Determinantes y pronombres

# Observa el texto que tienes a continuación. Seguro que te resulta conocido. ¿Serías capaz de diferenciar en él los **pronombres** de los **determinantes**? SUBRAYA LOS PRONOMBRES Y RODEA LOS DETERMINANTES. Recuerda que unos sustituyen al nombre, mientras que los otros lo acompañan para presentarlo y actualizarlo de modo diferente. La canción que vas a leer contiene ejemplos de diversos tipos y, si te animas, puedes indicar también las clases en las que puedes clasificar los pronombres y determinantes que señales. Observa los ejemplos:

Sin ti no soy nada,

una gota de lluvia mojando mi cara

mi mundo es pequeño y mi corazón pedacitos de hielo solía pensar que el amor no es real,

una ilusión que siempre se acaba y ahora sin ti no soy nada

sin ti niña mala, si ti niña triste

que abraza su almohada tirada en la cama,

mirando la tele y no viendo nada amar por amar y romper a llorar

en lo más cierto y profundo del alma, sin ti no soy nada

los días que pasan, las luces del alba,

mi alma, mi cuerpo, mi voz, no sirven de nada

porque yo sin ti no soy nada sin ti no soy nada

sin ti no soy nada me siento tan rara,

las noches de juerga se vuelven amargas

me río sin ganas con una sonrisa pintada en la cara soy sólo un actor que olvidó su guión,

al fin y al cabo son sólo palabras que no dicen nada los días que pasan, las luces del alba,

mi alma, mi cuerpo, mi voz, no sirven de nada qué no daría yo por tener tu mirada,

por ser como siempre los dos mientras todo cambia porque yo sin ti no soy nada sin ti no soy nada

sin ti no soy nada.

## Amaral

### Diferencia los pronombres de los artículos en las siguientes oraciones.

* + Deberíamos conseguir los permisos antes de que los vendan.
  + El lo sabe: yo hice el trabajo que le prometí.
  + De tanto andar por la calle perdió el contacto con su familia.
  + Acaso no los ves. Estos son los vecinos.
  + Cruzó el camino, saltó la verja y abrió la puerta que le llevaba a él.
  + Os espero hasta las siete, después os las arregláis solos.
  + Lo más fantástico del caso estaba por llegar.
  + Al caminar hacia él observó el moratón que tenía.
  + Llega el bueno y se dirige al malo para decirle que él ya lo sabía.
  + La tía de Ángel me lo ha dado a mí, no al impresentable de tu hermano.

### Señala si la forma LO que aparece en estas frases es artículo o pronombre.

* + Lo más curioso fue su reacción.
  + Lo amarillo es lo que tienes que elegir.
  + No me lo dijo.
  + Si me lo dices me lo creo.
  + Lo de su padre no me ha gustado nada.
  + Hacerlo bien es lo que cuenta.
  + Díselo cuando lo veas.
  + Lo más caro no siempre es lo mejor
  + Lo dijo sin pensarlo.
  + Lo curioso del caso es que no lo supo hasta el final.

### Señala y corrige, cuando sea necesario, los casos de leísmo, laísmo y loísmo:

1. A tu padre le vi ayer en el fútbol.
2. No la digas eso a tu novia.
3. No las digas nada todavía.
4. Ese mueble le compramos en el Corte Inglés.
5. Ayer vimos a tu padre y lo dimos el encargo.
6. A tu madre y a tu novia les vimos ayer.
7. Ayer las vieron en el cine; pero a tus hermanos no les vimos.
8. A tus amigas las compraremos el regalo que pidieron.
9. Si los ves, comunícalos rápidamente la noticia.
10. Coge ese balón y dámele.
11. Al director le encontramos ayer en el despacho.
12. Dila a tu madre que la llamaremos más tarde.
13. A todos los daremos su merecido.
14. Ayer no la encontré, pero la pagaré la factura cuando la vea.
15. A mi vecino lo atropelló un coche y lo rompió la pierna derecha.
16. No lo dio a Pedro, se lo dio a Juan.
17. La veremos en la fiesta y la daremos la enhorabuena.
18. No le compréis más juguetes al niño, que no le gustan.
19. Esa respuesta la dieron por buena en el examen.
20. Los zapatos los compré en esa tienda, pero las zapatillas las compré aquí.
21. A las invitadas les recibirán inmediatamente.
22. A María le creía más lista.

### Señala los pronombres personales de estas oraciones:

* + Cuando me levanté aún no eran las siete.
  + Nadie os dijo que no lo contaseis.
  + Fuimos a comer con ellos; lo demás no es asunto tuyo.
  + Cuando te acuestas tarde, estás insoportable.
  + Alguno de mis amigos no acudió a la cita para no molestaros.
  + Todos estamos contigo; tú tienes la razón.
  + No me dio la gana de prepararles la cena.
  + Lo difícil es aprobarlo todo en junio.
  + Aquéllos que más quejas le dan, son los que menos ayuda me prestan.
  + Conoceros es lo mejor que nos ha pasado.
  + A mí no me gustan las películas de terror.
  + Tu padre y tú sois los mayores responsables de que nuestra situación haya empeorado.
  + Los cinco comprendieron que nuestra decisión lo les perjudicaba.
  + Crecieron en este entorno hostil; por ello su comportamiento no nos satisface.
  + ¿Te sorprendió la decisión de Luis?
  + Con nosotros no juegues: ya te lo hemos advertido.
  + Cayó sobre él todo el peso de la ley.
  + Dijeron que yo era vuestra enemiga: no me hagas reír.
  + Os vi de casualidad; tú ni te imaginas mi alegría.
  + Ciertos ciudadanos de esta comunidad están empeñados en que yo me desespere, pero no podrán conmigo.
  + Cuando regresábamos de las vacaciones, nos sorprendió una tormenta atroz.
  + Me pensaré bien la respuesta que le voy a dar cuando me pregunte sobre esta difícil decisión.
  + Cantad la canción que os enseñé en vuestra estancia en el campamento.
  + Nos peleamos con frecuencia, pero en realidad tú y yo somos la pareja perfecta.
  + Todo lo mío es vuestro, pero no os propaséis demasiado.

### Sustituye los sintagmas subrayados por pronombres personales

* + **Tus amigos y yo** iremos a la excursión
  + He visto **a tu padre** en la calle
  + **Tu hermana** no sale hoy en la tele.
  + Haz **los deberes** temprano.
  + Compré **un coche nuevo**.
  + Da saludos **a tu hermano**.
  + Da saludos **a tu hermana.**
  + Pedro ha dado **a sus amigos** una sorpresa enorme.
  + **Los bomberos de la ciudad** han tenido que ayudar.
  + **La vecina de mis padres** es alemana.
  + He comprado **un potente ordenador**.

### Rellena los huecos con el pronombre correspondiente.

1. Mi hermano me da un regalo: Mi hermano me da
2. Vieron a los ladrones saliendo de la casa: vieron saliendo de la casa
3. Entregaremos el paquete al embajador: entregaremos el paquete
4. O le dices a Juan quién ha sido o lo digo yo
5. Coge la autorización del cajón: coge del cajón
6. Pegó un golpe a su compañero: pegó un golpe
7. Juan no tiene remedio, sus hermanos ya dan por perdido
8. ¿ dijiste a Laura que podían jugar?
9. Escribe una postal a su novio: escribe a su novio
10. No sabe las respuestas: No sabes
11. **Localiza los pronombres de estas frases. ¡No los confundas con determinantes!**
    * Mi hermana hace ya años que vive sin su novio, dice que ella sola está más tranquila
    * ¿Quién sabe la respuesta? ¿Nadie, verdad? Nunca sabéis nada
    * ¡Eh, tú, pásamela! Verás como meto un gol
    * Estos bolígrafos escriben mejor que los míos
    * El perro ladraba a todos los vecinos y al pobre cartero
    * ¿Qué color te gusta más? Yo creo que el jersey rojo me queda mejor
    * El paquete de la entrada es para mí, ya lo cogeré luego
    * Lo increíble de la historia quedaba compensado por su emotividad
    * No puedo contar cuántas veces le habré dicho que se comporte
    * No creo que sea la misma chica que vimos ayer, es demasiado casual
12. **En estas frases, señala si "lo" es un pronombre o un artículo**
13. **Lo** mejor de esquiar es sacarte las botas al final
    1. Pronombre
    2. Artículo
14. **Lo** pondremos aquí, si no te molesta
    1. Pronombre
    2. Artículo
15. No me gusta **lo** que estás insinuando
    1. Pronombre
    2. Artículo
16. No termino de creerme **lo** de María, es muy fuerte
    1. Pronombre
    2. Artículo
17. Se **lo** diremos entre los dos
    1. Pronombre
    2. Artículo
18. Te daré **lo** que quieras
    1. Pronombre
    2. Artículo
19. ¡Es increíble **lo** bueno que está el chocolate!
    1. Pronombre
    2. Artículo
20. **Lo** negro suele asociarse a la tristeza pero también a la elegancia
    1. Pronombre
    2. Artículo
21. Dáme**lo** ahora mismo
    1. Pronombre
    2. Artículo
22. No **lo** podía creer a pesar de las evidencias
    1. Pronombre
    2. Artículo

### Señala en las oraciones siguientes los *pronombres personales* que encuentres. ¿Aparece algún otro tipo de pronombres?

* + Tú, él y yo haremos un gran negocio.
  + ¿Vendréis vosotros conmigo?
  + Hemos comprado su cosecha.
  + Nos la vendió a buen precio.
  + Tú sólo viste cuatro.
  + Tienes muchos amigos, pero él, ninguno.

### Sustituye los sintagmas subrayados, como en el modelo.

* + Dan las notas a los niños.  Les dan las notas.
  + Prestan sus libros a los alumnos.  Les prestan sus libros
  + Cantan una canción a la niña. 
  + Compran una silla al vendedor. 
  + Hacen las maletas a los huéspedes. 
  + Escriben las cartas a sus hermanos. 
  + Promete a su amigo la solución. 
  + Da su dinero a los necesitados. 
  + Compra los periódicos a los vecinos. 
  + Alquila una habitación a los huéspedes. 

### Sustituye los sintagmas subrayados, como en el modelo.

* + Dan las notas a los niños.  Se las dan
  + Prestan sus libros a los alumnos. 
  + Cantan una canción a la niña. 
  + Compran una silla al vendedor. 
  + Hacen las maletas a los huéspedes. 
  + Escriben las cartas a sus hermanos. 
  + Promete a su amigo la solución. 
  + Da su dinero a los necesitados. 
  + Compra los periódicos a los vecinos. 
  + Alquila una habitación a los huéspedes. 

### Sustituye por un pronombre el sintagma subrayado.

* + No vimos a María en el teatro.  No la vimos en el teatro.
  + No llames a Laura por teléfono. 
  + No mires el reloj tan a menudo. 
  + Arreglé la televisión a tus padres. 
  + Entrega la carta a su dueño. 
  + Haz las camas por la mañana. 
  + Limpia el sofá ahora mismo. 
  + Arregla la habitación a tu hermano. 

### Sustituye según el ejemplo.

* + Hagan los deberes.  Háganlos.
  + Lean estos libros. 
  + Comprad estos periódicos. 
  + Comed los pasteles. 
  + Escuchad estos discos. 
  + Enciende la luz. 
  + Apaguen las luces. 
  + Limpia la mesa. 

### Lee el texto atentamente y señala todos los pronombres personales que encuentres. Rellena el cuadro con todos los datos:

*Cuando nos despertamos, él estaba delante de todos nosotros. Ella, por el contrario, se había ido a hacerles el desayuno, ya que todos ellos iban a desayunar aquella mañana juntos.*

*- Ustedes van a vestirse inmediatamente y vendrán con nosotros- dijo él casi sin inmutarse.*

*Nosotros, a pesar del miedo que nos invadía, le contestamos con indiferencia.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PRONOMBRE** | **PERSONA** | **NÚMERO** | **ÁTONO-TÓNICO** |
|  |  |  |  |

1. **Escribe el DETERMINANTE demostrativo que corresponda.**



* + Dame

casa de aquí es la de tu hermano. bote de ahí.

* + niño que está a tu lado es muy pequeño.
  + No me han gustado paraguas de allí.
  + ¿Te gusta bolígrafo que tengo aquí.

### Encuentra los DETERMINANTES demostrativos y ponlos en plural, realizando todos los cambios que sean necesarios para que la frase siga siendo correcta:

* + Esta pluma fue la primera que tuve. 
  + He vista a aquella persona en tu casa 
  + Ese bolígrafo no me gusta nada. 
  + Al ver a esa persona recordé todo. 
  + En aquella ocasión no me acordé. 

### Escribe el demostrativo más adecuado, indicando si es pronombre o determinante:



* + Al final escogeré

de allí es la mejor.

libro de ahí.

* + Me gustan cubiertos de aquí.
  + De todos los coches que hemos visto, de aquí, en mi opinión, es el mejor.
  + casa de enfrente es más grande, pero de la esquina es más bonita.
  + La camiseta de Juan es ; la mía es de aquí.

### Convierte los sintagmas nominales subrayados en pronombres demostrativos, pero cambiando su número:

* + Me gusta este libro.  *Me gustan éstos.*
  + Haré estos ejercicios. 
  + Me pregunto si ese coche será bastante seguro. 
  + No es esta solución la mejor. 
  + Ese adorno no es el más bonito. 

# No sólo algunos pronombres y determinantes son iguales. Algunos adverbios (bastante, mucho, poco, etc.) también puede tener la misma forma. No siempre es fácil para el alumnado distinguir entre estas tres categorías. Intenta distinguirlos en estas frases. Recuerda antes de hacerlo que…

* los determinantes acompañan a un nombre,
* los pronombres sustituyen a un nombre y
* los adverbios acompañan a un adjetivo, otro adverbio o un verbo y SON INVARIABLES EN GÉNERO Y NÚMERO.
  + Me ha gustado bastante.
  + Tengo pocos amigos.
  + Se lo ha comido todo.
  + Cualquier persona puede hacerlo.
  + Eso lo hace cualquiera.
  + Bastantes personas vinieron al festival.
  + Demasiados problemas son malos para la salud.
  + El suyo no me ha gustado nada.
  + Tanto agobio no puede ser bueno.
  + No corras tanto.
  + No quiero tantas.
  + Llegó el primero a la clase.
  + Primero, entérate de qué tienes que hacer
  + Esta es la primera iniciativa que toman.
  + ¡Cuánta gente ha venido hoy!
  + Te tienes que conformar con sólo un poco.
  + Comes muy poco.
  + No me hagas mucho caso
  + Ése es más grande.
  + No quiero más, gracias.
  + Coge más servilletas de papel, por favor.

### Clasifica los determinantes que aparecen en el siguiente texto.

Aquéllos que allí ves, respondió su amo, de los brazos largos, que los suelen tener algunos de casi dos leguas. Mire vuestra merced, respondió Sancho, que aquéllos que allí se parecen no son gigantes, sino molinos de viento, y lo que en ellos parecen brazos son las aspas que volteadas del viento hacen andar la piedra del molino. Bien parece, respondió Don Quijote, que no estás cursado en esto de las aventuras: ellos son gigantes; y si tienes miedo, quítate de ahí, y ponte en oración en el espacio que yo voy a entrar con ellos en fiera y desigual batalla. Y diciendo esto, dio de espuelas a su caballo Rocinante, sin atender a las voces que su escudero Sancho le daba, advirtiéndole que, sin duda alguna, eran molinos de viento, y no gigantes, aquéllos que iba a acometer.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DETERMINANTE** | **CLASE** | GÉNERO Y NÚMERO |
|  |  |  |

1. **Haz frases en las que utilices DOS determinantes interrogativos, DOS indefinidos y DOS posesivos. Por supuesto tienes que señalarlos e identificarlos.**
2. **Haz una frase en la que se utilice *bastante* como adverbio y otra en la que se utilice como determinante.**
3. **Indica el tipo de determinante, su género y número. Haz además una frase en la que se utilice.**

* Nuestro:
* Estos:
* Ciertas:
* Algunos:
* Cuántos:
* Dieciséis:
* Decimoquinto:
* Varios:
* Suyo:
* Bastantes:
* Trigésimo:
* Todas:
* Unas:
* Lo:
* Qué: