

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

## Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
27007958	CPI Luís Díaz Moreno	Baralla	2023/2024

## Área/materia/ámbito

Ensinanza	Nome da área/materia/ámbito	Curso	Sesións semanais	Sesións anuais
Educación secundaria obrigatoria	Educación física	3º ESO	2	70

## Réxime

Réxime xeral-ordinario

<b>Contido</b>	<b>Páxina</b>
1. Introducción	3
2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias	3
3.1. Relación de unidades didácticas	4
3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas	6
4.1. Concrecións metodolóxicas	13
4.2. Materiais e recursos didácticos	13
5.1. Procedemento para a avaliación inicial	13
5.2. Criterios de cualificación e recuperación	13
5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes	15
6. Medidas de atención á diversidade	15
7.1. Concreción dos elementos transversais	15
7.2. Actividades complementarias	15
8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro	16
8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora	16
9. Outros apartados	16

## 1. Introducción

O Departamento de Educación Física estará formado por Jorge Vázquez Fraga.

O CPI Luís Díaz Moreno está ubicado nun contexto rural no que a maioría do alumnado se expresa en Galego. Polas referencias e a experiencia doutros anos

convén mellorar a implicación das familias no centro e no seguimento dos fillos nas tarefas da casa, así como unha maior estimulación de hábitos de vida máis

saudables ( alimentación, actividade física,...). A nivel de alumnado apréciase falta de motivación e de rendemento académico, aspectos que serán moi tidos

en conta na programación e no traballo diario na clase. Neste curso ampliarase o contacto co entorno como medio didáctico ( sendeirismo, actividades e xogos no entorno natural,...)

## 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX1 - Adoptar un estilo de vida activo e saudable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas e deportivas nas rutinas diarias, a partir dunha análise crítica dos modelos corporais e do rexeitamento das prácticas que carezan de base científica para facer un uso saudable e autónomo do seu tempo libre e así mellorar a calidade de vida.	3		2-5	4	2-4			
OBX2 - Adaptar, con progresiva autonomía na súa execución, as capacidades físicas, perceptivo-motrices e coordinativas, así como as habilidades e destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión e execución adecuados á lóxica interna e aos obxectivos de diferentes situacións con dificultade variable, para resolver situacións de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionais, deportivas, expresivas e recreativas e para consolidar actitudes de superación, crecemento e resiliencia ao enfrontarse a desafíos físicos.					4-5		2-3	

Obxectivos	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
OBX3 - Compartir espazos de práctica físico-deportiva con independencia das diferenzas culturais, sociais, de xénero e de habilidade, priorizando o respecto entre os participantes e as regras sobre os resultados, adoptando unha actitude crítica ante comportamentos antideportivos ou contrarios á convivencia e desenvolvendo procesos de autorregulación emocional que canalicen o fracaso e o éxito nestas situacións, para contribuír con progresiva autonomía ao entendemento social e ao compromiso ético nos diferentes espazos nos que se participa.	5	3			1-3-5	3		
OBX4 - Practicar, analizar e valorar distintas manifestacións da cultura motriz aproveitando as posibilidades e recursos expresivos que ofrecen o corpo e o movemento, profundando nas consecuencias do deporte como fenómeno social e analizando criticamente as súas manifestacións desde a perspectiva de xénero e desde os intereses económico-políticos que o rodean, para alcanzar unha visión máis realista, contextualizada e xusta da motricidade no marco das sociedades actuais.		3				2-3		1-2-3-4
OBX5 - Adoptar un estilo de vida sostible e ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridade individuais e colectivas na práctica físico-deportiva segundo a contorna e desenvolvendo colaborativa e cooperativamente accións de servizo á comunidade vinculadas á actividade física e ao deporte, para contribuír activamente á conservación do medio natural e urbano.			5			4	1-3	

#### Descrición:

### 3.1. Relación de unidades didácticas

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	CONDICIÓN FÍSICA	CONDICIÓN FÍSICA CONCEPTUAIS. Condición física .Capacidades físicas básicas. Diseño e execución de actividades . La fuerza Condición física e alimentación : efectos na saúde	30	20	X		

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
1	CONDICIÓN FÍSICA	<p>Bases do adestramento. Métodos Bases anatómicas do movemento Hixiene postural III Técnicas de respiración e relaxación.</p> <p>PROCEDIMENTAIS. Deseño e posta en práctica dun quecemento. Aplicación de test para analiza-las capacidades físicas. Programa básico de condición física. Potenciación das capacidades físicas mediante actividades e xogos adaptados o seu nivel. ACTITUDINAIS. Toma de conciencia da propia condición física e os seus límites. Interés polo mantemento e mellora da propia condición física mediante a autosuperación. Recoñecemento da importancia de facer un bo quecemento. Valoración dos efectos que determinados hábitos físicos teñen sobre a saúde. Adquisición de hábitos hixiénicos.</p>	30	20	X		
2	HABILIDADES DEPORTIVAS.	<p>HABILIDADES DEPORTIVAS. CONCEPTUAIS. Fundamentos técnicos ,tácticos e regulamentarios de deportes individuais e colectivos. Condición física e deporte Bases da forza no adestramento e implicacións na saúde Primeiros auxilios III Prevención de riscos nas actividades deportivas PRODEDIMENTAIS. Vivencia dos elementos técnicos e tácticos e a súa aplicación en situacións reais de xogo. Potenciación da condición física especial. Programación dun quecemento ou de habilidades deportivas</p> <p>ACTITUDINAIS. Respecto polas normas. Valoración das propias habilidades . Aceptación dos diferentes niveis de destreza. Recoñecemento dos efectos positivos sobre a saúde.</p>	50	35		X	X
3	HABILIDADES NA NATUREZA.	HABILIDADES NA NATUREZA.	10	10		X	X

UD	Título	Descrición	% Peso materia	Nº sesións	1º trim.	2º trim.	3º trim.
3		CONCEPTUAIS. Actividades do medio natural :unha alternativa para o tempo libre. Técnicas , normas e medidas para a realización de actividades na natureza. Proxecto de actividades na natureza Condición física e actividades no medio natural PROCEDIMENTAIS. Realización de marchas de sendeirismo. Actividades de orientación. Xogos e deportes alternativos. ACTITUDINAIS. Valoración e respecto polo medio natural. Autonomía para desenvolverse nun medio descoñecido.	10	10		X	X
4	RITMO E EXPRESIÓN.	RITMO E EXPRESIÓN. CONCEPTUAIS. O corpo como medio de expresión e comunicación. Condición física e saúde PROCEDIMENTAIS. Vivencia de diferentes manifestacións dramáticas: mimo,xogos dramáticos,... Realización de actividades rítmicas: aeróbic, bailes de salón,... Utilización de técnicas de respiración e relaxación. ACTITUDINAIS. Aceptación e superación das propias habilidades expresivas. Actitude de desinhibición e comunicación corporal cos demais. Adquisición de hábitos de respiración e relaxación. Adquisición de hábitos hixiénicos.	10	5			X

### 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

UD	Título da UD	Duración
1	CONDICIÓN FÍSICA	20

Crterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
CA1.1 - Autorregular a práctica de actividade física orientada ao concepto integral de saúde e ao estilo de vida activo, segundo as necesidades e os intereses individuais e respectando a propia realidade e identidade corporal.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos	PE	40
CA1.4 - Desenvolver e compartir con seguridade a práctica física cotiá manexando recursos e aplicacións dixitais vinculados ao ámbito da actividade física e do deporte.	Coñecelos fundamentos básicos		
CA1.2 - Incorporar de forma autónoma os procesos de activación corporal, autorregulación e dosificación do esforzo, alimentación saudable, educación postural, relaxación e hixiene durante a práctica de actividades motrices, interiorizando as rutinas propias dunha práctica motriz saudable e responsable.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos	TI	60
CA1.3 - Adoptar actitudes comprometidas que rexeiten os estereotipos sociais asociados ao ámbito do corporal, ao xénero e á diversidade sexual e os comportamentos que poñan en risco a saúde, contrastando con autonomía e independencia calquera información en base a criterios científicos de validez, fiabilidade e obxectividade.	Amosar respecto polas normas de convivencia.		
CA2.2 - Desenvolver e compartir con seguridade a práctica física cotiá manexando recursos e aplicacións dixitais vinculados ao ámbito da actividade física e do deporte.	Coñecelos fundamentos básicos		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

<b>Contidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saúde física:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Control de resultados e variables fisiolóxicas básicas como consecuencia do exercicio físico.</li> <li>- Autorregulación do adestramento.</li> <li>- Alimentación saudable e análise crítica da publicidade.</li> <li>- Educación postural: movementos, posturas e estiramientos ante dores musculares.</li> <li>- Pautas para tratar a dor muscular de orixe retardada.</li> <li>- Ergonomía en actividades cotiás.</li> <li>- Coidado do corpo: quecemento específico autónomo.</li> <li>- Prácticas insás, mitos e falsas crenzas arredor do corpo e da actividade física.</li> <li>- Importancia das medidas e pautas de hixiene en contextos de práctica de actividade física.</li> </ul> </li> <li>- Saúde mental:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esixencias e presións da competición.</li> </ul> </li> </ul>

<b>Contidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tipoloxías corporais predominantes na sociedade e análise crítica da súa presenza nos medios de comunicación e redes sociais.</li> <li>- Efectos negativos dos modelos estéticos predominantes e trastornos vinculados ao culto insán ao corpo.</li> <li>- Creación dunha identidade corporal definida e consolidada afastada de estereotipos sexistas.</li> <li>- Ferramentas dixitais para a xestión da actividade física.</li> </ul>

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
2	HABILIDADES DEPORTIVAS.	35

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
CA3.1 - Desenvolver e compartir con seguridade a práctica física cotiá manexando recursos e aplicacións dixitais vinculados ao ámbito da actividade física e do deporte.	Coñecer os fundamentos básicos	PE	5
CA2.1 - Actuar de acordo cos protocolos de intervención ante situacións de emerxencia ou accidentes aplicando medidas específicas de primeiros auxilios.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos	TI	95
CA2.3 - Participar activamente nunha gran variedade de actividades motrices asumindo responsabilidades na organización, xestión e preparación destas.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos		
CA2.4 - Coñecer as normas de seguridade individuais e colectivas valorando a súa importancia e aplicándoas na práctica de actividades motrices, dentro e fóra do centro escolar.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos		
CA3.2 - Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, establecendo mecanismos para reconducir os procesos de traballo e asegurar unha participación equilibrada, incluíndo estratexias de autoavaliación e coavaliación tanto do proceso coma do resultado.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos		
CA3.3 - Mostrar habilidades para a adaptación e a actuación ante situacións cunha elevada incerteza, aproveitando eficientemente as propias capacidades e aplicando de maneira automática procesos de percepción, decisión e execución en contextos reais ou simulados de actuación.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos		
CA3.4 - Evidenciar control e dominio corporal ao empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira eficiente e creativa, resolvendo problemas en todo tipo de situacións motrices transferibles ao seu espazo vivencial con autonomía.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos		



Criterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%
CA3.5 - Colaborar na práctica de diferentes producións motrices e proxectos para alcanzar o logro individual e grupal, participando con autonomía na toma de decisións vinculadas á asignación de roles, á xestión do tempo de práctica e á optimización do resultado final.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos		
CA4.1 - Practicar e participar activamente nunha gran variedade de actividades motrices valorando as implicacións éticas das prácticas antideportivas, adoptando estratexias de superación, evitando a competitividade desmedida e actuando con deportividade ao asumir os roles de público, participante ou outros.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos		
CA4.2 - Relacionarse e entenderse co resto de participantes durante o desenvolvemento de diversas prácticas motrices con autonomía e facendo uso efectivo de habilidades sociais de diálogo na resolución de conflitos e respecto ante a diversidade de competencia motriz e situándose activamente fronte aos estereotipos e ás actuacións discriminatorias e fronte a calquera tipo de violencia, facendo respectar o propio corpo e o dos demais.	Amosar un respecto polas normas de convivencia.		
CA4.3 - Adoptar actitudes comprometidas e conscientes acerca dos distintos estereotipos de xénero e comportamentos sexistas que se seguen producindo nalgúns contextos da motricidade, identificando os factores que contribúen ao seu mantemento e axudando a difundir referentes de distintos xéneros no ámbito físico-deportivo.	Amosar un respecto polas normas de convivencia.		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

<b>Contidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elección da práctica física: xestión e enfoque dos diferentes usos e finalidades da actividade física e do deporte en función do contexto, da actividade e dos compañeiros e compañeiras de realización.</li> <li>- Preparación da práctica motriz: disposición, mantemento e reparación de material deportivo.</li> <li>- Ferramentas dixitais para a xestión da actividade física.</li> <li>- Prevención de accidentes nas prácticas motrices:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Xestión do risco propio e do dos demais.</li> <li>- Medidas colectivas de seguridade.</li> </ul> </li> <li>- Actuacións críticas ante accidentes:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) ou semiautomático (DESA).</li> <li>- Protocolo RCP (reanimación cardiopulmonar).</li> <li>- Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (manobra de Heimlich, sinais de ictus e similares).</li> </ul> </li> <li>- Toma de decisións:</li> </ul>

## Contidos

- Procura de adaptacións para resolver eficientemente tarefas de certa complexidade en situacións motrices individuais.
- Resolución coordinada en situacións motrices cooperativas.
- Elección dunha resposta óptima en función do movemento do rival, así como da situación do móbil, se o hai.
- Organización anticipada das accións individuais en función das características do contrario en situacións de oposición de contacto.
- Delimitación de estratexias previas de ataque e defensa en función das características dos integrantes do equipo propio e do rival en situacións motrices de colaboración-oposición, de persecución e de interacción cun móbil.
- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración do esquema corporal, toma de decisións na realización dunha actividade motriz acerca dos mecanismos coordinativos, espaciais e temporais para resolvela adecuadamente.
- Capacidades condicionais: desenvolvemento das capacidades físicas básicas (forza e resistencia).
  - Sistemas de adestramento.
- Habilidades motrices específicas en actividades físico-deportivas: execución, identificación e corrección de erros máis comúns.
- Creatividade motriz: creación de retos e situacións-problemas con resolución posible de acordo cos recursos dispoñibles.
- Autorregulación emocional: control de estados de ánimo e estratexias de xestión do fracaso en situacións motrices.
  - Capacidades volitivas e de superación.
- Habilidades sociais: estratexias de negociación e mediación en contextos motrices.
- Respecto ás regras: xogo limpo nos distintos niveis de deporte e de actividade física.
- Identificación e rexeitamento de condutas contrarias á convivencia en situacións motrices.
- Deporte e perspectiva de xénero: historia do deporte desde a perspectiva de xénero.
  - Igualdade no acceso ao deporte.
  - Estereotipos de competencia motriz percibida segundo o xénero, a idade ou calquera outra característica.
  - Exemplos de deportistas de Galicia de diferentes sexos, idades e outros parámetros de referencia.

UD	Título da UD	Duración
3	HABILIDADES NA NATUREZA.	10

Craterios de avaliación	Mínimos de consecución	IA	%

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
CA2.4 - Coñecer as normas de seguridade individuais e colectivas valorando a súa importancia e aplicándoas na práctica de actividades motrices, dentro e fóra do centro escolar.	Coñecelos fundamentos básicos	PE	20
CA2.1 - Actuar de acordo cos protocolos de intervención ante situacións de emerxencia ou accidentes aplicando medidas específicas de primeiros auxilios.	Coñecelos fundamentos básicos	TI	80
CA4.3 - Adoptar actitudes comprometidas e conscientes acerca dos distintos estereotipos de xénero e comportamentos sexistas que se seguen producindo nalgúns contextos da motricidade, identificando os factores que contribúen ao seu mantemento e axudando a difundir referentes de distintos xéneros no ámbito físico-deportivo.	Amosar respecto polas normas de convivencia.		
CA6.1 - Adoptar de maneira responsable e autónoma medidas específicas para a prevención de lesións antes, durante e despois da práctica de actividade física, aprendendo a recoñecer situacións de risco para actuar preventivamente.	Coñecelos fundamentos básicos		
CA6.2 - Participar en actividades físico-deportivas en contornas urbanas e naturais, terrestres ou acuáticas, gozando destes de maneira sostible, minimizando o impacto ambiental que estas poidan producir, sendo conscientes da súa pegada ecolóxica e desenvolvendo actuacións intencionadas dirixidas á conservación e á mellora das condicións dos espazos nos que se desenvolvan.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos		
CA6.3 - Participar en actividades físico-deportivas no medio natural e urbano asumindo responsabilidades e aplicando normas de seguridade individuais e colectivas.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

<b>Contidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ferramentas dixitais para a xestión da actividade física.</li> <li>- Autorregulación emocional: control de estados de ánimo e estratexias de xestión do fracaso en situacións motrices.</li> <li>- Capacidades volitivas e de superación.</li> <li>- Respecto ás normas viarias nos desprazamentos activos cotiáns para unha mobilidade segura e sostible.</li> <li>- Actitude crítica ante barreiras arquitectónicas e obstáculos da contorna que impidan ou dificulten a actividade física autónoma e saudable no espazo público e viario.</li> <li>- O uso da bicicleta como medio de transporte habitual.</li> <li>- Análise e xestión do risco propio e do dos demais nas prácticas físico-deportivas no medio natural e urbano, medidas colectivas de seguridade.</li> <li>- Consumo responsable: uso sostible e mantemento de recursos urbanos e naturais para a práctica da actividade física.</li> <li>- Deseño de actividades físicas no medio natural e urbano.</li> </ul>

<b>Contidos</b>
- Coidado e mantemento da contorna próxima como servizo á comunidade durante a práctica de actividade física en contornas naturais e urbanas, facendo un uso sostible e responsable.

<b>UD</b>	<b>Título da UD</b>	<b>Duración</b>
4	RITMO E EXPRESIÓN.	5

<b>Criterios de avaliación</b>	<b>Mínimos de consecución</b>	<b>IA</b>	<b>%</b>
CA4.2 - Relacionarse e entenderse co resto de participantes durante o desenvolvemento de diversas prácticas motrices con autonomía e facendo uso efectivo de habilidades sociais de diálogo na resolución de conflitos e respecto ante a diversidade de competencia motriz e situándose activamente fronte aos estereotipos e ás actuacións discriminatorias e fronte a calquera tipo de violencia, facendo respectar o propio corpo e o dos demais.	Amosar respecto polas normas de convivencia.	TI	100
CA5.1 - Practicar actividades rítmico-musicais con carácter artístico-expresivo, valorando as súas orixes, e relacionándoas coa cultura propia, coa tradicional ou coas procedentes doutros lugares do mundo.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos		
CA5.2 - Crear e representar composicións individuais ou colectivas con e sen base musical e de maneira coordinada, utilizando intencionadamente e con autonomía o corpo e o movemento como ferramenta de expresión e comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas e axudando a difundir e a compartir estas prácticas culturais entre compañeiros ou outros membros da comunidade.	Adquirir un dominio suficiente dos fundamentos deportivos		

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

<b>Contidos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Autorregulación emocional: control de estados de ánimo e estratexias de xestión do fracaso en situacións motrices.</li> <li>- Deporte e perspectiva de xénero: historia do deporte desde a perspectiva de xénero.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Igualdade no acceso ao deporte.</li> <li>- Estereotipos de competencia motriz percibida segundo o xénero, a idade ou calquera outra característica.</li> <li>- Exemplos de deportistas de Galicia de diferentes sexos, idades e outros parámetros de referencia.</li> </ul> </li> <li>- Usos comunicativos da corporalidade: técnicas específicas de expresión corporal.</li> </ul>

## Contidos

- Práctica de actividades rítmico-musicais con carácter artístico-expresivo.

### 4.1. Concrecións metodolóxicas

A elección dos métodos de ensinanza sempre se fará en función das características das actividades ,das finalidades que se pretenden con elas e do tipo de axuda que precise cada alumno según o momento de aprendizaxe no que se atope.

Os métodos basados na recepción non deben supoñer a simple construción de automatismos ,que carezan de significado para o alumno ,o contrario ,este debe ser consciente de súas accións e poder relacionar cada nova aprendizaxe coas anteriores. Adquiren a súa máxima utilidade nos factores de execución do aprendizaxe motor .

Nembargantes ,os métodos por descubrimento teñen maior significado nas actividades nas que se pretende desenrolar o compoñente perceptivo e as estratexias de decisión para a solución de problemas de tipo táctico . Debemos ter en conta que o alumno de secundaria necesita que cada vez se lle organicen menos as actividades ,pero precisa dunha información máis especializada .Dita información debe ser clara ,concisa e asimilable .A comunicación dos resultados será rápida (tras os erros) ,motivadora e facilitarlle o coñecemento dos fallos e cómo corrixilos.

A atención será individualizada en función das necesidades que precisen os alumnos en cada momento. Según avancen na educación secundaria solicitarase unha maior autonomía motriz.

Non se lles pedirá libro de texto. Aínda que a maior parte dos contidos se adquiriran por medio da práctica, farán examés teóricos e traballos teórico-prácticos.

### 4.2. Materiais e recursos didácticos

#### Denominación

Considerarase requisito imprescindible para poder realizar as clases prácticas o dispoñer da indumentaria adecuada para a práctica deportiva.

Nas clases utilizaranse os recursos convencionais e non convencionais de que dispón o centro. Vixiarase o seu adecuado mantemento e involucrarase a tódolos alumnos na súa organización e colocación.

Farase uso das posibilidades do entorno e dos seus recursos .

### 5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Test de condición física e de coordinación xeral

### 5.2. Criterios de cualificación e recuperación

**Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:**

Unidade didáctica	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4	Total
<b>Peso UD/ Tipo Ins.</b>	<b>30</b>	<b>50</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>100</b>
<b>Proba escrita</b>	40	5	20	0	<b>16</b>
<b>Táboa de indicadores</b>	60	95	80	100	<b>84</b>

### **Criterios de cualificación:**

Se seguirán os seguintes criterios de calificación:

Opción A Opción B Opción C

Conceptuais 30 % Traballos 30% Procedimentais 40%

Procedimentais 30% Procedimentais 30% Actitudinais 60% (traballo, comportamento, normas.....)

Actitudinais 40% Actitudinais 40%

Dependendo do que se traballe en cada trimestre avaliarase según unha opción ou outra. De ter que elaborar e dirixir en clase unha programación práctica se valorará dentro do apartado conceptual ou de traballos. No caso de que só diseñen obrigatoria ou voluntariamente actividades ou xogos soltos se incluírán dentro do apartado de conceptos ou traballos e suporán ata 0.10 puntos dentro deses apartados e cun máximo de 0,5 puntos. Neste caso o resto da nota virá dos outros conceptos ou traballos.

Para acadar como mínimo un aprobado en cada trimestre deberán ter como mínimo un 30% da nota en cada apartado.

Poderán voluntariamente subir nota con traballos ou programacións sumando ata 1 punto a maiores da nota final. Nos traballos se valorarán: a presentación e a puntualidade na entrega, a letra, a ortografía, a redacción, as aportacións persoais, reflexións, capacidade de síntese (resúmenes, esquemas.....).

Os alumnos que teñan baixa prolongada por lesión ou enfermidade (con xustificante médico) e non pode facer os exames prácticos, deberán presentar un traballo para substituír a parte procedimental e diariamente farán fichas/traballos sobre algún tema do currículo. Terán estes criterios: conceptos 30%, traballo 60% (traballo obrigatorio 40% e traballo diario 20%) e actitude 10%. Se a baixa é por un período de tempo curto e superior a 4 sesións e pode facer os exames prácticos, o profesor poderá pedirlle algún tipo de traballo para facer durante a clase. Se avaliarán dentro do apartado conceptos/traballos cun máximo de 0.5 puntos.

A final de curso farase unha media entre todas as notas.

### **Criterios de recuperación:**

Si un alumno,-a suspende unha avaliación poderá recuperala mediante a elaboración dun traballo relacionado cos contidos impartidos nesa avaliación. De suspender no mes de xuño farán un traballo final relacionado cos contidos da programación do curso.

### 5.3. Procedemento de seguimento, recuperación e avaliación das materias pendentes

Se algún alumno,-a ten pendente a Educación física para o curso seguinte, deberá presentar un traballo teórico-práctico por trimestre. En cada traballo deberán acadar como mínimo un 3 para poder facer a media. . Se non se acada os mínimos fará un exame teórico dos contidos tratados no curso ; o exame será un 50 % e os traballos outro 50 %

Para avaliar os traballos teranse en conta : a puntualidade na entrega, amosar uns mínimos na comprensión, desenvolvemento e aplicación práctica dos contidos.

No exame teórico terán que amosar un coñecemento suficiente dos contidos teóricos.

### 6. Medidas de atención á diversidade

Procurarase en todo momento a atención a diversidade de intereses ,motivacións e capacidades. Para iso teranse en conta as motivacións dos propios alumnos ( intervención na elección dos contidos ,proposta de actividades complementarias e extraescolares ,...) e as súas posibilidades ,de forma que a axuda do profesor individualizárase de forma proporcional a dificultade de cada alumno, para aprender .En todo momento se axustarán a organización,o material, as actividades, a linguaxe,...para satisfacer as necesidades de cada alumno, -a.

Aqueles alumnos , -as que presenten necesidades educativas especiais contarán coas medidas de reforzo ou adaptacións curriculares oportunas. Neste curso hai un alumno en 3º de ESO con TDA ( predominio de déficit de atención e con algo de hiperactividade ) . Se adecuarán os elementos non prescriptivos do currículo tanto a nivel metodolóxico como na avaliación segundo o informe orientativo do departamento de orientación.

#### 7.1. Concreción dos elementos transversais

	UD 1	UD 2	UD 3	UD 4

#### Observacións:

Tal como a parece reflexado na programación dos contidos, nas sesións de Educación Física se traballarán diferentes valores : o respecto ós demais con independencia das diferenzas individuais, de sexo, raza, lingua,....; a prevención de conflitos e a resolución dos mesmos ; a educación na responsabilidade e no esforzo ; a cooperación e a solidariedade ; o respecto ó medio ambiente;... A parte actitudinal formará parte da avaliación diaria e será rexistrada .

#### 7.2. Actividades complementarias

Actividade	Descrición	1º trim.	2º trim.	3º trim.
sendeirismo	Saídas na contorna do centro			

#### Observacións:

Algunhas clases serán impartidas no entorno do centro. O alumnado deberá entregar unha autorización firmada polos pais. De non facelo quedarán co profesor de garda e facendo un traballo.

Este curso o profesorado de educación física de primaria e secundaria participa no proxecto E saúde. Faranse saídas cun micólogo e biólogo, unha excursión á Serra do Courel co alumnado de 1º da eso, actividades de primeiros auxilios e recreos saudables con fruta para o alumnado.

### **8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro**

Indicadores de logro		
Nivel 0: no se ha desarrollado la competencia pero no por completo	Nivel 1: se ha desarrollado en parte	Nivel 2: se ha desarrollado la competencia pero no por completo
Nivel 3: se ha desarrollado la competencia al 100%		

#### **Descrición:**

Se avaliarán de forma contínua as actividades das sesións e as unidades didácticas para establecer as modificacións oportunas. O alumnado poderá formar parte da avaliación mediante fichas anónimas de valoración.

### **8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora**

Farase un seguimento continuado e faranse as melloras oportunas

## **9. Outros apartados**