

A VOZ
DA
ESCOLA

CURSO
2021-2022

Eu



a

LINGUA

GALEGA

ANO XXXIX
Nº 57

Rapilán



CPJ Ramón Piñeiro
Lámbara

CONTIDO

3 Presentando o alumnado

EDUCACIÓN INFANTIL

- 16 Descubrindo novos lugares
- 23 Taller de Ilustración

EDUCACIÓN PRIMARIA

- 26 As manualidades de 1º de Primaria
- 28 Contos
- 30 Lapbook sobre o sistema solar
- 32 Murais de 1º e 2º Primaria
- 33 Poesía
- 34 Entroido
- 34 Rosalía
- 35 Planetas
- 36 Dieta sana
- 38 O outono
- 38 Debuxos de Nadal
- 39 Debuxamos contos
- 40 As abellas e a extracción do mel
- 41 Debuxo clase 4º
- 42 5º de Primaria
- 47 Sabes quen son?
- 48 Habilidades manuais
- 50 As mesturas de sexto
- 52 Rimas matemáticas
- 53 A nosa aula multisensorial
- 55 Argallando cos nosos ordenadores

E.S.O.

- 60 Descubrindo os misterios do ADN
- 62 Celebración do Día internacional sobre a concienciación do autismo
- 63 Concurso de relato e ilustración 2022
- 63 “Contando cousas. Ilustrando cousas”
- 64 Charlas de sensibilización contra o acoso escolar
- 64 Actuacións a favor da igualdade
- 66 Obradoiro de prevención do consumo de drogas
- 66 Integrándonos
- 66 Procúranse reporteiros!
- 67 Máis aló das nosas fronteiras
- 67 Lectura
- 67 Experimentamos coma científicos
- 68 Despertando emocións
- 69 Acrosport e relaxación en Educación Física

XORNADAS E CONMEMORACIÓNS

- 72 Mércores 23 de febreiro Un día para celebrar a Rosalía
- 74 8 de marzo: Día da muller
- 76 25 de novembro. Día internacional da eliminación da violencia contra as mulleres
- 78 Disfrázámonos no entroido
- 79 Letras Galegas

SAÍDAS E OUTRAS ACTIVIDADES

- 82 Novo parque infantil e novo rocódromo
- 84 De visita en Marcelle
- 86 Búsqueda do tesouro
- 90 Biblioteca
- 91 En 3º ESO foron de museos
- 92 Proxecto Ríos 2022
- 93 Os de 4º ESO de paseo

Presentando o alumnado



4º de Infantil

5º de Infantil



6º de Infantil



1º de
Primaria



2º de
Primaria



3º de
Primaria



**4° de
Primaria**



**5° de
Primaria**



**6° de
Primaria**



1º ESO



2º ESO



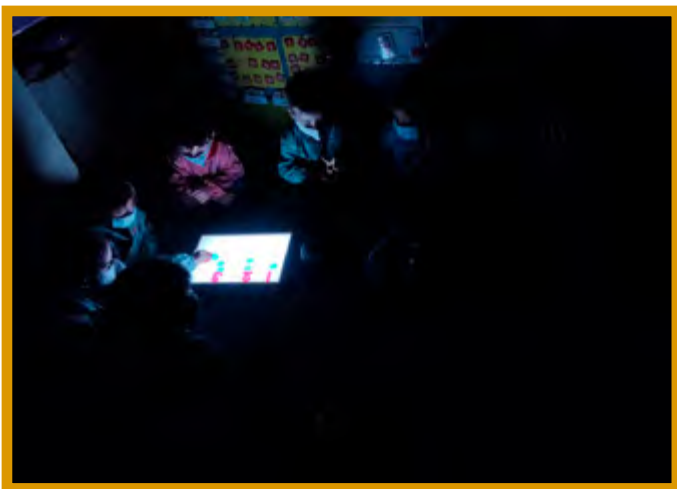
3º ESO



4º ESO

Para iniciarnos nas mates, fixemos moitos xogos divertidos ao longo do curso.

Traballamos e xogamos coa nosa caixa de luz:



Traballamos o conteo saltando na alfombra numérica:



Collemos o número de osiños, ou dinosauros que nos di un dado e da cor que nos di o outro dado, despois, coa axuda das pinzas botámolos no vaso da mesma cor:



Cazamos o número de abelliñas que nos indica o dado:



Descubrimos o número oculto coa axuda das lanternas:



Tamén xogamos por equipos:



Polo Samaín fixemos apócemas máxicas



Disfrazámonos no entroido



Despois de estudar moitas cousas sobre as abellas na aula, recibimos a visita do dono de "Apípolis", grazas ao cal puidemos entender mellor todo o que aprenderamos.



Tamén nos vestimos como uns auténticos apicultores na aula.





Para traballar a motricidade, o control óculo manual, a forza nas mans, a presión coa pinza... fixemos moitas actividades:

Trasvases de area



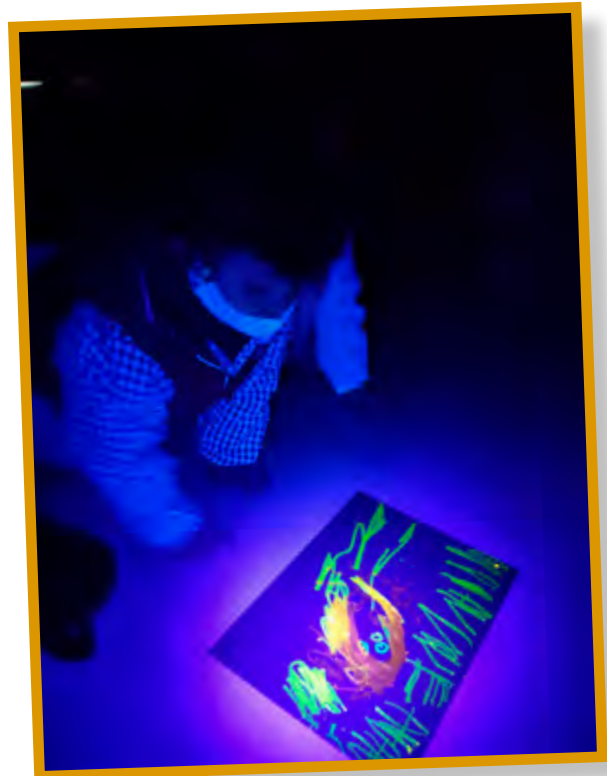
Transvases con auga de cores que hai que mesturar con pipetas:



Escribimos as primeiras letras en area:



Tamén escribimos e debuxamos con marcadores fluorescentes en cartolina negra e despois utilizamos as lanternas de luz negra para ver o resultado:



Descubriendo novos lugares

Infantil
4 años

Neste curso, os nenos e nenas de 4 anos puidemos, a pesar do Covid, viaxar polo mundo, co noso amigo Moli.

O obxectivo visitar 4 países de 4 continentes. Para coñecer a súa cultura, como viven, como visten, a comida típica, xogos e xoguetes tradicionais, o idioma e moitas cousas máis.

Para iso, primeiro tivemos que sacarnos os nosos pasaportes, sen esquecernos de selalos! E despois collimos o noso primeiro avión co destino Xapón.



JAPÓN



No segundo trimestre, Moli levounos a coñecer México e despois Kenia, onde gozamos de moita variedade de animais e da cultura da tribo dos Masais, como saltan!

MÉXICO



KENIA



E no terceiro trimestre, voltamos a Europa, conhecendo a capital de França, Paris, mmm, que quantidade de queixos!



Cantos contos divertidos!

Lemos e debuxamos
- 6º Educación Infantil -

Infantil
5 años



*... e, ao sentar no trono
cravou un alfinete no cu*



Antón



Antón



Antón



Érase unha vez unha nena que se chamaba...





"Había unha vez sete cabritos que vivían felices nunha cabana do bosque coa súa mamá; pero preto de alí roldaba un lobo feroz..."

XCPM



AIZAVA



MATEO



"Non vin vella nin vellina, nin vellina
nin vellón. Corre corre, cabaciña."



REVELIN



IAGO



DAVIEL



A BRUXA
REGAÑADENTES

GAZDARRE



"Había una vez tres
irmáns que pasaban
o día brincando
dun lado para outro."



JOSÉ



Taller de Ilustración

Láncara

El colegio Ramón Piñeiro acoge un taller de ilustración

La vicepresidencia de la Diputación Provincial de Lugo organiza hoy en el colegio Ramón Piñeiro de A Pobra de San Xiao (Láncara) uno de los talleres del programa IlustrarNós, que tendrá una hora de duración con distintas actividades relacionadas con el mundo de la ilustración, el diseño, las artes gráficas y la música.





6º EDUCACIÓN INFANTIL 2021-2022



Dna. MARISA
LÓPEZ TRASHORRAS



Dna. SONIA
TORRES NEIRA



ALEJANDRA
ÁLVAREZ PÉREZ



AINARA
ARRABAL LOUREIRO



XIANA
BANDE PARDO



OLALLA
FARELO CASTRO



FABIO
LAMAS PIÑEIRO



IAGO
LÓPEZ DÍAZ



NAIRA
LÓPEZ DOMÍNGUEZ



LARA
MONTERO LÓPEZ



DANIEL
MOURELO CASTRO



HANIYA
NOOR

N PIÑEIRO

CARA



D. IVÁN
VILA REIJA



Dña. ROCÍO
FREIRE RODRÍGUEZ



IRINA
BUJÁN LÓPEZ



ANTÓN
CASTRO PARDIÑAS



CARLA
CONDE VALCÁRCCEL



HUGO
CONDE VALCÁRCCEL



JOSÉ ANTONIO
LÓPEZ FERNÁNDEZ



SOFÍA
LÓPEZ FERNÁNDEZ



KEVELLY
LÓPEZ GONÇALVES



VÍTOR
LÓPEZ MUÑOZ



MATEO
PÉREZ LÓPEZ



CARMEN
RIVAS GÓMEZ



GABRIEL ANTONIO
RODRÍGUEZ SOBERÓN



ENZO
UNGRÍA SOMOZA

As manualidades de 1º de Primaria





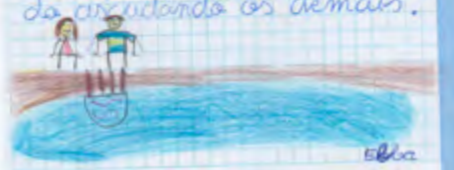
A MENA SUPERHEROINA

Erase unha vez unha sena chamada Laura que liña desinas e tiña superpoderes.
Sabía o mendo caheiro. Por un bo día tiña que zogar cos seus pais e desde aquel momento os seus pais tamén son superheróis.
Desde ese día tiñan unha misión que cumprir: salvar a zorra e a debor os orizontais.
E os sabios os superpoderes que ten Laura e a súa familia?
A nai é invisíble, o pai e super forte e Laura ten os superpoderes dos seus pais.

Eloia

A MEDUSA

Un día Noia e Ramón, iam paseando pola beira do mar e de súpeto picounas unha medusa de cor azul e violeta.
Á noite, como ceaban déronse conta de que podían voar e correr máis rápido ca luz.
Decidiron viaxar por todos os países do mundo deixando os demais.



Eloia

UN COFRE MAGNIFICO


Había unha vez unha clase que foi de excursión a piscina e unha mena chamada Xaína encontrou un cofre debaixo da auga cando estaba nadando. Entón Xaína collouno e amosoullo aos seus compañeiros a súa titora e ao mestre da piscina. Eles quedaron abraiados, abraiados e atoparon: pedras, diamantes, moedas de ouro e colares de prata. O final renderon a cofre e con cartas que lles deron por el decidiron compartirse todos para unha vez un día se reunirán.



Martín

ANDER


1
Ander era un neno que buxa en lixos. Gustáballe moito xogar ao fútbol sempre que podía.
Cando foi maior, converteuse nun xogador moi importante. Entón tivo que decidir se seguía no seu equipo ou marchaba a outro equipo mellor.
Os seus amigos animárono a marcharse.
Cando triunfou, acordouos deles e, en canto puidera, voltou para celebralo cos seus compañeiros de sempre.



Matyza

O lechirra e a lechirra.


Había unha vez un lechirra con catro allos, un carno e seis braxas. Os seus pais vivían nunha cidade. Nela había moitos casas con arbustos e dentro delas había coches pequenos.
Ao lechirra gustáballe moito vivir na cidade pero tivo un problema moi serio, que coma tira tantos allos marchábase ao ver tantas casas na cidade.
Aquel día foi en busca doutra cidade e os seus pais estaban moi preocupados por el, porque non os avisárase.
De súpeto, atopouse a unha lechirra moi linda e desalle: "Ola, como te chamas?" e ela respondeu: "Chámome Namelofí Góstache". E ti como te chamas?
Mmm... non me acorda porque coma marchei da mina casa non sei como me chamo. E por que te fuches da tua casa?
O lechirra dixo: "U... non me acorda". E falando, falando os dous perdéronse pola media da cidade.



Noa

EL CABALLEIRO VALENTE


Había que un un caballero muy valiente, que un día quería ir a caza de un raposo. Había un bosque grande y había un árbol grande.
Cuando se iba a ir de caza, se apareció un raptor que le dijo:
- ¿Por qué vas a ir a caza de un raptor y un árbol?
- ¿Por qué?
- ¿Por qué a un árbol? ¿Por qué a un árbol?
El caballero valiente que rápidamente le contestó en su caballo.
Cuando llegó se encontró al raptor que estaba interesado en el caballo.
El caballero le dijo:
- ¿Por qué vas a ir a caza de un raptor?
- ¿Por qué a un árbol? ¿Por qué a un árbol?
El caballero le contestó en su caballo, dejando así al raptor y al caballo.
Así fue como el caballero pudo recuperar su caballo.



Ariete

A CARBALLEIRA DA FADA

Na miña aldea, que se chama Lencó, hai unha carballeira. Ten herbas, carballeiros, alvar e un valqueiro. Un día apareceu unha fada. Unha mena que andaba por ali facendo:
- Ola fada!... eu pensaba que non non existíades.
- Por aí que existíades. E... podíades quedar con nós?
- Claro que si, dico a mena.
- Onde facíades as novas casas?
- No sabíe que podíades para tecer que quedasen na carballeira. E non vos pode desentir ninquen.
- Entendido. Entón a que podes ir a fada.
A mena quedou pensativa e preguntoulle a fada:
- Sabes si vos vai sinton fadas?
- Si, así ve unha amiga minha, as miñas primas e a miña avoa que quer ter unha carballeira.
Entón apareceu toda a súa familia e comezaron a construír as novas casas non irónas.
As fadas estaban contentas pero a mena non ficou non quería ter problemas con elas.
A mena murmurou unha idea para non ter fadas na carballeira. Colou bolborotas e botou moitas novas das fadas. Como as fadas lle tiveron medo as bolborotas, nunca se acordou para máis carballeiras. E así foi como a mena se librara das fadas.



Andreas

A VALA ROKA

Me gustan de tí. Me gusta la vida con una buena charrada. Loro é de un millón, carismático, largo e afiado. Siempre besaba os patos, mais nunca onde que non besa os de seu dono.

Un día, a Poca viu que a outra lado de río había un pato verde, alto que lle chamaban a discolle. Poca... ela non sabía nada! Así principia de novo nada por como a había. Loro tamén quería o diñeiro. Así, metéronse os dous a pelear e logo se afundiron.

Quando o seu dono a viu culler a través máis grande e potente que tinha a tampa pola cabeza e saíu.

Desde aquela época non volveron ver de seu pato.

Brain

EL GUSANITO

Había un vez un gusanito. Era muy simpático y vivía en un agujerito pequeño con su mamá y con su papá.

Un día decidieron marcharse porque querían a su familia que vivía en otro agujerito.

El viaje fue tan largo que cuando llegaron estaban muy cansados. Cenaron todos juntos y se fueron a dormir.

Lo pasaron tan bien que decidieron quedarse allí a vivir.



ENZO

O DINO SAURO QUE VIVIA

Había una vez un niño, que vivía nun pobo. Gustáballe moito ir pasear a montaña. Un día viu un pequeno dinosaurio, asíntalle moito e viu correndo como o polo.

Ao día seguinte, volven á montaña para ver o dinosaurio. E así, día tras día, xa que se fixeron amigos.

Un día díxolle o dinosaurio: - Querías ir dar un paseo?

O niño díxolle: ¡ Si i subíse ao seu lombo e comozaron a andar.

O niño nunca vivira unha aventura tan emocionante.

Nico

LA CORONA PERDIDA

Erase una vez una corona perdida. La habían robado y el ladrón la había perdido. Todo el pueblo la estaba buscando excepto la princesa. Pero, el rey su padre; la castigaría si no la buscaba, aunque a ella le daba igual.

Su padre cada vez se enfadaba más hasta que un chico encontró la corona.

El chico era tan pobre que el rey, en agradecimiento, le dio mucho dinero.

Así el muchacho se hizo rico y a la princesa la echaron del castillo.



raiso

EL BASTÓN DE SAPARECIDO

El señor Guroso tenía un bastón. ¡Le encantaba! Pero, a la mañana siguiente, el señor Guroso vio que el bastón no estaba. Lo buscó por todas partes y no lo encontró.

Después de unos días, un señor pasó por la puerta del señor Guroso. El señor Guroso llamó a la puerta: tin tin... El señor Guroso abrió la puerta y le preguntó: ¿Tú tienes mi bastón? Él dijo que sí pero no era ningún bastón. El señor dijo que lo vio tirado en el suelo y no sabía de quien era. El señor Guroso se enfadó pero le perdonó y el señor le devolvió su bastón y se hicieron amigos.



EL SAPO

Una mañana un sapo salió a buscar a sus amigos pero ninguno le hacía caso y se puso triste.

Entonces se dio cuenta de que estaban tramando algo. Uno de sus amigos le dijo: - Hola, ven y ponte este trozo de tela en los ojos.

El sapo obedeció y siguió a sus amigos hasta un charco cercano. De pronto el sapo oyó: - ¡SORPRESA!

El sapo no se acordaba de su cumpleaños.



Iago

Erase unha vez un paxaro chamado Oiva. Era moi bo, sempre lle deixaba as cousas aos demais. Pero un día de chuvia, o curmán de Oiva pompa queira as cousas de Oiva.

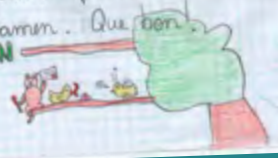
Estaban diante de todos, entón, o paxaro enfadouse e díxolle: - ti que me fas, vete de mim ou que?

E que non me deixas nada! Entón todos foronse correndo e lle deixaron unhas notas:

Pídelle perdón ao teu curmán.

Pedíulle perdón e ó seu curmán tamén. Que ben!

FIN



Manira 2

Los piratas

Erase una vez un pirata que tenía demasiada tripulación. Tenía que conseguir otro barco porque el suyo se quedaba pequeño, pero no tenía suficiente dinero, entonces ordenó a su tripulación que recogieran madera y como eran muchos empezaron a construir el nuevo barco. Cuando lo acabaron le ven el barco no estaba bien, entonces el capitán se fue a buscar madera con la mitad de su tripulación y con el dinero que ganó a buscar el más rico de los piratas y compró el barco más grande de todos.



Lapbook sobre o sistema solar

2º
Primaria

Os nenos e nenas de segundo elaboraron un lapbook sobre o Sistema Solar.





Murais de 1º e 2º Primaria



Como nos gusta moito a poesía celebramos o día da poesía...
A partir da poesía:

Gabriela Mistral

Dame la mano y danzaremos;
dame la mano y me amarás.
Como una sola flor seremos
como una flor, y nada más...

El mismo verso cantaremos,
al mismo paso bailarás.
Como una espiga ondularemos,
como una espiga, y nada más.

Te llamas Rosa y yo Esperanza
Pero tu nombre olvidarás,
porque seremos una danza
en la colina y nada más...

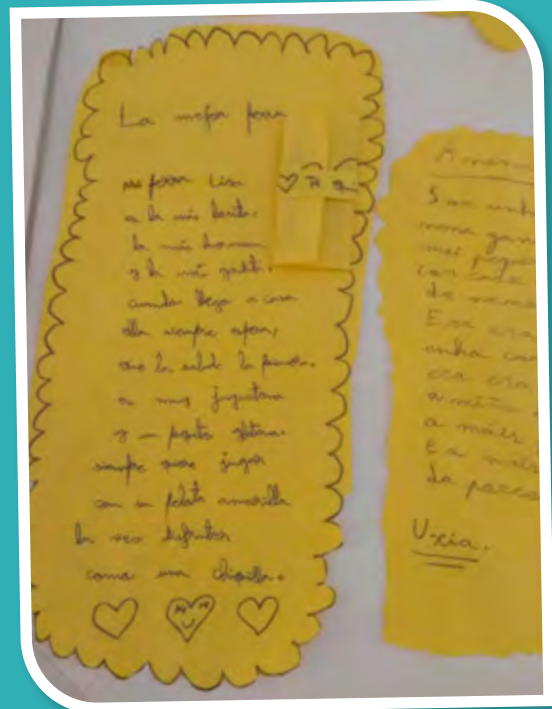
A partir de aquí é creación
dos alumnos de 3º

Solo seremos amigos,
solo nos daremos esperanza,
solo nos ayudaremos,
solo eso y nada más....

Todos felices saltaremos,
Jugando y cantando
La mano me darás.
Y nada más...

Solo saltarás,
Y tú mano me darás,
sin pensar las cosas
en el campo y nada más

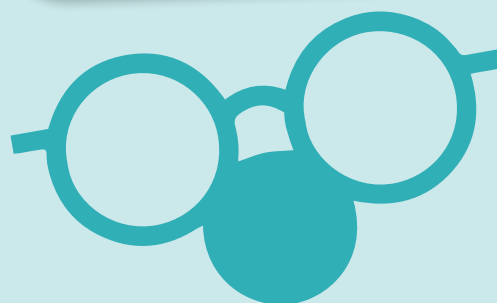
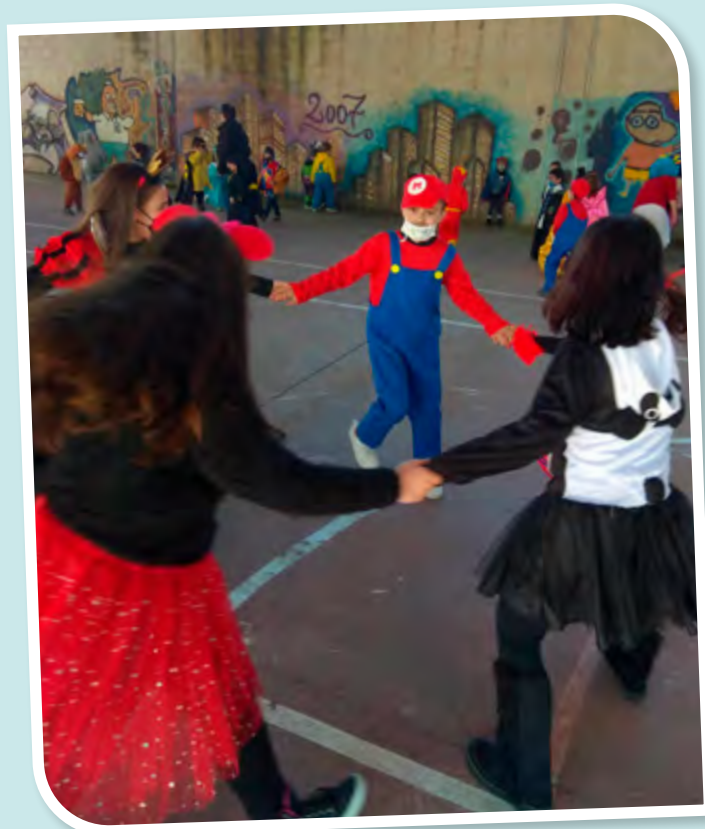
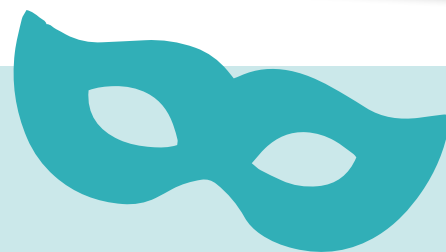
Tú y yo en el campo
cantaremos y bailaremos
hasta que nos hartemos.
Solo tú y yo, y nada más.



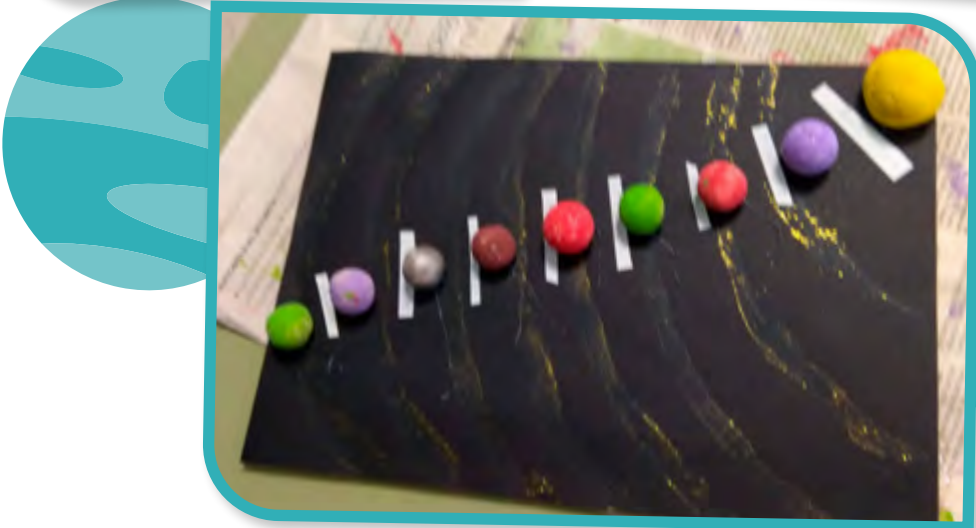
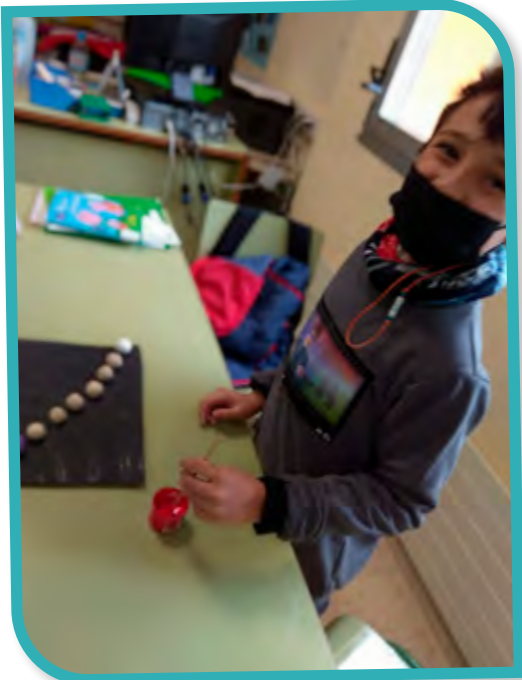
Rosalía



Entroido

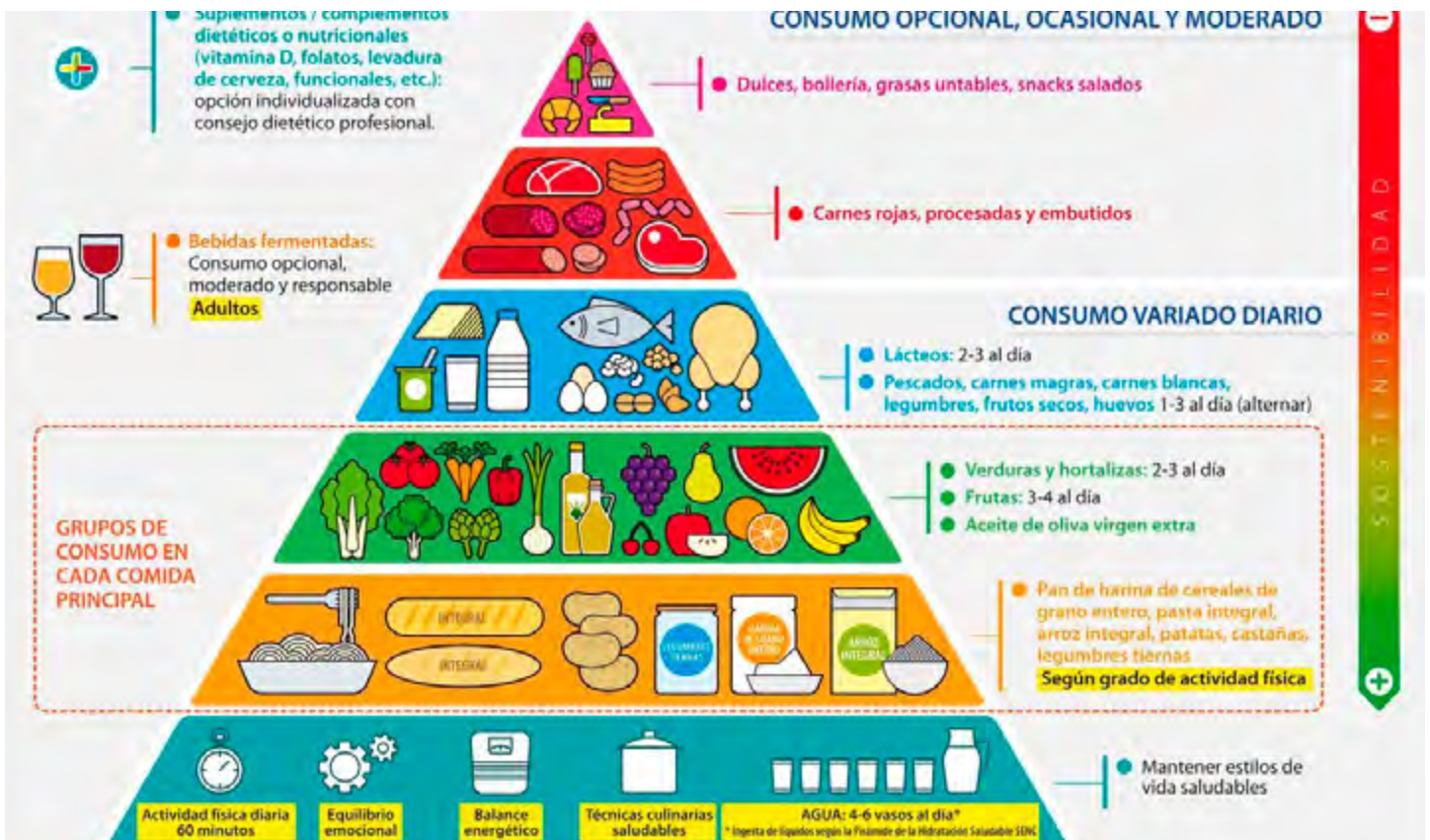


Planetas



Dieta sana

Xoel 3ºEP



PIRÁMIDE

1. ¿QUÉ ES UNA DIETA SANA?

Una dieta sana es aquella que va a proporcionarnos unos niveles óptimos de nutrientes para el mantenimiento y regeneración del organismo, y unos niveles bajos de alimentos perjudiciales para la salud. ... Entre un 10% y un 15% de los nutrientes deben ser proteínas.

2. ¿QUÉ NO DEBEMOS COMER TANTO?

- Patatas fritas. Sus grasas poco saludables hacen de las patatas un alimento que no debes consumir.
- Bebidas azucaradas.
- Embutidos.
- Mantequilla y margarina.
- Comidas rápidas.
- Bebidas industriales, como gaseosas o refrescos.
- Productos que incluyan la grasa o nata de los lácteos (helados de crema, postres o quesos amarillos).
- Embutidos.
- Mantequilla y margarina.
- Comidas rápidas.
- Bebidas industriales como gaseosas o refrescos.
- Productos que incluyan la grasa o nata de los lácteos (helados de crema, postres o quesos amarillos).

3. ¿QUÉ ALIMENTOS SON LOS MÁS ADECUADOS PARA NUESTRA EDAD?

ALIMENTOS	FRECUENCIA	CANTIDAD APROXIMADA POR RACIÓN (peso neto y en crudo)
VERDURAS Y HORTALIZAS	2 raciones diarias	150-200 g
FRUTAS	2 raciones diarias	80-100 g
CARNE	3-4 raciones semanales	80-100 g
PESCADO	3-4 raciones semanales	120-150 g

4. BOAS

- LÁCTEOS: 2-3 raciones diarias. 150-200 gramos
- ARROZ, PASTAS...: 3-4 raciones semanales. 50-80 gramos
- LEGUMBRES: 2-3 raciones semanales. 50-60 gramos
- PATATAS: 3-4 raciones semanales. 100-150 gramos
- Piña, manzana, mandarina, melón etc. BOAS



As bebidas enerxéticas son MALAS

Patatas llevan información nutricional 100 g 25 g IR
25 G

valor energético energía

O outono

4º
Primaria



Debuxos de Nadal



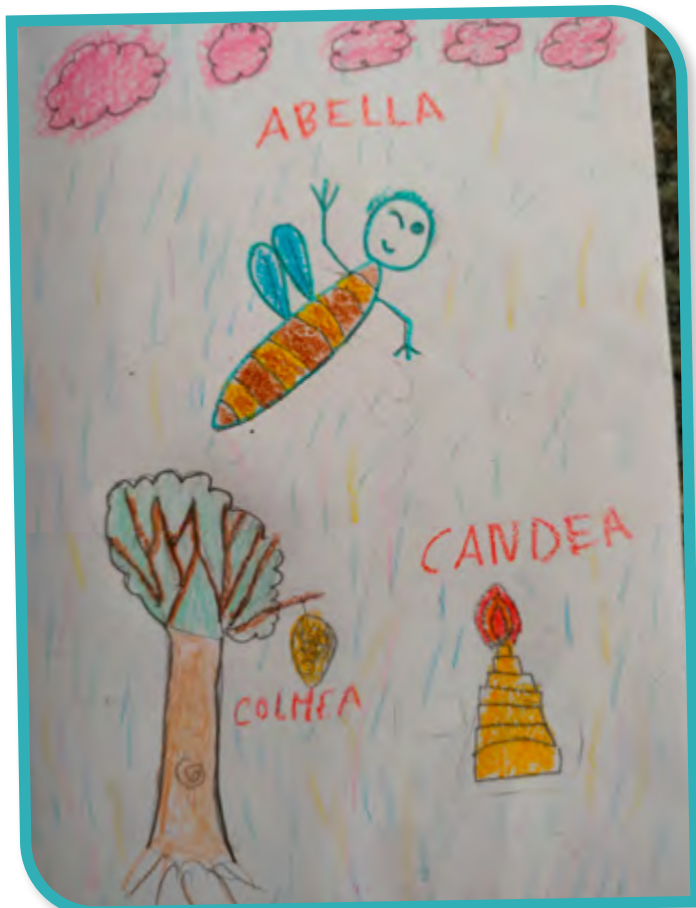
Debuxamos contos

Os tres porquiños, Os Bolechas, A bruxa regañadentes e A cabuxa e os 7 cabuxiños.



As abellas e a extracción do mel

A actividade sobre As abellas e a extracción do mel, cera, pole... resultou ser tan interesante que aproveitamos para escribir uns textos e facer uns debuxos.



• O principio díxonos cómo se chamaban, chamábase Nico. Fomos de 10:00 a 11:45 e Nico era moi amable e divertido. Empezamos a dicir cousas das abellas: que non eran negras e amarelas, que había tres tipos de abellas unha colmea; tamén nos dixon que lle pintaban un punto branco a raíz para reconecela.

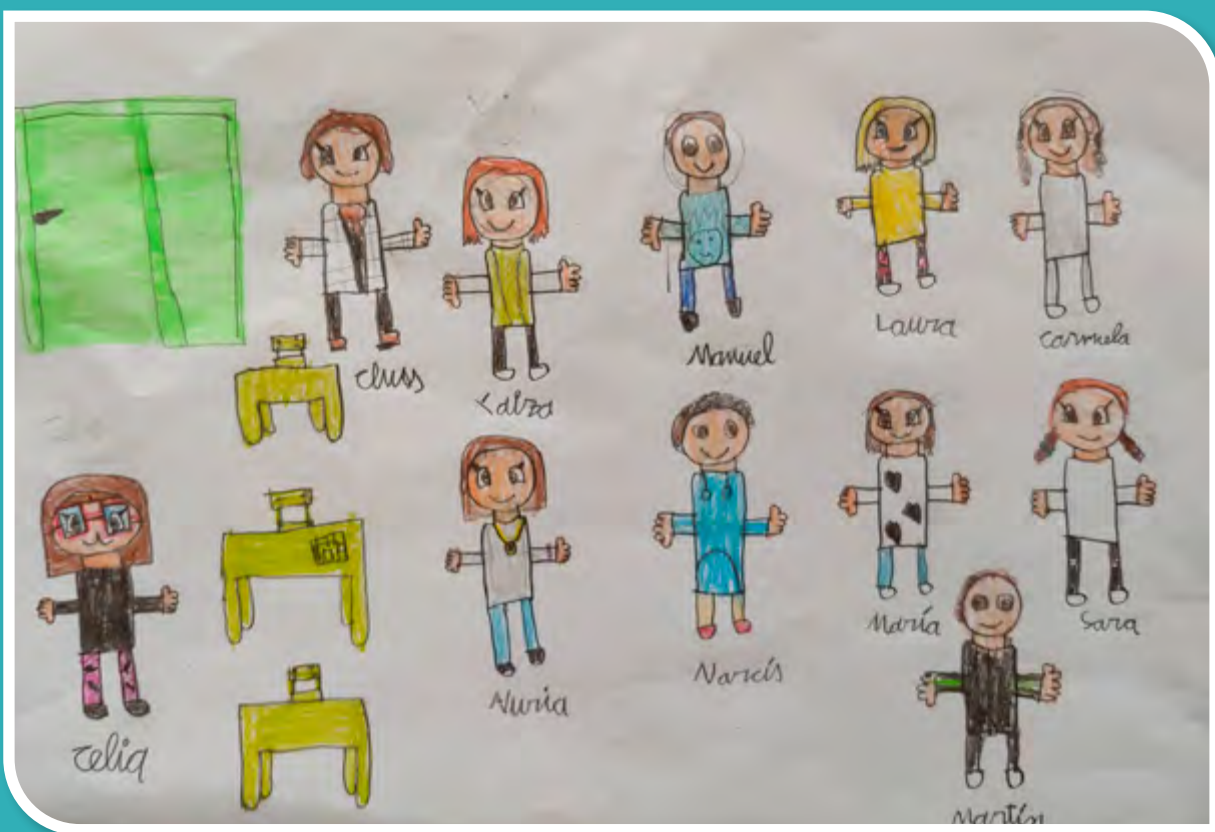
• Despois démoslle resalta ao extractor do mel e antes ensinounos que as abellas comunicanse bailando.

• Tamén nos ensinou unha colmea e deunos a proba do mel e do pole! Aínda que a min non me gustou nada o pole... e ao final fixemos unhas candeas preciosas xeriva!

Martin



Debuxo clase 4º



Este curso 2021-2022 comezou con algúns cambios no 5º curso de Educación Primaria. Chegaba un novo mestre e tamén chegaban novos recursos para utilizar na aula. Si, referímonos aos ordenadores portátiles do programa E-Dixgal. Xa queda lonxe aquel comezo de curso en setembro, que ganas tiñamos de abrir canto antes os 'agasallos' que nos esperaban dentro daquelas caixas.



En outubro chegaba a celebración do Magosto, entón decidimos reutilizar bricks de leite e/ou similares para construír os recipientes nos que botar as saborosas castañas. Pero o proceso de reutilización non quedou só aí, xa que para conmemorar o Día Internacional contra a Violencia de Xénero creamos un muro no que plasmamos a análise das letras dalgunhas das cancións que máis nos gustan, ao tempo que valoramos a introdución de propostas musicais alternativas coa intención de defender a dignidade e o respecto cara ás mulleres.



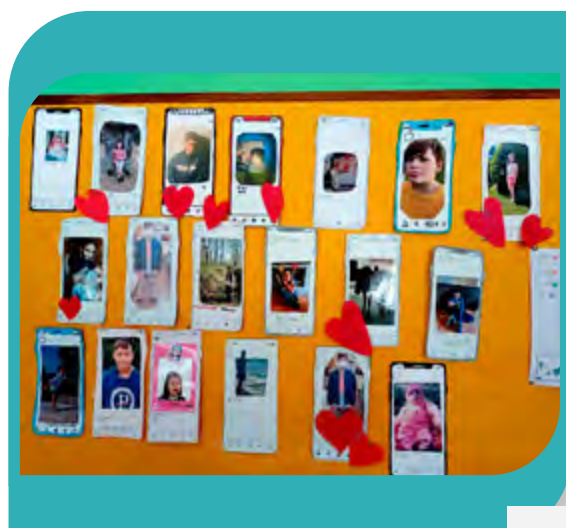
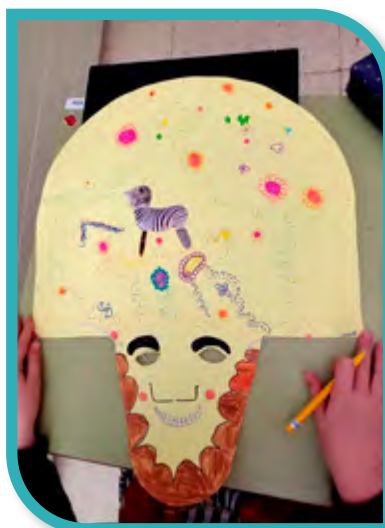
Por outra banda, estudamos a flora e a fauna da contorna elaborando un herbario no que identificamos as especies arbóreas das nosas localidades, investigando o aproveitamento que se fai das súas follas ou froitos namentres descubrimos e reflexionamos sobre a introdución de especies alóctonas.

Durante o curso tamén contribuímos coas nosas achegas á árbore comunitaria creada polas compañeiras e compañeiros do 6º curso de Educación Primaria. Polo Nadal deseñamos unhas estrelas que nos guiaban nas nosas andainas. Logo, no Día da Paz achegamos unhas pombas solidarias, porque como dicía Gandhi, 'non hai camiño para a paz, a paz é o camiño'.

Se falamos de ciencia temos que destacar algunhas das tarefas e actividades que máis nos gustaron. No marco do programa 'Unha enxeñeira ou científica en cada cole' aprendemos que coas Matemáticas pódense gardar segredos, codificando mensaxes, nalgúns casos as mensaxes que se trasladaban eran moi especiais e ían cargadas de amor, pois a data de San Valentín estaba preto. Tamén chegamos ao corazón dunha hortaliza pero cun obxectivo moi distinto ao anterior, pois empregamos os microscopios para observar as células vexetais dunha cebola a través da súa epiderme.



Pronto chegou febreiro e con el foise aproximando o ansiado Entroido no que cumprimos cos mandados establecidos. Ademais de cumprilos, tamén deseñamos as nosas pantallas decoradas coa confección dun 'animalario fantástico'. E como non podía ser doutro xeito, gozamos cas compañeiras e compañeiros do colexio caracterizados cuns disfraces tan pensados como coloridos.



Non podíamos deixar sen mencionar a nosa participación na 'escola do Benquerer', un programa de educación afectivo-sexual desenvolvido en colaboración co Departamento de Orientación e co que aprendemos a relacionarnos dende a empatía, dende o respecto e dende a coeducación. Deste modo, aprendemos a querer ben, con confianza, en igualdade, con liberdade e sobre todo con respecto cara ao que é diferente. Pero non só traballamos neste eido en colaboración co Departamento de Orientación, senón que abordamos a prevención do consumo de drogas reflexionando sobre os efectos que estas producen en nós, tal e como se amosa nas seguintes fotos.



Unha das actividades máis interesantes que tivemos este curso veu da man dun experto apicultor que nos trouxo a súa experiencia coas abellas á nosa escola. Unha xornada foi suficiente para comprender a importancia das abellas na preservación da biodiversidade dos nosos ecosistemas. Que ben o pasamos probando o mel e elaborando as candeas de cera que levamos de agasallo!

Os momentos de reflexión, solidariedade e empatía son moi necesarios nas nosas dinámicas diarias, e demostrámolo sumando o noso grao de area á conmemoración do Día Internacional de Concienciación sobre o Autismo e tamén ao mural do 'Non ás Guerras'. A expresión oral e escrita e en concreto as creacións literarias foron outro dos aspectos nos que centramos parte do noso tempo e dos nosos esforzos. Decidimos probar sorte e presentarnos a algúns certames literarios. O bo traballo tivo a súa recompensa e tres compañeiras e compañeiros resultaron premiados no 'XV Certame Literario Terras de Chamoso' na categoría infantil pola modalidade de relato curto. A continuación achéganse as obras seleccionadas polo xurado.



A MATANZA

"Xa chega a matanza!" -dixo Laura, unha nena á que lle encantaba a matanza porque viñan á súa casa todos os seus primos e amigos cos que lle encantaba xogar. Unha das cousas que máis lle gustaba a Laura era facer os chourizos cos seus amigos, e aos seus amigos encantáballes o chourizo que se facía na casa de Laura. Estaba riquísimo!

Mañá Laura vai ir á casa dos seus amigos, os da escola. De paso, como a eles lles encanta o chourizo da súa casa, valles levar un anaco para comer todos xuntos. Cando chegaron os seus amigos Laura levou unha sorpresa. Era o seu aniversario, e quedou alucinada co que lle tiñan preparado. Automaticamente, Laura dixo: "tomade os chourizos que trouxen, eu ben sei que vos encantan". Eles abrazárona.

Despois foron á casa do seu primo Raúl. Alí colleron un pouco de salchichón para que o probaran. Nada máis chegar díxolle seu primo: "veña que aquí tamén hai matanza". Ela rapidamente dixo: "proba este salchichón que fixen". A Raúl encantoulle, e deseguido salu para axudar a matar os porcos. Laura fuxiu axiña para a cociña e tapou os oídos, pois non lle gustaba nada oír os berros dos porcos.

De repente, Laura asomouse á ventá porque oíra un berro que non era de porco. Era a súa nai berrando como unha tola, dicindo: "escapou o porco, sálvese quen poida!". Laura, sen pensalo dúas veces, colleu a súa bata de detective e a lupa e empezou a buscar o rastro do porco que escapara. De súpeto, viu as súas pegadas e seguiu sen que ninguén lle axudara ata que o pillou.

Volveu á casa montada do seu lombo coma se fora un cabalo. Na casa do seu primo estaban coma tolos gritando por Laura, xa que non a encontraban. Laura berrou: "estou aquí co porco!".

Todos a abrazaron. Do susto que levaron, cando baixou do porco, o seu primo agarrou o porco e matouno. Laura viu por primeira vez como se mataba o porco. Despois volveu á súa casa, e como se quedou durmida, á súa nai tivo que levatala ao lombo. Cando chegaron á casa viron a todos os seus amigos arredor da mesa da cociña, e Laura esperou inmediatamente ao oílos cantar a canción do aniversario feliz.

A VIDA RURAL

A miña avoa sempre levaba os chourizos á feira para vendelos. Pero para iso tivo que aprender de moi nova a facelos. Ela díxome paso a paso como lograr uns bos chourizos:

"Atende neníñol Primeiro metemos a carne na máquina para que a triture. Despois metémola nas cubetas e botámoslle allo triturado con auga e un pouco de sal. Deixámolo repousar unha noite, e ao día seguinte botámoslle un pouco de "pimentón", e moito pemento doce para que colla a súa cor roxa. A continuación hai que poñer o embudé na máquina para poder meter a tripa nel. Despois imos metendo a carne picada na máquina ata que a tripa se encha de carne. Agora hai que ir atando a tripa en distintos cachifos para así marcar o tamaño dos chourizos. Finalmente hai que colgalos e facer lume para que se atumen durante 1 mes."

Un día atopouse cunha sorpresa. Puxo encima da artesa os chourizos máis pequenos e ao pouco tempo atopou unha resta por detrás da artesa.

O gato escapara con eles e cando o deron collido xa era tarde. Como lle dixo a avoa Teresa ao Iño Germán: "Germán, sabes que me fixeron o demo dos gatos?"

Germán respondeulle: "Que che pasou filliña?"

"É que che parece que ía pasar, o demo dos gatos escondéronme unha resta de chourizos detrás da artesa. Un deles escapou cos chourizos e cando o dei pillado, aos chourizos faltábanlles cachos. E agora que fago cos chourizos que non valen para vender na feira?" -dixo a avoa Teresa.

"Alí! É que queres que lle faga! Espera, espera, xa sei, teño unha idea. Mañá imos cocer o pan no tomo. Podemos invitar aos veciños a comer uns bolifios de chourizo e así non se botan a perder. Que che parece?" -preguntoulle Germán.

A avoa respondeulle: "Alí Germán! Que boa idea liveches! Que ben o van pasar os nenos do pobo! Verña, a cocíarl!"



A SANTA COMPAÑA

A Santa compañía é unha lenda do rural, da Galicia máis profunda...

Era unha noite de verán, desas nas que vai moita calor. A xente estaba a celebrar a festa do pobo, os mozos e mozas estaban bailando e rindo. Foi unha festa perfecta, todos os veciños desfrutaron da noite. Xa era hora de marchar a durmir. Na casa de Abel ían facer unha acampada todos os amigos: Brais, Íker, Hugo, Joel, Samuel e Abel.

Dirixíanse andando cara a casa, cando de súpeto unhas luces cegaron os seus ollos. Cando viraron a vista viron un coche parado na estrada. Acercáronse cautelosos para prestar a súa axuda. Ao abrir a porta viron que era Don Alberto, o cura do pobo. Sen motivo ningún paráralle o coche!

Buscaron e buscaron mais non encontraron fallo algún, todo era moi estraño. O grupo de amigos decidiu acompañar a Don Alberto á súa casa que quedaba preto da igrexa, no alfo do pobo. Ao deixar ao cura na casa desvíaronse por un atallo atravesando o cemiterio. Seguiron andando, adentrándose nun bosque frondoso. Repentinamente comezou a soprar unha brisa moi fría que viña acompañada dunha néboa branca, densa e baixa, do son dunha campá e dun olor moi forte a cera queimada.

Ao lonxe oíanse cantigas fúnebres e o rezo do rosario. Os rapaces asustados escondéronse entre unhas peñas situadas ao lado do río Neira. Quedaron agochados e case sen respirar por culpa do medo.

"É a Santa Compañía" -dixo un deles.

"Sssshhh" -mandounos calar Samuel.

Todos fixaron a vista na ponte que cruza o río, puideron ver unha procesión de ánimas con velas acendidas. Ían camiñando moi amodiño, vestían túnicas negras con capuchas.

Esas almas en pena ían descalzas vagando sen rumbo toda a noite. A procesión ía encabezada por un vivo, que portaba unha cruz e un caldeiro de auga bendita. Esa persoa non recorda nada ao día seguinte e sae en procesión todas as noites, non lle deixan descansar ningunha, polo tanto acaba enfermado. Eses vivos están condenados a vagar ata a súa morte ou ata que encontren a outra persoa que os libre desa maldición antes de que morra. Nunca poderán mirar cara atrás.

Os cativos aínda segúan agochados para non ser vistos pola Santa Compañía e así non ser maldicidos.

Se algún día vos encontrades con esta procesión non saíades correndo. Tedes que facer un círculo na terra e metervos dentro tombados boca abaixo. Quedades avisados!

Recordade que despois das doce da noite a Santa Compañía sae en busca de vivos para leválos ao mundo dos mortos, quedando así no purgatorio para a eternidade. Non todos os vivos poden ver a Santa Compañía, só hai algúns privilexiados que poden admirala e polo tanto escapar dela, e é por iso polo que os rapaces puideron esquivala pero nunca puideron contar semellante aventura porque no seu pobo pensarían que estaban tolos.

"Ese será para sempre o noso segredo" -dixeron.

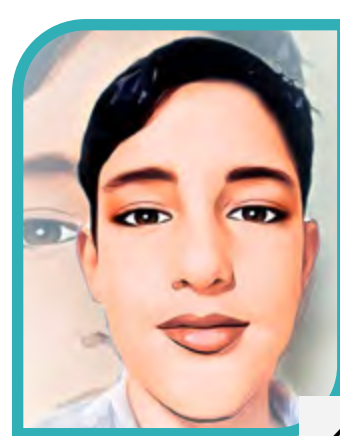
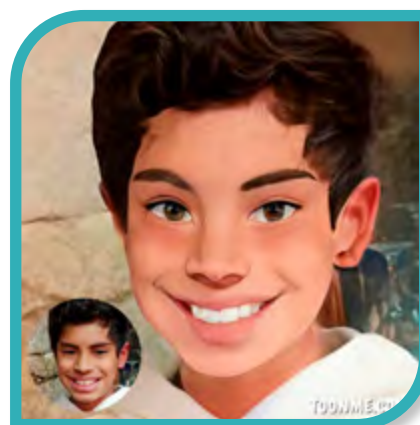
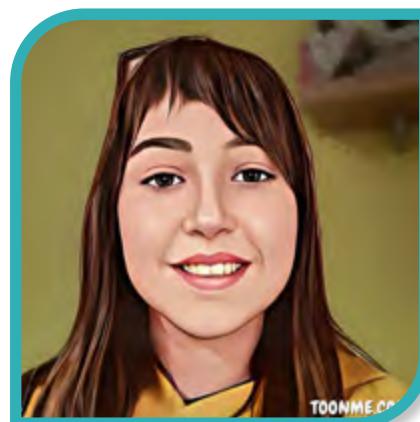
Para rematar preséntanse os lemas de animación á lectura que deseñaron as alumnas e alumnos do 5º curso de Educación Primaria na conmemoración do Día do Libro. Baseáronse nunha escollo de libros apropiada para as diferentes idades das compañeiras e compañeiros do CPI Ramón Piñeiro. Así de suxestivo quedou o noso vagón que enganhamos ao tren das recorrentes lecturas que neste colexio facemos a miúdo para celebrar a devandita conmemoración, o Día da Muller, ou o propio Día de Rosalía de Castro, entre outras.



6º
Primaria

Sabes quen son?

Os alumnos e alumnas de 6º de Primaria fixemos unha actividade para plástica na que traballamos con fotos nosas e aprendemos a pasalas a caricaturas. Aquí vos deixamos o resultado e esperamos que acertedes quen é cada un de nós.



Habilidades manuais

A todos os alumnos e alumnas de 6º nos gusta empregar as mans, por iso fixemos bastantes cousas de plástica e manuais: unha árbore para adornar con diferentes motivos ao longo do curso e que puxemos no espazo diante das clases de primaria do piso de arriba e que estivo moi adornado grazas á axuda dos compañeiros de terceiro, cuarto e quinto; adornos de Nadal, do día da Paz, poesías de Florencio Delgado Gurriarán...; broches para o día da muller, cadros, antefaces, decoración da porta... Deixámosvos unhas cantas fotos a modo de resumo.





As mesturas de sexto

Xoel 3ºEP

CREMA HIDRATANTE

INGREDIENTES E UTENSILIOS:

- Unha cullerada e media de aceite de coco.
- Unha cullerada de cera de abella
- Dúas culleradas e media de aceite de oliva virxe.
- Cinco culleradas de macela.
- Batedor.
- Un recipiente de cristal alto.
- Unha culler.

MODO DE FACELA:

Fundimos o aceite de coco e a cera de abella a baño María, cando xa estean líquidos engadimos o aceite de oliva morno e mesturamos. A continuación incorporamos a macela, tamén morna e co batedor apoiado no fondo do recipiente procedemos a facer a mestura e movemos o batedor cando teña unha consistencia de crema ata que vexamos que está todo ben integrado.

Pode empregarse na cara e en todo o corpo, a nós gustounos moito como crema de mans para mellorar os estragos do xel desinfectante.



Unha mostra do aspecto que ten.

ALCOL DE ROMEU

INGREDIENTES E UTENSILIOS:

- Follas e flores de romeu.
- Alcol de 70º.
- Un tarro de cristal esterilizado e con tapa.

MODO DE FACELO:

Poñemos as follas e flores de romeu no tarro de cristal e engadimos o alcol procurando que cubra ben o romeu. Deixamos repousar unha semana a escuras. Colamos, envasamos en frascos con dosificador e listo para usar.



Pódese empregar en golpes, picaduras de insectos, varices, dolor muscular e articular.

XABÓN DE LIMÓN

INGREDIENTES E UTENSILIOS:

- 600 gramos de aceite de oliva virxe.
- 224 gramos de auga .
- 88 gramos de sosa.
- Aceite esencial de limón.
- Reladura de dous limóns.
- Un recipiente de cristal de bo tamaño.
- Unha culler de madeira.
- Un batedor.
- Moldes de silicona.

MODO DE FACELO:

Nun recipiente mesturamos a auga coa sosa e deixamos repousar ata que teña unha temperatura similar ao aceite de oliva. Engadimos o aceite pouco a pouco mentres removemos coa culler. Pasamos a empregar o batedor mantendo apoiado no fondo do recipiente ata que colla trazas de crema e xa se pode empezar a moverlo. Cando teña aspecto de crema deixamos de bater e engadimos o aceite esencial e a reladura de limón. Poñemos nos moldes e deixamos repousar de 24 a 48 horas, de seguido sacamos dos moldes e deixamos curar un mes antes de usar.



Así quedaron os nosos xabóns.

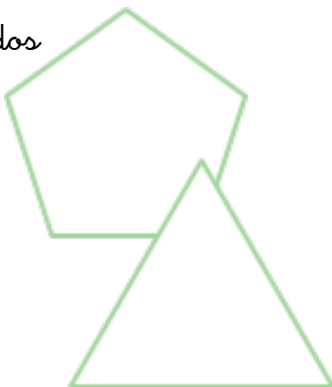


Rimas matemáticas

Alumn@s de 6º de E. Primaria

As matemáticas iamós aprobando
cando a xeometría chegou avisando
e menudos problemas nos está dando
coas áreas e os perímetros a estamos liando.

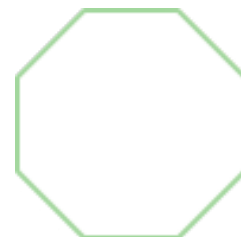
Menos mal que os perímetros
dos cuadriláteros temos amañados
pois só sumamos os lados
e os triángulos abraiados
copiáronnos ilusionados
e os polígonos regulares
sentíronse descolgados
e os seus lados foron sumados.



Coas áreas topamos
e aí case patinamos
que se o cadrado
lado por lado,
o rectángulo, que tortura!
base por altura.
Cos seus lados o rombo
fai un combo.
O triángulo imitando
divide por dous a do rectángulo.
Falta o trapecio
non lle faremos o desprecio
base máis base por altura
divide por dous, que fartura!
Chega a circunferencia
e a ela facemos referencia
dous por pi e polo radio
case facemos inventario.

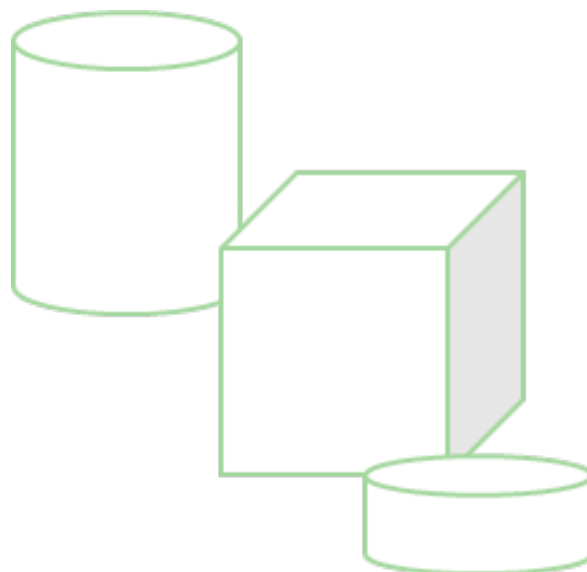


O círculo apareceu
e a todos nos enlouqueceu
pi por radio ó cadrado
e todo solucionado.



Chegou o Pitágoras
predicando nas ágoras,
que lío o dos catetos
deixáronnos zarabetos
e a señora hipotenusa
púxonos a mente confusa.

Por se fora pouco
asoman os volumes con retrouso
non temos nin un minuto de repouso.
As nosas cabezas fumeغان
pero os aprobados nos alegran.



A nosa aula multisensorial



Actividades para traballar a motricidade, coordinación, atención...



Uso de materiais para a estimulación visual, auditiva, táctil...



E moito máis! Toda unha serie de tarefas e recursos para a atención, por parte dos mestres de Pedagogía Terapéutica e Audición e Linguaxe, ao noso alumnado de Educación Infantil e Primaria!

Unha clase para traballar, xogar, relaxarse, aprender...



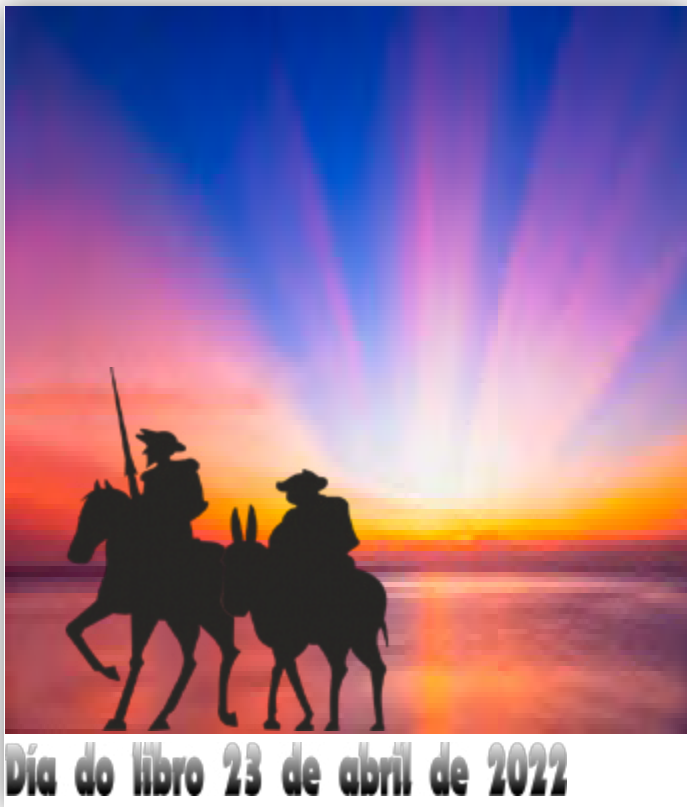
Argallando cos nosos ordenadores

En 6º gústanos argallar con todo, así que empezamos a "fuchicar" cos ordenadores e deunos por facer carteis e algún que outro marca páxinas. Os carteis son sobre o día do Libro e as Letras Galegas, por certo nestes últimos pasamos as fotos de don Florencio a caricaturas. Esperamos que vos gusten.

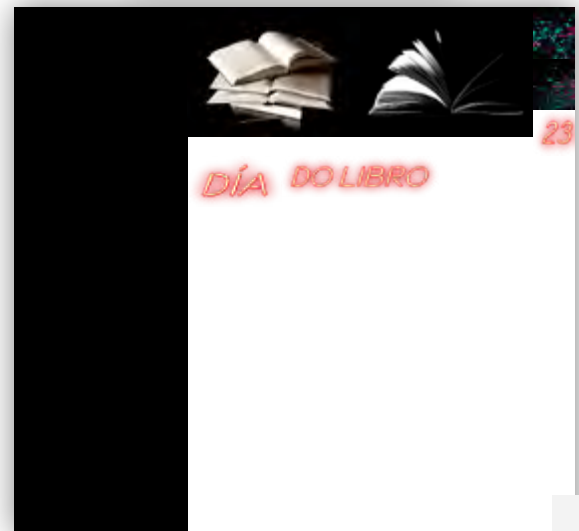
CARTEIS DÍA DAS LETRAS GALEGAS



CARTEIS DÍA DO LIBRO



MARCA PÁXINAS DÍA DO LIBRO



6º Ed. Primaria



CPI RAMÓN LÁNGARA



Dna. CARMEN SOMOZA RODRÍGUEZ



D. BENJAMIN MURAS GEADA

6º EDUCACIÓN PRIMARIA PROMOCIÓN 2023



BRAIS ÁLVAREZ SOUTO



CARLOTA CABADO LÓPEZ



SARA GONZÁLEZ DÍAZ



AITANA LÓPEZ GONZÁLEZ



PABLO LÓPEZ REGUEIRO

N PIÑEIRO

CARA



D. IVÁN
VILA REIJA



D. FRANCISCO JAVIER
GARCÍA LÓPEZ



Dña. ROCÍO
FREIRE RODRÍGUEZ



ÓN PRIMARIA

N 2021-2022



MARTA AURIANA
CAPÓN GIL



DAVID
DÍAZ COBAS



MARIO ALEJANDRO
PEÑA GIRALDO



IAN
PÉREZ ÁLVAREZ



ÁNGEL MANUEL
TABOADA DA SILVA

Descubriendo os misterios do ADN

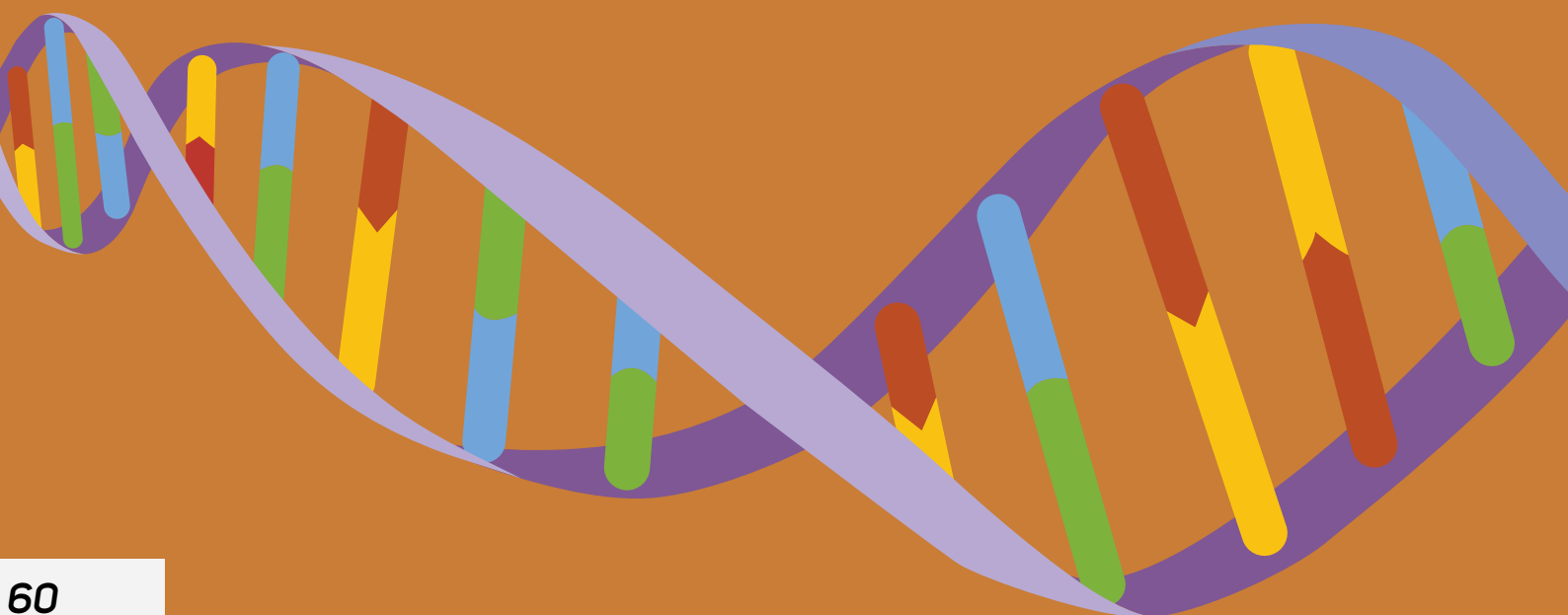
4º
E.S.O.

ALUMN@S DE BIOLOXÍA 4º ESO: Adrián, Antón, David, José Manuel, Lucía, Mía Martina e Nicoli.

Este ano dedicámonos na clase de Bioloxía a aprender moitas cousas sobre o ADN, a molécula da herdanza, fixemos varias actividades prácticas ás que chamamos os nosos experimentos biolóxicos: extracción do ADN, estudo dos cromosomas para determinar como sería a cara dos nosos descendentes, maquetas de ADN.

EXTRACCIÓN DO ADN DE FROITAS E VERDURAS DE TEMPADA.

As froitas e as verduras, o mesmo ca nós, teñen ADN, e nós quixemos comprobalo. Foi un gran descubrimento ver como se separaba o ADN do "caldo da froita/verdura" que obtivemos ao realizar todo o proceso para liberar o ADN do interior do núcleo das células. Vimos saír o ADN de nabizas, amorodos, pera, cebola, kiwi e ata de tomate.



ESTUDOS DOS CROMOSOMAS.

OS CARACTERES FACIAIS DOS NÓS DESCENDENTES (OS HERDEIROS DE 4º DA ESO)

As células que doan os pais para formar os fillos son especiais, denomínanse gametos (óvulos e espermatozoides). Cada unha destas células contén un xogo de 23 cromosomas (ADN empaquetado) cos xenes responsables da información hereditaria (22 cromosomas somáticos ou autosomas máis un cromosoma sexual, X ou Y). Ao unirse o óvulo co espermatozoide no proceso de fecundación formárase un cigoto cos 46 cromosomas propios da especie humana, nove meses despois teremos un bebé.

O xogo consistiu en xuntarnos por parellas de modo que cada un de nós tivo que representar o papel de pai ou de nai.

A profesora repartiu un papel cos debuxos dos cromosomas que pintamos e recortamos (simulando os 23 cromosomas que hai nun óvulo e nun espermatozoide respectivamente).

Tiramos ao chou os cromosomas na mesa e xuntámoslos por parellas, imitando deste xeito o proceso de fecundación. Se o “noso fillo” é unha nena debería presentar 22 parellas de autosomas + **XX**, se se trata dun neno aparecerán 22 parellas de autosomas + **XY**.

lamos tomando nota dunhas letras que aparecían nos cromosomas e que representaban os xenes. Cunha táboa, que nos serviu de guía, comprobamos as características da cara dos nosos fillos determinadas por esa combinación de xenes (rubios, morenos, ollos verdes, ollos azuis...)

Por último, representamos os nosos respectivos fillos debuxándoos nunha lámina.

Foi moi divertido!

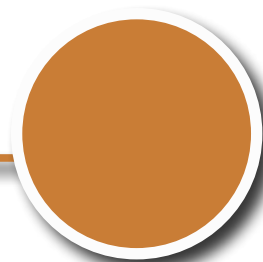


MAQUETAS DE ADN

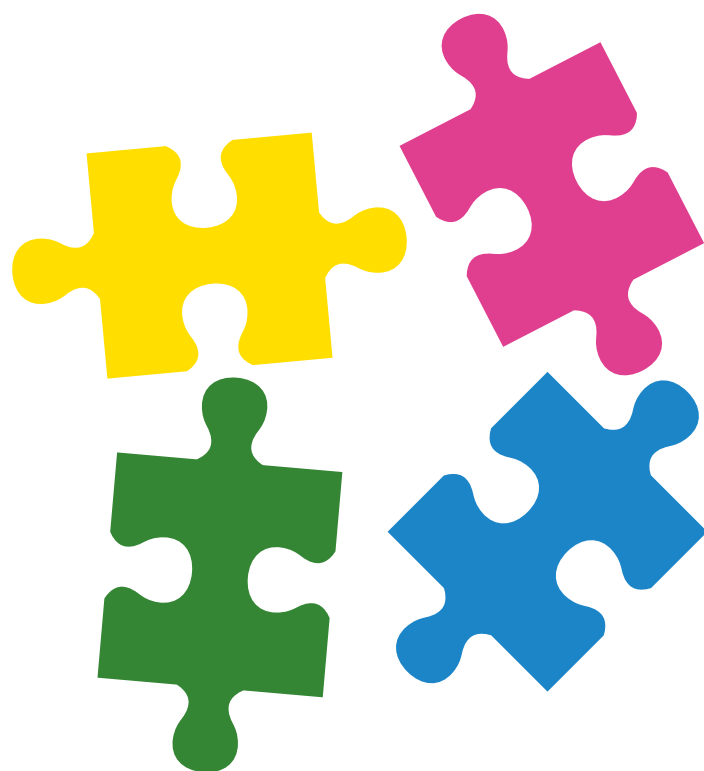
Nas nosas clases de Bioloxía aprendemos a composición e estrutura en dobre hélice do ADN que representamos nunha maqueta co material proporcionado pola nosa profesora.



Celebración do Día internacional sobre a concienciación do autismo



Cada 2 de abril celébrase o día internacional sobre a concienciación do autismo. O CPI quixo celebrar esta data engadíndoa ao conxunto de efemérides que se celebran nos centros educativos e que forman parte desa finalidade global que ten o sistema educativo de promover o desenvolvemento persoal e social do alumnado e a educación no respecto e a empatía a todos os membros da comunidade educativa. Para celebrar este día, o centro elaborou un enorme crebacabezas con forma de corazón (símbolo do autismo) ao que lle faltaban 13 pezas. Estas pezas foron traballadas en cada grupo nas distintas etapas, facendo debuxos, escribindo lemas ou palabras asociadas ao respecto aos demais. A continuación, nun acto sinxelo, cada grupo colocou a súa peza nun mural para completar o crebacabezas. Porque nunha sociedade plural e diversa, todas as pezas fan falta.



Concurso de relato e ilustración 2022

“Contando cousas. Ilustrando cousas”

O **Día da Ilustración** celébrase cada ano o 30 de xaneiro, coincidindo co día do nacemento de Castelao. Ademais de lembrar e reivindicar o papel dos profesionais da ilustración na industria cultural, cada ano é homenaxeado un ilustrador histórico galego. O protagonista deste ano foi **Reimundo Patiño**.

O Día da Ilustración é unha iniciativa da Consellería de Cultura, Educación e Universidade en colaboración coa Asociación Galega de Profesionais da Ilustración (AGPI).

Con tal motivo, os Departamentos de Artes Plásticas e Lingua Galega organizaron un Concurso de Relato e Ilustración entre o alumnado. Crearon relatos orixinais en galego, a partires dos debuxos das obras “Cousas” e “Cousas da vida” de Castelao, e tamén ilustraron, cunha imaxe orixinal, un dos relatos da obra “Cousas”.

O venres 8 de abril, todo o alumnado de ESO asistiu á entrega de premios:

RELATOS:

2º premio: Lorena (2º ESO). Set de rotuladores e caderno.

1º premio: Melany (4º ESO). Altofalante bluetooth.

DEBUXO:

2º premio: Pablo (1º ESO). Set de rotuladores e caderno.

1º premio: Iratxe (4º ESO). Auriculares Bluetooth.

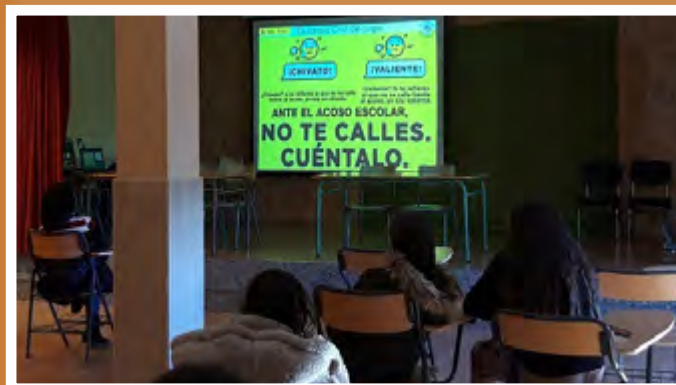


Charlas de sensibilización contra o acoso escolar

O día 11 de novembro de 2021, o alumnado do CPI Ramón Piñeiro dos cursos 5º e 6º de Educación Primaria e 1º da ESO, participaron nunha charla de sensibilización contra o acoso escolar. A actividade, incluída no Plan Director da Garda Civil, foi coordinada polo Departamento de orientación e foi impartida por Héctor Méndez (formador da Garda Civil para centros educativos da provincia de Lugo).

Na actividade abordáronse cuestións como as causas do acoso, a frecuencia, as súas formas, en que consiste o acoso, como pedir axuda, características da vítima, agresor e espectadores, etc.

Asemade, o alumnado de 4º, 5º e 6º de Educación primaria e o de 1º e 2º da ESO participou o 2 de decembro de 2021 nunha charla de Afundación sobre o acoso escolar de título "Pedra, papel, tesoiro..." impartida por dúas psicólogas con experiencia e formación en acoso escolar.



Actuacións a favor da igualdade

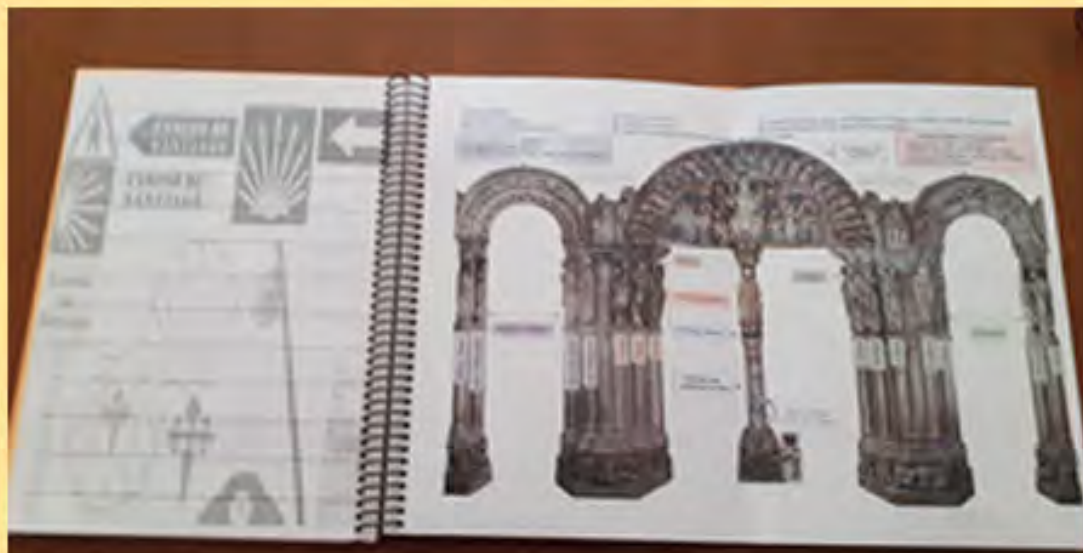
Coincidindo coa celebración do día internacional contra a violencia de xénero, o 25 de novembro, o Departamento de orientación axudou na organización de dúas sesións formativas. Por un lado, unha Charla para a prevención da violencia de xénero, en colaboración coa Garda Civil (plan Director) o propio día 25 de novembro. E, por outro lado, a obra de teatro "Golpes", en colaboración co CIM de Sarria, o día 29 de novembro de 2021, na que unha actriz teatral representou de xeito moi acertado, todos os signos que acompañan unha relación de maltrato de xénero dende os seus inicios e nunha espiral imparable de control e violencia.



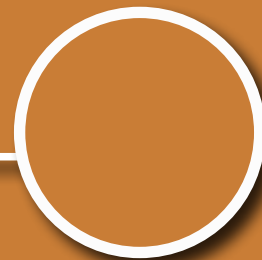


O Camiño de Santiago

Son moitos os camiños que levan a Santiago. Coa elaboración deste caderno de viaxe, tratamos de coñecer algo máis sobre a tradición xacobeana.
Relixión 3ºESO



Obradoiro de prevención do consumo de drogas



O Departamento de orientación colabora no desenvolvemento da acción tutorial, organizando un obradoiro sobre a prevención do consumo de drogas, para o alumnado de 5º e 6º de educación primaria e de 3º e 4º da ESO. Contouse coa colaboración da asociación "Bordón sarriao". Durante estas charlas abordáronse temáticas como o tabaco, o alcol e os seus efectos na saúde. Unha das actividades que máis entusiasmou ao alumnado foi poder experimentar (cunhas gafas de recreación virtual) os efectos do alcohol sobre o equilibrio e as facultades mentais e físicas, instando a reflexionar sobre como pode afectar esta droga na condución ou na nosa vida diaria. Este obradoiro celebrouse en dúas datas durante os meses de febreiro e abril.



INTEGRÁNDONOS Procúranse reporteiros!

Diego Miguel

Na área de Lingua e Literatura Galega puxémos-nos na pel dun xornalista de investigación.

Sabedes que o idioma zulú é unha lingua indíxena que despois do Apartheid rexurdiu con máis forza? Na actualidade é unha das 11 linguas oficiais de Sudáfrica, falada por arredor duns 11 millóns de persoas; unha lingua viva cun futuro prometedor.

Pero as nosas pescudas non quedaron aí...

Sóavos a canción do Rei León Hakuma matata? Pois é unha expresión noutra lingua africana, o suahili, cuxo significado é: non hai problema.

Tamén coñecemos outras linguas minoritarias do noso país; o bable, por exemplo, secasí, agora convídovos a investigar a vós porque se me foi o tempo e, **"tengo pila cosas que facer"**.

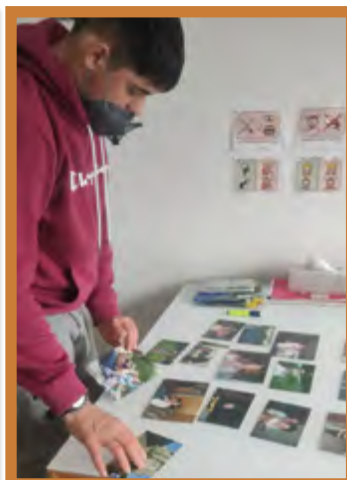


Máis aló das nosas fronteiras

Diego Pereira

Malia que a Covid -19 limitou as saídas, non foi impedimento para achegármonos de maneira virtual á cultura e a gastronomía francesa. Nese percorrido ensinei aos meus compañeiros a principal estación ferroviaria do país veciño é unha das estacións máis importantes do mundo: a Gare du Nord. Neste edificio mestúrase a Historia e a arquitectura coa modernidade tecnolóxica.

Agora ando moi ocupado seleccionando fotos e cancións para o proxecto: "A banda sonora da miña vida".



Lectura

Tamén gozamos moito coa lectura, por iso dedicamos cada día un anaco da clase para ler novas obras que atopamos na biblioteca do centro. Transpórtannos a espazos reais e imaxinarios maravillosos, fan que a nosa imaxinación voe e coñezamos moitas historias interesantes que recompilamos facendo un resumo e valoración.



Experimentamos coma científicos

Para física e química e bioloxía e xeoloxía aprendemos o labor que fan os científicos e científicas. Para iso elaboramos un "lapbook" recompilando o máis relevante do método científico e o laboratorio, así como as normas que debemos seguir. Tamén nos metemos na pel dun científico facendo mesturas homoxéneas e heteroxéneas e coñecendo os métodos que existen para a separación das mesmas.



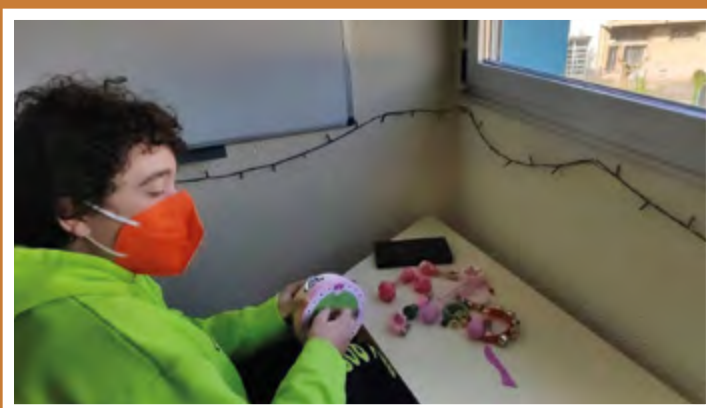
Despertando emocións

Rodri

Que gozada é visitar a nosa biblioteca e mergullarse nese mundo de aventuras e experiencias sensoriais!

E que me dicides da nosa nova aula multisensorial? Penso que é un sitio ideal para descubrir formas, cores, texturas e... ata para crear unha orquestra!

Tamén temos tempo a xogar, por exemplo, no ordenador que tanto nos gusta e motiva.



Acrosport e relaxación en Educación Física

Os alumnos de 3º e 4º de secundaria practicaron, dentro da materia de Educación Física, a modalidade deportiva de Ximnasia acrobática, adaptada iso si, ao contexto escolar. Pasárono xenial facendo pirámides humanas !!

Tamén fixeron un par de sesións de relaxación, aínda que algún se relaxou tanto que aproveitou para votar unha boa soneca...



4º E.S.O.

CPI RAMÓN LÁNC



Dna. MANUELA
VILA FERNÁNDEZ



D. FRANCISCO
SEOANE CARREIRA



Dna. ÁNGELES
PEREIRA SANTÍN



D. XURXO
RODRÍGUEZ LOZANO



Dna. ÁNGELES
LOMBAO VIGO



D. CARLOS
CARBALLO SIEIRO



JOSÉ MANUEL
ARIAS LÓPEZ



LUCÍA
DÍAZ COBAS

4º E.S.O.

PROMOCIÓN



MELANY
FLORES BALDERRAMA



ANTÓN
LÓPEZ LÓPEZ



ALEJANDRO
LÓPEZ RODRÍGUEZ



ADRIÁN
PÉREZ ÁLVAREZ



MÍA MARTINA
PRIETO ROVERANO



BEATRIZ
RIVERA GONZÁLEZ

N PIÑEIRO

CARA



Dña. PILAR
LÓPEZ AIRA



D. JOSÉ ANTONIO
DOMÍNGUEZ ARIAS



Dña. BELÉN
QUINDÓS VARELA



D. MIGUEL
FLORES CORREDOIRA



Dña. ISABEL
FRESCO RAMIL



Dña. CARMEN
CHAVES SANTOS

2021 - 2022



DAVID
DÍAZ LIZ



MIGUEL
FERNÁNDEZ MONTERO



SUSANA
LÓPEZ SÁNCHEZ



DANIEL ALEJANDRO
MARFÁ SÁNCHEZ



NICOLI
PEREIRA LIMA



IRATXE
RODRÍGUEZ DA SILVA



AITOR
VÁZQUEZ GONZÁLEZ



XORNADAS E CONMEMORACIÓNS

Mércores 23 de febreiro

Un día para celebrar a Rosalía

O Día de Rosalía converteuse nos últimos anos nunha das datas máis sinaladas do calendario cultural galego e, por primeira vez, o curso escolar 2021/2022 inclúe a celebración desta efeméride na súa programación. Unha data que ata agora, e ante o descoñecemento do día exacto do nacemento da poeta, celebrábase o 24 de febreiro, día no que recibiu o bautismo.

No noso centro o alumnado da ESO leu poemas de Rosalía ás alumnas e alumnos de 3º, 4º e 5º de Primaria. Así mesmo, alumnado de 5º e 6º de Primaria fixo ó propio coas alumnas e alumnos de ESO.

Tamén en Primaria, os de 4º de Primaria leron para as alumnas e alumnos de 1º e 2º.

E o alumnado de Educación Infantil recibiu os lectores de 3º de Primaria

Como guinda do pastel fíxose un gran grafiti da nosa máis grande poetisa nunha das fachadas principais do centro: quedou xenial!!



Rosalía Lectora



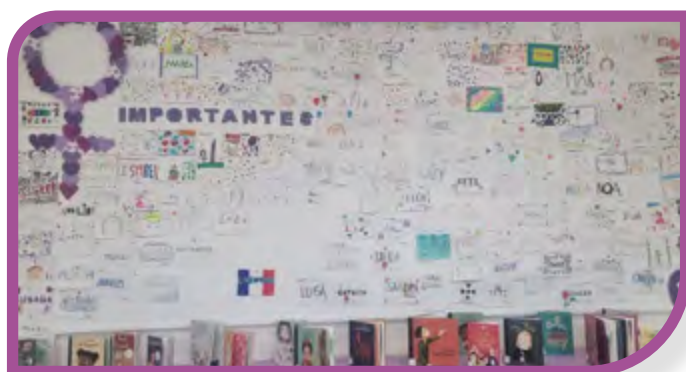
de Murquie

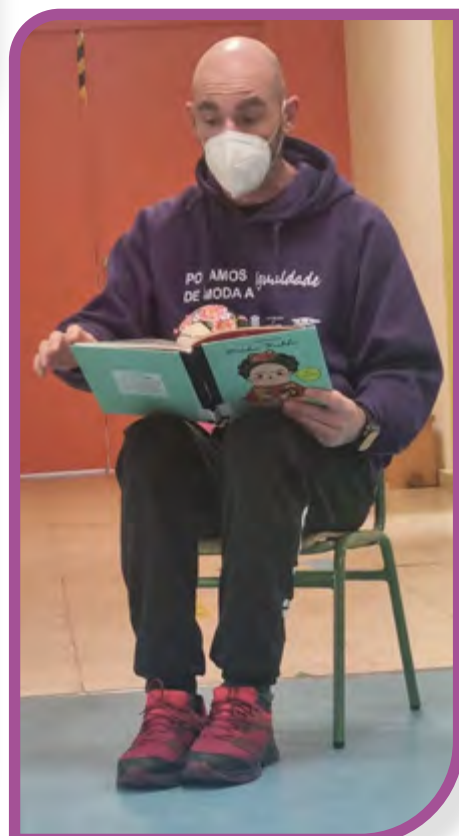
8 de marzo: Día da muller

A nosa compañeira Sonia proponnos unha actividade para todo o alumnado e persoal docente e non docente. Cada un e cada unha de nós escribirá nunha cartolina o nome dunha muller importante na nosa vida acompañado dunha soa palabra que explique por que é importante: quedounos un mural ben chulo!

Por outra banda, varios profesores e mestres do centro leronlles ao alumnado de infantil e primaria biografías de mulleres relevantes na historia.

Por último, o centro brindoulles unha pequena homenaxe ás mulleres que traballan no noso centro entregando unha flor a cada unha e facendo unha foto diante do mural doutra ilustre muller galega: Rosalía de Castro.





25 de novembro. Día internacional da eliminación da violencia contra as mulleres

O 25 de novembro participamos das mobilizacións da sociedade contra a violencia contra da muller. Alumnado de infantil e primaria, coordinado pola mestra de infantil Sonia, elaboraron unha pancarta reivindicativa mentres que os titores preparaban diferentes materiais para a ocasión. Finalmente, todo o alumnado do centro saíu ao patio onde se cantou unha canción conxunta para a ocasión, ao tempo que se bailaba a favor da liberdade das mulleres do mundo.

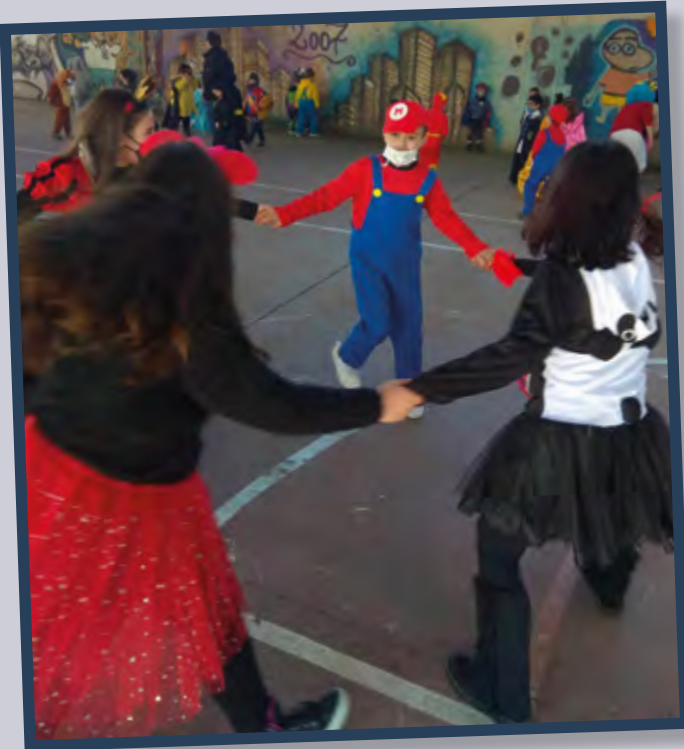




**# Noala
Violencia
de Género**



Disfrazámonos no entroido



Letras Galegas







LINGUA GALEGA. NAMÓRATE!

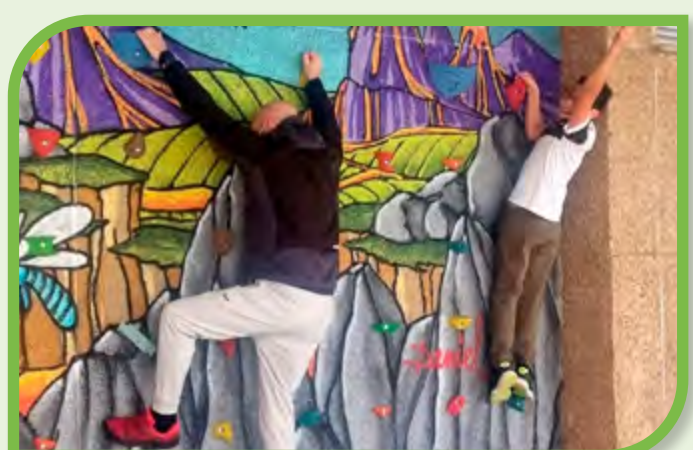


SAÍDAS E OUTRAS ACTIVIDADES

Novo parque infantil e novo rocódromo

Este curso restructuramos o patio dos nenos de infantil con novos xogos infantís e novo mobiliario. Ademais construímos un rocódromo, sobre un mural previamente feito, que poderán gozar os alumnos/as de todo o centro: quedou xenial !!





De visita en Marcelle



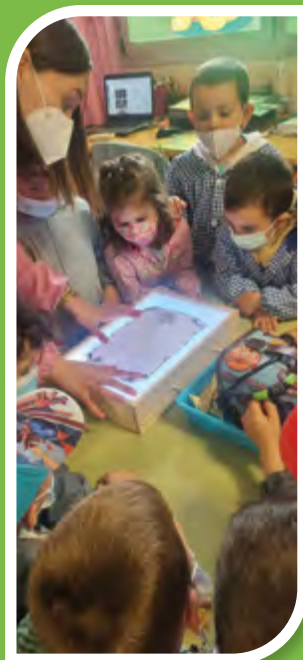


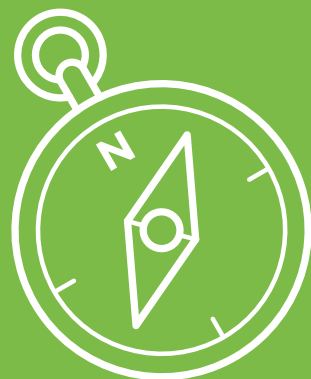
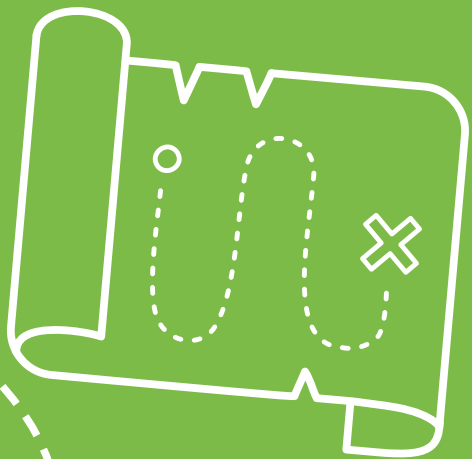
Búsqueda do tesouro

Dende o equipo de biblioteca este ano organizouse unha “búsqueda do tesouro” para todo o alumnado de Infantil e Primaria. Para poder abrir o cofre do tesouro que se lles entregaba aos rapaces tiñan que seguir as pistas que ían atopando e resolver os enigmas cos que se encontraban e así conseguir os 4 códigos que abrían o cadeado do cofre.









Biblioteca

Este curso púxose en marcha a Hora de Ler na ESO e arrincaron, de novo, as Mochilas Viaxeiras en Educación Infantil e en Educación Primaria. Tamén recibimos Maletas Viaxeiras do ámbito científico (de Bioloxía, Matemáticas, Economía e Física e Química na ESO máis a de Ciencias da Natureza de Primaria).

Conmemoramos en novembro o mes da Ciencia, facendo unha pequena exposición na biblioteca de libros de ciencia dos nosos fondos bibliográficos.

Celabramos o Día de Rosalía co apadriñamento lector entre o alumnado, de xeito que @s alumn@s

da ESO leron “Pra a Habana!” e “Caldo de Gloria” e @s alumn@s de Primaria “Unha vez cravei un cravo”. Tamén confeccionamos uns crebacabezas coa cara da nosa escritora máis universal.

Conmemoramos tamén o Día do Libro Infantil e Xuvenil (2 de abril) realizando unha pequena exposición sobre Andersen e tamén o Día do Libro (23 de abril) facendo un tren de 13 vagóns (cada titoría colaborou cun traballo plástico e/ou literario para animar a ler), co lema “Súbete ao tren da Lectura”.

Celabramos tamén As Letras Galegas, centrándonos na figura de Florencio Delgado Gurriarán.



En 3º ESO foron de museos

O alumnado de 3º de ESO realizou unha saída a Lugo na que visitou o Museo Provincial de Lugo e posteriormente a exposición Galicia Futura na Fundación ABANCA.



Proxecto Ríos 2022

Despois de dous anos de pandemia retomamos o Proxecto Ríos e, de novo, achegámonos con Ramsés ata a área recreativa de Láncara para o estudo do río Neira: observamos peixes, cágados, identificamos macroinvertebrados, analizamos parámetros físico-químicos como o pH, osíxeno disolvido, nitratos... o que nos permitiu chegar á conclusión de que a calidade da súa auga, o mesmo que anos anteriores, segue sendo moi boa.



Os de 4º ESO de paseo

Unha das actuacións recollidas no do Plan de Orientación Académico-Profesional do CPI Ramón Piñeiro é a visita a centros educativos da contorna, de cara a proporcionar información ao alumnado sobre as diferentes opcións académicas e profesionais existentes ao rematar a ESO. O pasado día 28 de marzo, o alumnado de 4º da ESO visitou o CIFP Politécnico de Lugo para coñecer de primeira man algúns dos ciclos de formación profesional que alí se imparten e as súas correspondentes familias profesionais. Algúns dos ciclos que visitaron foron: CM Coidados Auxiliares de Enfermería,

CS de Próteses dentais, CS de Hixiene bucodental, a familia profesional de Electricidade e electrónica (CS de Robótica) e o CS de Educación Infantil.

Ese mesmo día, nunha colaboración co Tribunal de Xustiza de Galicia; coa finalidade de achegar a xustiza e o seu funcionamento aos escolares e que coñezan de primeira man os traballos relacionados con este campo, o alumnado asistiu a tres xuízos (co seu fiscal, xuíz, letrados, etc), podendo ver o día a día nun xulgado. E quen sabe se esperando algunha vocación neste ámbito.



FEBREIRO EN QUINTE

Aguilloan as nubes
as pólas dos castiros,
nubes de chumbo e de la,
nubes quísticas,
nubes de aceiro e de látex
abrazando o souto,
poñendo o decorado
ás hedras apaixonadas,
polbos asasinos
que afogan os carballos
salpicados de corvos noitébregos.
Mal agoiro, muller, mal agoiro!
Salarios, pensións,
hai guerra en Ucraína;
a luz, o gasoil,
non se foi o covid,
subiu a inflación.
Non son tempos para os soños;
non son tempos para a vida!
Mais, se cadra,
aínda una tépeda raiola
nos regala a primavera,
e volve a bubela e o xílgaro,
o esquío, o cuco e as laverças,
e vemos rulas nos camiños,
e os grilos tecen a coro
unha sinfonía de esperanza.

Xurxo (2022)



ÍMONOS!

Temos unha mestura de sentimentos e recordos; gratitude, orgullo, pena, alegría, emoción.

Un camiño longo que resultou moi curto. Deixamos atrás profesores, compañeiros, experiencias e aulas que resultaron ser case un fogar.

Pecha unha porta e abren outras. Dividirémonos entre traballo e estudos, pero as vivencias neste centro sempre viaxarán con nós.

RAPILÁN
A Voz da Escola
Revista escolar Nº 57
ANO XXXIX

Edición
CPI Ramón Piñeiro

Corrección lingüística
Departamento de Lingua Galega

Ilustración portada
Departamento de Plástica

2022 CPI Ramón Piñeiro
Praza dos Reis s/n
27360
Pobra de San Xiao, Láncara, LUGO



WWW.EDU.XUNTA.GAL/CENTROS/CPIRAMONPINEIROLANCARA
WWW.FACEBOOK.COM/RAMONPINEIRO



XUNTA
DE GALICIA

CONSELLERÍA DE CULTURA,
EDUCACIÓN, FORMACIÓN
PROFESIONAL E UNIVERSIDADES