

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA LOMLOE

Centro educativo

| Código | Centro | Concello | Ano académico |
|----------|---------------------|----------|---------------|
| 36000247 | CPI de Cova Terreña | Baiona | 2023/2024 |

Área/materia/ámbito

| Ensinanza | Nome da área/materia/ámbito | Curso | Sesións semanais | Sesións anuais |
|----------------------------------|-----------------------------|--------|------------------|----------------|
| Educación secundaria obrigatoria | Educación física | 4º ESO | 2 | 70 |

Réxime

Réxime xeral-ordinario

| Contido | Páxina |
|---|---------------|
| 1. Introducción | 3 |
| 2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias | 3 |
| 3.1. Relación de unidades didácticas | 5 |
| 3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas | 5 |
| 4.1. Concrecións metodolóxicas | 24 |
| 4.2. Materiais e recursos didácticos | 26 |
| 5.1. Procedemento para a avaliación inicial | 26 |
| 5.2. Criterios de cualificación e recuperación | 27 |
| 6. Medidas de atención á diversidade | 28 |
| 7.1. Concreción dos elementos transversais | 29 |
| 7.2. Actividades complementarias | 30 |
| 8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro | 31 |
| 8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora | 32 |
| 9. Outros apartados | 32 |

1. Introducción

O departamento de educación física é un departamento unipersonal formado por: David Gayoso Sánchez. Profesor de ensino secundario con praza definitiva no centro.

As materias impartidas desde este departamento son:

Educación física en 1º,2º,3º e 4º da ESO

A área de educación física forma parte do currículo da ESO, sendo materia obrigatoria de todos os cursos. Esta posibilidade, permite realizar unha programación máis completa e coherente, con relacións entre todos os niveis e ciclos.

A finalidade desta programación, é que o alumnado acceda aos obxectivos de etapa, polo que os obxectivos de área estarán supeditados a aqueles obxectivos e ao Perfil de Saída que identifica e fixa as competencias clave que o alumnado debe adquirir e desenvolver ao finalizar a educación básica.

Esta programación está baseada no Decreto do 15 de setembro de 2022 que establece a ordenación e o currículo da educación secundaria obrigatoria na Comunidade Autónoma de Galicia, integrado polos obxectivos, as competencias, os contidos, os criterios de avaliación, e pola metodoloxía didáctica, ademais de aqueles que non figurando na lei pódense engadir ou matizar.

A estrutura deste programa está baseada na madurez dos alumnos nos diferentes niveis e na progresión dos criterios de avaliación e os contidos, estes servirán de chave para acceder a outros superiores.

A peculiaridade da integración do centro nun entorno urbano e con zonas naturais moi próximas (praia, bosque...), no que se aplica esta programación, supón a posibilidade dun acceso inmediato a estes espazos . Neste senso o alumnado está familiarizado con estas vivencias. Polo que terase en conta no momento de planificar os contidos do curso.

O alumnado da ESO ten cedido o pavillón municipal polo concello en horario de mañá. Ademais ten posibilidade de acceso ao campo de fútbol do Aral. Tamén ten a posibilidade de acceder, previa solicitude, ao ximnasio do centro e aos espazos do exterior: patio norte, patio sur, pista exterior. O uso do centro urbano peonil tamén forma parte do espazo de uso. Os espazos de praia e as zonas verdes e carrís bici tamén forman parte das posibilidades desta materia.

O tipo de alumnado é moitas veces heteroxéneo, dándose o caso de nenos que teñen certas competencias moi desenvolvidas, en contraste con alumnos que precisan medidas de atención á diversidade.

Nº de grupos deste nivel no centro: 2

Nº de alumnos/as: 50 alumnos, 29 no grupo A, 23 no B

Os estudos do alumnado tras a ESO decántanse en maior medida cara ó bacharelato, aínda que unha porcentaxe importante vai cara o ensino profesional. Desde o departamento de educación física téntase informar ó alumnado sobre o tipo de saídas relacionadas coa educación física.

2. Obxectivos e súa contribución ao desenvolvemento das competencias

| Obxectivos | CCL | CP | STEM | CD | CPSAA | CC | CE | CCEC |
|---|-----|----|------|----|-------|----|----|------|
| OBX1 - Adoptar un estilo de vida activo e saudable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas e deportivas nas rutinas diarias, a partir dunha análise crítica dos modelos corporais e do rexeitamento das prácticas que carezan de base científica para facer un uso saudable e autónomo do seu tempo libre e así mellorar a calidade de vida. | 3 | | 2-5 | 4 | 2-4 | | | |

| Obxectivos | CCL | CP | STEM | CD | CPSAA | CC | CE | CCEC |
|---|-----|----|------|----|-------|-----|-----|---------|
| OBX2 - Adaptar, con progresiva autonomía na súa execución, as capacidades físicas, perceptivo-motrices e coordinativas, así como as habilidades e destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión e execución adecuados á lóxica interna e aos obxectivos de diferentes situacións con dificultade variable, para resolver situacións de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionais, deportivas, expresivas e recreativas e para consolidar actitudes de superación, crecemento e resiliencia ao enfrontarse a desafíos físicos. | | | | | 4-5 | | 2-3 | |
| OBX3 - Compartir espazos de práctica físico-deportiva con independencia das diferenzas culturais, sociais, de xénero e de habilidade, priorizando o respecto entre os participantes e as regras sobre os resultados, adoptando unha actitude crítica ante comportamentos antideportivos ou contrarios á convivencia e desenvolvendo procesos de autorregulación emocional que canalicen o fracaso e o éxito nestas situacións, para contribuír con progresiva autonomía ao entendemento social e ao compromiso ético nos diferentes espazos nos que se participa. | 5 | 3 | | | 1-3-5 | 3 | | |
| OBX4 - Practicar, analizar e valorar distintas manifestacións da cultura motriz aproveitando as posibilidades e recursos expresivos que ofrecen o corpo e o movemento, profundando nas consecuencias do deporte como fenómeno social e analizando criticamente as súas manifestacións desde a perspectiva de xénero e desde os intereses económico-políticos que o rodean, para alcanzar unha visión máis realista, contextualizada e xusta da motricidade no marco das sociedades actuais. | | 3 | | | | 2-3 | | 1-2-3-4 |
| OBX5 - Adoptar un estilo de vida sostible e ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridade individuais e colectivas na práctica físico-deportiva segundo a contorna e desenvolvendo colaborativa e cooperativamente accións de servizo á comunidade vinculadas á actividade física e ao deporte, para contribuír activamente á conservación do medio natural e urbano. | | | 5 | | | 4 | 1-3 | |

Descrición:

3.1. Relación de unidades didácticas

| UD | Título | Descrición | % Peso materia | Nº sesións | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|----|--|--|----------------|------------|----------|----------|----------|
| 1 | POÑÉMONOS EN FORMA E COIDAMOS DOS DEMAIS | O tratamento da mellora da condición física está intimamente relacionado coa saúde. As primeiras pautas en caso de accidente axudaránnos a minimizar os danos futuros. | 17 | 12 | X | | |
| 2 | ORGANIZAMOS OS XOGOS DO MAGOSTO | Planificaremos actividades para celebrar unha actividade conxunta para todo o centro | 6 | 2 | X | | |
| 3 | DANZAMOS EN PARELLA E EN GRUPO | Aprendemos os pasos básicos dos bailes deportivos e danzas en grupo | 15 | 12 | | X | |
| 4 | ESCALAMOS UNHA PAREDE | Aprendemos a usar o material de escalada e os xestos do deporte | 15 | 10 | | X | |
| 5 | XOGOS COOPERATIVOS | Os xogos cooperativos pretenden mellorar a socialización e a convivencia desde unha perspectiva integradora, ofrecendo unha visión do xogo lonxe da rivalidade | 16 | 10 | | X | |
| 6 | JUGGER | O jugger é un deporte de invasión cunha gran riqueza técnico-táctica no que é fundamental o uso de diversos implementos | 15 | 12 | | | X |
| 7 | XOGAMOS UN PARTIDO DE VOLEIBOL | O voleibol é un xogo con espazo separado que ofrece unha ampla gama de circunstancias motrices, que require un alto grado de observación e capacidade de decisión. | 16 | 12 | | | X |

3.2. Distribución currículo nas unidades didácticas

| UD | Título da UD | Duración |
|----|--|----------|
| 1 | POÑÉMONOS EN FORMA E COIDAMOS DOS DEMAIS | 12 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|--|----|-----|
| CA1.1 - Planificar e autorregular a práctica de actividade física orientada ao concepto integral de saúde e ao estilo de vida activo, segundo as necesidades e os intereses individuais e respectando a propia realidade e identidade corporal. | Ser capaz de seleccionar exercicios para adestrar as diferentes capacidades, facer unha medición autónoma das propias capacidades Recoñecer as variables fisiolóxicas que interveñen Planificar o exercicio seguindo as pautas básicas do adestramento | TI | 100 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|--|----|---|
| CA1.2.1. - Incorporar de forma autónoma procesos de alimentación saudable e hixiene durante a práctica de actividades motrices, interiorizando as rutinas propias dunha práctica motriz saudable e responsable | Ser capaz de realizar un quecemento xeral e específico Comprender os criterios dun quecemento axeitado Comprender os elementos básicos dunha alimentación saudable Coñecer os elementos clave da educación postural e a ergonomía Manter as normas básicas de hixiene | | |
| CA1.4 - Planificar, desenvolver e compartir con seguridade a práctica física cotiá manexando recursos e aplicacións dixitais vinculados ao ámbito da actividade física e do deporte. | Coñecer e manexar as aplicacións móbiles para a mellora da saúde Coñecer e manexar os recursos dixitais corporativos (edixgal) destinados á mellora da aprendizaxe: cuestionarios, tarefas, foros, mensaxes, vídeos, ficheiros... | | |
| CA2.1 - Actuar de acordo cos protocolos de intervención ante situacións de emerxencia ou accidentes aplicando medidas específicas de primeiros auxilios. | Coñecer as nocións básicas dos primeiros auxilios: o protocolo PAS e o SVB Aplicar o algoritmo do SVB coa secuencia correcta Ser capaz de realizar masaxes cardíacas de forma eficiente | | |
| CA2.5 - Coñecer as normas de seguridade individuais e colectivas valorando a súa importancia e aplicándoas na práctica de actividades motrices, dentro e fóra do centro escolar. | Regular a actividade, realizando unha práctica segura e mantendo o control sobre as situacións motrices Realizar unha práctica segura tendo en conta a colocación do material, axudando a minimizar riscos, coñecendo os movementos e a maneira de facelos, coñecendo e realizando axudas aos compañeiros | | |
| CA2.4 - Participar activamente nunha gran variedade de actividades motrices asumindo responsabilidades na organización, xestión e preparación destas. | Participar nas actividades respectando aos compañeiros desde o diálogo, as boas formas e ton axeitado evitando a competitividade desproporcionada. Manter un alto grado de organización na actividade Xestionar con eficiencia a actividade durante o seu transcurso | | |
| CA3.1 - Planificar, desenvolver e compartir con seguridade a práctica física cotiá manexando recursos e aplicacións dixitais vinculados ao ámbito da actividade física e do deporte. | Desenvolver a capacidade de busca da información na rede baixo criterios de obxectividade Coñecer e manexar os recursos dixitais corporativos Planificar e desenvolver a actividade física en base a información obxectiva e contrastada | | |
| CA6.1 - Adoptar de maneira responsable e autónoma medidas específicas para a prevención de lesións antes, durante e despois da práctica de actividade física, aprendendo a recoñecer situacións de risco para actuar preventivamente. | Regular a actividade, realizando unha práctica segura e mantendo o control sobre as situacións motrices Coñecer os elementos esenciais dunha práctica segura: | | |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|------------------------|---------|---|
| CA1.2 - Incorporar de forma autónoma os procesos de activación corporal, autoavaliación, autorregulación e dosificación do esforzo, alimentación saudable, educación postural, relaxación e hixiene durante a práctica de actividades motrices, interiorizando as rutinas propias dunha práctica motriz saudable e responsable. | | Baleiro | 0 |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saúde física: <ul style="list-style-type: none"> - Control de resultados e variables fisiolóxicas básicas como consecuencia do exercicio físico. - Autoavaliación das capacidades físicas (como requisito previo á planificación): probas de valoración. - Autorregulación e planificación do adestramento. - Educación postural: movementos, posturas e estiramientos ante dores musculares. - Coidado do corpo: quecemento específico autónomo. - Prácticas insás perigosas, mitos e falsas crenzas arredor do corpo e da actividade física. - Reflexión crítica sobre a importancia das medidas e pautas de hixiene en contextos de práctica de actividade física. - Saúde mental: <ul style="list-style-type: none"> - Efectos negativos dos modelos estéticos predominantes e trastornos vinculados ao culto insán ao corpo. - Elección da práctica física: xestión e enfoque dos diferentes usos e finalidades da actividade física e do deporte en función do contexto, da actividade e dos compañeiros e compañeiras de realización. - Planificación e autorregulación de proxectos motores: <ul style="list-style-type: none"> - Ferramentas dixitais para a xestión da actividade física. - Prevención de accidentes nas prácticas motrices: - Actuacións críticas ante accidentes: <ul style="list-style-type: none"> - Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) ou semiautomático (DESA). - Protocolo RCP (reanimación cardiopulmonar). - Técnicas específicas e indicios de accidentes cardiovasculares (manobra de Heimlich, sinais de ictus e similares). - Capacidades condicionais, planificación para o desenvolvemento das capacidades físicas básicas (forza e resistencia): <ul style="list-style-type: none"> - Sistemas de adestramento. - O uso da bicicleta como medio de transporte habitual. - Análise e xestión do risco propio e do dos demais nas prácticas físico-deportivas no medio natural e urbano, medidas colectivas de seguridade. |

| UD | Título da UD | Duración |
|----|---------------------------------|----------|
| 2 | ORGANIZAMOS OS XOGOS DO MAGOSTO | 2 |

| Craterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|--|--|----|-----|
| CA1.1 - Planificar e autorregular a práctica de actividade física orientada ao concepto integral de saúde e ao estilo de vida activo, segundo as necesidades e os intereses individuais e respectando a propia realidade e identidade corporal. | Planificar e xestionar o desenvolvemento de actividades físicas para outros | TI | 100 |
| CA1.4 - Planificar, desenvolver e compartir con seguridade a práctica física cotiá manexando recursos e aplicacións dixitais vinculados ao ámbito da actividade física e do deporte. | Coñecer e manexar os recursos dixitais corporativos (edixgal) destinados á mellora da aprendizaxe: cuestionarios, tarefas, foros, mensaxes, vídeos, ficheiros... | | |
| CA2.2 - Planificar, desenvolver e compartir con seguridade a práctica física cotiá manexando recursos e aplicacións dixitais vinculados ao ámbito da actividade física e do deporte. | Coñecer e manexar os recursos dixitais corporativos (edixgal) destinados á mellora da aprendizaxe: cuestionarios, tarefas, foros, mensaxes, vídeos, ficheiros... | | |
| CA2.3 - Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, establecendo mecanismos para reconducir os procesos de traballo e asegurar unha participación equilibrada, incluíndo estratexias de autoavaliación e coavaliación tanto do proceso coma do resultado. | Crear proxectos de actividades físicas colaborativas facendo que todos os integrantes do grupo participen | | |
| CA2.4 - Participar activamente nunha gran variedade de actividades motrices asumindo responsabilidades na organización, xestión e preparación destas. | Participar na regulación de actividades físicas asumindo a organización e a arbitrase | | |
| CA2.5 - Coñecer as normas de seguridade individuais e colectivas valorando a súa importancia e aplicándoas na práctica de actividades motrices, dentro e fóra do centro escolar. | Regular a actividade, realizando unha práctica segura e mantendo o control sobre as situacións motrices, o uso axeitado do corpo, do material e dos espazos | | |
| CA3.1 - Planificar, desenvolver e compartir con seguridade a práctica física cotiá manexando recursos e aplicacións dixitais vinculados ao ámbito da actividade física e do deporte. | Coñecer e manexar os recursos dixitais corporativos (edixgal) destinados á mellora da aprendizaxe: cuestionarios, tarefas, foros, mensaxes, vídeos, ficheiros... | | |
| CA3.2 - Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, establecendo mecanismos para reconducir os procesos de traballo e asegurar unha participación equilibrada, incluíndo estratexias de autoavaliación e coavaliación tanto do proceso coma do resultado. | Crear proxectos de actividades físicas colaborativas facendo que todos os integrantes do grupo participen | | |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|--|----|---|
| CA3.5 - Colaborar na práctica de diferentes producións motrices e proxectos para alcanzar o logro individual e grupal, participando con autonomía na toma de decisións vinculadas á asignación de roles, á xestión do tempo de práctica e á optimización do resultado final. | Xestionar o tempo de práctica de maneira eficiente establecendo os diferentes pasos dentro da elaboración dun produto final | | |
| CA4.1 - Practicar e participar activamente asumindo responsabilidades na organización nunha gran variedade de actividades motrices, valorando as implicacións éticas das prácticas antideportivas, adoptando estratexias de superación, evitando a competitividade desmedida e actuando con deportividade ao asumir os roles de público, participante ou outros. | Organizar actividades de xeito autónomo tendo en conta as capacidades alleas. Resolver os conflitos sen crear tensións de forma amistosa favorecendo a continuidade no xogo. | | |
| CA5.1 - Identificar e contextualizar a influencia social do deporte nas sociedades actuais, valorando as súas orixes, evolución, distintas manifestacións e intereses económico-políticos, practicando diversas modalidades relacionadas coa cultura propia, coa tradicional ou coas procedentes doutros lugares do mundo. | Participar das manifestacións deportivas vinculadas á cultura valorando a súa incidencia social | | |
| CA6.1 - Adoptar de maneira responsable e autónoma medidas específicas para a prevención de lesións antes, durante e despois da práctica de actividade física, aprendendo a recoñecer situacións de risco para actuar preventivamente. | Regular a actividade, realizando unha práctica segura e mantendo o control sobre as situacións motrices mantendo o control do material, dos compañeiros e as posibles barreiras arquitectónicas | | |
| CA6.2 - Participar en actividades físico-deportivas en contornas urbanas e naturais, terrestres ou acuáticas, gozando destas de maneira sostible, minimizando o impacto ambiental que estas poidan producir, sendo conscientes da súa pegada ecolóxica e desenvolvendo actuacións intencionadas dirixidas á conservación e á mellora das condicións dos espazos nos que se desenvolvan. | Participar en actividades exteriores, valorando o estado da contorna, mellorando ou mantendo a súa conservación tras o seu desfrute como forma de servizo á comunidade | | |
| CA6.3 - Diseñar e organizar actividades físico-deportivas no medio natural e urbano, asumindo responsabilidades e aplicando normas de seguridade individuais e colectivas. | Diseñar actividades físicas, organizando a actividade e o material asumindo responsabilidades e xestionando o seu funcionamento Respectar as normas de circulación, o coidado e respecto do medio ambiente e ás persoas que comparten o uso do espazo | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saúde física: - Reflexión crítica sobre a importancia das medidas e pautas de hixiene en contextos de práctica de actividade física. - Elección da práctica física: xestión e enfoque dos diferentes usos e finalidades da actividade física e do deporte en función do contexto, da actividade e dos compañeiros e compañeiras de realización. - Planificación e autorregulación de proxectos motores: |

Contidos

- Establecemento de mecanismos para rexistrar e controlar as achegas realizadas polos integrantes do grupo ao longo dun proxecto.
- Capacidades condicionais, planificación para o desenvolvemento das capacidades físicas básicas (forza e resistencia):
- Autorregulación emocional: control de estados de ánimo e estratexias de xestión do fracaso en situacións motrices.
- Capacidades volitivas e de superación.
- Habilidades sociais: estratexias de negociación e mediación en contextos motrices.
- Identificación e rexeitamento de condutas contrarias á convivencia en situacións motrices.
- Deporte e perspectiva de xénero: igualdade no acceso ao deporte.
- Estereotipos de competencia motriz percibida segundo o xénero, a idade ou calquera outra característica.
- Exemplos de deportistas de Galicia de distintos sexos, idades e outros parámetros de referencia.
- Achegas da cultura motriz á herdanza cultural.
- Os deportes como sinal de identidade cultural.
- Respecto ás normas viarias nos desprazamentos activos cotiáns para unha mobilidade segura, saudable e sostible.
- Novos espazos e prácticas deportivas urbanas.
- Deseño e organización de actividades físicas no medio natural e urbano.
- Coidado da contorna próxima, como servizo á comunidade, durante a práctica de actividade física.

| UD | Título da UD | Duración |
|----|--------------------------------|----------|
| 3 | DANZAMOS EN PARELLA E EN GRUPO | 12 |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|----|-----|
| CA1.1 - Planificar e autorregular a práctica de actividade física orientada ao concepto integral de saúde e ao estilo de vida activo, segundo as necesidades e os intereses individuais e respectando a propia realidade e identidade corporal. | Manter unha actitude de esforzo e superación durante as sesións da materia Planificar e autorregular unha secuencia de movementos en parella e en grupo | TI | 100 |
| CA1.2 - Incorporar de forma autónoma os procesos de activación corporal, autoavaliación, autorregulación e dosificación do esforzo, alimentación saudable, educación postural, relaxación e hixiene durante a práctica de actividades motrices, interiorizando as rutinas propias dunha práctica motriz saudable e responsable. | Manter as normas básicas de hixiene: cambio de muda, aseo... Aplicar as técnicas básicas de relaxación mantendo o control corporal Coñecer os elementos clave da educación postural Ser capaz de realizar un quecemento xeral e específico de maneira autónoma | | |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|--|--|----|---|
| <p>CA1.3 - Adoptar actitudes comprometidas que rexeiten os estereotipos sociais asociados ao ámbito do corporal, do xénero e da diversidade sexual e os comportamentos que poñan en risco a saúde, contrastando con autonomía e independencia calquera información en base a criterios científicos de validez, fiabilidade e obxectividade.</p> | <p>Respectar ao resto dos compañeiros e as súas características Manter unha postura reflexiva respecto aos comportamentos discriminatorios e os estereotipos predominantes na sociedade Coñecer as prácticas insás, mitos e falsas crenzas arredor do corpo e da actividade física.</p> | | |
| <p>CA2.4 - Participar activamente nunha gran variedade de actividades motrices asumindo responsabilidades na organización, xestión e preparación destas.</p> | <p>Participar nas actividades respectando aos compañeiros desde o dialogo, as boas formas e ton axeitado Manter un alto grado de organización na actividade: facendo grupos, colocando e recollendo o material Xestionar con eficiencia a actividade durante o seu transcurso:</p> | | |
| <p>CA3.2 - Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, establecendo mecanismos para reconducir os procesos de traballo e asegurar unha participación equilibrada, incluíndo estratexias de autoavaliación e coavaliación tanto do proceso coma do resultado.</p> | <p>Realizar e valorar coreografías grupais propias e alleas Manter unha actitude de colaboración e cooperación dentro do grupo Establecer mecanismos para rexistrar e controlar as achegas realizadas polos integrantes do grupo</p> | | |
| <p>CA3.4 - Evidenciar control e dominio corporal ao empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira eficiente e creativa, resolvendo problemas en todo tipo de situacións motrices transferibles ao seu espazo vivencial con autonomía.</p> | <p>Realizar axustes en base ao manexo do esquema corporal en relación á demanda da actividade Crear e executar secuencias de movementos en parellas e en grupo</p> | | |
| <p>CA3.5 - Colaborar na práctica de diferentes producións motrices e proxectos para alcanzar o logro individual e grupal, participando con autonomía na toma de decisións vinculadas á asignación de roles, á xestión do tempo de práctica e á optimización do resultado final.</p> | <p>Manter reunións e intercambios de opinión, coordinándose cos compañeiros, buscando pautas grupais, optimizando os recursos, asumindo roles, xestionando o tempo de práctica dentro da elaboración dun produto final</p> | | |
| <p>CA4.1 - Practicar e participar activamente asumindo responsabilidades na organización nunha gran variedade de actividades motrices, valorando as implicacións éticas das prácticas antideportivas, adoptando estratexias de superación, evitando a competitividade desmedida e actuando con deportividade ao asumir os roles de público, participante ou outros.</p> | <p>Participar nas actividades respectando aos compañeiros desde o dialogo, as boas formas e ton axeitado Organizar actividades de xeito autónomo Resolver os conflitos sen crear tensións de forma amistosa Asumir o rol nas tarefas Practicar actividades respectando as normas da tarefa</p> | | |
| <p>CA4.2 - Relacionarse e entenderse co resto de participantes durante o desenvolvemento de diversas prácticas motrices con autonomía, facendo uso efectivo de habilidades sociais de diálogo na resolución de conflitos e respecto ante a diversidade de competencia motriz, situándose activamente fronte aos estereotipos e ás actuacións discriminatorias e fronte a calquera tipo de violencia e facendo respectar o propio corpo e o dos demais.</p> | <p>Relacionarse cos compañeiros, respectándoos e axudando para crear un produto final. Manter unha actitude crítica e reflexiva fronte aos estereotipos, a discriminación e a violencia</p> | | |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|--|----|---|
| CA5.1 - Identificar e contextualizar a influencia social do deporte nas sociedades actuais, valorando as súas orixes, evolución, distintas manifestacións e intereses económico-políticos, practicando diversas modalidades relacionadas coa cultura propia, coa tradicional ou coas procedentes doutros lugares do mundo. | Participar das manifestacións deportivas vinculadas á cultura e recoñecer a súa influencia social | | |
| CA5.2 - Crear e representar composicións individuais ou colectivas con e sen base musical e de maneira coordinada, utilizando intencionadamente e con autonomía o corpo e o movemento como ferramenta de expresión e comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas e axudando a difundir e a compartir estas prácticas culturais entre compañeiros ou outros membros da comunidade. | Esforzarse na busca do desenvolvemento da propia expresividade usando o corpo como vehículo expresivo Coñecer os vínculos entre a evolución da expresión corporal e a formación da cultura na sociedade Organizar e xestionar de xeito autónomo unha montaxe expresivo artística rítmica | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saúde física: <ul style="list-style-type: none"> - Prácticas insás perigosas, mitos e falsas crenzas arredor do corpo e da actividade física. - Planificación e autorregulación de proxectos motores: <ul style="list-style-type: none"> - Establecemento de mecanismos para rexistrar e controlar as achegas realizadas polos integrantes do grupo ao longo dun proxecto. - Habilidades motrices específicas en actividades físico-deportivas: profundización, execución, identificación e corrección dos erros máis comúns. - Creatividade motriz: creación de retos e situacións-problema con resolución posible de acordo cos recursos dispoñibles. - Autorregulación emocional: control de estados de ánimo e estratexias de xestión do fracaso en situacións motrices. <ul style="list-style-type: none"> - Capacidades volitivas e de superación. - Habilidades sociais: estratexias de negociación e mediación en contextos motrices. - Deporte e perspectiva de xénero: igualdade no acceso ao deporte. <ul style="list-style-type: none"> - Exemplos de deportistas de Galicia de distintos sexos, idades e outros parámetros de referencia. - Achegas da cultura motriz á herdanza cultural. - Usos comunicativos da corporalidade: técnicas específicas de expresión corporal. - Práctica de actividades rítmico-musicais con carácter artístico-expresivo. - Organización de espectáculos e eventos artístico-expresivos. - Influencia do deporte na sociedade actual en diferentes contextos: xeográfico, cultural, político, económico... |

| UD | Título da UD | Duración |
|----|-----------------------|----------|
| 4 | ESCALAMOS UNHA PAREDE | 10 |

| Cráterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|----|-----|
| CA1.1 - Planificar e autorregular a práctica de actividade física orientada ao concepto integral de saúde e ao estilo de vida activo, segundo as necesidades e os intereses individuais e respectando a propia realidade e identidade corporal. | Manter unha actitude de esforzo e superación durante as sesións da materia Planificar e xestionar a actividade e a colocación e uso do material Avaliar as maniobras propias e as alleas | TI | 100 |
| CA1.2 - Incorporar de forma autónoma os procesos de activación corporal, autoavaliación, autorregulación e dosificación do esforzo, alimentación saudable, educación postural, relaxación e hixiene durante a práctica de actividades motrices, interiorizando as rutinas propias dunha práctica motriz saudable e responsable. | Ser capaz de realizar un quecemento xeral e específico de maneira autónoma Coñecer os elementos clave do control postural e do esquema corporal | | |
| CA2.3 - Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, establecendo mecanismos para reconducir os procesos de traballo e asegurar unha participación equilibrada, incluíndo estratexias de autoavaliación e coavaliación tanto do proceso coma do resultado. | Manter unha actitude de colaboración e cooperación escoitando e respectando as achegas dos compañeiros Desenvolver un proxecto motor baseado en pautas de seguridade e coñecemento dos materiais | | |
| CA2.4 - Participar activamente nunha gran variedade de actividades motrices asumindo responsabilidades na organización, xestión e preparación destas. | Participar nas actividades respectando aos compañeiros desde o diálogo, as boas formas e ton axeitado Asumir o rol nas tarefas Participar na regulación de actividades físicas asumindo a organización Xestionar con eficiencia a actividade | | |
| CA2.5 - Coñecer as normas de seguridade individuais e colectivas valorando a súa importancia e aplicándoas na práctica de actividades motrices, dentro e fóra do centro escolar. | Regular a actividade, realizando unha práctica segura e mantendo o control sobre as situacións motrices, o uso axeitado do corpo, do material e dos espazos Realizar unha práctica segura tendo en conta a colocación do material, axudando a minimizar riscos | | |
| CA3.2 - Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, establecendo mecanismos para reconducir os procesos de traballo e asegurar unha participación equilibrada, incluíndo estratexias de autoavaliación e coavaliación tanto do proceso coma do resultado. | Manter unha actitude de colaboración e cooperación escoitando e respectando as achegas dos compañeiros Desenvolver un proxecto motor baseado en pautas de seguridade e coñecemento dos materiais | | |
| CA3.4 - Evidenciar control e dominio corporal ao empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira eficiente e creativa, resolvendo problemas en todo tipo de situacións motrices transferibles ao seu espazo vivencial con autonomía. | Realizar axustes en base ao manexo do esquema corporal (equilibrio, control segmentario, coordinación ollo-pé...) en relación á demanda da actividade buscando solucións creativas | | |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|--|--|----|---|
| CA5.1 - Identificar e contextualizar a influencia social do deporte nas sociedades actuais, valorando as súas orixes, evolución, distintas manifestacións e intereses económico-políticos, practicando diversas modalidades relacionadas coa cultura propia, coa tradicional ou coas procedentes doutros lugares do mundo. | Recoñecer o valor do deporte na sociedade actual e a súa influencia nos diversos ámbitos; económico, social, político... Participar das manifestacións deportivas vinculadas á cultura | | |
| CA6.1 - Adoptar de maneira responsable e autónoma medidas específicas para a prevención de lesións antes, durante e despois da práctica de actividade física, aprendendo a recoñecer situacións de risco para actuar preventivamente. | Regular a actividade, realizando unha práctica segura e mantendo o control sobre as situacións motrices mantendo o control do material, dos compañeiros e prever as posibles situacións de perigo | | |
| CA6.3 - Diseñar e organizar actividades físico-deportivas no medio natural e urbano, asumindo responsabilidades e aplicando normas de seguridade individuais e colectivas. | Diseñar actividades físicas, organizando a actividade e o material asumindo responsabilidades e xestionando o seu funcionamento Regular a actividade, realizando unha práctica segura e mantendo o control sobre as situacións motrices | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saúde física: <ul style="list-style-type: none"> - Coidado do corpo: quecemento específico autónomo. - Saúde social: <ul style="list-style-type: none"> - Suplementación e dopaxe no deporte. - Riscos e condicionantes éticos. - Preparación da práctica motriz: disposición, mantemento e reparación de material deportivo. - Prevención de accidentes nas prácticas motrices: <ul style="list-style-type: none"> - Xestión do risco propio e do dos demais, medidas colectivas de seguridade. - Toma de decisións: <ul style="list-style-type: none"> - Procura de adaptacións motrices para resolver eficientemente tarefas de certa complexidade en situacións motrices individuais. - Resolución coordinada en situacións motrices cooperativas. - Habilidades motrices específicas en actividades físico-deportivas: profundización, execución, identificación e corrección dos erros máis comúns. - Influencia do deporte na sociedade actual en diferentes contextos: xeográfico, cultural, político, económico... - Análise e xestión do risco propio e do dos demais nas prácticas físico-deportivas no medio natural e urbano, medidas colectivas de seguridade. - Deseño e organización de actividades físicas no medio natural e urbano. - Coidado da contorna próxima, como servizo á comunidade, durante a práctica de actividade física. |

| UD | Título da UD | Duración |
|----|--------------------|----------|
| 5 | XOGOS COOPERATIVOS | 10 |

| Crterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|--|---|----|-----|
| CA1.1 - Planificar e autorregular a práctica de actividade física orientada ao concepto integral de saúde e ao estilo de vida activo, segundo as necesidades e os intereses individuais e respectando a propia realidade e identidade corporal. | Manter unha actitude de esforzo e superación durante as sesións da materia Planificar e xestionar o desenvolvemento de actividades físicas Planificar e xestionar a actividade e a colocación e uso do material | | |
| CA1.2 - Incorporar de forma autónoma os procesos de activación corporal, autoavaliación, autorregulación e dosificación do esforzo, alimentación saudable, educación postural, relaxación e hixiene durante a práctica de actividades motrices, interiorizando as rutinas propias dunha práctica motriz saudable e responsable. | Comprender os elementos básicos dunha alimentación saudable: tipo de alimentos beneficiosos e prexudiciais e o papel da publicidade na nosa cultura Coñecer os elementos clave da educación postural e a ergonomía Aplicar as técnicas básicas de relaxación Manter as normas básicas de hixiene | | |
| CA1.3 - Adoptar actitudes comprometidas que rexeiten os estereotipos sociais asociados ao ámbito do corporal, do xénero e da diversidade sexual e os comportamentos que poñan en risco a saúde, contrastando con autonomía e independencia calquera información en base a criterios científicos de validez, fiabilidade e obxectividade. | Respectar ao resto dos compañeiros e as súas características Manter e manifestar unha postura crítica sobre os comportamentos violentos e discriminatorios Manter unha postura crítica respecto aos estereotipos predominantes | | |
| CA2.3 - Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, establecendo mecanismos para reconducir os procesos de traballo e asegurar unha participación equilibrada, incluíndo estratexias de autoavaliación e coavaliación tanto do proceso coma do resultado. | Manter unha actitude de colaboración e cooperación dentro do grupo escoitando e respectando as achegas de todos Favorecer a participación de todos os membros dun grupo Crear proxectos de actividades físicas colaborativas | TI | 100 |
| CA2.5 - Coñecer as normas de seguridade individuais e colectivas valorando a súa importancia e aplicándoas na práctica de actividades motrices, dentro e fóra do centro escolar. | Regular a actividade, realizando unha práctica segura e mantendo o control sobre as situacións motrices, o uso axeitado do corpo, do material e dos espazos | | |
| CA2.4 - Participar activamente nunha gran variedade de actividades motrices asumindo responsabilidades na organización, xestión e preparación destas. | Asumir o rol nas tarefas Resolver os conflitos Manter un alto grado de organización na actividade Participar na regulación de actividades físicas asumindo a organización Xestionar con eficiencia a actividade durante o seu transcurso | | |
| CA3.2 - Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, establecendo mecanismos para reconducir os procesos de traballo e asegurar unha participación equilibrada, incluíndo estratexias de autoavaliación e coavaliación tanto do proceso coma do resultado. | Manter unha actitude de colaboración e cooperación dentro do grupo escoitando e respectando as achegas de todos Favorecer a participación de todos os membros dun grupo creando o clima axeitado | | |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|--|----|---|
| CA3.3 - Mostrar habilidades para a adaptación e a actuación ante situacións cunha elevada incerteza, aproveitando eficientemente as propias capacidades e aplicando de maneira automática procesos de percepción, decisión e execución en contextos reais ou simulados de actuación, reflexionando sobre as solucións e os resultados obtidos. | Coñecer as características da actividade, a súa lóxica interna, para manter o control da mesma a través da observación, análise, anticipando situacións para tomar decisións máis axustadas recoñecendo a lóxica interna da actividade | | |
| CA3.4 - Evidenciar control e dominio corporal ao empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira eficiente e creativa, resolvendo problemas en todo tipo de situacións motrices transferibles ao seu espazo vivencial con autonomía. | Manter o control sobre as tarefas, intervindo eficientemente nas actividades Manter o control dos elementos espaciais Realizar axustes en base ao manexo do esquema corporal | | |
| CA4.1 - Practicar e participar activamente asumindo responsabilidades na organización nunha gran variedade de actividades motrices, valorando as implicacións éticas das prácticas antideportivas, adoptando estratexias de superación, evitando a competitividade desmedida e actuando con deportividade ao asumir os roles de público, participante ou outros. | Participar nas actividades respectando aos compañeiros desde o diálogo Organizar actividades de xeito autónomo Resolver os conflitos sen crear tensións Asumir o rol nas tarefas Practicar actividades respectando as normas | | |
| CA4.2 - Relacionarse e entenderse co resto de participantes durante o desenvolvemento de diversas prácticas motrices con autonomía, facendo uso efectivo de habilidades sociais de diálogo na resolución de conflitos e respecto ante a diversidade de competencia motriz, situándose activamente fronte aos estereotipos e ás actuacións discriminatorias e fronte a calquera tipo de violencia e facendo respectar o propio corpo e o dos demais. | Solucionar os conflitos a través do diálogo Seguir estratexias de autorregulación do esforzo Desenvolver estratexias de respecto aos contrarios Evitar os estereotipos deportivos despectivos Relacionarse co resto de participantes | | |
| CA4.3 - Adoptar actitudes comprometidas e conscientes acerca dos distintos estereotipos de xénero e comportamentos sexistas que se seguen producindo nalgúns contextos da motricidade, identificando os factores que contribúen ao seu mantemento e axudando a difundir referentes de distintos xéneros no ámbito físico-deportivo. | Manter unha actitude crítica ante situacións discriminatorias Seguir as regras e a ética nos diferentes xogos ou deportes Manter unha actitude de equidade no xogo Manter unha actitude crítica ante os xestos e a linguaxe discriminatoria | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saúde social: <ul style="list-style-type: none"> - Suplementación e dopaxe no deporte. - Riscos e condicionantes éticos. - Saúde mental: <ul style="list-style-type: none"> - Esixencias e presións da competición. - Tipoloxías corporais predominantes na sociedade e análise crítica da súa presenza nos medios de comunicación e nas redes sociais. |

Contidos

- Efectos negativos dos modelos estéticos predominantes e trastornos vinculados ao culto insán ao corpo.
- Creación dunha identidade corporal definida e consolidada afastada de estereotipos sexistas.
- Elección da práctica física: xestión e enfoque dos diferentes usos e finalidades da actividade física e do deporte en función do contexto, da actividade e dos compañeiros e compañeiras de realización.
- Prevención de accidentes nas prácticas motrices:
 - Xestión do risco propio e do dos demais, medidas colectivas de seguridade.
- Toma de decisións:
 - Resolución coordinada en situacións motrices cooperativas.
- Autorregulación emocional: control de estados de ánimo e estratexias de xestión do fracaso en situacións motrices.
 - Capacidades volitivas e de superación.
- Habilidades sociais: estratexias de negociación e mediación en contextos motrices.
- Identificación e rexeitamento de condutas contrarias á convivencia en situacións motrices.
- Deporte e perspectiva de xénero: igualdade no acceso ao deporte.
 - Estereotipos de competencia motriz percibida segundo o xénero, a idade ou calquera outra característica.
 - Exemplos de deportistas de Galicia de distintos sexos, idades e outros parámetros de referencia.

| UD | Título da UD | Duración |
|----|--------------|----------|
| 6 | JUGGER | 12 |

| Craterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|--|----|-----|
| CA1.1 - Planificar e autorregular a práctica de actividade física orientada ao concepto integral de saúde e ao estilo de vida activo, segundo as necesidades e os intereses individuais e respectando a propia realidade e identidade corporal. | Ser capaz de adaptar o esforzo a unha esixencia Manter unha actitude de esforzo e superación Planificar o exercicio físico seguindo unhas pautas básicas Planificar e xestionar a actividade e a colocación e uso do material | TI | 100 |
| CA1.2 - Incorporar de forma autónoma os procesos de activación corporal, autoavaliación, autorregulación e dosificación do esforzo, alimentación saudable, educación postural, relaxación e hixiene durante a práctica de actividades motrices, interiorizando as rutinas propias dunha práctica motriz saudable e responsable. | Ser capaz de realizar un quecemento xeral e específico de maneira autónoma Comprender os elementos básicos dunha alimentación saudable Aplicar as técnicas básicas de relaxación Manter as normas básicas de hixiene | | |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|----|---|
| <p>CA2.3 - Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, establecendo mecanismos para reconducir os procesos de traballo e asegurar unha participación equilibrada, incluíndo estratexias de autoavaliación e coavaliación tanto do proceso coma do resultado.</p> | <p>Manter unha actitude de observación e toma de decisións xustificadas Avaliar dunha forma xusta a propia práctica e a dos demais Manter unha actitude de colaboración e cooperación dentro do grupo Favorecer a participación de todos</p> | | |
| <p>CA2.4 - Participar activamente nunha gran variedade de actividades motrices asumindo responsabilidades na organización, xestión e preparación destas.</p> | <p>Participar nas actividades respectando aos compañeiros Resolver os conflitos sen crear tensións Asumir o rol nas tarefas Participar na regulación de actividades físicas Manter un alto grado de organización na actividade</p> | | |
| <p>CA2.5 - Coñecer as normas de seguridade individuais e colectivas valorando a súa importancia e aplicándoas na práctica de actividades motrices, dentro e fóra do centro escolar.</p> | <p>Regular a actividade, realizando unha práctica segura e mantendo o control sobre as situacións motrices, o uso axeitado do corpo, do material e dos espazos Realizar unha práctica segura tendo en conta a colocación do material, axudando a minimizar riscos</p> | | |
| <p>CA3.3 - Mostrar habilidades para a adaptación e a actuación ante situacións cunha elevada incerteza, aproveitando eficientemente as propias capacidades e aplicando de maneira automática procesos de percepción, decisión e execución en contextos reais ou simulados de actuación, reflexionando sobre as solucións e os resultados obtidos.</p> | <p>Coñecer as características da actividade, a súa lóxica interna, para manter o control da mesma Interpretar as accións dos contrarios, adaptando as accións propias Planificar e executar accións oportunas</p> | | |
| <p>CA3.4 - Evidenciar control e dominio corporal ao empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira eficiente e creativa, resolvendo problemas en todo tipo de situacións motrices transferibles ao seu espazo vivencial con autonomía.</p> | <p>Manter o control sobre as tarefas, intervindo eficientemente nas actividades Manter o control dos elementos espaciais que interveñen na actividade Realizar axustes en relación á demanda da actividade Realizar transferencias de aprendizaxes entre tarefas de maneira eficiente creando solucións óptimas</p> | | |
| <p>CA4.1 - Practicar e participar activamente asumindo responsabilidades na organización nunha gran variedade de actividades motrices, valorando as implicacións éticas das prácticas antideportivas, adoptando estratexias de superación, evitando a competitividade desmedida e actuando con deportividade ao asumir os roles de público, participante ou outros.</p> | <p>Participar nas actividades respectando aos compañeiros Organizar actividades de xeito autónomo Asumir o rol nas tarefas Practicar actividades respectando as normas da tarefa</p> | | |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|--|----|---|
| CA4.2 - Relacionarse e entenderse co resto de participantes durante o desenvolvemento de diversas prácticas motrices con autonomía, facendo uso efectivo de habilidades sociais de diálogo na resolución de conflitos e respecto ante a diversidade de competencia motriz, situándose activamente fronte aos estereotipos e ás actuacións discriminatorias e fronte a calquera tipo de violencia e facendo respectar o propio corpo e o dos demais. | Solucionar os conflitos a través do diálogo Manter un alto grado de respecto á figura do árbitro Desenvolver estratexias de respecto aos contrarios: saúdos iniciais e finais, felicitacións... Evitar os estereotipos deportivos despectivos elacionarse co resto de participantes respectándoos | | |
| CA4.3 - Adoptar actitudes comprometidas e conscientes acerca dos distintos estereotipos de xénero e comportamentos sexistas que se seguen producindo nalgúns contextos da motricidade, identificando os factores que contribúen ao seu mantemento e axudando a difundir referentes de distintos xéneros no ámbito físico-deportivo. | Manter unha actitude crítica ante situacións discriminatorias Seguir as regras e a ética nos diferentes xogos ou deportes Manter unha actitude de equidade no xogo Manter unha actitude crítica ante os xestos e a linguaxe discriminatoria Recoñecer os comportamentos discriminatorios | | |
| CA5.1 - Identificar e contextualizar a influencia social do deporte nas sociedades actuais, valorando as súas orixes, evolución, distintas manifestacións e intereses económico-políticos, practicando diversas modalidades relacionadas coa cultura propia, coa tradicional ou coas procedentes doutros lugares do mundo. | Recoñecer o valor do deporte na sociedade actual e a súa influencia Participar das manifestacións deportivas vinculadas á cultura Coñecer os vínculos entre o deporte e a sociedade | | |
| CA6.1 - Adoptar de maneira responsable e autónoma medidas específicas para a prevención de lesións antes, durante e despois da práctica de actividade física, aprendendo a recoñecer situacións de risco para actuar preventivamente. | Regular a actividade, realizando unha práctica segura Coñecer os elementos esenciais dunha práctica segura Regular a práctica de actividade física mantendo respostas axeitadas ante a información do propio corpo | | |
| CA6.2 - Participar en actividades físico-deportivas en contornas urbanas e naturais, terrestres ou acuáticas, gozando destas de maneira sostible, minimizando o impacto ambiental que estas poidan producir, sendo conscientes da súa pegada ecolóxica e desenvolvendo actuacións intencionadas dirixidas á conservación e á mellora das condicións dos espazos nos que se desenvolvan. | Participar en actividades exteriores valorando o estado da contorna, mellorando ou mantendo a súa conservación | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

| Contidos |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Saúde física: <ul style="list-style-type: none"> - Alimentación saudable. - Coidado do corpo: quecemento específico autónomo. - Saúde mental: <ul style="list-style-type: none"> - Esixencias e presións da competición. |

Contidos

- Tipoloxías corporais predominantes na sociedade e análise crítica da súa presenza nos medios de comunicación e nas redes sociais.
- Efectos negativos dos modelos estéticos predominantes e trastornos vinculados ao culto insán ao corpo.
- Creación dunha identidade corporal definida e consolidada afastada de estereotipos sexistas.
- Preparación da práctica motriz: disposición, mantemento e reparación de material deportivo.
- Prevención de accidentes nas prácticas motrices:
 - Xestión do risco propio e do dos demais, medidas colectivas de seguridade.
- Toma de decisións:
 - Resolución coordinada en situacións motrices cooperativas.
 - Elección dunha resposta óptima en función do movemento do rival, así como da situación do móbil, se o hai.
 - Organización anticipada das accións individuais en función das características do contrario en situacións de oposición de contacto.
 - Delimitación de estratexias previas de ataque e defensa en función das características dos integrantes do equipo propio e do rival en situacións motrices de colaboración-oposición, de persecución e de interacción cun móbil.
- Capacidades perceptivo-motrices nun contexto de práctica: integración do esquema corporal e toma de decisións previas á realización dunha actividade motriz acerca dos mecanismos coordinativos, espaciais e temporais para resolvela adecuadamente.
- Habilidades motrices específicas en actividades físico-deportivas: profundización, execución, identificación e corrección dos erros máis comúns.
- Creatividade motriz: creación de retos e situacións-problema con resolución posible de acordo cos recursos dispoñibles.
- Autorregulación emocional: control de estados de ánimo e estratexias de xestión do fracaso en situacións motrices.
 - Capacidades volitivas e de superación.
- Habilidades sociais: estratexias de negociación e mediación en contextos motrices.
- Respecto ás regras: xogo limpo nos distintos niveis de deporte e actividade física.
- Identificación e rexeitamento de condutas contrarias á convivencia en situacións motrices.
- Deporte e perspectiva de xénero: igualdade no acceso ao deporte.
 - Estereotipos de competencia motriz percibida segundo o xénero, a idade ou calquera outra característica.
 - Exemplos de deportistas de Galicia de distintos sexos, idades e outros parámetros de referencia.
- Os deportes como sinal de identidade cultural.
- Novos espazos e prácticas deportivas urbanas.

| UD | Título da UD | Duración |
|----|--------------------------------|----------|
| 7 | XOGAMOS UN PARTIDO DE VOLEIBOL | 12 |

| Craterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|--|--|----|-----|
| CA1.1 - Planificar e autorregular a práctica de actividade física orientada ao concepto integral de saúde e ao estilo de vida activo, segundo as necesidades e os intereses individuais e respectando a propia realidade e identidade corporal. | Ser capaz de adaptar o esforzo a unha esixencia Manter unha actitude de esforzo e superación Planificar o exercicio físico seguindo unhas pautas básicas Planificar e xestionar a actividade e a colocación e uso do material | TI | 100 |
| CA1.2 - Incorporar de forma autónoma os procesos de activación corporal, autoavaliación, autorregulación e dosificación do esforzo, alimentación saudable, educación postural, relaxación e hixiene durante a práctica de actividades motrices, interiorizando as rutinas propias dunha práctica motriz saudable e responsable. | Ser capaz de realizar un quecemento xeral e específico de maneira autónoma Aplicar as técnicas básicas de relaxación Manter as normas básicas de hixiene | | |
| CA1.3 - Adoptar actitudes comprometidas que rexeiten os estereotipos sociais asociados ao ámbito do corporal, do xénero e da diversidade sexual e os comportamentos que poñan en risco a saúde, contrastando con autonomía e independencia calquera información en base a criterios científicos de validez, fiabilidade e obxectividade. | Respectar ao resto dos compañeiros e as súas características Recoñecer a incidencia sobre a saúde propia e a dos demais das condutas violentas, discriminatorias, pouco respectuosas. Manter e manifestar unha postura crítica sobre os comportamentos violentos e discriminatorios no deporte | | |
| CA2.3 - Desenvolver proxectos motores de carácter individual, cooperativo ou colaborativo, establecendo mecanismos para reconducir os procesos de traballo e asegurar unha participación equilibrada, incluíndo estratexias de autoavaliación e coavaliación tanto do proceso coma do resultado. | Manter unha actitude de observación e toma de decisións xustificadas Avaliar dunha forma xusta a propia práctica e a dos demais Manter unha actitude de colaboración e cooperación dentro do grupo Favorecer a participación de todos | | |
| CA2.4 - Participar activamente nunha gran variedade de actividades motrices asumindo responsabilidades na organización, xestión e preparación destas. | Participar nas actividades respectando aos compañeiros Resolver os conflitos sen crear tensións Asumir o rol nas tarefas Participar na regulación de actividades físicas Manter un alto grado de organización na actividade | | |
| CA2.5 - Coñecer as normas de seguridade individuais e colectivas valorando a súa importancia e aplicándoas na práctica de actividades motrices, dentro e fóra do centro escolar. | Regular a actividade, realizando unha práctica segura e mantendo o control sobre as situacións motrices, o uso axeitado do corpo, do material e dos espazos Realizar unha práctica segura tendo en conta a colocación do material, axudando a minimizar riscos | | |

| Criterios de avaliación | Mínimos de consecución | IA | % |
|---|---|----|---|
| CA3.3 - Mostrar habilidades para a adaptación e a actuación ante situacións cunha elevada incerteza, aproveitando eficientemente as propias capacidades e aplicando de maneira automática procesos de percepción, decisión e execución en contextos reais ou simulados de actuación, reflexionando sobre as solucións e os resultados obtidos. | Coñecer as características da actividade, a súa lóxica interna, para manter o control da mesma Interpretar as accións dos contrarios, adaptando as accións propias Planificar e executar accións oportunas | | |
| CA3.4 - Evidenciar control e dominio corporal ao empregar os compoñentes cualitativos e cuantitativos da motricidade de maneira eficiente e creativa, resolvendo problemas en todo tipo de situacións motrices transferibles ao seu espazo vivencial con autonomía. | Manter o control sobre as tarefas, intervindo eficientemente nas actividades Manter o control dos elementos espaciais que interveñen na actividade Realizar axustes en relación á demanda da actividade Realizar transferencias de aprendizaxes entre tarefas de maneira eficiente creando solucións óptimas | | |
| CA4.1 - Practicar e participar activamente asumindo responsabilidades na organización nunha gran variedade de actividades motrices, valorando as implicacións éticas das prácticas antideportivas, adoptando estratexias de superación, evitando a competitividade desmedida e actuando con deportividade ao asumir os roles de público, participante ou outros. | Participar nas actividades respectando aos compañeiros Organizar actividades de xeito autónomo Asumir o rol nas tarefas Practicar actividades respectando as normas da tarefa | | |
| CA4.2 - Relacionarse e entenderse co resto de participantes durante o desenvolvemento de diversas prácticas motrices con autonomía, facendo uso efectivo de habilidades sociais de diálogo na resolución de conflitos e respecto ante a diversidade de competencia motriz, situándose activamente fronte aos estereotipos e ás actuacións discriminatorias e fronte a calquera tipo de violencia e facendo respectar o propio corpo e o dos demais. | Solucionar os conflitos a través do diálogo Manter un alto grado de respecto á figura do árbitro Desenvolver estratexias de respecto aos contrarios: saúdos iniciais e finais, felicitacións... Evitar os estereotipos deportivos despectivos relacionarse co resto de participantes respectándoos | | |
| CA4.3 - Adoptar actitudes comprometidas e conscientes acerca dos distintos estereotipos de xénero e comportamentos sexistas que se seguen producindo nalgúns contextos da motricidade, identificando os factores que contribúen ao seu mantemento e axudando a difundir referentes de distintos xéneros no ámbito físico-deportivo. | Manter unha actitude crítica ante situacións discriminatorias Seguir as regras e a ética nos diferentes xogos ou deportes Manter unha actitude de equidade no xogo Manter unha actitude crítica ante os xestos e a linguaxe discriminatoria Recoñecer os comportamentos discriminatorios | | |
| CA5.1 - Identificar e contextualizar a influencia social do deporte nas sociedades actuais, valorando as súas orixes, evolución, distintas manifestacións e intereses económico-políticos, practicando diversas modalidades relacionadas coa cultura propia, coa tradicional ou coas procedentes doutros lugares do mundo. | Recoñecer o valor do deporte na sociedade actual e a súa influencia Participar das manifestacións deportivas vinculadas á cultura Coñecer os vínculos entre o deporte e a sociedade | | |

Lenda: IA: Instrumento de Avaliación, %: Peso orientativo; PE: Proba escrita, TI: Táboa de indicadores

Contidos

Contidos

- Saúde física:
 - Coidado do corpo: quecemento específico autónomo.
- Saúde social:
 - Suplementación e dopaxe no deporte.
 - Riscos e condicionantes éticos.
- Saúde mental:
 - Esixencias e presións da competición.
 - Tipoloxías corporais predominantes na sociedade e análise crítica da súa presenza nos medios de comunicación e nas redes sociais.
 - Efectos negativos dos modelos estéticos predominantes e trastornos vinculados ao culto insán ao corpo.
 - Creación dunha identidade corporal definida e consolidada afastada de estereotipos sexistas.
- Elección da práctica física: xestión e enfoque dos diferentes usos e finalidades da actividade física e do deporte en función do contexto, da actividade e dos compañeiros e compañeiras de realización.
- Toma de decisións:
 - Procura de adaptacións motrices para resolver eficientemente tarefas de certa complexidade en situacións motrices individuais.
 - Resolución coordinada en situacións motrices cooperativas.
 - Elección dunha resposta óptima en función do movemento do rival, así como da situación do móbil, se o hai.
 - Delimitación de estratexias previas de ataque e defensa en función das características dos integrantes do equipo propio e do rival en situacións motrices de colaboración-oposición, de persecución e de interacción cun móbil.
 - Capacidades perceptivo-motrices nun contexto de práctica: integración do esquema corporal e toma de decisións previas á realización dunha actividade motriz acerca dos mecanismos coordinativos, espaciais e temporais para resolvela adecuadamente.
 - Habilidades motrices específicas en actividades físico-deportivas: profundización, execución, identificación e corrección dos erros máis comúns.
 - Creatividade motriz: creación de retos e situacións-problema con resolución posible de acordo cos recursos dispoñibles.
- Autorregulación emocional: control de estados de ánimo e estratexias de xestión do fracaso en situacións motrices.
 - Capacidades volitivas e de superación.
- Habilidades sociais: estratexias de negociación e mediación en contextos motrices.
- Respecto ás regras: xogo limpo nos distintos niveis de deporte e actividade física.
- Identificación e rexeitamento de condutas contrarias á convivencia en situacións motrices.
- Deporte e perspectiva de xénero: igualdade no acceso ao deporte.
 - Estereotipos de competencia motriz percibida segundo o xénero, a idade ou calquera outra característica.
 - Exemplos de deportistas de Galicia de distintos sexos, idades e outros parámetros de referencia.

Contidos

- Os deportes como sinal de identidade cultural.
- Influencia do deporte na sociedade actual en diferentes contextos: xeográfico, cultural, político, económico...

4.1. Concrecións metodolóxicas

Dentro de cada área do currículo, existe unha certa dinámica no proceso de ensinanza - aprendizaxe. Nas horas da materia de educación física, coma norma xeral, seguiremos esta estrutura da sesión:

Explicación e contextualización sobre o contido e obxectivos da sesión relacionándoo coa programación en xeral e coa UD en particular.

Exposición dos conceptos e fundamentos que vanse a manexar. Estas bases teóricas entregaranse aos alumnos como material de coñecemento, permitíndolles unha aprendizaxe significativo das tarefas e o proceso, así como unha maior capacidade de intervención na súa formación. É imprescindible que o alumnado comprenda o proceso e en que punto do mesmo se atopa, así como que se lle pide, para que poida acceder aos obxectivos de área de modo significativo. No transcurso da sesión o docente tentará transmitir os resultados en forma de feedback para potenciar a aprendizaxe do alumnado. O final das sesións estará destinada, salvo circunstancias excepcionais, ao aseo e hixiene. É importante que o alumnado asimile a hixiene coma parte da súa educación. O alumnado que non secunde esta proposta, tomará parte noutras tarefas formativas relacionadas coa sesión.

Modelos pedagóxicos

Traballaranse estes modelos de referencia. Modelos pedagóxicos en Educación Física: Que, como, por que y para que (Coordinadores Ángel Pérez-Pueyo, David Hortigüela-Alcalá y Javier Fernández-Río) segundo as diferentes circunstancias da aprendizaxe, sendo unha circunstancia máis común a hibridación dos diferentes modelos:

- Modelo cooperativo. O alumnado manterá unha interdependencia positiva, onde dependan uns e outros para lograr os obxectivos.
- Modelo deportivo. O alumnado, mediante o traballo en equipo e a cesión de responsabilidades, pasará dunha práctica dirixida a unha práctica autónoma.
- Ensinanza comprensiva do deporte. Onde búscanse adaptacións para facer visible o compoñente táctico.
- Responsabilidade persoal e social. Centrado na respecto ós dereitos e sentimentos alleos, na autonomía, na axuda... Para estender esta situación fora da aula.
- Educación aventura. Centrada na resolución de problemas e superación de barreiras e o uso creativo dos espazos nun contexto lúdico.
- Estilo actitudinal. Onde o motriz é un medio para conseguir un verdadeiro grupo que coopere.
- Modelo ludotécnico. Baseado en propostas ludotécnicas para aprender xestos motores e a súa reflexión sobre o mesmo.
- Autoconstrución de materiais. Onde faise o alumnado un aprendiz máis activo, social e creativo.
- Educación física relacionada coa saúde. Busca a autonomía a para que o alumnado véxase competente e a actividade física convértase en algo permanente.
- Aprendizaxe servizo. O alumnado traballa a súa conciencia crítica e desenvolve unha actitude máis reflexiva.
- Autorregulación. Onde o principal obxectivo é o desenvolvemento da autonomíaGamificación. Usando as dinámicas dos videoxogos na materia
- Avaliación formativa e compartida. Traballando a responsabilidade do alumnado.

Recursos metodolóxicos

- Favorecerase a escoita activa por parte do alumnado buscando estratexias que reforcen esta situación, a través da realización de parellas ou grupos onde teñan que comentar as informacións das tarefas; das mensaxes a grupos con preguntas; a valoración e aceptación das propostas; o resume do exposto; no uso da palabra o respecto e as normas básicas da comunicación verbal.
- Poranse en práctica estratexias globalizadoras e de carácter multidisciplinar. Nos casos que o requira a estratexia será de tipo analítico na ensinanza de xestos técnicos complexos.
- Incentivarase a creatividade en tódolos ámbitos: nas estratexias de aprendizaxe; na elaboración e composición de movementos e coreografías relacionadas coa expresión corporal; na organización do xogo en equipo; na invención

de movementos...

- Farase fincapé nas tarefas en equipo e no traballo de cooperación. Unha gran parte do traballo na aula farase en forma de agrupamentos flexibles. Fomentarase o traballo entre os distintos sexos, entre as diversas capacidades, variando os agrupamentos (desde parellas a grupos grandes). A cooperación será un dos eixos da programación, dada a súa importancia como competencia clave. Valorarase constantemente dentro de cada unha das unidades didácticas, na que poderá estar formulada de diferentes maneiras: na capacidade de organización (facendo grupos), na axuda a outros compañeiros, no mantemento de relacións con calquera compañeiro, na solución de conflitos de forma dialogada, no uso da linguaxe axeitada en ton e volume, na escoita doutras opinións, no respecto do nivel de destreza, na solidariedade, na axuda mutua, na corresponsabilidade na aprendizaxe... Durante o traballo en equipo o alumnado aprenderá a construír as súas interaccións, unha das estratexias utilizadas estará baseada na asunción de roles ou responsabilidades (coreógrafos, xestoras da actividade, xefa de seguridade, animador...).

- O grado de autonomía do alumnado, integrado na competencia de sentido da iniciativa e espírito emprendedor, é un elemento ligado a esta materia, onde o alumnado constantemente asume tarefas que ten que poñer en práctica sen o control dirixido do profesor. Durante toda a etapa e de forma progresiva o alumnado irá optando a formas cada vez máis libres de actuación, en función da súa madurez.

- A autoavaliación estará presente na aprendizaxe como un dos métodos de aprendizaxe e valoración do traballo na aula. O alumnado disporá dunha rúbrica á que terá acceso o inicio do tema e na que comprobará cales son os elementos que se avalían. Dita rúbrica poderá cubrirse ademais como control da aprendizaxe a metade do tema e ao final do mesmo.

- A coavaliación asumirase en forma de recollida de información, xeralmente en grupo, ó través dunha rúbrica. O alumnado familiarizarase con ela, aplicándoa en varios momentos do proceso de ensinanza. Deste modo poderán comunicar os erros e acertos e mellorar os xestos motrices. A aplicación desta medida permitirá reforzar a aprendizaxe e recoñecer os puntos sobre os que o alumnado deberá traballar. Esta recollida de información forma parte da ensinanza recíproca.

- Heteroavaliación. O profesor como parte do proceso de ensinanza aprendizaxe, tamén tomará parte na achega de información. As súas intervencións formarán o complemento regulador da autoavaliación e coavaliación.

- Usaranse as novas tecnoloxías como ferramenta para a adquisición das aprendizaxes: gravación en vídeo dos xestos motores usando diferentes aplicacións (videodelay, technique...); manexo de documentos en rede (correo, drive, aula virtual, edixgal...); visualización en vídeo de tarefas, xestos...; reprodución sonora de música para as tarefas relacionadas coa expresividade.

- No caso de alumnado con necesidades especiais poderase poñer en práctica programas individualizados.

- O alumnado que por diversas causas (lesión, enfermidade ou calquera tipo de incapacidade funcional) non poida facer a parte práctica das sesións, realizará, seguindo o criterio do profesor, algunha das seguintes tarefas:

- Cumprimentar a ficha de lesionados. Onde o alumnado deberá especificar: o tema ou unidade didáctica que estamos a tratar na aula; os obxectivos da sesión en curso; e describir as actividades que realizan os/as compañeiros/as.

- Deseño de sesións relacionadas co tema que estamos a tratar.

- Lectura dos apuntes. Formulando preguntas tendo en conta esta lectura e resolvéndoa; e expresando as dúbidas pertinentes.

- Manexo do equipo de vídeo ou fotografía.

- Lectura e resume de algún texto relacionado co tema.

- Arbitraxe, control do tempo de xogo, coñecer o regulamento...

- Aportando ideas, pensando coreografías, propoñendo actividades...

- Realización de exercicios de fortalecemento, alongamentos... prescritos polo persoal médico.

- Axuda a calquera outra actividade: colocación e recollida de material, ensinanza recíproca, coavaliación...

- Estratexias co alumnado con problemas de conduta que poidan alterar e influír na aprendizaxe do resto dos compañeiros:

- A estratexia variará en función do feito que levou a separalo do resto: insultos, agresións, maltrato do material, desviación da tarefa, ton de voz desaxeitado, rechazo ou desprezo a outros compañeiros; en función da súa intención e compromiso de integrarse na clase seguindo as pautas de convivencia; en función do ser historial de condutas en anteriores sesións. Separación do resto do alumnado temporalmente, durante a propia sesión ata que o alumno cambie a súa conduta. O alumnado poderá decidir libremente cando está preparado para integrarse na aula co resto do alumnado. Sempre baixo o compromiso de corrixir a súa conduta.

- Asignación de tarefas durante o tempo que dure a súa separación do grupo. Poderá realizar outras actividades relacionadas co tema da sesión: adaptación da propia tarefa; realización dalgunha das actividades encomendadas ó alumnado que non pode facer a sesións por enfermidade ou incapacidade funcional (véxase máis arriba); cubrir a ficha da autoavaliación se fose pertinente.

- Tempo de reflexión. O alumnado disporá dun breve tempo de relaxación para poder recapacitar sobre a súa conduta. En caso de comprometerse a corrixila, integrarase normalmente na aula.

4.2. Materiais e recursos didácticos

| Denominación |
|--|
| Apuntes e contidos da materia a través de Edixgal |
| Traballos escritos ou noutro soporte. Esta situación darase especialmente para o alumnado que estando lesionado non poida facer a clase de forma ordinaria. |
| Consultas en Internet sobre os contidos das sesións: textos, e especialmente vídeos explicativos sobre xestos motores. |
| Proxeccións de patróns de movemento estándar. |
| Aplicacións móbiles: videodelay, technique, additio, endomondo... |
| Gravacións xestos técnicos, coreografías... e visualización para a corrección posterior. |
| Documentos compartidos en drive |
| Uso de plataformas didácticas: genially, wix, goconqr, webex, rederforest... |
| Comunicacións a través do correo do profesor. |
| Literatura relacionada coa materia |
| Instalacións da contorna: pavillón municipal do concello (uso máis habitual), pavillón do centro escolar, campo de fútbol municipal de Aral, ximnasio do centro escolar, casco urbano próximo ao centro, entorno natural próximo (esteiro da Foz, Petróglifos Outeiro dos Lameiros...) |
| Todos o materiais que veñen reflectidos no inventario da materia. |

A diversidade de materiais dispoñibles na materia e a súa ampliación ao longo do curso fai complicado explicitar todos os materias e as súas características neste documentos (diferentes balóns, aros, conos, cronómetros, petos, picas, bancos, vallas...)

5.1. Procedemento para a avaliación inicial

Ao comezo do curso faranse unha serie de probas para valorar: a competencia motriz do alumnado; a súa implicación; o esforzo; a suá capacidade de organización, autonomía, cooperación; o manexo dos conceptos e os coñecementos

Establecerase unhas probas motrices básicas para medir as súas competencias, onde concorran probas de control motor, de regulación do esforzo, habilidades coordinativas, tácticas, organizativas, de autonomía, de coperación...

Rexistrase o historial de cada alumno en relación as súas lesión o enfermidades que podan afectar ó seu rendemento físico.

As probas conceptuais terán especial importancia pois sentan as bases da comprensión da materia. A partires desta proba valorarase a adaptación curricular en cada un dos casos.

Tamén farase unha enquisa sobre a actividade física semanal e as súas preferencias, alimentación saudable...

5.2. Criterios de cualificación e recuperación

Pesos dos instrumentos de avaliación por UD:

| Unidade didáctica | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 | Total |
|-----------------------------|-----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|
| Peso UD/ Tipo Ins. | 17 | 6 | 15 | 15 | 16 | 15 | 16 | 100 |
| Táboa de indicadores | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |

Criterios de cualificación:

A conclusión de cada proceso de ensinanza/aprendizaxe, leva implícita unha valoración de tipo numérica que aparece nos boletíns personalizados ó remate de cada trimestre e curso. Esta cualificación emanará dos criterios de avaliación e os mínimos de consecución para das unidades didácticas.

Neste proceso concíbese a avaliación no seu carácter formativo, polo que o feedback será un elemento clave na aula. Buscarase concretar o que o alumnado fixo ben, no que pode mellorar ou como facelo. Realizarase cando o alumnado estea a tempo de rectificar e formará parte do día a día.

Os instrumentos e procedementos de avaliación para valorar o acceso aos obxectivos da materia serán os seguintes:

- Proba teórico-conceptual: onde valoraranse o manexo dos coñecementos e conceptos por parte do alumnado.
- Proba práctica: faranse probas para medir as capacidades físico-coordinativas, tácticas, de xestión, regulación do esforzo... A valoración poderá facerse en forma de escala ou rúbrica, e o axente encargado da recollida da información poderá ser o profesor (heteroavaliación); o propio alumnado en forma de autoavaliación; ou avaliación entre iguais: coavaliación. No caso de dificultade ou falta de obxectividade na recollida de información, o profesor poderá intervir para regular a tarefa.
 - Traballo individual: traballos en diferentes formatos (traballo escrito en soporte informático, vídeo, son, fotografía...)
 - Exposición ou posta en práctica de traballos de forma presencial ou a través de vídeo.
 - Traballo en grupo: realización de traballos escritos ou de carácter físico (xeralmente en forma de coreografía de exercicios ou baile, xogo en equipo...). A valoración poderá facela o profesor ou o propio alumnado en forma de autoavaliación ou coavaliación.
 - Traballo na aula: en forma de rúbrica, lista de control ou escala que terá en conta as sesións de cada unidade didáctica. A valoración desta parte poderá facerse como observación por parte do profesor ou en forma de autoavaliación e coavaliación do alumnado. A verificación da autoavaliación e coavaliación será un proceso constante, e poderá facerse desde unha a varias veces no tema, dependendo da madurez do alumnado. O profesor poderá intervir aconsellando, e excepcionalmente variando, a recollida de información parte do alumnado no caso de que estes non dispoñan da suficiente capacidade de xuízo para recoller a súa propia avaliación ou a dos compañeiros/as de forma obxectiva. A nota final deste instrumento será a media das observacións realizadas ao longo do tema dos tipos de avaliación: autoavaliación, heteroavaliación e coavaliación.
 - Realización de fichas sobre a clase: descrición de xogos, xestos, formulación de preguntas, resolución de preguntas...
 - Deseño dun documento sobre o tema tratado (presentación). Consulta e resume de documentos sobre o tema a tratar na aula.

O uso destes instrumentos dependerá dos contidos a tratar na aula, podendo ser diferentes ao longo do curso.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN

A cualificación de cada trimestre realizarase segundo a media ponderada asimilada a cada unidade didáctica.

A nota de cada unidade didáctica obterase segundo a porcentaxe de cada instrumento de avaliación: traballo na aula (autoavaliación, coavaliación e heteroavaliación), probas prácticas individuais ou en grupo, traballos en soporte informático, cuestionarios...

A cualificación do final de cada avaliación dependerá do resultado da nota das unidades didácticas tratadas nese trimestre. Cada unidade didáctica ou tema terá un peso ou porcentaxe sobre a nota do trimestre.

É necesario para aprobar a materia, obter ao menos un 5 na nota do trimestre.

Non está permitido utilizar axudas externas para a realización das probas escritas cando así o manifeste o docente, xa sexa con apoio material (libros ou apuntes) ou ben mediante a comunicación con outros compañeiros. No caso do incumprimento desta norma podería anularse a nota desta proba.

Para poder corrixir os traballos, estes deberán presentarse en soporte informático.

Se a cualificación obtida nun trimestre é inferior a 5, a avaliación considerarase non superada.

Dado que a cualificación trimestral corresponde a unha ponderación conxunta de todos os instrumentos de avaliación, o suspenso afectará a todo o contido do trimestre e en ningún caso a unha soa das partes.

Se a cualificación en xuño é inferior a 5, o alumno/a deberá examinarse en setembro de toda a materia, incluso das avaliacións aprobadas durante o curso. Sen embargo examínase o caso particular de cada alumno/a e tendo en conta a súa situación (actividades, participación, implicación no proceso de ensinanza-aprendizaxe, ausencias e notas ó longo do curso) e o profesor podería optar por facer un exame soamente das partes non superadas.

A cualificación obtidas nun trimestre obtense polo redondeo á unidade máis próxima.

A cualificación do final de curso, será a media aritmética dos tres trimestres de que consta o curso escolar. Polo que a nota da última avaliación non ten porque corresponder coa nota final. Esta última nota non poderá ser inferior á nota do terceiro trimestre.

O alumnado que presente algún tipo de lesión ou incapacidade, especialmente as que impidan a súa mobilidade, que lle imposibilite participar nas diferentes sesións co resto do alumnado, e que só participen, por estas ou outras causas (faltas de asistencia, condutas que alteran gravemente a convivencia na aula), en menos do 50% das sesións prácticas das unidade didácticas, obterá a súa cualificación en base a outra ponderación dos procedementos de avaliación. Así, se non participa nas sesións, a porcentaxe de traballo na aula podería non contar para a nota, e repartirse entre os outros instrumentos. Esa parte da porcentaxe de traballo na aula derivarase aos outros instrumentos de avaliación.

No caso de que o profesor o solicite, os alumnos deberán traer o xustificante médico axuntando as prescricións médicas sobre as prácticas físicas non aconselladas.

Crterios de recuperación:

Ao tratarse dunha avaliación continua, o alumnado que non supere a materia nalgún dos trimestres poderá mellorar a súa nota no seguinte trimestre. Desta forma o alumnado que aprobe o derradeiro trimestre terá aprobada a materia. No caso de non aprobar a materia no derradeiro trimestre, nin que a media das puntuacións dos diferentes trimestre lle alcance a un 5 terá que realizar as probas escritas e/ou os diferentes traballos da materia para xuño. As probas constarán de diferentes tarefas relacionadas cos aprendizaxes feitos durante todo o curso.

6. Medidas de atención á diversidade

Unha vez coñecidas as características de cada alumno/a, valorarase a necesidade de variar o proceso de ensinanza-aprendizaxe. A area de educación física permite amplas posibilidades de adaptar o modelo de ensinanza. Así ás veces a adaptación farase en base ó grupo e outra de cara o individuo; noutras situacións faranse adaptacións en todo o curso, na unidade didáctica e mesmo na propia sesión.

Entre os instrumentos de atención á diversidade, contémpanse os seguintes:

Formación de grupos de nivel. Á hora de aprender xestos motores é moita a diversidade que se encontra nun grupo. A proposta para crear un acceso equitativo aos obxectivos da materia, comeza coa ensinanza progresiva e a situación de cada alumno nun grupo de aprendizaxe, cunhas tarefas concretas segundo o seu nivel motriz.

Ensinanza recíproca: usarase este método para paliar a posible incapacidade para adicar o mesmo tempo a cada alumno/a. Ademais posibilita a integración do propio alumno/a no proceso.

Ensinanza individualizada: o profesor como norma xeral irá corrixindo as condutas motoras de cada alumno de forma individual.

Na parte conceptual adicarase tempo á resolución de dúbidas e preguntas relacionadas coa unidade didáctica.

O uso das tecnoloxías, sobre todo a gravación en vídeo é un instrumento moi eficaz para corrixir movementos e que cada alumno poda valorar por si mesmo os súa competencia motora.

Valorarase os intereses do alumnado en canto as súas preferencias sobre determinados contidos ou tarefas na aula. Podendo repetirse as tarefas que sexan do seu agrado, sempre no contexto da programación.

Na parte conceptual poderanse facer simplificacións de determinados conceptos, tentando respectar o espírito dos estándares de aprendizaxe.

A valoración do alumnado con necesidades educativas específicas de apoio educativo que requiran unha adaptación curricular, realizarase en base a uns criterios diferentes segundo sexan as necesidades que presenten. Como non se poden establecer medidas de carácter xeral, debido ás múltiples posibilidades que se poden presentar, os criterios de avaliación específicos destes alumnos, reflectiranse na adaptación curricular individual de cada un de eles en

colaboración co Departamento de Orientación.

Atención do alumnado a través das diferentes plataformas corporativas: abalar e edixgal e tamén a través do correo electrónico

7.1. Concreción dos elementos transversais

| | UD 1 | UD 2 | UD 3 | UD 4 | UD 5 | UD 6 | UD 7 |
|---|------|------|------|------|------|------|------|
| ET.1 - COMPRENSIÓN DE LECTURA | X | X | X | X | X | X | X |
| ET.2 - EXPRESIÓN ORAL E ESCRITA | X | X | X | X | X | X | X |
| ET.3 - COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL | | | X | | | | |
| ET.4 - COMPETENCIA DIXITAL | X | X | X | X | X | X | X |
| ET.5 - EMPRENDEMENTO SOCIAL E EMPRESARIAL | X | X | X | X | X | X | X |
| ET.6 - FOMENTO DO ESPÍRITU CRÍTICO E CIENTÍFICO | X | | | X | | X | |
| ET.7 - EDUCACIÓN EMOCIONAL E EN VALORES | X | X | X | X | X | X | X |
| ET.8 - IGUALDADE DE XÉNERO | X | X | X | X | X | X | X |
| ET.9 - CREATIVIDADE | | X | X | | X | | |

Observacións:

Comprensión lectora, a expresión oral e escrita: exposición verbal de cada un dos temas comunicando ós alumnos os obxectivos sobre a materia; o departamento proporcionará ó alumnado os apuntes escritos sobre a unidade didáctica correspondente, e despois cunha proba escrita os alumnos reflectirán a súa competencia escrita.

Comunicación audiovisual: presentación de traballos en formato vídeo e audio, gravación de representacións, coreografías ou xestos motrices

Competencia dixital: todas as comunicacións faranse a través de Edixgal

Emprendemento social e empresarial: é unha constante nesta materia onde fanse constantes propostas sobre problemas motores ou tamén a asignación de tarefas. A capacidade organizativa e a actividade serán dos dous elementos que veñen reflectidos na folla de observación do alumnado.

O fomento do espírito crítico e científico: traballarase aspectos relacionados cos coñecementos do corpo, as evidencias científicas relacionadas coa aprendizaxe motora, os adestramentos, a nutrición...

A educación emocional e en valores: desde este departamento promoverase a prevención e resolución pacífica de conflitos xurdidos no contexto da materia, buscando solucións de compromiso por parte do alumnado e analizando as posibles causas do problema; fomentarse a práctica da actividade física como modo de integración do alumnado, evitando os papeis fixos dentro dos xogos e deportes.

A igualdade de xénero: fomentarse igualdade efectiva entre homes e mulleres e a prevención da violencia de xénero ou contra persoas con discapacidade, faranse agrupacións mixtas nas tarefas das sesións, variarase a formación de grupos e parellas.

Creatividade: incentivaranse as actividades que promovan as aptitudes como a creatividade (especialmente dentro do bloque de expresión corporal), a autonomía, a iniciativa, o traballo en equipo, a confianza nun mesmo e o sentido crítico.

7.2. Actividades complementarias

| Actividade | Descrición | 1º trim. | 2º trim. | 3º trim. |
|-----------------------------------|---|----------|----------|----------|
| Inscripción no programa XOGADE | participación nas propostas de dita entidade ao longo do curso | X | X | X |
| Semana do RCP | Aprendizaxe das pautas básicas ante accidentes | X | | |
| Actividades nos recreo | Fomento da actividade física no tempo de lecer | X | X | X |
| Convivencia na praia I (setembro) | Actividades deportivas variadas nunha das praias cercanas | | | X |
| Magosto en Chan da Lagoa | Organización en xogos e retos | X | | |
| Retos deportivos cooperativos | Actividade conxunta ao rematar o 1º trimestre | X | | |
| Charlas | con mulleres e homes deportistas relacionados coa actividade física | | X | X |
| Percorrido de sendeirismo | Por lugares da contorna de especial valor cultural, científico... | | X | |
| Iniciación deportiva | Obradoiros de diferentes modalidades deportivas ofertadas polos clubs da contorna | | X | X |
| Charla | COGAMI | | X | |
| Obradoiro | Obradoiro de primeiros auxilios | X | | |
| Convivencia na praia I (xuño) | Actividades deportivas variadas nunha das praias cercanas | | | X |
| XOGADE | Participación nas actividades ofertadas polo programa XOGADE | | X | X |
| Probas DAFIS | Medición de parámetros antropométricos e funcionais | X | | |
| Escalada rocódromo | actividades de iniciación a escalada en Pontevedra | | X | |

Observacións:

Durante o desenrolo do curso realizaranse unha serie de actividades con características especiais respecto das sesións ordinarias. Estas actividades polas súas peculiaridades non teñen encaixe na duración e no espazo cotiá, por diversas razóns como a necesidade de traslado do alumnado cara a usar instalacións ou material específico; a duración da actividade que exceda a duración dunha sesión; a profundidade dos contidos; a asistencia a unha representación ou charla. Algunhas das actividades serán saídas do centro con carácter globalizador e multidisciplinar.

Nos recreos, abrirase o pavillón para que o alumnado poida realizar actividades reguladas seguindo as normas de convivencia, inclusión e xestión compartida do espazo. Aceptarase por parte do alumnado as propostas que permitan unha actividade organizada e que non supoña un risco para o alumnado nin un deterioro do material ou das instalacións.

Todas as actividades terán un carácter inclusivo, favorecendo a participación de todo o alumnado. Fomentaranse especialmente as actividades mixtas.

O alumnado poderá usar de forma igualmente organizada as pistas exteriores, tornándose no uso do espazo.

8.1. Procedemento para avaliar o proceso do ensino e a practica docente cos seus indicadores de logro

| Indicadores de logro |
|---|
| Adecuación da programación didáctica e da súa propia planificación ao longo do curso académico |
| Valoración da pertinencia da distribución dos criterios de avaliación nas unidades didácticas |
| Valorar o grado de consecución dos mínimos de consecución e a dificultade para acceder a eles. |
| Valoración da relación entre os criterios de avaliación e os mínimos de consecución |
| Metodoloxía empregada |
| Valoración das unidades didácticas e as súas posibilidades para acadar os criterios de avaliación |
| Valoración da pertinencia das probas conceptuais en cada unha das unidades didácticas. Nas que veña reflectida a capacidade do alumnado para asimilar os conceptos, así como as competencias lingüística, matemática ou científica |
| Valoración da folla de observación, onde valoraranse as competencias sociais: formación de grupos de aprendizaxe, solución de conflitos dentro do grupo... ; sentido da iniciativa: capacidade de organización, de resolución das tarefas asignadas...;competencia lingüística: capacidade de comunicación dentro do grupo, intervención nas sesións (dúbdias, preguntas, aclaracións...) |
| Comprobar a idoneidade da metodoloxía da ensinanza en relación aos criterios de avaliación acadados |
| Organización xeral da aula e o aproveitamento dos recursos |
| Avaliar os instrumentos de avaliación, de cara a afianzar ou introducir melloras no proceso. |
| Medidas de atención á diversidade |
| Valoración do rexistro das impresións do alumnado, a través dun caderno de incidencias onde o alumnado poda verter as súas inquedanzas sobre os contidos impartidos, as sesións , as propias tarefas e mesmo a metodoloxía empregada. Esta mesma situación poderase verbalmente ó final de cada sesión,de cada unidade didáctica e mesmo ó final do curso. |
| Comprobar a idoneidade das probas físicas de carácter coordinativo, onde valorarase o grado de aprendizaxe do alumnado rexistrando os parámetros motrices ou xestos técnicos. |
| Clima de traballo na aula |
| Valoración da distribución do alumnado na aula. |
| Avaliar o nivel de implicación a nivel motriz do alumnado no seu tempo de lecer. Desde o departamento de educación física preténdese ofertar ó alumnado unha paleta de posibilidades de actividades física, deportivas, expresivas ou de outro tipo que poidan chegar a satisfacer as necesidades do alumnado. O obxectivo tamén e ofertar as amplas posibilidades de desfrute da actividade física que existen na actualidade. |

Descrición:

O docente manterá un feedback constante en relación a súa actividade e as posibilidades de intervir sobre o proceso pedagóxico: variando instrumentos de avaliación, as unidades didácticas, a metodoloxía, ou a atención á diversidade... usará estes indicadores para a verificación do proceso.

O procedemento basearase:

Nas opinións do alumnado

Na porcentaxe de alumnado que acada os criterios de avaliación

Na eficiencia da metodoloxía

No tempo de actividade efectiva
No grado de implicación motriz do alumnado
No grado de mellora do alumnado
Na capacidade de cohesión do grupo
No tratamento dos temas transversais

8.2. Procedemento de seguimento, avaliación e propostas de mellora

Co obxecto de manter unha actitude crítica coa redacción da programación e a súa aplicación educativa, desde este departamento propónse as seguintes medidas:

Revisión trala finalización de cada unidade didáctica de: a periodización das unidades didácticas, criterios de avaliación integrados en cada unidade didáctica e o grado mínimo de consecución. Trátase de valorar o cumprimento e adecuación destes parámetros tras o desenrolo de cada unidade didáctica. Realízase un estudo de cada un dos parámetros coa posibilidade de eliminar ou engadir posibles variacións en sucesivos anos.

Valorar a información recibida do alumnado, a través dos documentos escritos: as súas probas prácticas e teóricas e a información reflectida no caderno de sesións.

Reunión co alumnado tras cada sesión na que eles poidan manifestar o seu punto de vista de cara ós puntos positivos ou as carencias de cada contido (actividades, metodoloxía, carga teórica, material didáctico, duración do contido...)

Valorar a relación entre os criterios de avaliación e os mínimos de consecución

Valorar a dificultade de aplicar algúns mínimos de consecución

9. Outros apartados