

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI CURROS ENRÍQUEZ

CURSO: 3º ESO

MATERIA: lingua galega e literatura

DEPARTAMENTO: lingua galega e literatura

DATA: 11 de maio de 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.1. Aplicar técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.	3º-LGB2.1.1-Usa técnicas de síntese do contido dos textos: subliñados, esquemas e resumos.
B2.2. Comprender e interpretar textos da vida cotiá e das relacións sociais: convocatorias, actas de reunión e regulamentos.	3º-LGB2.2.1-Comprende e interpreta textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: convocatorias, actas de reunión e regulamentos.
B2.3. Comprender e interpretar escritos propios dos medios de comunicación e distinguir entre información e opinión en entrevistas, crónicas e reportaxes.	3º-LGB2.3.1-Comprende e interpreta textos xornalísticos, fundamentalmente en entrevistas, crónicas e reportaxes.
	3º-LGB2.3.2-Distingue entre os contidos informativos e as opinións que se expresan nos textos xornalísticos.
B2.4. Comprender e interpretar textos de carácter educativo, especialmente os expositivos e explicativos: enciclopedias, webs educativas e outros materiais de consulta.	3º-LGB2.4.1-Comprende e interpreta textos propios do ámbito educativo, especialmente os expositivos e explicativos elaborados a partir da información obtida nas bibliotecas
	3º-LGB2.4.2-Consulta fontes xerais (enciclopedias) e especializadas (monográficos e webs temáticas) para ampliar a información e mellorar o coñecemento da mensaxe.
	3º-LGB2.4.3-Interpreta, deduce e explica a información que aparece en diagramas, gráficas e mapas conceptuais.
B2.5. Identificar o tema, os subtemas e a estrutura comunicativa dos textos expositivos e explicativos.	3º-LGB2.5.1-Interpreta o sentido global e compón o esquema xerarquizado das ideas de textos expositivos e explicativos.
	3º-LGB2.5.2-Identifica a estrutura comunicativa das mensaxes escritas e a intención do emisor.
B2.9. Producir, en formato papel ou dixital, textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: convocatorias, actas de reunión e intervencións en foros.	LGB2.9.1-Produce, en formato papel ou dixital, textos da vida cotiá ou das relacións sociais, segundo os modelos propostos na aula convocatorias, actas de reunións e intervencións en foros.
B2.10. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos xornalísticos informativos e de opinión, fundamentalmente, entrevistas, crónicas e reportaxes.	3º-LGB2.10.1-Produce, en soporte impreso ou dixital, textos xornalísticos, fundamentalmente, entrevistas, crónicas, reportaxes.
B2.11. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos expositivos do ámbito educativo: informes e proxectos sobre tarefas educativas das materias curriculares.	3º-LGB2.11.1-Produce, en soporte impreso ou dixital, textos expositivos e explicativos sobre distintas materias curriculares elaborados a partir de información obtida en bibliotecas e outras fontes de información.
	3º-LGB2.11.2-Usa correctamente elementos formais nos traballos educativos: citas

	bibliográficas, índices, paxinación, notas ao pé de páxina, organización de títulos, capítulos, etc
B3.5. Usar progresiva, autónoma e eficazmente os dicionarios, as bibliotecas e outras fontes de consulta para resolver dúbidas e progresar na aprendizaxe.	3º-LGB3.5.1-Utiliza os dicionarios e outras fontes de consulta en diferentes soportes, resolven as súas dúbidas sobre o uso correcto da lingua e progresa na aprendizaxe.
B3.7. Analizar e usar correctamente a puntuación	3º-LGB3.7.1-Revisa os textos para puntuar correctamente
B3.9. Recoñecer en textos de diversa natureza e usar nas producións propias os diferentes conectores textuais e os principais mecanismos de cohesión.	3º-LGB3.9.1-Identifica, explica e usa distintos conectores, así como outros mecanismos que lle achegan cohesión a un texto.
B3.10. Sintetizar o contido e identificar a estrutura de textos. Elaborar producións propias segundo estes parámetros.	3º-LGB3.10.1-Determina o tema, delimita a estrutura e identifica a progresión temática en producións propias e alleas. Elabora textos nos que ten en conta os parámetros anteriores.
B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo, apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a importancia da lusofonía e incorporar ferramentas en rede desta comunidade cultural.	3º-LGB4.1.1-Valora a lingua como medio de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo e amósase capaz de explicar a súa postura
	3º-LGB4.1.2-Distingue entre bilingüismo e diglosia e aplica estes termos de forma axeitada á realidade galega.
	3º-LGB4.1.3-Valora o plurilingüismo inclusivo, desde a lingua propia, como expresión da riqueza cultural da humanidade e amósase capaz de explicar a súa postura.
	3º-LGB4.1.4-Coñece as linguas que forman parte da nosa familia lingüística.
	3º-LGB4.1.5-Coñece os territorios que forman parte da comunidade lusófona e a importancia desta na vida social e económica galega.
B4.3. Coñecer as principais iniciativas normalizadoras, adquirir vínculos positivos cara ao uso do galego e asumir a importancia da contribución individual no desenvolvemento da lingua galega.	3º-LGB4.3.1-Coñece as principais iniciativas normalizadoras da lingua galega.
	3º-LGB4.3.2-Comprende o concepto normalización e explica o proceso normalizador do galego.
	3º-LGB4.3.3-Analiza a súa propia práctica lingüística e valora a importancia de contribuír individual e socialmente á normalización da lingua galega.
B4.4. Recoñecer os principais elementos na orixe e formación da lingua galega, así como identificar as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua desde os seus inicios ata 1916.	3º-LGB4.4.1-Recoñece os principais elementos na orixe e formación da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.
	3º-LGB4.4.2-Recoñece os acontecementos relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.
	3º-LGB4.4.3-Identifica as causas dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.

	3º-LGB4.4.4-Identifica as consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua galega desde os seus inicios ata 1916.
B4.5. Describir a situación sociolingüística e legal das linguas do Estado español.	3º-LGB4.5.1-Coñece a lexislación estatal e autonómica que regula a utilización do galego e a súa promoción
B4.6. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles.	3º-LGB4.6.1-Coñece o que é un prexuízo, detecta e analiza a presenza de prexuízos de carácter sociocultural e sociopolítico cara ao galego na súa práctica lingüística e na do seu contorno.
B5.1. Identificar e comprender as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.	3º-LGB5.1.1-Identifica as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.
	3º-LGB5.1.2-Comprende e explica razoadamente as distintas épocas e períodos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 e sinala os seus principais trazos característicos.
B5.2. Seleccionar, ler autonomamente e comentar textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 e relacionar o seu contido co contexto histórico, cultural e sociolingüístico de cada período.	3º-LGB5.2.3-Comenta, de forma guiada, textos de obras da Literatura galega desde a Idade Media ata 1916, sinala os seus trazos característicos definitorios e relaciónaos co contexto histórico, cultural e sociolingüístico do período da literatura galega correspondente.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<b>Procedementos:</b> Análise das producións do alumnado Cuestionarios
	<b>Instrumentos:</b> Resolución de exercicios e problemas Cuestionarios abertos Resumos/Esquemas Exposición Textos escritos Traballo de investigación /Presentación Comentarios de texto Cuestionarios abertos
<b>Cualificación final</b>	A cualificación final da 3ª avaliación e da avaliación final ordinaria calcularase da seguinte maneira: <ul style="list-style-type: none"> <li>- O alumnado que ten aprobadas as dúas primeiras avaliacións verá aumentada a súa nota nun punto se realiza todas as actividades de repaso e ampliación cunha cualificación media entre 60 e 80. Se a nota media das actividades é superior aumentará ata dous puntos a súa cualificación.</li> <li>- No caso do alumnado con algunha avaliación suspensa, poderá recuperala se realiza todas as actividades de recuperación e as actividades de repaso, cunha cualificación media superior a 45, para acadar unha nota de 5. A nota final pode incrementarse facendo a media das avaliacións recuperadas e da cualificación das actividades.</li> </ul>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	A proba extraordinaria de setembro basearase nos contidos recollidos neste documento e consistirá nunha proba escrita con preguntas abertas sobre literatura e sociolingüística, comentarios de textos literarios, exercicios de gramática e ortografía e redacción de distintos tipos de texto.
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<b>Criterios de avaliación:</b> B2.1. Aplicar técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos. B2.2. Comprender e interpretar textos da vida cotiá e das relacións sociais: convocatorias, actas de reunión e regulamentos. B2.3. Comprender e interpretar escritos propios dos medios de comunicación e distinguir entre información e opinión en entrevistas, crónicas e reportaxes. B2.4. Comprender e interpretar textos de carácter educativo, especialmente os expositivos e explicativos: enciclopedias, webs educativas e outros materiais de consulta. B2.5. Identificar o tema, os subtemas e a estrutura comunicativa dos textos expositivos e explicativos. B2.9. Producir, en formato papel ou dixital, textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: convocatorias, actas de reunión e intervencións en foros. B2.10. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos xornalísticos informativos e de opinión, fundamentalmente, entrevistas, crónicas e reportaxes.

	<p>B2.11. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos expositivos do ámbito educativo: informes e proxectos sobre tarefas educativas das materias curriculares.</p> <p>B3.5. Usar progresiva, autónoma e eficazmente os dicionarios, as bibliotecas e outras fontes de consulta para resolver dúbidas e progresar na aprendizaxe.</p> <p>B3.7. Analizar e usar correctamente a puntuación</p> <p>B3.9. Recoñecer en textos de diversa natureza e usar nas producións propias os diferentes conectores textuais e os principais mecanismos de cohesión.</p> <p>B3.10. Sintetizar o contido e identificar a estrutura de textos. Elaborar producións propias segundo estes parámetros.</p> <p>B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersonal e de sinal de identidade dun pobo, apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a importancia da lusofonía e incorporar ferramentas en rede desta comunidade cultural.</p> <p>B4.3. Coñecer as principais iniciativas normalizadoras, adquirir vínculos positivos cara ao uso do galego e asumir a importancia da contribución individual no desenvolvemento da lingua galega.</p> <p>B4.4. Recoñecer os principais elementos na orixe e formación da lingua galega, así como identificar as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da historia social da lingua desde os seus inicios ata 1916.</p> <p>B4.5. Describir a situación sociolingüística e legal das linguas do Estado español.</p> <p>B4.6. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles.</p> <p>B5.1. Identificar e comprender as distintas épocas e períodos da literatura galega desde as súas orixes na Idade Media ata 1916.</p> <p>B5.2. Seleccionar, ler autonomamente e comentar textos representativos da literatura galega desde a Idade Media ata 1916 e relacionar o seu contido co contexto histórico, cultural e sociolingüístico de cada período.</p>
	<p><b>Cráterios de cualificación:</b></p> <p>Poderá recuperar a materia pendente se realiza todas as actividades destinadas a ese cometido, cunha cualificación media superior a 45, para acadar unha nota de 5. A nota final pode incrementarse facendo a media das avaliacións recuperadas e da cualificación das actividades.</p>
	<p><b>Procedementos e instrumentos de avaliación:</b></p> <p>Resolución de exercicios e problemas</p> <p>Cuestionarios abertos</p> <p>Resumos/Esquemas</p> <p>Exposición</p> <p>Textos escritos</p> <p>Traballo de investigación /Presentación</p> <p>Comentarios de texto</p> <p>Cuestionario aberto</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b><u>Actividades de recuperación:</u></b></li> <li>- Literatura medieval: xéneros, cancioneros, etc.</li> <li>- Comentario de poemas.</li> <li>- Hª da lingua: orixe e Idade Media.</li> <li>- Hª da lingua: Séculos Escuros</li> <li>- Literatura dos SSEE</li> <li>- Textos da vida cotiá: acta, convocatoria, regulamento</li>   <li>- <b><u>Actividades de repaso:</u></b></li> <li>- O galego e a lusofonía</li> <li>- Resumo e esquema</li> <li>- Realidade sociolingüística da contorna</li> <li>- Textos expositivos escritos</li>   <li>- <b><u>Actividades de ampliación:</u></b></li> <li>- O Rexurdimento</li> <li>- Rosalía</li> <li>- Xéneros de prensa</li> </ul>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p>As metodoloxías que se aplicarán na materia de LGL baséanse fundamentalmente no uso das TIC para a busca de información e a realización de exercicios e textos escritos. Tamén como forma de intercambio de contidos (en concreto usaremos a aplicación Classroom, xa que o nos centro ten unha conta corporativa de Gsuite, tanto para o profesorado, como para o alumnado).</p> <p>O traballo durante este período será maioritariamente individual, aínda que cabe a posibilidade de realizar traballos cooperativos, sempre e cando o alumnado sexa capaz de empregar as ferramentas de uso compartido.</p> <p>Realización de tarefas individuais ou de grupo.</p> <p>Explicacións tradicionais e aclaración de dúbidas a través de videoconferencias en Webex.</p> <p>Lectura de obras de forma individual.</p> <p>O alumnado que non poida conectarse a través de Classroom ten a opción de utilizar Drive ou o correo electrónico. Se aínda así non é capaz de ter conexión, poderá realizar as distintas tarefas a man e enviar unha fotografía a través de teléfono móbil.</p>



<b>Materiais e recursos</b>	Plataforma de teleformación Classroom. Apuntamentos e exercicios elaborados polo profesor (documentos de texto ou PDF). Páxina web do Curso de Lingua e literatura Galegas Cotovia.org. Textos literarios en rede.
-----------------------------	---

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Informarase a través da páxina web do centro.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.