

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPPI DOS DICES

CURSO: 3º ESO

MATERIA: LINGUA GALEGA E LITERATURA

DEPARTAMENTO: LINGUA GALEGA E LITERATURA

DATA: 18/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

| 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles  |  |              |   |
|--|--|--------------|---|
| Criterio de avaliación   | Estándar de aprendizaxe  | Competencias | Consecución mínima  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>B1.1. Comprender e interpretar a intención comunicativa implícita e explícita, o tema, a idea principal e as secundarias, o datos relevantes de textos orais dos medios de comunicación audiovisual.</li> </ul> | LGB1.1.1. Comprende o sentido global e identifica a intención comunicativa e a estrutura de textos orais propios dos medios de comunicación audiovisual (entrevistas, noticias, crónicas e reportaxes).  | CCL          | Distingue entre as características dos textos xornalísticos propios da radio e da televisión. |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>B1.8. Aplicar técnicas e estratexias para falar en público, en situacións formais ou informais, de forma individual ou en grupo.</li> </ul>   | LGB1.8.2. Participa con fluidez nas intervencións orais espontáneas ou formais respectando as regras morfosintácticas desta lingua, en especial a colocación do pronome átono, así como a fonética galega (pronuncia das sete vogais, n velar e fonema fricativo palatal xordo). | CCL          | Realiza exposicións orais breves de forma clara e gramaticalmente correcta.                   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. Aplicar técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.</li> </ul>  | LGB2.1.4. Relaciona a información explícita e implícita dun escrito en función do contexto.  | CCL<br>CAA   | Responde correctamente a preguntas sobre lecturas dadas.                                      |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>B2.11. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos expositivos do ámbito educativo: informes e proxectos sobre tarefas educativas das materias curriculares.</li> </ul>                                     | LGB2.11.1. Produce, en soporte impreso ou dixital, textos expositivos e explicativos sobre distintas materias curriculares elaborados a partir de información obtida en bibliotecas e outras fontes de información.  | CCL<br>CD    | Elabora un texto informativo sobre un tema do seu interese seguindo unhas pautas.             |

|   |   |                    |   |
|---|---|--------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ B2.12. Planificar producir e revisar textos con adecuación, coherencia, cohesión e con respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.</li> </ul> | <p>LGB2.12.1. Planifica a composición dos escritos en función do tipo de texto e da situación comunicativa para redactar textos adecuados, coherentes e ben cohesionados.</p> | <p>CCL<br/>CAA</p> | <p>Planifica a composición dun texto informativo.</p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ B2.12. Planificar producir e revisar textos con adecuación, coherencia, cohesión e con respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.</li> </ul> | <p>LGB2.12.4. Utiliza o rexistro lingüístico adecuado en función da situación comunicativa e do ámbito de uso.</p>  | <p>CCL<br/>CSC</p> | <p>Escribe o argumento dun filme en dous rexistros diferentes, adecuados a distintas situacións comunicativas.</p> <p>Planifica a redacción e crea un breve texto descriptivo adecuado, coherente e cohesionado.</p> <p>Emprega un rexistro formal.</p> |

|  |   |                    |   |
|--|---|--------------------|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ B3.2. Aplicar os coñecementos sobre as distintas categorías gramaticais na elaboración de textos escritos e orais.</li> </ul>   | <p>LGB3.2.1. Produce textos orais e escritos de diferentes xéneros cun correcto uso das distintas categorías gramaticais.</p>   | <p>CCL<br/>CCA</p> | <p>F o r m a palabras novas con prefixos e sufixos dos que coñece o significado.</p> <p>Recoñece prefixos nunha serie de palabras, explica o seu significado e constrúe un enunciado con cada unha delas.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ B3.10. Sintetizar o contido e identificar a estrutura de textos. Elaborar producións propias segundo estes parámetros.</li> </ul>   | <p>LGB3.10.1. Determina o tema, delimita a estrutura e identifica a progresión temática en producións propias e alleas. Elabora textos nos que ten en conta os parámetros anteriores.</p> | <p>CCL</p>         | <p>Identifica os parágrafos dunha noticia e a súa idea central.</p>   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo, apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a importancia da lusofonía e incorporar ferramentas en rede desta comunidade cultural.</li> </ul> | <p>LGB4.1.1. Valora a lingua como medio de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo e a mósase capaz de explicar a súa postura.</p>  | <p>CCL<br/>CSC</p> | <p>Valora a lingua como sinal de identidade.</p>  |

|  |  |            |  |
|--|--|------------|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>■ B5.1. Identificar e comprender as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.</li> </ul> | <p>LGLB5.1.1. Identifica as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.</p> | <p>CCL</p> | <p>Identifica de xeito xeral as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.</p> |
|--|--|------------|--|

| <b>2. Avaliación e cualificación</b> |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>Avaliación</b>                    | <p><b>Procedementos:</b></p> <p>Producións de textos orais de distinta tipoloxía.</p> <p>Producións de textos escritos de distinta tipoloxía.</p> <p>Lectura cotiáns, académicos e literarios.</p> <p>Probas específicas orais e/ou escritas.</p> <p>Entrevistas por videochamada.</p> <p>Observación directa do traballo cotián.</p> <p>Traballos monográficos.</p> <p><b>Instrumentos:</b></p> <p>Diario do profesor.</p> <p>Rexistro de seguimento do caderno do alumnado.</p> <p>Revisión da presentación de textos orais e escritos.</p> <p>Corrección de probas específicas orais e escritas de distinto tipo (de desenvolvemento, relación, ordenación, comentario etc.).</p> |
| <b>Cualificación final</b>           | <p>O alumnado terá superada a materia cando a media das dúas primeiras avaliacións sexa igual ou superior a 5 puntos. Poderá terse en conta o traballo de consolidación, repaso e ampliación, de acordo cos estándares imprescindibles recollidos nesta modificación, sempre como unha mellora desa cualificación. Cando a media das dúas primeiras avaliacións sexa inferior a 5, o alumnado deberá realizar tarefas de recuperación durante o período de clases non presenciais.</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p align="center"><b>Proba<br/>extraordinaria<br/>de setembro</b></p> | <p>O alumnado que non supere a materia na avaliación ordinaria do mes de xuño, poderá realizar unha proba no mes de setembro, nas datas establecidas pola Consellería de Cultura, Educación e Ordenación Universitaria e de acordo co calendario e horario fixado polo centro. Esta proba escrita, será elaborada de acordo cos estándares imprescindibles, será cualificada de 1 a 10 puntos e representará o 100% da cualificación. O alumnado que non fose avaliado positivamente de ningunha proba de lectura deberá realizar o exame da lectura proposta para esta convocatoria e que se acordará coa profesora no mes de xuño. Neste caso a proba escrita terá unha ponderación de 9 puntos e a lectura de 1 punto, sendo preciso para superar a materia que a cualificación do apartado da lectura sexa superior a 0. Esta proba poderá ser substituída por unha proba en liña (no caso de ser posible) ou pola presentación de traballos escritos de acordo cos estándares imprescindibles recollidos neste documento.</p> |
| <p align="center"><b>Alumnado de<br/>materia<br/>pendente</b></p>     | <p>Criterios de avaliación: Non hai alumnado con materia pendente neste curso.</p> <hr/> <p>Criterios de cualificación: _</p> <hr/> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación: _</p>   |



| <b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b> |   |
|--|---|
| <b>Actividades</b>   | <p>Realización de fichas de reforzo das unidades completadas ata a suspensión das clases presenciais.</p> <p>Realización de fichas de ampliación de carácter voluntario de cada unidade completada durante o primeiro e segundo trimestre.</p> <p>Realización de traballos de recuperación para o alumnado con avaliación negativa na primeira e/ou segunda avaliación.</p> <p>Actividades de interacción oral nas clases en liña.</p> <p>Realización de traballos escritos focalizados nas propiedades textuais.</p>     |
| <b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>  | <p>Co alumnado con conectividade procurarase replicar, malia todas as limitacións que as circunstancias impoñen, a metodoloxía empregada durante as clases presenciais. Deste xeito, tentaremos facilitar e estimular a comunicación, a creatividade, as aprendizaxes e a adquisición de competencias clave por medio dunha metodoloxía activa e o traballo colaborativo.</p> <p>Co alumnado sen conectividade procurarase o envío do material a través doutros medios, coma os servizos sociais do concello de Rois.</p> |
| <b>Materiais e recursos</b>  | <p>Libro de texto.</p> <p>Plataforma de lectura galiciale</p> <p>Ligazóns a lecturas pdf facilitadas en aberto por editoriais.</p> <p>Google classroom.</p> <p>Videochamadas a través de whatsapp.</p> <p>Clases en liña a través de skype.</p> <p>Ligazóns a materiais audiovisuais.</p>   |

| <b>4. Información e publicidade</b>          |   |
|--|---|
| <b>Información ao alumnado e ás familias</b> | <p>Tanto o alumnado coma as familias, xa están sendo informadas no momento de modificación desta programación didáctica polos seguintes medios:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abalar móbil.</li> <li>• Mensaxería de Edixgal.</li> <li>• Google classroom.</li> <li>• Correo electrónico.</li> <li>• Teléfono.</li> <li>• Mensaxería instantánea.</li> </ul> |
| <b>Publicidade</b>                           | Páxina web do centro.   |