

***DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA***

***CURSO 2022– 2023***

***PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA***

***C.P.I. SAN ROMÁN DE CERVANTES  
(LUGO)***

## **ÍNDICE**

### **1.INTRODUCCIÓN**

- SITUACIÓN XEOGRÁFICA E CONTORNO SOCIOECONÓMICO
- DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

### **2.CONTRIBUCIÓN DAS MATERIAS AO LOGRO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS**

### **3.OBXECTIVOS**

### **4.CONTIDOS SECUENCIADOS E TEMPORALIZADOS**

### **5.CRITERIOS DE AVALIACIÓN**

### **6.MÍNIMOS ESIXIBLES PARA UNHA AVALIACIÓN POSITIVA**

### **7.METODOLOXÍA**

- METODOLOXÍA ESPECÍFICA
- MATERIAIS CURRICULARES
- OUTROS RECURSOS DIDÁCTICOS

### **8.PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**

- ORDINARIA
- EXTRAORDINARIA

### **9.INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

### **10.SISTEMAS DE CUALIFICACIÓN**

### **11.PROGRAMAS DE RECUPERACIÓN**

- DA PROPIA MATERIA DURANTE O CURSO
- DAS MATERIAS PENDENTES DOUTROS CURSOS

### **12.MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE**

### **13.ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES**

### **14.TRATAMENTO DO FOMENTO DA LECTURA**

### **15.TRATAMENTO DO FOMENTO DAS T.I.C.**

### **16.DISPENSAS E EXENCIÓNS EN EDUCACIÓN FÍSICA.**

### **17. AVALIACIÓN INICIAL.**

### **18.INCORPORACIÓN DE APRENDIZAXES NON ADQUIRIDOS.**

### **19.METODOLOXÍA NO CASO DE ENSINO A DISTANCIA.**

### **20.AVALIACIÓN.**

### **21 DESENVOLVEMENTO DE ACTITUDES DE IGUALDADE DE XÉNERO.**

## **1.INTRODUCCIÓN**

A materia de Educación Física ten como finalidade principal que os alumnos e as alumnas alcancen a competencia motriz, entendida como un conxunto de coñecementos, procedementos, actitudes e emocións que interveñen nas múltiples interaccións que realiza unha persoa no seu medio e coas demais, que permite que o alumnado supere os problemas motores propostos tanto nas sesión de Educación Física como na súa vida cotiá; sempre actuando de forma coherente e en concordancia co nivel de desenvolvemento psicomotor, e outorgándolle especial sensibilidade á atención á diversidade nas aulas, utilizando estratexias inclusivas e procurando a integración dos coñecementos, os procedementos, as actitudes e as emocións que se vinculan á conduta motora.

A competencia motriz, malia non estar recollida como unha das competencias clave, é fundamental para o desenvolvemento destas, nomeadamente o das competencias sociais e cívicas, de aprender a aprender, de sentido de iniciativa e espírito emprendedor, de conciencia e expresións culturais, da competencia matemática e as competencias básicas en ciencia e tecnoloxía e, en menor medida, da de comunicación lingüística e da competencia dixital. O traballo por competencias integra un coñecemento de base conceptual, outro relativo ás destrezas e, por último, un con grande influencia social e cultural, que implica un conxunto de valores e actitudes.

### **·SITUACIÓN XEOGRÁFICA E CONTORNO SOCIOECONÓMICO**

O C.P.I. Cervantes é un centro público que se atopa no concello de Cervantes na parroquia de San Román de Cervantes, municipio que ten a súa capital sita en Cervantes. O concello está composto por 24 parroquias situado nas montañas orientales da provincia de Lugo, e ten unha extensión de 276,4 kms cadrados. A poboación é de 1.643 habitantes aproximadamente.

A zona, de marcado carácter rural, carece de industrias. A explotación agraria e, sobre todo, gandeira, ten carácter familiar. O sector dos servizos, centrado arredor do que atrae a riqueza natural e ecolóxica dos Ancares, non crea un número significativo de postos de traballo, xa que soe tratarse de empresas familiares.

Os niveles educativos que se poden cursar no CPI San Roman de Cervantes son Educación Infantil, Primaria e Secundaria Obligatoria. O alumnado que quere continuar cos seus estudos, debe trasladarse a centros cercanos, principalmente ó IES de Becerreá.

## **·DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA**

O departamento de Educación Física está composto por unha única profesora, María Santos Saavedra (nomeada no C.P.I. de Navia de Suarna).

O número total de horas do departamento son 8 (2 horas semanais para cada un dos niveis: 1º, 2º, 3º y 4º da ESO) completando horario co centro devandito.

O número de sesións anuais é de unhas 65 – 70 distribuídas do seguinte xeito:

26-28 sesións na primeira avaliación

20 - 22 sesións na segunda avaliación

22 – 24 sesións na terceira avaliación.

## **2. CONTRIBUCIÓN DAS MATERIAS AO LOGRO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS**

No marco da proposta realizada pola Unión Europea, identificáronse oito competencias básicas:

1. Competencia en comunicación lingüística.
2. Competencia matemática.
3. Competencia no coñecemento e na interacción co mundo físico.
4. Tratamento da información e competencia dixital.
5. Competencia social e cidadá.
6. Competencia cultural e artística.
7. Competencia para aprender a aprender.
8. Autonomía e iniciativa persoal.

A materia de Educación Física contribúe de xeito directo e claro á consecución de cinco competencias básicas: a competencia no coñecemento e a interacción co mundo físico, a competencia social e cidadá, a competencia

cultural e artística, a competencia para aprender a aprender e a autonomía e iniciativa persoal. De forma xenérica, contribúe tamén á competencia en comunicación lingüística e a competencia matemática. En menor medida contribúe ao tratamento da información e competencia dixital.

Forman parte da competencia no coñecemento e a interacción co mundo físico o conxunto de aspectos que interveñen nas interaccións motoras e que implican afrontar e superar múltiples retos motores, tanto na aula como na vida cotiá. O noso corpo é o vínculo de relación co contorno e coas persoas que nos rodean. A Ed. Física ten que adaptarse ao medio onde se desenvolven programas e contidos polo que é necesario axustar as propostas de actividades ó que o contorno sociocultural demanda.

A Ed. Física inclúe tamén a realización de actividades físico-deportivas no medio natural, así como o coñecemento de materiais, técnicas e criterios específicos de xeito que se garanta a seguridade; a isto hai que engadirlle a promoción dunha utilización responsable do medio natural, sexa en espazos abertos ou urbanos.

Desde o punto de vista da Educación Física, a competencia social e cidadá incorpora a capacidade de establecer dinámicas persoais e grupais a través do propio corpo, en situacións de cooperación e de oposición, preservando e fomentando os valores deportivos máis esenciais e a aceptación de regras e normas na práctica de xogos ou deportes, así como o respecto aos materiais, ao contorno e ás persoas.

O deporte é o resultado dun proceso histórico e cultural. Por iso, propónse unha Educación Física que fomente no alumnado un espírito crítico ante o conxunto de espectáculos, manifestacións e actitudes que xiran arredor do deporte e da súa actualidade, achegándoo a unha cultura deportiva na que palabras como satisfacción, autonomía, confianza, esforzo, axuda ou traballo en equipo sexan un referente a seguir. A práctica e a organización de actividades esixe a aceptación das diferenzas e limitacións das persoas participantes e a asunción de responsabilidades.

Esta competencia tamén relaciona o dereito que toda a cidadanía ten á saúde coa promoción da actividade física no período escolar. A inactividade física é un problema importante; a visión dunha mocidade sedentaria, observadora deportiva e afastada da práctica motora, con índices crecentes de obesidade realmente alarmantes establece como prioridade social a educación

para a prevención de comportamentos de risco e a promoción da actividade física como base de cultivo de hábitos saudables.

Doutra banda, as exixencias e os retos das tarefas con certa dificultade técnica ou de nivel de condición física, implican situacións en que o alumnado debe manifestar autosuperación, perseveranza e actitude positiva, responsabilidade e honestidade na aplicación das regras e capacidade de aceptación dos diferentes niveis de condición física e de execución motriz dentro do grupo.

A Educación Física contribúe á competencia cultural e artística en dous planos diferentes. O primeiro plano vén definido polo enriquecemento cultural que supón para o alumnado a práctica e o coñecemento das actividades físicas e deportivas. O segundo plano vén determinado pola observación da actividade física e deportiva como unha forma artística, como elemento plástico.

No primeiro caso, esta competencia supón apreciar, comprender e valorar as manifestacións culturais da motricidade humana, tales como os deportes, os xogos tradicionais, as actividades expresivas ou a danza, e consideralos como parte do patrimonio cultural dos pobos, algo que é necesario coñecer e preservar.

Noutro sentido, esta materia está comprometida coa adquisición dunha actitude aberta e respectuosa ante o fenómeno deportivo como espectáculo e ante as manifestacións lúdicas, deportivas e de expresión corporal propias doutras culturas, propoñendo fomentar unha visión crítica ante a violencia no deporte ou outras situacións contrarias á dignidade humana que nel se producen.

Aprender a resolver problemas motores de forma autónoma, aplicar os coñecementos á resolución de novas situacións é un dos grandes obxectivos da Educación Física. Aprender a aprender en Educación Física tamén implica desenvolver habilidades para o traballo en equipo e a adquisición de aprendizaxes técnicas, estratéxicas e tácticas que sexan xeneralizables para varias actividades deportivas.

Esta competencia está vinculada directamente co desenvolvemento da autonomía e da iniciativa persoal. A Ed. Física axuda á consecución da competencia para aprender a aprender ao ofrecer recursos para a planificación das actividades físicas a partir dun proceso de experimentación. Unha Ed.

Física plantexada mediante situacións-problema, obradoiros, debates... pode contribuír a que o alumnado sexa capaz de regular a súa propia aprendizaxe da actividade física e á vez estruturar e organizar a práctica no seu tempo de lecer.

A Ed. Física é unha encrucillada de diversas linguaxes. Algunhas sonlle propias e outras son compartidas. A adquisición da competencia en comunicación lingüística prodúcese en Educación Física ofrecendo unha variedade de intercambios comunicativos e enriquecendo a capacidade comunicativa a través das expresións e o vocabulario específico que achega.

Ademais, a comunicación como factor básico da linguaxe, está unida á área de Educación Física polo uso do corpo como medio para expresar todo tipo de accións ou sensacións. Co corpo transmítense ademáns, afectos, estados de ánimos, posturas, sinais... que configuran as bases da linguaxe corporal. A comunicación xestual, a utilización de ritmos e danzas, a respiración e, en xeral, as técnicas de dominio corporal, inicialmente traballadas en primaria, e que convén continuar.

A contribución da Educación Física á adquisición da competencia matemática é de carácter secundario e prodúcese a través do desenvolvemento de diversos contidos específicos da Educación Física: o control do tempo, do espazo, a toma de pulsacións, o ritmo en función da distancia, a regulación de esforzos ou a ocupación espacial.

### **3. OBXECTIVOS**

#### **-OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA**

A educación secundaria obrigatoria contribuirá a desenvolver no alumnado as capacidades que lles permita:

a) Asumir responsablemente os seus deberes, coñecer e exercer os seus dereitos no respecto ás outras persoas, practicar a tolerancia, a cooperación e a solidariedade entre as persoas e grupos, exercitarse no diálogo afianzando os dereitos humanos como valores comúns dunha sociedade plural e prepararse para o exercicio da cidadanía democrática.

b) Desenvolver e consolidar hábitos de disciplina, estudo e traballo individual e en equipo como condición necesaria para unha realización eficaz das tarefas da aprendizaxe e como medio de desenvolvemento persoal.



c) Valorar e respectar a diferenza de sexos e a igualdade de dereitos e oportunidades entre eles. Rexeitar os estereotipos que supoñan discriminación entre homes e mulleres.

d) Fortalecer as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas outras persoas, así como rexeitar a violencia, os prexuízos de calquera tipo, os comportamentos sexistas e resolver pacificamente os conflitos.

e) Desenvolver destrezas básicas na utilización das fontes da información para, con sentido crítico, adquirir novos coñecementos. Adquirir unha preparación básica no campo das tecnoloxías, especialmente as da información e a comunicación.

f) Concebir o coñecemento científico como un saber integrado que se estrutura en distintas disciplinas, así como coñecer e aplicar os métodos para identificar os problemas nos diversos campos do coñecemento e da experiencia.

g) Desenvolver o espírito emprendedor e a confianza en si mesmo, a participación, o sentido crítico, a iniciativa persoal e a capacidade para aprender a aprender, planificar, tomar decisións e asumir responsabilidades.

h) Comprender e expresar con corrección, oralmente e por escrito, na lingua galega e na lingua castelá, textos e mensaxes complexos, e iniciarse no coñecemento, a lectura e o estudo da literatura.

i) Comprender e expresarse en máis dunha lingua estranxeira de maneira apropiada.

j) Coñecer, valorar e respectar os aspectos básicos da cultura e a historia propia e das outras persoas, así como o patrimonio artístico e cultural, coñecer mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e sociedade galega ou a outras culturas do mundo.

k) Coñecer o corpo humano e o seu funcionamento, aceptar o propio e o das outras persoas, aprender a coidalo, respectar as diferenzas, afianzar os hábitos do coidado e saúde corporais e incorporar a educación física e a práctica do deporte para favorecer o desenvolvemento persoal e social. Coñecer e valorar a dimensión humana da sexualidade en toda a súa diversidade. Valorar criticamente os hábitos sociais relacionados coa saúde, o consumo, o coidado dos seres vivos e o ambiente, contribuíndo á súa conservación e mellora.

l) Apreciar a creación artística e comprender a linguaxe das distintas manifestacións artísticas, utilizando diversos medios de expresión e representación.

m) Coñecer e valorar os aspectos básicos do patrimonio lingüístico, cultural, histórico e artístico de Galicia, participar na súa conservación e mellora e respectar a diversidade lingüística e cultural como dereito dos pobos e das persoas, desenvolvendo actitudes de interese e respecto cara ao exercicio deste dereito.

n) Coñecer e valorar a importancia do uso do noso idioma como elemento fundamental para o mantemento da nosa identidade.

Somos conscientes de que a E.F. colabora na consecución de todos eles pero o específico que fai referencia a E. F. sería o da letra “K”

## 4.CONTIDOS SECUENCIADOS E TEMPORALIZADOS

### 4.1. SEGUNDO (2º) DA ESO

#### a) Secuenciación

Avaliac	UNIDADES			Referenci a Libro Texto	Temporalización		Probas Avaliación
	Tema	Bloq			Mes	Sesión	
Primera			PRIMER TRIMESTRE				
	1	B1.1.	Fases de activación e recuperación na práctica da actividade física de carácter xeral e específica, en función da actividade que se vaia realizar.		setembro	2 sesións	
	1	B1. 3.	Respeto e aceptación das regras das actividades, os xogos e os deportes practicados.		todo o curso	todas as sesións	x
	1	B1. 5.	Aceptación do propio nivel de execución e o das demais persoas, e disposición positiva cara á súa mellora.		Todo o curso	Todas as sesións	x
	1	B1.12.	Emprego responsable do material e do equipamento deportivo.		Todo o curso	Todas as sesións	x
	2	B3.7.	Métodos básicos de adestramento para a mellora das capacidades físicas relacionadas coa saúde.		Setembro/outubro	4 sesións	
	2	B3.8.	Avaliación da condición física saudable e realización de actividades para a mellora desta, tendo en conta as súas características individuais.		outubro	4 sesións	x
	3	B1.2.	Selección e execución de xogos e exercicios apropiados para cada fase da sesión.		outubro	2 sesións	
	3	B4.1.	Execución de habilidades motrices vinculadas ás accións deportivas, respectando os regulamentos específicos.		novembro	4 sesións	x
	4	B4.4.	Execución de habilidades motrices técnico-tácticas vinculadas aos deportes colectivos en distintas situacións, respectando os regulamentos específicos.		novembro/dicembro	3 sesións	x
	4	B4.5.	Práctica de actividades e xogos para a aprendizaxe dos deportes colectivos.		dicembro	4 sesións	
Segund			SEGUNDO TRIMESTRE				

a							
	5	B1.11.	Protocolo básico de actuación (PAS) nos primeiros auxilios.		xaneiro	6 sesións	x
	6	B4.2.	Práctica de actividades e xogos para a aprendizaxe dos deportes individuais.		febreiro	3 sesións	
	6	B1.8.	Actividade física como elemento base dos estilos de vida saudable.		febreiro	1 sesión	
	6	B3.10	Actividad física habitual e outros hábitos de vida saudables, e o seu efecto sobre a calidade de vida.		febreiro	1 sesión	
	6	B1.3.	Respecto e aceptación das regras das actividades, os xogos e os deportes practicados.		Todo o curso	Todas as sesións	x
	7	B3.4.	Control da intensidade do esforzo a través da frecuencia cardíaca.		Febreo// marzo	3 sesións	x
	8	B1.4.	Papeis e estereotipos nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, como fenómeno social e cultural.		marzo	1 sesión	
	8	B1.10.	Prevenición de riscos nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, badeada na análise previa das características destas.		marzo	1 sesión	
	8	B2.1.	Experimentación de actividades artístico-expresivas utilizando técnicas de expresión corporal, combinando espazo, tempo e intensidade.		marzo	3 sesións	x
Tercera			TERCER TRIMESTRE				
	9	B3.2.	Efectos sobre a saúde da actividade física e a alimentación.		abril	1 sesión	x
	9	B1. 9.	Estereotipos corporais na sociedade actual e a súa relación coa saúde.		abril	1 sesión	
	9	B3.3.	Capacidade de adaptación do organismo ante a actividade física e a práctica deportiva.		abril	1 sesión	x
	9	B3.6	Ergonomía e hixiene postural na práctica de actividades físicas		abril	1	
	10	B4.3.	Adquisición de técnicas básicas de progresión e orientación no medio natural, e a súa aplicación en diferentes contornas.		abril	2 sesións	
	11	B3.6.	A actividade física e o seu efecto sobre a saúde. Criterios de selección de actividades para a realización dun plan de mellora da saúde.		Abril/maio	4 sesións	x
	11	B 1.14	Elaboración e exposición argumentada de documentos no soporte máis axeitado.		maio	1	x
	11	B1.13.	Tecnoloxías da información e da comunicación para procurar e seleccionar información relacionada coa actividade física e a saúde		maio	1 sesión	
	12	B3.5	Procedementos para a avaliación dos factores da condición física relacionados coa saúde		maio	3	x
	13	B1.7.	Aceptación e respecto das normas para a conservación do medio urbano e natural.		xuño	1 sesión	
	13	B1.6.	Posibilidades do contorno próximo como lugar de práctica de actividades físico deportivas e recreativas.		xuño	1 sesións	
	14	B2.2	Creatividade e improvisación nas actividades artístico-expresivas de xeito individual.		xuño	1 sesión	
	14	B2.3.	Realización de bailes e danzas sinxelas de carácter recreativo e popular.		xuño	1 sesión	

## b) Estándares de aprendizaxe e a súa relación cos contidos e ás competencias.

### Primeira Avaliación.

1 páx						Inst.	Inst	Inst	Instr	Instr
-------	--	--	--	--	--	-------	------	------	-------	-------

	Tema	Identificación contenidos	Identificación Estándar	Competencias claves	Estandares de aprendizaje	Grao mínimo consec.	Peso cualificación	Prob. esc.	Prob. oral	Trab. ind.	Trab. grup.	Planill. obser.
Primr. Avaliación												
	1	B1.1.	B1.1.1.	CSC/CMCCT	Recoñece a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados.	20,00%						
	1	B1.1.	B1.1.2	CSC/CAA	Prepara e realiza quencementos e fases finais da sesión, de xeito básico, tendo en conta os contidos que se vaian realizar.	20,00%						
	1	B1.3.	B1.2..1	CSC	Amosa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a	25,00%	10,00%					x
	1	B1.5.	B1.2..3.	CSC	Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, con independencia do seu nivel de destreza	40,00%	5,00%					x
	1	B1.12.	B1.4.1	CSIEE/CSC	Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco relevante para si mesmo/a ou para as demais persoas.	40,00%	5,00%					x
	2	B3.7.	B3.2.1	CAA	Participa activamente na mellora das capacidades físicas básicas desde un enfoque saudable, utilizando os métodos básicos para o seu desenvolvemento	45,00%						
	2	B3.8.	B3. 2. 2	CAA	Alcanza niveis de condición física saudable acordos ao seu momento de desenvolvemento motor e ás súas posibilidades.	45,00%	50,00%			x		x
	3	B1.2.	B1. 1. 3	CSC	Prepara e pon en práctica actividades para a mellora das habilidades motoras en función das propias dificultades, baixo a dirección do/da docente.	50,00%						
	3	B4.1.	B 4.1.1	CAA	Aplica os aspectos básicos das técnicas e das habilidades específicas	35,00%	20,00%	x				x

					adaptadas, respectando as regras e as normas establecidas.								
	4	B4.4.	B 4.2.1	CAA/CSIEE	Adapta os fundamentos técnicos e tácticos básicos para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración - oposición facilitadas.	40,00%	10,00%						x
	4	B4.5.	B 4.2.2	CAA/CSIEE	Describe simplifadamente e pon en práctica de xeito autónomo aspectos de organización de ataque e de defensa nas actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición facilitadas	40,00%							
								T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	
2 páx.						Rúb	Obs	TIC	CAA	EOE	CA	EC	
	1	B1.1	B1.1.1.	CSC/CMCCT	Recoñece e aplica actividades propias de cada fase da sesión de actividades física, tendo en conta ademais as recomendacións de aseo persoal				x				
	1	B1.3	B1.2.1	CSC	Amosa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a								x
	1	B1.5	B1.2.3.	CSC	Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, con independencia do seu nivel de destreza								x
	1	B1.12	B1.4.3	CSIEE/CSC	Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco relevante para si mesmo/a ou para as demais persoas.								x
	2	B3.7	B3.2.1	CAA	Participa activamente na mellora das capacidades físicas básicas desde un enfoque saudable, utilizando os métodos básicos para o seu desenvolvemento								
	2	B3.8.	B3.2.2	CAA	Alcanza niveis de condición física			x	x				

					saudable acordos ao seu momento de desenvolvemento motor e ás súas posibilidades.								
3	B1.2	B1.1.3	CSC		Prepara e pon en práctica actividades para a mellora das habilidades motoras en función das propias dificultades, baixo a dirección do/da docente.								
4	B4.1.	B 4.1.1	CAA		Aplica os aspectos básicos das técnicas e das habilidades específicas adaptadas, respectando as regras e as normas establecidas.				x	x			
4	B4.4.	B 4.2.1	CAA/CSIEE		Adapta os fundamentos técnicos e tácticos básicos para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración - oposición facilitadas.				x				
4	B4.5.	B 4.2.2	CAA/CSIEE		Describe simplificada e pon en práctica de xeito autónomo aspectos de organización de ataque e de defensa nas actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición facilitadas				x				

## Segunda Avaliación.

1 páx	Tem a	Identificación contenidos	Identificación Estándar	Competencias claves	Estandares de aprendizaxe	Gra o mínimo con sc.	Peso cualificación	Inst. Escrit	Inst. Oral	Inst. Trab. ind.	Instr. Trab. Grup.	Inst. Planill. Obs
Segunda Avlc.												
5	B1.11.	B1.4.2.	CSIEE		Describe e pon en práctica os protocolos para activar os servizos de emerxencia e de protección no seu contorno.	60,00 %	25,00%	X				X
5	B4.2.	B4.1.2	CAA/CSIEE		Autoavalía a súa execución de xeito básico con	15,00 %	5,00%					X

					respecto ao modelo técnico formulado.																
	5	B4.2	B4.1.3	CAA/CSIE E	Describe a forma de realizar os movementos implicados nos modelos técnicos adaptados.	10,00 %	5,00%													x	
	5	B1.8.	B1.3.3.	CSC	Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte no contexto social actual.	40,00 %	5,00%														x
	5	B3.10.	B3.2.4	CAA	Analiza a importancia da práctica habitual de actividade física para a mellora da propia condición física saudable, relacionando o efecto desta práctica coa mellora da calidade de vida.	40,00 %	10,00%														x
	6	B1.3.	B1.2.1	CSC	Amosa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador	45,00 %	20,00%														x
	7	B3.4	B3.1.4	CMCCT	Adapta a intesidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora dos principais factores da condición física.	40,00 %	10,00%														
	7	B1.4	B1.2.2.	CSC	Colabora nas actividades grupais, respectando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos.	40 %															
	7	B1.10	B1.4.3.	CSIEE	Adopta as medidas preventivas e de seguridade propias das	60,00 %	10,00%							x							

					actividades desenvolvidas durante o ciclo, tendo especial coidado con aquelas que se realizan nun contorno non estable.							
	7	B2.1	B.2.1.1.	CCEC	Utiliza técnicas corporais básicas, de forma creativa, combinando espazo, tempo e intensidade.	35,00 %	10,00%					x



2 páx.						Rúb	Obs	T.T. TIC
	5	B1.11	B1.4.2	CSIEE	Describe e pon en práctica os protocolos para activar os servizos de emerxencia e de protección no seu contorno.			
	5	B4.2	B4.1.2	CAA/CSIEE	Autoavalía a súa execución de xeito básico con respecto ao modelo técnico formulado.			
	5	B4.2	B4.1.3.	CAA/CSIEE	Describe a forma de realizar os movementos implicados nos modelos técnicos adaptados.			
	5	B1.8	B1.3.3	CAA/CSIEE	Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte no contexto social actual.			
	6	B3.10	B3.2.4	CAA/	Analiza a importancia da práctica habitual de actividade física para a mellora da propia condición física saudable, relacionando o efecto desta práctica coa mellora da calidade de vida.			
	6	B1.3.	B1.2.1.	CSC	Amosa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador			X
	7	B3.4	B3.1.4.	CMCCT	Adapta a intensidade do esforzo controlando a frecuencia cardíaca correspondente ás marxes de mellora dos principais factores da condición física.			
	7	B1.4	BB1.2.2	CSC	Colabora nas actividades grupais, respectando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos.			
	8	B1.10.	B1.4.3.	CSIEE	Adopta as medidas preventivas e de seguridade propias das actividades desenvolvidas durante o ciclo, tendo especial coidado con aquelas que se realizan nun contorno non estable.			
	8	B2.1.	B2.1.1	CCEC	Utiliza técnicas corporais básicas, de forma creativa, combinando espazo, tempo e intensidade.			

## Tercera Avaliación..

I páx							Inst.	Inst	Inst	Inst	Inst	
	Temas	Identificación en contidos	Identificación Estándar	Competencias claves	Estandares de aprendizaxe	Grao mínimo consc.	Peso cualificación	Prob. Escrit	Prob. oral	Trab. ind	Trab. Gr. up.	Plañill. Obs
Ter cer a. Avl c.												
	9	B3.2.	B3.1.2	CMCCT	Relaciona diferentes tipos de actividade física e alimentación co seu impacto na súa saúde.	60,00%	10,00%			x		
	9	B1.9.	B1.3.2	CSC	Respeita o contorno e valóralo como un lugar común para a realización de actividades físico-deportivas.	25,00%	5,00%					X
	9	B3.3.	B3.1.3.	CMCCT	Relaciona as adaptacións orgánicas principais coa actividade física sistemática, así como coa saúde e os riscos e as contraindicacións da práctica deportiva.	40,00%	10,00%					x
	9	B3.9	B3.2.3	CAA/C SIEE	Aplica os fundamentos de hixiene postural na práctica das actividades físicas como medio de prevención de lesións.	35,00%						
	10	B4.3	B4.1.4	CAA/C SIEE	Mellora o seu nivel na execución e aplicación das accións técnicas respecto ao seu nivel de partida, amosando actitudes de esforzo e superación.	35,00%	5%					
	11	B3.6	B3.1.5	CMCCT	Aplica con axuda procedementos para autoavaliar os factores da condición física.	35,00%	45,00%					x
	11	B1.14	B 1.5.2	CAA/C CL	Expón e defende traballos dixitais propios adecuados á súa idade(texto,presentación, imax elaborados sinxelos sobre temas vixentese no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos.	35,00%	5,00%			x		
	12	B1.13.	B1.5.1.	CD/CC L	Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios adecuados á súa idade(textos, imaxe...), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información saliente.	35,00%						
	12	B3.5.	B3.1.1.	CMCCT	Analiza de xeito básico a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo.	35,00%	15,00%					x
	13	B1.7.	B1.3.1	CSC	Coñece as posibilidades que ofrece o contorno para a realización de actividades físico-deportivas axeitadas a súa idade	35,00%	5,00%					x

13	B1.6.	B1.3.1	CSC	Coñece as posibilidades que ofrece o contorno para a realización de actividades físico-deportivas axeitadas a súa idade	35,00%							
14	B2.2.	B2.1.2	CCEC	Crea e pon en práctica unha secuencia de movementos corporais axustados a un ritmo prefixado de baixa dificultad.	35,00%							
14	B2.3	B2.1.3	CCEC	Colabora no deseño e na realización de bailes e danzas sinxelas, adaptando a súa execución á dos seus compañeiros e das súas compañeirasalización .	40,00%							
						T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	
2 páx.					Obs.	C.D.	TIC	CA A	EO E	CA	EC	
9	B3.2	B3.1.2.	CMCCT	Relaciona diferentes tipos de actividade física e alimentación co seu impacto na súa saúde.		x		x	x			
9	B1.9	B1.3.2	CSC	Respeto o contorno e valóralo como un lugar común para a realización de actividades físico-deportivas.								x
9	B3.3	B3.1.3	CMCCT	Relaciona as adaptacións orgánicas principais coa actividade física sistemática, así como coa saúde e os riscos e as contraindicacións da práctica deportiva.								x
9	B3.9	B3.2.3	CAA/C SIEE	Aplica os fundamentos de hixiene postural na práctica das actividades físicas como medio de prevención de lesións.				x				x
10	B4.3	B4.1.4	CAA/C SIEE	Mellora o seu nivel na execución e aplicación das accións técnicas respecto ao seu nivel de partida, amosando actitudes de esforzo e superación.					x			
11	B3.6.	B3.1.5.	CMCCT	Aplica con axuda procedementos para autoavaliar os factores da condición física.			x	x				
11	B1.14	B1.5.2.	CAA/C CL	Expón e defende traballos dixitais propios adecuados á súa idade(texto,presentación, imax elaborados sinxelos sobre temas vixentes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos.		x	x	x	x	x		
12	B1.13	B1.5.1.	CD/CC L	Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios adecuados á súa idade(textos, imaxe...), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información saliente.				x	x			
12	B3.5	B3.1.1	CMCCT	Analiza de xeito básico a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo.				x	x			x
13	B1.7	B1.3.1.	CSC	Coñece as posibilidades que ofrece o contorno para a realización de actividades físico-deportivas axeitadas a súa idade				x				
1	B1.6	B1.3.1	CSC	Coñece as posibilidades que								

	3				ofrece o contorno para a realización de actividades físico-deportivas axeitadas a súa idade								
	1 4	B2.2	B2.1.2	CCEC	Crea e pon en práctica unha secuencia de movementos corporais axustados a un ritmo prefixado de baixa dificultad.								
	1 4	B2.3	B2.1.3	CCEC	Colabora no deseño e na realización de bailes e danzas sinxelas, adaptando a súa execución á dos seus compañeiros e das súas compañeirasa realización .								X

## 4.2. TERCEIRO (3º) DA ESO

### a) Secuenciación

Avaliac	UNIDADES			Referencia Libro Texto	Temporalización		Probav Avaliación	
	Tem a	Bloque			NON USO	Mes		Sesión
Primer a			<b>PRIMER TRIMESTRE</b>					
		B1.3.	Respecto e aceptación das regras das actividades, os xogos e os deportes practicados.		Todo o curso	Todo o curso	x	
		B1.5.	Aceptación do propio nivel de execución e o das demais persoas, e disposición positiva cara á súa mellora.		Todo o curso	Todo o curso	x	
		B1.1 2.	Emprego responsable do material e do equipamento deportivo.		Todo o curso	Todo o curso	x	
		B1.1.	Control da intensidade do esforzo adaptado a cada fase da sesión de actividade física.		septembro	2 sesións		
	1	B3.9.	Avaliación da condición física saudable e realización de actividades para a mellora desta, tendo en conta as súas características individuais.		septembro/outubro	4 sesións	x	
	1	B1.2.	Deseño e execución de forma autónoma de xogos e exercicios apropiados para cada fase da sesión, tendo en conta o seu nivel de partida.		outubro	2 sesións		
	1	B3.1.	Condición física. Capacidades físicas e coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, e a súa vinculación cos sistemas do organismo.		outubro	2 sesións		
	2	B4.1.	Execución e avaliación de habilidades motrices de xeito combinado vinculadas ás accións deportivas, respectando os regulamentos específicos.		novembro	6 sesións	x	
	3	B4.5.	Práctica de actividades e xogos para a aprendizaxe dos deportes colectivos.		decembro	2 sesións		
	4	B4.4.	Execución de habilidades motrices técnico-tácticas vinculadas aos deportes colectivos en distintas situacións, respectando os regulamentos específicos.		decembro	2 sesións		
Segunda			<b>SEGUNDO TRIMESTRE</b>					
	5	B1.1 1.	Protocolo básico de actuación (PAS) nos primeiros auxilios.		xaneiro	5 sesións	x	
	6	B3.5.	Control da frecuencia cardíaca cara á mellora dos factores da condición física.		febreiro	2 sesións	x	
	7	B1.4.	Papeis e estereotipos nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, como fenómeno social e cultural.		febreiro	1 sesión		
	8	B1.1 0.	Prevención de riscos nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, baseada na análise previa das características destas.		febreiro	1 sesión		

	8	B3.10.	Ergonomía e hixiene postural na práctica de actividades físicas.		febreiro	1 sesión	
	9	B2.2.	Creatividade e improvisación nas actividades artístico-expresivas de xeito individual e colectivo.		febreiro	1	
	9	B2.1.	Experimentación de actividades artístico-expresivas utilizando técnicas de expresión corporal, combinando espazo, tempo e intensidade.		febreiro	1 sesión	
	10	B1.13.	Tecnoloxías da información e da comunicación para procurar, analizar e seleccionar información relacionada coa actividade física e a saúde.		febreiro	1 sesión	x
	10	B1.9.	Estereotipos corporais na sociedade actual e a súa relación coa saúde.		marzo	1 sesión	
	11	B4.2.	Práctica de actividades e xogos para a aprendizaxe dos deportes individuais.		marzo	2 sesións	
	12	B3.11.	Técnicas básicas de respiración e relaxación.		marzo	1 sesión	
	12	B3.2.	Efectos sobre a saúde da actividade física e a alimentación.		marzo	1 sesión	
Tercera			<b>TERCER TRIMESTRE</b>				
	13	B3.8.	Métodos básicos de adestramento para a mellora das capacidades físicas básicas relacionadas coa saúde.		marzo	1 sesión	
	13	B3.4.	Adestramento: intensidade, volume e densidade do esforzo, e a súa relación cos sistemas metabólicos de obtención de enerxía.		abril	1 sesión	
	14	B3.6.	Procedementos para a avaliación dos factores da condición física relacionados coa saúde.		abril	4 sesións	x
	14	B3.7.	Elaboración e posta en práctica dun programa básico para a mellora da condición física saudable.		abril	2 sesións	X
	15	B1.14.	Elaboración e exposición argumentada de documentos no soporte máis axeitado.		abril	1 sesión	
	15	B3.3.	Capacidade de adaptación do organismo ante a actividade física e a práctica deportiva.		maio	1 sesión	
	16	B3.12.	Actividade física habitual e outros hábitos de vida saudables, e o seu efecto sobre a calidade de vida.		maio	1 sesión	
	16	B1.8.	Actividade física como elemento base dos estilos de vida saudable.		maio	1 sesión	
	17	B1.6.	Posibilidades do contorno próximo como lugar de práctica de actividades físico deportivas e recreativas.		maio	1 sesión	
	17	B1.7.	Aceptación e respecto das normas para a conservación do medio urbano e natural.		maio	1 sesión	
	17	B4.3.	Adquisición de técnicas de progresión e orientación no medio natural, a súa aplicación en diferentes ámbitos.		xunio	3 sesións	
	18	B2.3.	Realización de bailes e danzas de carácter recreativo e popular.		xunio	1 sesión	

**b) Estándares de aprendizaxe e a súa relación cos contidos e ás competencias.**

A va lí ac					Inst.	Inst.	Inst.	Inst.	Inst.	Inst.
---------------------	--	--	--	--	-------	-------	-------	-------	-------	-------

1	Identificación a contornos	Identificación estándares	Competencias claves	Estándares aprendizaxe	Grado mínimo conc.	Peso cualificac	Prob. Esc.	Prob. oral	Trab. Indiv.	Trab. grup	Planill. observación	Rúb
	B1.3	B1.2.2	CSC	Colabora nas actividades grupais, respetando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos.	50,00%	10,00%					X	
	B1.5	B1.2.3	CSC	Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, com independencia do nivel de destreza.	50,00%	5,00%					X	
	B1.12	B1.4.3	CSIEE	Adopta as medidas preventivas e de seguridade propias das actividades desenvolvidas durante o ciclo, tendo especial coidado con aquelas que se realizan nun contorno non estable	50,00%	5,00%					X	
	B1.1	B1.1.1	CSC/CMCCT	Relaciona a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados								
	B1.1	B1.1.2	CSC	Prepara e realiza quecementos e fases finais de sesión de acordo co contido que se vaia realizar, de forma autónoma e habitual								
1	B3.9	B3.2.2	CAA	Alcanza niveis de condición física	50,00%	50,00%					X	
1	B1.2	B1.1.3	CSC	Prepara e pon en práctica actividades para a mellora das habilidades motoras en función das propias dificultades								
1	B3.1	B3.1.1	CMCCT	Analiza a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades fisco-deportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo.								

2	B4.1	B4.1.1	CAA/C SIEE	Aplica os aspectos básicos das técnicas e habilidades específicas, das actividades propostas, respectando as regras e normas establecidas	35,00%	5,00%	X					X	
2	B4.1	B4.1.2	CAA/C SIEE	Autoavalía a súa execución con respecto ao modelo técnico formulado									
2	B4.1	B4.1.3	CAA/C SIEE	Describe a forma de realizar os movementos implicados nos modelos técnicos.	35,00%	25,00%	X						
3	B4.5	B4.2.3	CAA/C SIEE	Discrimina os estímulos que compoñen en conta na toma de decisións nas situacións de colaboración, oposición, para obter vantaxe ou cumprir o obxectivo da acción									
3	B4.5	B4.2.4	CAA/C SIEE	Reflexiona sobre as situacións resoltas valorando a oportunidade das solucións achegadas e a súa aplicabilidade a situacións similares									
4	B4.4	B4.2.1	CAA/C SIEE	Adapta os fundamentos técnicos e tácticos para obter vantaxe na práctica das actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición propostas.									
4	B4.4	B4.2.2	CAA/C SIEE	Describe e pon en práctica de xeito autónomo aspectos de organización de ataque e de defensa nas actividades físico-deportivas de oposición ou de colaboración-oposición seleccionadas									
1	Páx. 2												
					T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.
					C.L.	P.V.	TIC	CAA	EOE	CA	EC	CMCCT	
	B1.3	B1.2.2	CSC	Colabora nas actividades grupais, respectando as		X						X	

				achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos.								
	B1.5	B1.2.3	CSC	Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, con independencia do nivel de destreza.	X						X	
	B1.1.2	B1.4.3	CSIEE	Adopta as medidas preventivas e de seguridade propias das actividades desenvolvidas durante o ciclo, tendo especial coidado con aquelas que se realizan nun contorno non estable							X	
	B1.1	B1.1.1	CSC/C MCCT	Relaciona a estrutura dunha sesión de actividade física coa intensidade dos esforzos realizados				X				X
	B1.1	B1.1.2	CSC	Prepara e realiza quecementos e fases finais de sesión de acordo co contido que se vaia realizar, de forma autónoma e habitual				X				
1	B3.9	B3.2.2	CAA	Alcanza niveis de condición física	X		X	X				X
2	B1.2	B1.1.3	CSC	Prepara e pon en práctica actividades para a mellora das habilidades motoras en función das propias dificultades				X				
2	B3.1	B3.1.1	CMCCT	Analiza a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo.				X				X
2	B4.1	B4.1.1	CAA/C SIEE	Aplica os aspectos básicos das técnicas e habilidades específicas, das actividades propostas, respectando as regras e normas establecidas	X			X				





		1.2.2		actividades grupais, respetando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos.	0%	%						
	B1.5	B1.2.3	CSC	Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, com independencia do nivel de destreza.	50,00%	5,00%					X	
5	B1.1	B1.4.2	CSIEE	Describe os protocolos para activar os servizos de emerxencia e de protección do contorno	60,00%	10,00%		X			X	
6	B3.5	B3.1.6	CSC/C MCCT	Identifica as características que deben ter as actividades para ser consideradas saudables, adoptando unha actitude crítica fronte ás prácticas que teñen efectos negativos para a saúde.	50,00%	10,00%					X	
6	B1.4	B1.1.2	CSC	Amosa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a.	50,00%	10,00%					X	
7	B1.10	B1.4.1	CSC/C SIEE	Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco para si mesmo/a ou para as demais persoas.	40,00%	10,00%					X	
7	B3.10	B3.2.3	CAA/C SIEE	Aplica os fundamentos de hixiene postural na práctica das actividades físicas como medio de prevención de lesións.	40,00%	10,00%						
7	B2.2	B2.1.2	CCEC	Crea e pon en práctica unha secuencia de movementos corporais axustados a un ritmo prefixado.								
7	B2.1	B2.1.1	CCEC	Utiliza técnicas corporais, de forma creativa, combinando espazo, tempo e	35,00%	10,00%	X				X	

				intensidade.								
	8	B1.1 3	B1.5. 2.	CD/CC L	Expón e defende traballos elaborados sobre temas vixentes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos	35,0 0%						
	8	B1.9 .	B4.1. 3	CSC	Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte no contexto social actual.							
	8	B4.2 .	B4.1. 2	CAA/C SIEE	Autoavalia a súa execución com respecto ao modelo técnico formulado.	40,0 0%	10,00 %					
	8	B 4.2.	B4.1. 3.	CAA/C SIEE	Describe a forma de realizar os movementos implicados nos modelos técnicos.	40,0 0%	5,00 %					
	8	B4.2 .	B4.1. 4	CAA/C SIEE	Mellora o seu nivel na execución e aplicación das accións técnicas respecto ao seu nivel de partida, amosando actitudes de esforzo, autoexixencia e superación.	40,0 0%	5,00 %					
	9	B3.1 1	B4.2. 2	CAA	Analiza a importancia da práctica habitual de actividade física para a mellora da propia condición física, relacionando o efecto desta práctica coa mellora da calidade de vida							
	9	B3.2 .	B3.1. 2.	CMCCT	Asocia os sistemas metabólicos de obtención de enerxía cos tipos de actividade física, a alimentación e a saúde	40,0 0%	10,00 %					
2ª		Páx. 2										
						T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.
						C.L.	P.V.	TIC	CAA	BOE	CA	EC
		B1.3 .	B1.2. 2	CSC	Colabora nas actividades grupais,		X				X	

				respetando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos.								
	B1.5	B1.2.3	CSC	Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, con independencia do nivel de destreza.	X						X	
5	B1.11	B1.4.2	CSIEE	Describe os protocolos para activar os servizos de emerxencia e de protección do contorno							X	X
6	B3.5	B3.1.6	CSIEE	Identifica as características que deben ter as actividades para ser consideradas saudables, adoptando unha actitude crítica fronte ás prácticas que teñen efectos negativos para a saúde.			X					X
6	B1.4	B1.1.2	CSC/C MCCT	Amosa tolerancia e deportividade tanto no papel de participante como no de espectador/a.	X		X					
7	B1.10	B1.4.1	CSC/C SIEE	Identifica as características das actividades físico-deportivas e artístico-expresivas propostas que poidan supor un elemento de risco para si mesmo/a ou para as demais persoas.	X		X	X				X
7	B3.10	B3.2.3	CAA/C SIEE	Aplica os fundamentos de hixiene postural na práctica das actividades físicas como medio de prevención de lesións.				X				
7	B2.2	B2.1.2	CCEC	Crea e pon en práctica unha secuencia de movementos corporais axustados a un ritmo prefixado.				X				X
7	B2.1	B2.1.1	CCEC	Utiliza técnicas corporais, de forma creativa, combinando espazo, tempo e itensidade	X			X				

	8	B1.1 3	B1.5. 2	CD/CC L	Expón e defende traballos elaborados sobre temas vixentes no contexto social, relacionados coa actividade física ou a corporalidade, utilizando recursos tecnolóxicos	X				X				
	8	B1.9	B4.1. 3	CSC	Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte no contexto social actual.	X				X			X	
	8	B4.2	B4.1. 2	CAA/C SIEE	Autoavalia a súa execución com respecto ao modelo técnico formulado.					X				
	8	B4.2	B4.1. 3	CAA/C SIEE	Describe a forma de realizar os movementos implicados nos modelos técnicos.					X				
	8	B4.2	B4.1. 4	CAA/C SIEE	Mellora o seu nivel na execución e aplicación das accións técnicas respecto ao seu nivel de partida, amosando actitudes de esforzo, autoexigencia e superación.	X	X			X				
	9	B3.1 1.	B4.2. 2	CAA	Analiza a importancia da práctica habitual de actividade física para a mellora da propia condición física, relacionando o efecto desta práctica coa mellora da calidade de vida					X			X	
	9	B3.2	B3.1. 2.	CMCCT	Asocia os sistemas metabólicos de obtención de enerxía cos tipos de actividade física, a alimentación e a saúde					X				X

### **Tercera Avaliación**

A v a l i a c i o n						Inst.	Inst.	Inst.	Inst.	Inst.	Inst.
--	--	--	--	--	--	-------	-------	-------	-------	-------	-------

3ª	Temática	Identificación contenidos	Identificación estándares	Competencias claves	Estándares aprendizaxe	Grado mínimo conc.	Peso cualificac.	Prob. Esc.	Prob. oral	Trab. Indiv.	Trab. grup	Planill. observación	Rúb
		B1.3	B1.2.2	CSC	Colabora nas actividades grupais, respetando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos.	50,00%	15,00%					X	
		B1.5	B1.2.3	CSC	Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, com independencia do nivel de destreza.	50,00%	5,00%					X	
13		B3.8	B3.2.1	CAA	Participa activamente na mellora das capacidades físicas básicas desde un enfoque saudable, utilizando os métodos básicos para o seu desenvolvemento.	35,00%	15,00%			X		X	
13		B3.4	B3.1.3	CMCCT	Relaciona as adaptacións orgánicas coa actividade física sistemática, así como coa saúde e os riscos e contraindicacións da práctica deportiva.	35,00%	10,00%					X	
14		B3.6	B3.1.5	CMCCT	Aplica de forma autónoma procedementos para autoavaliar os factores da condición física.	50,00%	40,00%					X	
14		B3.7	B3.1.1	CMCCT	Analiza a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo.	40,00%	5,00%					X	
15		B1.14	B1.5.1	CD/CC L	Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de	40,00%	5,00%			X			

					procura, análise e selección de información salientable.								
16	B3.1.2.	B3.2.2.	CAA	Alcanza niveis de condición física acordes ao seu momento de desenvolvemento motor e ás súas posibilidades.									
16	B1.8.	B1.3.1	CSC	Coñece as posibilidades que ofrece o seu contorno para a realización de actividades físico-deportivas.	35,00%								
17	B1.6	B1.3.2	CSC	Respeita o contorno e valora como un lugar común para a realización de actividades físico-deportivas.	35,00%								
17	B1.7.	B1.3.3.	CSC	Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte no contexto social actual.									
17	B4.3.	B4.1.2	CAA/C SIEE	Autoavalia a súa execución com respecto ao modelo técnico formulado.	40,00%	5%, 00%							
18	B2.3	B2.1.3	CCEC	Colabora no deseño e na realización de bailes e danzas, adaptando a súa execución á dos seus compañeiros e das súas compañeiras.	35,00%								
3ª	Páx. 2												
						T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.	T.T.
						C.L.	P.V.	TIC	CAA	EOE	CA	EC	CMCCT
	B1.3.	B1.2.2	CSC	Colabora nas actividades grupais, respetando as achegas das demais persoas e as normas establecidas, e asumindo as súas responsabilidades para a consecución dos obxectivos.		X						X	

	B1.5	B1.2.3	CSC	Respecta as demais persoas dentro do labor de equipo, con independencia do nivel de destreza.	X						X	
13	B3.8	B3.2.1	CAA	Participa activamente na mellora das capacidades físicas básicas desde un enfoque saudable, utilizando os métodos básicos para o seu desenvolvemento.							X	X
13	B3.4	B3.1.3	CMCCT	Relaciona as adaptacións orgánicas coa actividade física sistemática, así como coa saúde e os riscos e contraindicacións da práctica deportiva.				X				X
14	B3.6	B3.1.5	CMCCT	Aplica de forma autónoma procedementos para autoavaliar os factores da condición física.		X		X				
14	B3.7	B3.1.1	CMCCT	Analiza a implicación das capacidades físicas e as coordinativas nas actividades físico-deportivas e artístico-expresivas traballadas no ciclo.	X		X	X				X
15	B1.14	B1.5.1	CD/CC L	Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para elaborar documentos dixitais propios (texto, presentación, imaxe, vídeo, son, etc.), como resultado do proceso de procura, análise e selección de información salientable.				X				
16	B3.12	B3.2.2	CAA	Alcanza niveis de condición física acordes ao seu momento de desenvolvemento motor e ás súas posibilidades.				X				X
16	B1.8	B1.3.1	CSC	Coñece as posibilidades que ofrece o seu contorno para a realización de actividades físico-deportivas.	X			X				
1	B1.6	B1.3.	CSC	Respecta o	X			X				



7		2		contorno e valora como un lugar común para a realización de actividades físico-deportivas.								
17	B1.7	B1.3.3	CSC	Analiza criticamente as actitudes e os estilos de vida relacionados co tratamento do corpo, as actividades de lecer, a actividade física e o deporte no contexto social actual.	X			X				X
17	B4.3	B4.1.2	CAA/C SIEE	Autoavalia a súa execución com respecto ao modelo técnico formulado.				X				
18	B2.3	B2.1.3	CCEC	Colabora no deseño e na realización de bailes e danzas, adaptando a súa execución á dos seus compañeiros e das súas compañeiras.				X				

## 5.CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Os reflectidos nas táboas

## 6.MÍNIMOS ESIXIBLES PARA UNHA AVALIACIÓN POSITIVA

Os reflectidos nas táboas

## 7.METODOLOXÍA

### METODOLOXÍA ESPECÍFICA DA ÁREA

Tratarase de que a metodoloxía sexa o máis parecida posible aos principios de reforma que se marcan para esta área, respondendo a:

- Flexibilidade: Propondo actividades que permitan axustarse ós obxectivos e nivel inicial do grupo.
- Activa: Para que o alumno sexa o protagonista da súa propia acción, que desenrole as súas propias aprendizaxes, dotando ás mesmas da significación que considere mais apropiada, baixo a supervisión e guía do profesor.
- Participativa: Favorecendo o traballo en equipo, fomentando o compañeirismo e a cooperación.

- Inductiva: Intentando favorecer a autoaprendizaxe, de forma que sexa capaz de resolver problemas motrices, organizar o seu propio traballo e, contrastar e comprobar a súa melloría.
- Lúdica: Facendo que o alumno se divirta, presentando as propostas progresivamente, na medida do posible como formas xogadas.
- Creativa: Procurando en certos momentos das propostas estimular a creatividade do alumnado.

### **a) Agrupamentos**

Incluimos tamén aquí as decisións relativas aos espazos, tempos, recursos e agrupamentos de alumnos: dividiremos aos alumnos dependendo tanto da tarefa a realizar dentro do aula, como do tipo de sesión que se realice dentro da unidade didáctica: traballo individualizado, por parellas, en pequeno (xa co número reducido de alumnos por clase impiden o traballo en gran grupo).

### **b) Métodos ou Estilos de Enseñanza**

Para a E.F. utilizaremos todos os estilos de ensino atendendo ao termo da barreira cognitiva, e seguindo a Delgado Noguera,: dende Estilos tradicionais, que son aqueles nos que o profesor toma todas as decisións e o alumno/a ten que atender, obedecer e responder (por exemplo "Mando directo", "Asignación de tarefas", "Ensinio recíproco" ou "Grupos reducidos") ata estilos que atravesan a barreira cognitiva, que son os que forzan ó alumnado a descubrir por sí mesmo que comportamento motor é o adecuado para o problema que se lle expón (por exemplo, "Descubrimento guiado" ou "Resolución de problemas").

### **c) Feedback: información e comunicación**

O profesor, dacordo coa estruturación didáctica dos contidos e a selección da información segundo esa estrutura e características e nivel do alumnado, elaborará a información a transmitir ó alumnado. Esta información terá as seguintes características:

- Ten que ser obxectiva, é dicir, verdadeira e carente de erros, de tipo descritivo ou conceptual.
- A cantidade de información ten que ser suficiente. Tan contraproducente pode resultar unha sobredose de información, coma unha insuficiencia de datos.

- A información debe estar organizada, é dicir, estruturada de tal xeito que os aspectos mais importantes sexan expresados de forma preeminente.
- O xeito de expresión ou linguaxe que utilizemos para da-la información ten que adecuarse ao nivel de comprensión do tipo de alumnado.
- As canles de comunicación para transmitir esta información son a canle visual (demostración, axuda visual), a canle auditiva (descrición, explicación) e a canle kinestésica ou táctil (axudas manuais).

O momento de dala información é o momento no que imos dar o coñecemento da execución e os resultados; ten unha grande importancia na aprendizaxe, xa que influirá en factores como a atención, a retención e o propio control do movemento. Podemos diferenciar os seguintes tipos: Concurrente (ó mesmo tempo que executa a tarefa motriz), Terminal (xusto ó finalizar a tarefa motriz) e Retardado (actúa sobre a memoria a longo prazo).

## **MATERIAIS CURRICULARES**

Dado o carácter eminentemente práctico da asignatura de Educación Física, consideramos que a maior parte dos novos coñecementos deben ser adquiridos grazas á propia experiencia motriz. Sen embargo, en ocasións apoiaremos a nosa actividade docente con información procedente de:

- .Xornais e revistas
- .Fotocopias e apuntes do profesor.
- .Traballos e exercicios prácticos
- . Utilizaremos e-dixgal.

## **OUTROS RECURSOS DIDÁCTICOS**

Empregaremos unha gran cantidade de material do que dispón o Departamento e que compartimos co profesor que imparte en Primaria, así como outro que poida aportar o alumnado ou que adquira o Departamento co orzamento anual.

A maioría é material convencional de Educación Física:

- °Balóns de diferentes deportes
- °Cordas
- °Colchonetas
- °Útiles de atletismo (valas, testemuñas)
- °Bancos

- °Elementos para sinalar como conos ou cintas
  - °Raquetas e móbiles
  - °Compases de orientación
- Pero empregaremos tamén:
- °Ordenador e aparato de música e CDs
  - °Material non convencional: diábolos, indiakas...
  - °Material reciclado (rolos papel, periódicos, botellas suavizante...)
  - °E calquera que poida ser convinte para un mellor tratamento dos contidos.
  - \*Material do 061 (maniqués máis DESA).

## **8.PROCEDEMENTOS DE AVALIACIÓN**

A avaliación do proceso de aprendizaxe é unha avaliación continua, pois forma parte de todo o proceso de aprendizaxe, formativa e orientadora, pois permite detectar carencias e propoñer medidas de ampliación, enriquecemento, reforzo ou adaptación, e que toma como referencia as competencias básicas, os obxectivos, os contidos e os criterios de avaliación.

- Ao comezo do curso realizaremos unha avaliación teórico-práctica inicial, para obter información sobre os coñecementos previos do alumnado e o grao de desenvolvemento das competencias básicas
- Durante o curso realizaremos a avaliación de cada unha das unidades didácticas, e o sistema dependerá dos contidos traballados. En cada avaliación o alumno/a será calificado cunha nota, en función dos resultados acadados nas unidades didácticas traballadas durante o trimestre.
  - A avaliación de xuño será a media das calificacións obtidas nas tres avaliacións.

## **9. INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

Os instrumentos de avaliación que utilizaremos dependerán dos obxectivos perseguidos e dos contidos traballados.

En unidades didáctica con maior contido teórico ou conceptual recurriremos a probas orais ou escritas, pero vinculando estes contidos teóricos a situacións prácticas, evitando os aprendizaxes memorísticos e pouco significativos para o alumnado.

Nas probas prácticas tomaremos como referencia o nivel inicial do alumno/a, para facer unha avaliación individual e adaptada as circunstancias de cada un.

Os instrumentos para avaliar as competencias mais relacionadas con obxectivos e contidos actitudinais serán basicamente a observación e recollida de notas no proceso de ensinanza-aprendizaxe, aproveitando estas anotacións para despertar no alumnado o interese por mellorar.

Para concretar, os instrumentos de avaliación para cada tipo de contidos será:

- Os contidos conceptuais avaliarémolos mediante traballos, exposicións e/ou exames teóricos.
- Os contidos procedimentais serán avaliados con tests de condición física, probas de coordinación e axilidade e mediante práctica real ou modificada de xogos e deportes practicados, así como o traballo diario de clase.
- Os contidos actitudinais avaliaranse mediante o seguemento diario de asistencia, indumentaria axeitada, hixiene, interese, participación, comportamento, colaboración e tratamento e coidado do material, tanto na sesión práctica como nos vestiarios e desplazamentos.

## **10. SISTEMAS DE CUALIFICACIÓN**

Para determinar a nota que cada alumno/a recibirá en cada unha das avaliacións, usaremos o seguinte sistema de cualificación:

- O 60% da nota virá determinado pola parte práctica da asignatura,
- O 20% da nota corresponderá á parte teórica.
- O 20% restante referirase á parte actitudinal. Considerarase que todo alumno/a ao principio da avaliación ten os 2 puntos de actitude, e restará 0,25 cada vez que incumpla as normas ou rutinas da clase de Educación Física (asistencia, puntualidade, indumentaria, respecto ó profesor, compañeiros/as, material e instalación, participación...). Por cada día que o alumno traia o material de aseo (toalla, camiseta e calcetíns) recibirá 0,1 pts ata un máximo de 1 pt. por trimestre.

Será necesario, para conseguir unha calificación positiva, que tras a ponderación das tres partes o resultado sexa igual ou superior a 5, e que en todas elas se acadase, como mínimo, o equivalente a un 3.

A nota, tal e como ven recollido na Orde do 21 de decembro de 2007, pola que se regula a avaliación na educación secundaria obligatoria, virá expresada de forma numérica, sen cifras decimais. Por ese motivo, cando o resultado da aplicación dos porcentaxes, dé como resultado decimais de 0, 1, 2, 3 ou 4, a cualificación numérica será redondeada á baixa. Cando os decimais sexan 5, 6, 7, 8 ou 9, redondearemos hacia arriba.

## **11.PROGRAMAS DE RECUPERACIÓN DA PROPIA MATERIA DURANTE O CURSO**

Aqueles alumnos/as que suspendan a primeira e/ou a segunda avaliación poderán recuperala/s mediante traballos ou probas teórico-prácticas, acordados conxuntamente co profesor.

Se non consiguen recuperar deste xeito, terán outra oportunidade no mes de xuño, en forma de examen teórico-práctico, sempre e cando teñan asistido a clase e participado con asiduidade, cumprindo os requisitos de indumentaria, participación...

## **DAS MATERIAS PENDENTES DOUTROS CURSOS**

Para recuperar a materia pendente de cursos anteriores, os alumnos e alumnas disporán de actividades de reforzo mensuais, encamiñadas a preparar unha proba teórico-práctica que se fará no mes de maio. A esta proba o alumnado poderá levar e utilizar o traballo realizado durante o curso.

Aqueles alumnos/as que opten por realizar directamente a proba de maio, sen participar nas actividades de reforzo, non poderán apoiarse en ningún material para realizar a proba. Os contidos esixidos serán os mínimos establecidos para cada curso.

## **12. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE**

A diversidade do alumnado na Educación Física pode deberse a circunstancias moi diferentes. Atopamos:

-Alumnado que non pode participar nas sesións prácticas durante tempos máis ou menos prolongados por lesións ou enfermidades.

Estas persoas terán que presentar unha notificación do médico especialista que xustifique a súa lesión ou enfermidade, indicando aqueles

exercicios, actividades ou movementos que sexan contraproducentes e deberán cumprir unha rutina:

- Vir a clase equipados con roupa deportiva, porque en moitas ocasións poderán realizar actividades alternativas, adaptadas ás súas circunstancias.
- Participar nas actividades ou sesións que se adapten ás súas limitacións, e das que serán avaliados nas mesmas condicións que o resto do grupo.
- Recoller por escrito (cando non participan ou realicen actividade alternativa) a sesión que realicen os seus compañeiros, cunha descrición dos exercicios, xogos ou actividades, así como das explicacións que o profesor imparta.
- Realización dun traballo por avaliación referente aos contidos traballados durante o trimestre, previo acordo co profesor da temática, extensión e características.
- Participación e axuda no desenvolvemento da clase, anotando tempos, medindo probas, axudando co material...
- Alumnado que presenta diferenzas establecidas polo xénero, etnia, cultura ou escasa motivación.

Para estas persoas buscaremos:

- Favorecer entre o alumnado a opcionalidade dos contidos.
- Adecuar os ritmos de traballo do alumnado ás súas capacidades.
- Potenciar grupos de ensinanza- aprendizaxe.
- Empregar un repertorio amplo de reforzos positivos e estratexias de atención ó alumno.
- Alumnado con algunha discapacidade, xa sexa motora, psíquica ou sensorial.

A inclusión na sesión de Educación Física de alumnos ou alumnas con características especiais orixinadas pola presenza dunha discapacidade, implica un proceso de Adaptación Curricular que facilite a súa participación activa e efectiva en tódalas actividades posibles. O proceso a seguir implicaría os seguintes pasos:

- 1) Diagnóstico inicial do alumno con NE.
- 2) Adaptación e/ ou eliminación de obxectivos e contidos e modificación dos respectivos criterios de avaliación
- 3) Análise e adaptación da tarefa.
- 4) Seguemento do proceso de adaptación

Co propósito de asegurar a plena integración destes alumnos/as nas clases, propóñense as seguintes orientacións didácticas:

- En relación coa actividade: plantexar distintos niveis de dificultade.
- En relación co espazo: delimitalo para compensar as dificultades.
- En relación co material: introducir material que facilite a actividade.
- En relación coas estratexias de ensinanza- aprendizaxe: prever axudas físicas ou de acompañamento se o precisan.

## **PROGRAMAS ESPECÍFICOS PERSONALIZADOS**

Para alumnado repetidor de 2º que non superase a materia o curso anterior:

Estes alumnos/as deberán levar un diario de clase que presentarán semanalmente á profesora e no que incluírán, ademais dos exercicios e explicacións teóricas, reflexións persoais e tarefas de “investigación” e revisión bibliográfica relacionadas coa materia. Estas tarefas serán individualizadas e adaptadas aos intereses, capacidades e motivacións de cada un.

## **13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRESCOLARES**

As actividades que o Departamento de Educación Física propón para realizar co alumnado durante o presente curso son:

- Participación en actividades lúdico-deportivas: “Torneo Tenis de Mesa” , Bádminton e encontro “Hockey sobre patíns”.
- Viaxe á neve para esquiar.
- Roteiro nos Ancares.
- Kilómetro de solidariedade “Save the Children”.
- Iniciación á escalada.
- Iniciación ao piragüismo.
- Ximnasia, saltos e acrobacias en Diverland, Lugo.
- Scape Room en Lugo.
- Surf e circuito nas árbores en Viveiro.

O listado de actividades non se considera pechado, xa que ao longo do curso chegan ofertas e propostas que poden ser de interese. As novas propostas serán anotadas no libro de actas de reunión de Departamento.

## **14. TRATAMENTO DO FOMENTO DA LECTURA**

Na área de Educación Física participaremos no fomento da lectura mediante:

- Tarefas de búsqueda de información deportiva nos periódicos



- Lectura colectiva de apuntes ou bibliografía específica.
- Lectura de revistas especializadas en temas de deporte e saúde
- Realización de traballos individuais e colectivos que impliquen revisión bibliográfica.
- Retos e adiviñas semanais para estimular a búsqueda das solucións ou respostas.

## **15. TRATAMENTO DO FOMENTO DAS TIC**

- Acudiremos unha vez por trimestre(si se considera oportuno) como mínimo á aula de informática para realizar búsquedas en internet: regulamento de algún deporte, resultados ou marcas deportivas, biografía de deportistas...
- Visualización de partidos para analizar xestos técnicos ou accións tácticas.
- Ocasionalmente usaremos cámara de vídeo ou fotográfica para proporcionar ao alumnado un coñecemento de resultados inmediato ou retardado.
- Pero fundamentalmente realización e entrega de traballos en formato dixital con busca guiada en internet e a utilización da plataforma e-dixgal.

## **16. DISPENSAS E EXENCIONS EN EDUCACIÓN FÍSICA**

- O Real Decreto 334/85 (BOE 15 de marzo de 1995) establece que non hai ningún caso de exención total da asignatura de Educación Física, excepto para alumnos maiores de 25 anos e aqueles alumnos que certifiquen a súa asistencia ao Conservatorio de Danza. A solicitude de exención "parcial" deberá acompañarse dun Certificado médico oficial, no que se indicará se a exención é total ou só limita a determinados exercicios ou actividades, especificándoos (Circular da Dirección Xeral de Centros Escolares de 1988, artigo 4.3.1.)

## **17. AVALIACIÓN INICIAL.**

Realízase unha avaliación inicial aos alumnos teórico- práctica para observar o nivel do alumnado e para detectar posibles aprendizaxes non adquiridas respecto ao curso no que se atopan.

## **18. INCORPORACIÓN DE APRENDIZAXES NON ADQUIRIDOS.**

Reforzaranse, no primeiro trimestre, os bloques de contidos que non se poideron levar a cabo no último trimestre en 1º, 2º e 3º. Fundamentalmente

actividades de oposición, colaboración-oposición e as de expresión das capacidades físicas básicas e o seu control.

## **19.METODOLOXÍA NO CASO DE ENSINO A DISTANCIA.**

### INTRODUCCIÓN

Cando un sistema, didáctico a distancia, se dirixiu a adolescentes de maneira exclusiva, sempre foi a modo de suplencia, ante a inexistencia dunha institución (escola) que proporcionase a necesaria dimensión socializadora que debe acompañar á simple instrución; iso a parte da socialización que proporciona a familia e a contorna dos escolarizados, por suposto.

Lóxicamente, se a familia e a contorna proporciona unha socialización adecuada aos adolescentes implicados, entón ten sentido exporse se a instrución sería posible mediante un sistema didáctico exclusivamente a distancia. Pero aínda ante tal posibilidade, cabe a dúbida sobre o logro real, fóra da escola, dunha socialización plena, que prepare efectivamente para ser cidadán nunha sociedade complexa e democrática. Precisamente o que xustifica a obrigatoriedade da escolarización para o conxunto dos membros novos da sociedade. Os sistemas didácticos a distancia en etapas temperás do desenvolvemento só son unha suplencia da escolarización escolar institucionalizada e teñen viabilidade na medida que o suxeito educando reciba a acción socializadora que precisa a través da familia e a súa contorna próxima.

Lembremos, que a aprendizaxe non só ocorre na aula, a través dos libros de texto, senón nese ecosistema físico e vivencial que se estende desde os corredores do centro educativo, a biblioteca, as actividades deportivas e culturais, ata o diálogo cos profesores, e o intercambio de experiencias cos seus compañeiros.

O movemento do ensino a distancia foi variando nos seus procedementos desde a denominada era industrial á actual postindustrial, caracterizada, esta última, polo uso dun tipo de aprendizaxe colaborativa e constructivista, á vez que recorre ás tecnoloxías de comunicación máis avanzadas. Estes modelos de aprendizaxe inauguran unha nova era para efectuar os cambios que demanda unha educación de excelencia que complemente a aprendizaxe tradicional, baseado en escoita e a pasividade; pásase do que se denominou «aprendizaxe dirixida polo profesor » (A.D. P.) a unha «aprendizaxe dirixida

polo alumno» (A.D.A.) ( Gibbons, 2002). Con todo, os dous tipos de aprendizaxe mencionados manteñen unha vinculación a través da función que exerce o profesor. Esta relación prodúcese seguindo os parámetros da Táboa 1.

TÁBOA 1: Características básicas da aprendizaxe dirixida polo profesor ou polo alumno

<p>Aprendizaxe dirixida polo profesor (A.D. P.)</p>	<p>—O profesor decide o contido e ritmo do programa.          —O profesor presenta o curso ou programa dividido en sucesivas leccións.          — O profesor desenvolve persoalmente a materia e os exercicios prácticos necesarios para completar o estudo.          —O profesor avalía o traballo dos alumnos.</p>
<p>Aprendizaxe dirixida polo alumno. (A.D.A.)</p>	<p>— O profesor anima ao alumno para exporse os seus propios fins e, polo menos, parte dos contidos.          — O alumno fai os seus propios plans de traballo e dirixe o seu propio ritmo de avance.          —O profesor guía aos seus alumnos para facer actividades autodirixidas.          —O profesor completa e revisa a autoavaliación do seu traballo.</p>

## METODOLOXÍA

A metodoloxía debe adaptarse á realidade tecnolóxica e de telecomunicacións do alumnado. Moitos deles teñen dificultades de conexión, a pesar de que o centro é quen de proporcionarlles a todos un ordenador e un kit de conexión a internet. Tendo isto en conta, e coa experiencia do curso anterior, a decisión deste departamento consiste en traballar de acordo co seguinte esquema:

- Usaremos un enlace a un vídeo de libre difusión xa existente en YouTube que se adapte perfectamente aos contidos a traballar na tarefa.
- Usaremos o E-dixgal, a plataforma Abalar. Crea tamén unha carpeta dentro da unidade didáctica a traballar na que almacena os arquivos que poden consultar o alumnado. No foro de instrucións e dúbidas da unidade, o profesor abre un novo tema de debate no que da as instrucións ao alumnado sobre os pasos a dar e o prazo límite para que o alumnado entregue as tarefas que se lles propoñen.

## **20.AVALIACIÓN**

No caso de docencia non presencial, a avaliación levarase a cabo mediante a presentación e realización por parte do alumnado dos traballos e probas realizados que terán que ver cos contidos impartidos no e-dixgal, os devanditos traballos serán propostos como tarefa do curso, e deberán ser remitidos á devandita plataforma mediante o procedemento que se ten ensaiado na aula durante a avaliación inicial, e no prazo establecido polo profesor. Os alumnos farán as achegas (o tamaño máximo que admite a plataforma da Consellería e de 1 megabyte).

Non se admitirán traballos presentados mediante outros medios de comunicación (correo electrónico ou outros), nin tampouco se admitirán documentos entregados fora de prazo.

A cualificación dos devanditos traballos será unha nota numérica entre 0 e 10 puntos.

A nota de cada avaliación será a media das notas dos temas (se a nota é decimal, redondearase ó natural seguinte se a 1ª cifra decimal e igual ou maior que 5 e, en caso contrario, a nota será o número natural que resulte de suprimir os decimais).

A todos os alumnos e alumnas que non superen algunha avaliación, facilitaráselles actividades de reforzo que deberán realizar e entregar ó profesor, para que este lles poida prestar axudas puntuais antes do exame de recuperación.

Valoraranse os seguintes aspectos: participación na aula virtual (rexistros de entrada e participación no foro de novas de cada unidade didáctica), actitude, expresión oral, aporte do material indispensable para realizar a tarefa diaria, interese, respecto ós compañeiros e compañeiras e ó profesor ou profesora, comportamento xeral.

Para todo o demáis se tera en conta os criterios de avaliación contidos nas táboas.

## **21. DESENVOLVEMENTO DE ACTITUDES DE IGUALDADE DE XÉNERO.**

O obxectivo é intervir nas clases de Educación Física para xerar actitudes de igualdade

-Rexeitar todas as actitudes e crenzas que poidan estar repercutindo nunha menor participación da muller no deporte.

-Establecer un deporte escolar de igualdade, que dea resposta a todos os nenos independentemente do seu xénero.

-Facendo énfase nas necesidades de traballo da base emocional e social dos adolescentes, permitindo que adquiran habilidades para unha millor convivencia cos demais , así como potenciar o desenvolvemento da igualdade.

Non é unha programación ríxida, senon que se irá adaptando ás circunstancias que vaian xurdindo ao longo do curso.

No libro de actas do Departamento quedarán refletidas as posibles modificacións que se fagan e así mesmo, na memoria anual do departamento.

A presente programación pertencente ao Departamento de Educación Física para o curso 2021 – 2022 é presentada na Xefatura de Estudos do C.P.I. Plurilingüe de navia de Suarna, o 18 de outubro de 2021.

Asdo. María Santos Saavedra

Xefa de Departamento