



PROGRAMA DE LINAS
A FEIR ORITARIAS
A ACTUACIÓN
BIBLIOTECA
ESCOLAR
2022-2023

CRA Boqueixón Vedra "Neira Vilas"

PLAN DE BIBLIOTECA. CONCRECIÓN ANUAL

LIÑAS PRIORITARIAS DE ACTUACIÓN NA BIBLIOTECA ESCOLAR 2022-2023

No vindeiro curso contaremos con 74 alumnos/as, aproximadamente, distribuídos/as nas 6 escolas, tres no concello de Boqueixón, con aulas mixtas de educación infantil, e outras tres no concello de Vedra, dúas con aulas mixtas de educación infantil e 1º e 2º de primaria e unha con dúas aulas, unha mixta de infantil e outra de 1º e 2º de primaria.

A nosa biblioteca está situada na sede do CRA, en Lestedo, nun edificio non escolar. É agradable e acolladora pero debido a súa distancia das escolas non se fai un uso habitual da mesma. Por iso é imprescindible que esta teña un gran movemento cara ás bibliotecas de aula, que son nas que realmente se xestiona a actividade da biblioteca. Entre os obxectivos están:

- Ampliar a biblioteca con fondos útiles, interesantes, motivadores e variados. Especialmente de carácter informativo e expositivo, facendo especial fincapé no aumento de fondos en lingua galega.
- Implicar a todo o profesorado do centro na adquisición de fondos.
- Dinamizar os fondos a través de diferentes propostas para que as bibliotecas de aula se convertan en satélitesfuncionais da biblioteca de centro.
- Traballar en coordinación co resto dos equipos.
- Avaliar as propostas tras a súa realización, nas reunións convxuntas de todo o profesorado.
- Fomentar o tempo de lectura nas escolas.
- Continuar a traballar coas novas pautas de catalogación e préstamo de fondos.
- Empregar o OPAC Meiga como catálogo de novedades para o profesorado.
- Actualizar ao profesorado no uso do sistema Meiga.
- Levar a cabo a formación de usuarios.
- Elaborar guías de lectura en formato dixital con propostas dirixidas tanto ao alumnado como ás familias.
- Complementar as temáticas dos proxectos desenvolvidos no centro con propostas que partan do equipo debiblioteca.
- Fomentar a lectura nas familias, dende as escolas, creando puntos de intercambio de bibliografía nas propias escolas (libros, revistas, música)

1. ORGANIZACIÓN E XESTIÓN

Teremos un equipo integrado por cinco persoas , aproximadamente, das cales unha será a responsable e as outras catro dinamizadoras. Contando co resto do claustro

como colaborador á hora de levar a cabo as propostas, de ampliarlas, sugerir a adquisición de fondos, a introdución de melloras e participar na avaliación.

Faremos reunións frecuentes de dito equipo para debater propostas, melloras e comunicállas ao resto do profesorado. Estas xuntanzas deberían ter un carácter mensual como mínimo. As tarefas do equipo serán:

- Catalogación de novos fondos.
- Presentación das actividades recollidas no proxecto ao claustro.
- Publicación no blog das actividades relacionadas co uso dos fondos da biblioteca, coa xeración de gusto pola lectura, do hábito lector, coa introdución do alumnado no coñecemento de diferentes tipoloxías textuais, a alfabetización informacional e coas conmemoracións vinculadas a este equipo.
- Levar a cabo a adquisición de novos fondos tendo en conta as necesidades da biblioteca e das aula.
- Revisar e modificar, se é o caso, os criterios de préstamo a alumnado e profesorado.
- Elaborar carteis informativos para as aulas nos que se recollan as normas de organización e uso das bibliotecas de aula.
- Deseñar o proxecto anual e a memoria final da biblioteca.
- Elaboración e/ou difusión de documentos divulgativos relacionados coa biblioteca. (lectura, escritura, ABP, alfabetización informacional..)
- Revisar o proxecto lector de centro.

2. DINAMIZACIÓN E PROMOCIÓN DOS RECURSOS E INTEGRACIÓN NO CURRÍCULO

- Elaboración de guías de lectura tanto para o alumnado como para as familias.
- Difusión das novas adquisicións de fondos a través das redes sociais.
- Uso diario da expresión oral e dos textos con diversas funcionalidades: lecer, informativa, instrutiva...
- Mochila viaxeira composta de diferentes tipos de textos de uso social, xogos e material audiovisual. E que permanecerá ao redor dunha semana en cada casa. A selección de textos realizará cada titoría.
- Mochila temática, con material de consulta relacionado cunha temática pactada entre todas as aulas.
- Rotación de caixas con fondos bibliográficos dun modo trimestral polas escolas. As bibliotecas de aula teñen moita importancia no noso centro debido á dispersión do mesmo. É a través delas como poñemos ao alumnado en contacto coa biblioteca de centro, facendo o empréstimo de fondos de modo manual nas mesmas.
- Propostas interaulas para levar a cabo nas conmemoracións.

- Celebración das conmemoracións específicas vinculadas á biblioteca: día das bibliotecas, día da ilustración, día de Rosalía, día da narración oral, día do teatro, día internacional do libro, semana da prensa e día das letras galegas.
- Propostas interaulas vinculadas coa temática do planB 2022/2023.
- Estudo e elaboración na aula de diferentes tipoloxías textuais.
- Procuraremos ofrecer ao alumnado algunha actividade ao longo do curso con autores/as, narradores/as, ilustradores/as, editores/as, actores/actrices ... En definitiva, profesionais vinculados co mundo das letras en diferentes modalidades.
- Charlas informativas a cargo de especialistas en algunha das materias que esteamos investigando.
- Propostas de animación á lectura.
- Emprego da guía explicativa elaborada en cursos anteriores referente á formación de usuarios.

Ó longo do curso e dos diferentes proxectos irán xurdindo novas ideas, actividades e necesidades que serán reflectidas na memoria final.

3. FORMACIÓN DE USUARIOS.

Aquí recollemos as accións encamiñadas a promover un mellor uso dos recursos da biblioteca por parte dosseus usuarios (alumnado, familias, profesorado).

Estará a disposición do profesorado a guía de uso de Meiga e da CDU elaborada hai uns cursos. Cando nosmigren ao programa Koha, elaborarase unha nova guía.

Para o alumnado

- Estratexias de coidado dos materiais e recursos.
- Facer uso do sistema de organización dos fondos nos andeis.
- Coñecer as normas de uso do préstamo de fondos.
- Recoñecer os elementos que identifican os documentos: título, autor/a, ilustrador/a, editorial.
- Identificar os elementos básicos do soporte dos textos e os datos que nelas se recollen: portada, contraportada, lombo, gardas, títulos de crédito.
- Diferenciar as funcións de autores/as e ilustradores/as.
- Recoñecer as funcións dos diferentes tipos de texto: informacional, de desfrute...
- Coñecer e saber utilizar os catálogos e indicadores de contenido dos textos: sumario, índices, menús...

Para as familias

- Coñecer as normas de uso do préstamo de fondos.
- Facer uso do sistema de organización dos fondos nos andeis.

- Coñecer a existencia da diversidade de tipos de texto cos que contamos na biblioteca.
- Recibir información de interese acerca da importancia da lectura, como ler para o alumnado, como recoller información para un proxecto para que logo o poida comunicar o alumnado...

Para o profesorado

- Manexar o sistema de búsqueda de fondos no: catálogo, ubicación e temáticas.
- Realización de préstamos individuais empregando a aplicación informática proporcionada pola propia Consellería.
- Realización de préstamos de lotes (aulas).
- Realización de prórrogas de préstamos.
- Realización de devolucóns individuais.
- Realización de devolucóns de lotes.
- Ter acceso virtual ás novidades adquiridas.

4. O PROXECTO LECTOR E O FOMENTO DA LECTURA

Principios nos que baseamos o noso proxecto lector:

- A lectura como fonte de goce e acceso á información e cultura.
- A alfabetización informacional do alumnado.
- O respecto dos ritmos individuais.
- As familias como consolidadoras do hábito lector.

Na aplicación destes principios estamos comprometidos todo o profesorado. A diario realizamos actividades que fomentan a expresión oral, a comprensión lectora e a escrita en todas as áreas do currículo.

Para levar a cabo estas actividades, deseñadas segundo as diferentes necesidades do alumnado, contamos con diversos recursos: libros, CDs, audiocontos, materiais para a PDI, audiovisuais de creación propia como contos e dramatizacóns; aparte do que nos pode aportar Internet. Todo isto facémolo aproveitando que estamos razoablemente ben dotados de medios informáticos e bibliográficos; e nos esforzamos en sacarlles rendibilidade. Amosando todo o que levamos a cabo no noso blogue: crateca.blogspot.com.

5. BIBLIOTECA INCLUSIVA

Adquirir fondos de carácter bibliográfico e tecnolóxico que permitan o acceso á información e á lectura por lecer detodo o alumnado do CRA sexan cales sexan as súas necesidades específicas. Cando estas necesidades así o demanden mercarase material especializado.

6. OUTRAS ACTUACIÓN

O equipo da biblioteca continuará coa súa formación anual. Contamos para iso cos encontros PLAMBE, as xornadas de bibliotecas escolares e formacións específicas. Valoraremos a participación, no vindeiro curso, nun PFPP con unha liña de traballo do centro vinculada á biblioteca, iniciada no curso 2018/2019 .A liña de traballo estará aberta a todo o profesorado do centro.

7. AVALIACIÓN

A avaliación estará a cargo do equipo de dinamización e será continua e formativa. Esta terá tres eixos globais deanálise:

- Faise un uso habitual dos fondos por parte do profesorado para dinamizar as bibliotecas de aula?
- O espazo da biblioteca de aula é empregado polo alumnado de modo habitual e con desfrute?
- Empréganse nas aulas materiais bibliográficos non literarios?
- Realízase o préstamo de libros desde as bibliotecas de aula?
- A biblioteca dispón de suficiente e variada bibliografía informativa e expositiva?
- As actividades propostas fomentan o coñecemento de textos variados e o gusto pola lectura?
- Foméntase a participación das familias tanto nas propostas da biblioteca central como nas das bibliotecas de aula?
- Ofrécese información á comunidade educativa acerca dos fondos da biblioteca?
- Os materiais informativos elaborados e/ou divulgados repercuten na comunidade educativa?
- As accións encamiñadas á formación de usuarios son suficientes e efectivas?

Durante o curso faremos reunións mensuais para analizar como se vai integrando o proxecto nas aulas, revisar os traballos feitos e expoñer novas actividades. Iránse anotando os aspectos positivos e os mellorables da posta en práctica do proxecto a partir das aportacións de todo o profesorado tras a realización de cada unha das propostas.

Cando remate o curso farase unha avaliación na que se revisarán os obxectivos e o grado de consecución dos mesmos consultando a opinión do claustro.

8. RESPONSABLE DO EQUIPO DA BIBLIOTECA. HORARIO.

A responsable do equipo (Andrea Regueira Rodríguez) atópase de baixa neste

intres, substituíndo-a Mónica López Portas. Cara o vindeiro curso a responsable decidirase no claustro. O resto do equipo estará formado, se non se introduce ningún cambio o vindeiro curso, por Sonia Iglesias Sánchez, Luz Balado Ferreiro, Antonio VázquezTurnes, Andrea Regueira Rodríguez e Mónica López Portas.

Tendo en conta que a biblioteca está na sede, só a podemos atender os martes de 16 a 18 horas e os mércores pola mañá (a cargo do equipo directivo). Ademais a responsable da biblioteca contou o curso pasado con 5 horas semanais de coordinación para desenvolver actividades, materiais.... No horario dos martes está aberta e a disposición de toda a comunidade educativa. O profesorado pode acceder a ela cando o precise.

Mónica López Portas

Responsable substituta do Equipo de Biblioteca