



Ampliación La estructura narrativa

NOMBRE:

CURSO:

FECHA:

1. Lee con atención el siguiente cuento.

En el mercado de Garivate hay a veces unos hombrecillos que venden de todo, y son tan buenos vendedores que sería difícil encontrar otros mejores.

Un viernes llegó un hombrecillo que vendía cosas raras: el Mont Blanc, el océano Índico, los mares de la Luna, y era tan buen charlatán que al cabo de una hora sólo le quedaba la ciudad de Estocolmo.

5 La compró un barbero, a cambio de un corte de pelo con fricción. El barbero colgó entre dos espejos el certificado que decía: *Propietario de la ciudad de Estocolmo*, y lo mostraba orgulloso a los clientes, respondiendo a todas sus preguntas.

—Es una ciudad de Suecia; es más, es la capital.

—Tiene casi un millón de habitantes y, naturalmente, todos me pertenecen.

10 —También tiene mar, claro, pero no sé de quién es.

El barbero fue ahorrando poco a poco, y el año pasado marchó a Suecia a visitar su propiedad. La ciudad de Estocolmo le pareció maravillosa, y los suecos, amabilísimos. Éstos no entendían ni una palabra de lo que él le decía, y él no entendía ni media palabra de lo que le respondían.

—Soy el dueño de la ciudad, ¿lo sabíais, o no? ¿Os lo han comunicado?

15 Los suecos sonreían y decían que sí, porque no lo entendían pero eran amables, y el barbero se frotaba las manos muy contento:

—¡Una ciudad tan grande por un corte de pelo y una fricción! Verdaderamente, la he comprado a muy buen precio.

20 Pero, en cambio, se equivocaba y le había costado demasiado cara. Porque el mundo es de todos los niños que llegan a él, y para tenerlo no hay que pagar ni un céntimo; sólo hay que arremangarse, alargar las manos y tomarlo.

Gianni Rodari, «¿Quién quiere comprar la ciudad de Estocolmo?» en *Cuentos por teléfono*.

2. Indica qué líneas ocupan las partes del cuento y qué idea se desarrolla en cada una de ellas.

- Introducción (líneas -)

.....

.....

- Nudo (líneas -)

.....

.....

- Desenlace (líneas -)

.....

.....

3. El desenlace, ¿es abierto o cerrado? Justifica tu respuesta.

.....

