

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
27007958	CPI Luís Díaz Moreno	Baralla	2023/2024

Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación secundaria obrigatoria	Proxecto competencial	1º ESO	1	35

Réxime

Réxime xeral-ordinario

Contido	Páxina
1. Introducción	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	3
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	4
4.1. Concrecións metodolóxicas	8
4.2. Materiais e recursos didácticos	8
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	9
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	9
5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes	10
6. Medidas de atención á diversidade	10
7.1. Concreción dos elementos transversais	10
7.2. Actividades complementarias	11
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	11
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	12
9. Outros apartados	12

1. Introducción

Esta é a programación do Proxecto Competencial de 1º ESO do CPI Luís Díaz Moreno de Baralla seguindo o decreto 156/2022, do 15 de setembro, polo que se establecen a ordenación e currículo da educación secundaria obrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia. Neste curso hai 11 alumnos/as con distintas capacidades.

As características do centro son:

- A situación económico-social das familias é de tipo medio-baixo, dedicándose a maioría ao sector primario. O nivel de estudos das familias tamén é medio-baixo.
- O centro conta con aulas dotadas dos recursos informáticos e outros materiais de apoio, que paulatinamente se van incorporando no traballo diario da materia do Proxecto Competencial. Na aula hai un ordenador por alumno procedentes do proxecto Abalar, pero a súa lentitude e as avarías constantes fan que sexan pouco utilizados.
- As aulas contan con pouco alumnado, aspecto que favorece unha atención máis personalizada e que posibilita situacións de reforzo educativo dentro do proceso de ensino aprendizaxe, mediante unha avaliación continua.

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Diseñar un plan de traballo para a realización dun proxecto ou a resolución dun problema a través da definición de obxectivos e das accións para acadalos, tendo en conta as necesidades da contorna.	1-2-3-5		2	1-3-4	1-4-5	2-3	1-2-3	1-3-4
OBX2 - Desenvolver o proxecto segundo a planificación prevista mobilizando conxuntamente as competencias transversais que se requiran.	1-3-4-5		2-5	1-3-4	1-2-3	2	1-3	1
OBX3 - Presentar os resultados asociados ao proxecto competencial empregando dun xeito respectuoso estratexias e ferramentas de comunicación adecuadas cunha linguaxe verbal e corporal positiva, control das emocións negativas e, de ser o caso, co uso de recursos informáticos e audiovisuais.	1-2-3-5	3	2-3-5	2-3-4	1-3-4-5	1-2	1-2	1-3-4

Descrición:

3.1. Relación de unidades didácticas

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	Valores	Tratase valores coma o dereito a vida, respecto e cuidado de maiores etc	33	11	X		
2	A radio	Colaborar co proxecto que xa existe no colexio da radio	33	12		X	

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
3	Recoñecemento da entorna	Sensibilizarse coas particularidades e problemáticas da contorna	34	12			X

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	Valores	11

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	Participar nun debate sobre o proxeto	PE	80
CA1.2 - Identificar e determinar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	Realizar un traballo sobre o proxeto		
CA1.3 - Identificar, seleccionar e analizar a información que se precisa.	Realizar un traballo sobre o proxeto		
CA1.4 - Realizar a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	Realizar un traballo sobre o proxeto		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	Realizar un traballo sobre o proxeto		
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.	Realizar un traballo sobre o proxeto		
CA2.2 - Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.	Realizar un traballo sobre o proxeto		
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	Realizar un traballo sobre o proxeto		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	Participar nun debate sobre o proxeto		
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	Participar nun debate sobre o proxeto.		
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	Participar nun debate sobre o proxeto		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	Realizar un traballo sobre o proxeto		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Participar nun debate sobre o proxeto	TI	20
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Participar nun debate sobre o proxeto		
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	Participar nun debate sobre o proxeto		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
2	A radio	12

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	Participar nun programa da radio do colexo	PE	80
CA1.2 - Identificar e determinar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	Participar nun programa da radio do colexo		
CA1.3 - Identificar, seleccionar e analizar a información que se precisa.	Participar nun programa da radio do colexo		
CA1.4 - Realizar a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	Participar nun programa da radio do colexo		
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	Participar nun programa da radio do colexo		
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.	Participar nun programa da radio do colexo		
CA2.2 - Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.	Participar nun programa da radio do colexo		

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	Participar nun programa da radio do colexo		
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	Participar nun programa da radio do colexo		
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	Participar nun programa da radio do colexo		
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Participar nun programa da radio do colexo		
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	Participar nun programa da radio do colexo		
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	Participar nun programa da radio do colexo	TI	20
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Participar nun programa da radio do colexo		
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	Participar nun programa da radio do colexo		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles. - Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta. - Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

UD	Título da UD	Duración
3	Recoñecemento da entorna	12

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
--------------------------------	-------------------------------	-----------	----------

Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%		
CA1.1 - Recoñecer a importancia da temática do proxecto que se pretende abordar.	Entender a importancia do proxecto	PE	80		
CA1.2 - Identificar e determinar os recursos e materiais necesarios para a realización do proxecto.	Elaborar de forma axeitada o proxecto				
CA1.3 - Identificar, seleccionar e analizar a información que se precisa.	Elaborar de forma axeitada o proxecto				
CA1.4 - Realizar a secuencia e a temporalización das actuacións necesarias para a execución do proxecto.	Realizar de forma axeitada o proxecto				
CA1.5 - Prever as incidencias que se poidan producir no desenvolvemento das actuacións do proxecto e propoñer posibles solucións a estas.	Realizar de forma axeitada o proxecto				
CA2.1 - Executar as actuacións asociadas coa secuencia e a temporalización prevista.	Realizar de forma axeitada o proxecto				
CA2.2 - Aplicar os coñecementos axeitados e mobilizar as competencias cos niveis de calidade requiridos.	Realizar de forma axeitada o proxecto				
CA2.3 - Empregar, de ser o caso, os recursos e materiais previstos para a execución das actuacións.	Realizar de forma axeitada o proxecto				
CA2.5 - Valorar os resultados logrados ao termo da execución do proxecto.	Participar nun coloquio o remate do proxecto				
CA3.1 - Presentar o proxecto realizado e, de ser o caso, os produtos finais obtidos.	Realizar de forma axeitada o proxecto				
CA3.3 - Empregar unha linguaxe corporal e a presenza escénica como códigos comunicativos para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Participar no coloquio o remate do proxecto				
CA3.5 - Empregar recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos como apoio na presentación do proxecto.	Realizar de forma axeitada o proxecto				
CA2.4 - Resolver, dentro do seu nivel de autonomía, ou comunicar as incidencias xurdidas durante a execución das actuacións.	Realizar de forma axeitada o proxecto			TI	20
CA3.2 - Empregar unha linguaxe verbal con corrección e claridade, para enxalzar a expresividade e eficacia do discurso.	Participar no coloquio o remate do proxecto				
CA3.4 - Potenciar as emocións positivas na exposición e controlar, de ser o caso, a conduta asociada ás emocións negativas.	Participar no coloquio o remate do proxecto				

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos
<ul style="list-style-type: none"> - Procura e selección de información relacionada cos proxectos. - Planificación: secuenciación e temporalización. - Execución de proxectos: dinámicas e roles.

Contidos

- Presentación de proxectos: a expresión verbal e corporal; control das emocións e da conduta.
- Uso de recursos dixitais, audiovisuais ou plásticos de apoio á comunicación para a presentación do proxecto.

4.1. Concrecións metodolóxicas

1 - Aspectos xerais

- Partir da competencia inicial do alumnado.
- Ter en conta a diversidade: respectar os ritmos e estilos de aprendizaxe.
- Potenciar as metodoloxías activas.
- Combinar traballo individual e cooperativo.
- Uso habitual das TIC.
- Papel facilitador do profesor/a.

2 - Estratexias metodolóxicas

- Actividades iniciais, de motivación e detección de ideas previas.
- Proxección de vídeos, pequenos documentais ou películas relacionados cos contidos da materia.

Proposta de actividades de reforzo ou recuperación para o alumnado que amose dificultades

3 - Secuencia habitual de traballo na aula

- Motivación: presentación da unidade con vídeos, gráficos, textos, fotos, esquemas, etc. Intentando motivar ao alumnado e pescudar os seus coñecementos previos.
- Referencias a páxinas web e outros recursos que poden consultarse na aula e a biblioteca do centro para ampliar a información.
- Comentario de textos, imaxes, etc relacionados co tema.
- Elaboración de gráficas, esquemas e mapas conceptuais.
- Uso de programas informáticos: Impress. libre writer
- Avaliación: a miúdo nas sesións lectivas haberá unha parte de avaliación do interese e a actitude cara á materia e cara aos demais, así como do traballo que se está a realizar na aula por medio da observación e da supervisión do caderno de aula, e tamén do traballo realizado na casa a través do control de realización e corrección das tarefas, do que tamén se levará rexistro.
- Alternarase o traballo individual e en pequenos grupos.
- O espazo de referencia será a aula do grupo. Tamén se utilizará a aula de informática nos cursos non Abalar.

4.2. Materiais e recursos didácticos

Denominación
Encerado dixital
Ordenador
Altofalentes
Páxina web do centro
Cartafol con aneis
Cartulinas
Libreta tamaño din - A4

Estoxo

Neste curso escollerán temas a tratar por grupos cooperativos, o profesor ofrecerá un amplo abano de temáticas entre as que escollerán as do seu interese para desenvolver o traballo ou debate.

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

O principio de cada unidade didáctica faremos un debate para conocer os coñecementos sobre a unidade didáctica a estudar. A partir deses coñecementos desenvolveremos a unidade. Do resultado obtido informaráselle ao alumnado, aínda que non terá efecto sobre a cualificación da materia. Servirá de punto de partida para tomar decisións metodolóxicas e mesmo para a modificación da secuenciación e temporalización de contidos, así como para a inclusión dalgúns de cursos anteriores, sempre que se detecten carencias que afectan a todo grupo. Así mesmo, permitirá detectar dificultades individuais e a posta en marcha de medidas para subsanalas (actividades de reforzo, orientacións para traballar a materia...)

Informarase á familia a través do alumnado e dos titores e titoras, cando esta información fose requirida.

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	Total
Peso UD/ Tipo Ins.	33	33	34	100
Proba escrita	80	80	80	80
Táboa de indicadores	20	20	20	20

Criterios de cualificación:

Para calcular a nota de cada avaliación:

Faremos a media dos traballos realizados nese trimestre. Esa media representa o 80% da nota. O 20 % restante será a nota do comportamento, actitude e traballo feito na clase. O redondeo farase a unidades

Para calcular a nota da avaliación final

Faremos a media da nota das tres avaliacións. Se houbera algunha avaliación suspensa tomaríase a meirande nota da avaliación ou da recuperación

Criterios de recuperación:

Se hai algunha avaliación suspensa farase un examen de recuperación dos contidos traballados nese trimestre. A nota do compartamento e actitude quedará igual.

Se a nota da avaliación final fose inferior a 5 farase un traballo, por cada avaliación suspensa, sobre os contidos traballados nese trimestre. Se finalmente a media das tres avaliacións e superior a 5 aprobará o curso. Para calcular esta media tomaríase a meirande nota (da avaliación ou da recuperación) en cada trimestre

5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes

Non hai ninguén ca materia suspensa

6. Medidas de atención á diversidade

En principio non proceden, pero o traballo en grupos cooperativos e heteroxeneneos está pensado para que colaboren entre eles aproveitando o potencial de cada alumno nas diferentes competencias e axudándose entre todos cando algún teña dificultades nunha tarefa concreta.

7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3
ET.1 - Comprensión lectora	X	X	X
ET.2 - Expresión oral e escrita	X	X	X
ET.3 - Comunicación audiovisual	X	X	X
ET.4 - Competencia dixital	X	X	X
ET.5 - Educación emocional e en valores	X	X	X
ET.6 - Igualdade de xénero	X	X	X
ET.7 - Creatividade	X	X	X
ET.8 - Educación para a saúde	X		
ET.9 - Educación para a sostibilidade e o consumo responsable	X		
ET.10 - Respeto mutuo e colaboración entre iguais	X	X	X

Observacións:

Comprensión lectora. E fundamental que entendan a información que busquen en internet e sepan sintetizala.
 Expresión oral e escrita. E fundamental que o alumno redacte de forma correcta e nos coloquios participe expresándose con claridade.
 Comunicación audiovisual: mediante o apayo de imáxenes e vídeos nas explicacións
 Competencia dixital. O programa máis empregado nesta materia e o Libreoffice Impress, no que se deberan facer resúmenes das unidades didácticas.
 Educación emocional e en valores: fomento do traballo en grupo.
 Igualdade de xénero: buscarase o reparto axeitado de roles no traballo colaborativo en grupos e aplicando criterios de igualdade. Creatividade: promovendo iniciativas personales.
 Educación para a saúde: resaltar valores relacionados ca saúde
 Educación para a sostibilidade e o consumo responsable: resaltar valores relacionados co consumo responsable
 Respeto mutuo e colaboración entre iguais: fomento do traballo en grupo

7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
Participación en actividades organizadas no centro polo equipo de Actividades Extraescolares, a biblioteca, o Equipo de Dinamización da Lingua Galega, así coma outras organizacións e institucións	Colaboracion nas actividades organizadas no centro			
Facer etapas do Camiño de Santiago	Facer algunha etapa dos distintos Camiños de Santiago (camiño francés , Vía kunig etc)			

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

Indicadores de logro
Realizouse unha avaliación inicial para coñecer o punto de partida do alumno
A selección e temporalización de contidos foi axeitada.
Facilitáronse ao alumnado estratexias de aprendizaxe: lectura comprensiva, búsqueda de información crítica, redacción de documentación técnica....
O ambiente da clase foi axeitado e produtivo.
Os recursos e materiais utilizados foron axeitados.
As actividades propostas foron variadas e axeitadas para favorecer o desenvolvemento dos contidos
As medidas de atención á diversidade foron axeitadas para atender ás necesidades de todo o alumnado.
As actividades complementarias cumpriron os obxectivos cos que foron propostas.
Os criterios de avaliación e calificación foron claros e rigurosos e permitiron un seguemento do progreso do alumnado.
Facilitouse ao alumnado e as familias o coñecemento dos criterios de avaliación e calificación de cada unidade didáctica, ao comezo da mesma.
Proporcionouse ao alumnado información sobre o seu progreso e calificacións.

Proporcionáronse actividades e procedementos para que o alumnado fose recuperando as partes non superadas da materia.
Existiu coordinación entre os distintos profesores/as.
Establecéronse criterios para o seguimento de materias pendentes
Informouse ás familias sobre os criterios de avaliación e promoción

Descrición:

Farase un seguimento da relación de elementos de avaliación do proceso de ensino e a práctica docente que se indican.

Nas reunións de departamento, utilizaranse táboas de cotexo baseadas nos indicadores de logro para obter a información.

A retroalimentación co alumnado farase a través de cuestionarios na aula virtual do centro.

8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

O seguimento da programación realizarase periodicamente nas distintas reunións de departamento, e a través do apartado de "Seguimento" da aplicación Proens.

Para cada UD comprobaranse as datas de inicio e final, a correspondencia entre sesións previstas e realizadas e o grado de cumprimento do programado para a unidade.

No caso de detectar problemas realizaranse as propostas de mellora e correccións necesarias.

Ao remate do curso realizarase unha avaliación da programación mediante unha táboa de cotexo, baseada nos indicadores de logro do apartado 8.1 desta programación.

Na última semana do curso realizarase entre o alumnado unha avaliación da actividade docente, baseada nos indicadores de logro do apartado 8.1 desta programación.

9. Outros apartados