



Momentos do patio

