

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CPI CURROS ENRÍQUEZ

CURSO: 2º ESO

MATERIA: lingua galega e literatura

DEPARTAMENTO: lingua galega e literatura

DATA: 11 de maio de 2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Comprender e interpretar a intención comunicativa, o tema, as ideas principais e os datos relevantes de diferentes textos orais dos medios de comunicación (crónicas, reportaxes e documentais) e elaborar esquemas e resumos.	LGB1.1.1. Comprende o sentido global e identifica a intención comunicativa de textos orais de carácter informativo propios dos medios de comunicación audiovisual (reportaxes, crónicas e documentais).
	LGB1.1.2. Traslada a información relevante de discursos orais dos medios de comunicación audiovisual a esquemas ou resumos.
B2.1. Aplicar os coñecementos sobre a lingua e as normas do uso lingüístico para resolver problemas de comprensión.	LGB2.1.1. Analiza e sintetiza o contido dun texto en resumos e esquemas que estruturan visualmente as ideas.
	LGB2.1.3. Identifica a idea principal e as secundarias e comprende a relación existente entre elas.
	LGB2.1.4. Relaciona a información explícita e implícita dun escrito en función do contexto.
B2.2. Comprender e interpretar textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos e solicitudes.	LGB2.2.1. Comprende e interpreta a información máis relevante de textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos e solicitudes.
	LGB2.2.2. Comprende instrucións escritas de certa complexidade que lle permiten desenvolverse en situacións da vida cotiá.
B2.3. Comprender e interpretar, en formato papel ou dixital, textos propios dos medios de comunicación (noticias).	LGB2.3.1. Comprende e interpreta textos propios dos medios de comunicación (noticias).
	LGB2.3.2. Localiza a información destacada de textos propios dos medios de comunicación: portadas e titulares.
B2.8. Usar procedementos de planificación e revisión para conseguir a adecuación, coherencia, cohesión e corrección dos contidos nas relacións internas e externas do texto.	LGB2.8.4. Usa os signos de puntuación do texto en relación coa organización oracional e coa forma do texto (os parágrafos e a distribución e ordenación das ideas expresadas)
	LGB2.8.5. Revisa e reescribe o texto con respecto polas regras ortográficas e morfolóxicas.
	LGB2.8.6. Usa técnicas de tratamento textual coas TIC: procesadores de texto, programas de presentación, dicionarios electrónicos e correctores.
B2.9. Producir, en formato papel ou dixital, textos propios da vida cotiá e das relacións sociais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros.	LGB2.9.1. Produce textos propios da vida cotiá e das relacións persoais: diarios, cartas persoais, avisos, solicitudes e participación en foros.
B2.10. Producir, en soporte impreso ou dixital, textos propios dos medios de	LGB2.10.1. Produce, en soporte impreso ou dixital, textos propios dos medios de

comunicación a partir dun modelo (noticias).	comunicación a partir dun modelo (noticias).
B2.12. Producir e sintetizar, en formato papel ou dixital, textos de distinta tipoloxía, fundamentalmente, narracións e descricións.	LGB2.12.1. Produce, en formato papel ou dixital, escritos de distinta tipoloxía a partir dun modelo, fundamentalmente, narrativos e descritivos. LGB2.12.2. Sintetiza e resume narracións e descricións sen parafrasear o texto resumido.
B3.1. Recoñecer, explicar e usar léxico amplo e preciso coa presenza da fraseoloxía e vocabulario traballado na aula.	LGB3.1.1. Utiliza un vocabulario amplo e preciso para expresarse con claridade nun rexistro axeitado á situación comunicativa.
B3.3. Usar eficazmente os dicionarios ou calquera outra fonte de consulta, en papel ou en soporte electrónico, para resolver dúbidas e para progresar na aprendizaxe autónoma.	LGB3.3.1. Obtén, de xeito autónomo, información lingüística de todo tipo en dicionarios, en diferentes soportes, e noutras obras de consulta.
B3.5. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega.	LGB3.5.1. Aplica correctamente as normas ortográficas e morfolóxicas da lingua galega. LGB3.5.2. Aplica estratexias para a corrección lingüística, gramatical e ortográfica dos textos.
B3.6. Analizar e usar correctamente a puntuación, de acordo coa cohesión textual.	LGB3.6.1. Analiza e usa correctamente a puntuación para a cohesión textual.
B3.7. Recoñecer a estrutura de substantivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para mellorar a comprensión e produción textuais.	LGB3.7.1. Coñece e utiliza adecuadamente substantivos e formas verbais na comprensión e produción de textos orais e escritos. LGB3.7.2. Exprésase, con estilo propio, utilizando os recursos da lingua con flexibilidade e creatividade.
B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo. Apreciar o plurilingüismo como expresión da riqueza cultural da humanidade e coñecer a lusofonía e achegarse ás culturas que a integran.	LGB4.1.1. Valora a lingua como instrumento co cal se constrúen todos os saberes e como medio de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo a través da identificación de elementos lingüísticos de noso en diferentes contextos. LGB4.1.2. Distingue entre linguas maioritarias, minoritarias e minorizadas e aplica estes conceptos ao caso galego. LGB4.1.3. Coñece as linguas que se falan en España e valora a súa existencia como un elemento de riqueza cultural. LGB4.1.4. Coñece as linguas que se falan na actualidade en Galicia por mor da emigración. LGB4.1.5. Valora a importancia da relación de Galicia coa comunidade lusófona e coñece os territorios que a integran.

B4.2. Describir e analizar a situación sociolingüística de Galicia atendendo á presenza da lingua galega no contorno.	LGB4.2.1. Describe a situación sociolingüística de Galicia a partir do estudo do seu contorno (concello e comarca), compáraa coa situación doutros contextos e analiza as diferenzas.
	LGB4.2.2. Coñece e valora os topónimos galegos.
B4.5. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles.	LGB4.5.1. Coñece o que é un prexuízo. Detecta e analiza a presenza de prexuízos de carácter estético e socioeconómico cara ao galego na súa práctica lingüística e na do seu contorno.
B5.2. Ler expresiva e comprensivamente e facer audicións de poemas recitados ou cantados, determinar o tema principal, a estrutura xeral e pór de relevo os principais recursos estilísticos.	LGLB5.2.1. Le expresiva e comprensivamente e fai audicións de poemas recitados ou cantados, determina o tema principal, a estrutura xeral e pon de relevo os principais recursos estilísticos.
B5.4. Ler dramatizada e comprensivamente, visionar pezas teatrais e recoñecer os compoñentes e procedementos que caracterizan os subxéneros.	LGLB5.4.1. Le dramatizada e comprensivamente, visiona pezas teatrais e recoñece os compoñentes e procedementos que caracterizan os subxéneros.
B5.5. Comparar textos pertencentes a diferentes xéneros e subxéneros, sinalando as coincidencias e diferenzas, tanto estruturais coma formais.	B5.5.2. Compara textos pertencentes ao mesmo xénero pero a diferentes subxéneros, sinalando as coincidencias e diferenzas, tanto estruturais coma formais.
B5.6. Analizar textos literarios, de maneira guiada, identificar os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos.	LGB.5.6.1. Analiza textos literarios, de maneira guiada, identifica os trazos dos subxéneros e a funcionalidade dos recursos retóricos.

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos:</p> <p>Análise das producións do alumnado</p> <p>Cuestionarios</p>
	<p>Instrumentos:</p> <p>Resolución de exercicios</p> <p>Textos escritos</p> <p>Presentacións</p> <p>Resumos/esquemas</p> <p>Cuestionarios abertos</p>
Cualificación final	<p>Criterios de cualificación:</p> <p>A cualificación final da 3ª avaliación e da avaliación final ordinaria calcularase da seguinte maneira:</p> <ul style="list-style-type: none"> - O alumnado que ten aprobadas as dúas primeiras avaliacións verá aumentada a súa nota nun punto se realiza todas as actividades de repaso e ampliación cunha cualificación media entre 60 e 80. Se a nota media das actividades é superior aumentará ata dous puntos a súa cualificación. - No caso do alumnado con algunha avaliación suspensa, poderá recuperala se realiza todas as actividades de recuperación e as actividades de repaso, cunha cualificación media superior a 45, para acadar unha nota de 5. A nota final pode incrementarse facendo a media das avaliacións recuperadas e da cualificación das actividades.
Proba extraordinaria de setembro	<p>A proba extraordinaria de setembro basearase nos contidos recollidos neste documento e consistirá nunha proba escrita con preguntas abertas sobre literatura e sociolingüística, comentarios de textos literarios, exercicios de gramática e ortografía e redacción de distintos tipos de texto.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de avaliación:</p> <p>Non hai alumnado coa materia pendente deste curso.</p>
	<p>Criterios de cualificación:</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p>Actividades</p>	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Actividades de recuperación:</u> - Textos xornalísticos, radio e tv. - Escribir unha noticia. - O Substantivo e o adxectivo. - Textos narrativos - Diario, blog e carta - Esquemas e resumos - - <u>Actividades de repaso:</u> - Vogais e consoantes: B/V, H, S/X, Grupos consonánticos. - Galego e lusofonía. Situación sociolingüística de Galicia. - Puntuación - Verbos regulares e irregulares - Normalización e prexuízos - - <u>Actividades de ampliación:</u> - Textos poéticos - Cine e teatro
<p>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</p>	<p>As metodoloxías que se aplicarán na materia de LGL baséanse fundamentalmente no uso das TIC para a busca de información e a realización de exercicios e textos escritos. Tamén como forma de intercambio de contidos (en concreto usaremos a aplicación Classroom, xa que o nos centro ten unha conta corporativa de Gsuite, tanto para o profesorado, como para o alumnado).</p> <p>O traballo durante este período será maioritariamente individual, aínda que cabe a posibilidade de realizar traballos cooperativos, sempre e cando o alumnado sexa capaz de empregar as ferramentas de uso compartido.</p> <p>Realización de tarefas individuais ou de grupo.</p> <p>Explicacións tradicionais e aclaración de dúbidas a través de videoconferencias en Webex.</p> <p>Lectura de obras de forma individual.</p> <p>O alumnado que non poida conectarse a través de Classroom ten a opción de utilizar Drive ou o correo electrónico. Se aínda así non é capaz de ter conexión, poderá realizar as distintas tarefas a man e enviar unha fotografía a través de teléfono móbil.</p>
<p>Materiais e recursos</p>	<p>Plataforma de teleformación Classroom.</p>

	<p>Apuntamentos e exercicios elaborados polo profesor (como documentos de texto ou PDF a través de Classroom). Páxina web do Curso de Lingua e literatura Galegas Cotovia.org.</p>
--	--

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 2 DE 8	CENTRO: CURSO: MATERIA:
--	---------------	-------------------------------

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Informarase a través da páxina web do centro.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.