

CPI JOSÉ GARCÍA GARCÍA. MENDE

Programación da materia de CULTURA CLASICA

Impartida polo Departamento de EPVA

**CONTIDOS MÍNIMOS,
CRITERIOS DE AVALIACIÓN E
PENDENTES**

Curso 3º ESO

Curso 2021-22

Profesor: Xosé Manuel Rodríguez Alonso

2º. GRAO MÍNIMO de consecución para superar a materia.

Tema 1

As linguas e a súa orixe clásica

-Do latín ao castelán e ao galego

Tema 2

Santomé.

- Documentación sobre o castro no Museo de Ourense

Tema 3

A relixión grecorromana

-As festas relixiosas

Tema 4

A arte clásica

-A arquitectura grega clásica

-A escultura grega

-A arquitectura romana

-Pintura e mosaico

Tema 5

Epicuro

- Comparación entre as teorías de Epicuro e o mundo actual

Tema 6

Espectáculos e termas

-O edificio do teatro

-As representacións

-O anfiteatro

-Os espectadores

Tema 7

Mitología e actualidade

- Coñecemento de diferentes mitos da antigüidade

Tema 8

A cidadanía

- O mundo laboral
- A xornada da muller e do home
- A indumentaria
- A indumentaria infantil

Tema 9

O banquete de Platón

- Comentarios sobre a beleza e o amor no Banquete.

Tema 10

Cidades e historia

- A polis grega
- Etapas da historia de Roma
- A cidade grega
- A cidade romana

Tema 11

Ágora

- Visonado do filme de Amenábar
- Localización nas imaxes e o guión do estudado en clase

Tema 12

As palabras e os mitos

- Perentación do texto de I. Assimov
- Reflexión sobre a linguaxe clásica ao longo da historia

g) Criterios sobre a AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO.

1. É obrigatorio asistir a clase co material necesario para a realización dos exercicios, non facelo reiteradamente será valorado para un posible abandono da materia.

2. Tanto nos exercicios de clase coma nos exames, o alumnado deberá axustarse ao exposto na clase á hora das respostas e solución de problemas.

Atenderase a:

a) Exactitude na resolución dos exercicios e os exames.

b) Puntualidade na entrega de exercicios

c) Participar na dinámica da clase e asistir con todo o material necesario.

d) Comportamento correcto dentro da aula e respecto polo material e os/as compañeiros/as.

e) Limpeza na presentación dos traballos, e claridade nas exposicións.

3. Na segunda e terceira avaliación poderanse preguntar contidos das anteriores.

4. A avaliación continua implicará que a nota da terceira avaliación sexa a de todo o curso.

5. A avaliación do alumnado, farase sobre a base do resultado nun único exame por trimestre no que deberá acadar unha cualificación de 5 ou superior para superar a materia.

6. Na primeira e segunda avaliación, os decimais da media obtida dos exames pasarán ao seguinte punto se superan o 0,5 e as láminas do trimestre están aprobadas.

Os decimais da nota ordinaria da materia en xuño pasan ao punto seguinte de non haber faltas de comportamento que o eviten.

7. A avaliación será continua, polo que a superación da segunda avaliación equivalerá á superación da primeira e a superación da terceira equivalerá á superación de todo o curso.

8. A cualificación das probas terá como referencia os apuntamentos, extraídos do material didáctico aportado polo profesor, entre alumnos e profesor ao longo das sesións de clase, as respostas ás preguntas nos exames deberán estar en concordancia con ditos apuntamentos.

ero de matriculados/as

i) Organización das actividades de seguimento, recuperación e avaliación das MATERIAS PENDENTES.

O alumnado de 4º ESO coa materia suspendida será informado con antelación suficiente dos contidos sobre os que versará o exame correspondente no que poder aprobar a materia, e que serán os mesmos que se estean impartindo no curso ordinario.

ANEXO
ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN ÁS PARTICULARIDADES DA
PANDEMIA.

Normas xerais

A-Mecánica de clase

Este curso 2021-22, continuamos a mecánica do programado máis arriba, adaptando os materiais, de xeito que usaremos os textos sempre en formato dixital.

B-Normas de convivencia

O profesor aplicará o regulamento de réxime interno na aula, como non pode ser doutra maneira facendo uso de amoestacións ou partes de incidencia se chegara a ser necesario. Ademais tomará nota no caderno de chamadas á orde leves no caso de ser necesario. Estas chamadas tamén terán o seu efecto na nota, deixando de sumar, non restando, como se explica no punto correspondente.

C-Procedemento para obter a nota da avaliación

Celebrarase un exame por avaliación que será a nota

D-Nota final do curso

A nota da última avaliación será a nota final.

E-Recuperación da materia pendente

Chegado o momento habilitarase un espazo no curso da aula virtual, para indicar que traballos terán que facer os alumnos e alumnas nesta situación. Eses traballos, presentados na aula virtual, serán suficientes para superar a material pendente.

Desenvolvemento do curso.

Suposto A

Actividade docente integramente presencial

Seguiremos o previsto en “Normas xerais”

Suposto B

Actividade docente semipresencial

As sesións nas que non asista o alumnado ás aulas seguiremos os contidos por medio da aula virtual onde, como quedou dito, estará todo o necesario para o seguimento do curso. Completando co contacto telemático necesario para calquera tipo de aclaración.

Este procedemento tamén queda establecido para o caso dunha posible corentena dalgún/ha alumno/a concreto.

Suposto C

Actividade docente telemática por confinamento

A partires do momento no que as autoridades indicaran a necesidade do confinamento, seguiríase o programado na aula virtual sistematicamente, cos mesmos prazos e mecánica marcados en “Normas xerais” e mantendo o contacto telemático necesario co alumnado e o resto do claustro.