



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

1º DE PRIMARIA

CURSO 2021-2022

CPI CERNADAS DE CASTRO

Sara M^a Romero Fernández
sromero@edu.xunta.gal
Ana Belén Vázquez Torrado
anabelenvt@edu.xunta.es

INDICE

1.	INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.....	2
1.1	Presentación.	2
1.2	Fundamentación legal.	2
1.3	Contexto sociocultural.	4
1.4	Características do centro.	5
1.5	Profesorado adscrito a 1ºcurso de educación primaria.	6
1.6	Alumnado de primeiro curso.....	7
2.	PREVISIÓN DO DESENVOLVEMENTO DA PROGRAMACIÓN NOS ESCENARIOS DE ACTIVIDADE LECTIVA, PRESENCIAL, SEMIPRESENCIAL E/ OU NON PRESENCIAL.	8
2.1	Actividade lectiva presencial.	8
2.2	Actividade lectiva non presencial.	9
3.	RELACIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA ÁREA QUE FORMARÁN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.	10
4.	CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE.CRITERIOS DE AVALIACIÓN E CONCRECIÓN DOS MÍNIMOS ESIXIBLES.	1
5.	CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS DA MATERIA.....	95
6.	MATERIAIS DIDÁCTICOS INCLUÍDOS OS LIBROS DE TEXTO.....	97
7.	CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO	98
8.	INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.....	99
9.	DESEÑO DE AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS.	101
10.	MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE E DIFICULTADES DERIVADAS DA FENDA DIXITAL.....	102
11.	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.	104
12.	MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.	108
13.	ACCIÓNS DE EDUCACIÓN EN VALORES E DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA.....	109
14.	ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN TIC DO CENTRO.	112
15.	ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR E PROXECTO LINGÜÍSTICO DO CENTRO.....	114
16.	PARTICIPACIÓN DE PAÍS, NAIS E TITORES/AS LEGAIS NO PROCESO EDUCATIVO.....	118

1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN.

1.1 Presentación.

A presente programación didáctica realízase tendo en conta as competencias clave, obxectivos, os estándares de educación, os instrumentos de avaliación, os mínimos esixibles...propostos no currículo oficial vixente, que se reflicte no Decreto 105 do 2014, polo que se regula a implantación do currículo de Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, segundo o calendario de aplicación da Lei orgánica 8/2013 para a mellora da calidade educativa. A fase de creación do devandito documento faise tendo en conta que:

O noso currículo é aberto e flexible, e está fundamentado por unha serie de correntes e fontes (pedagóxica, psicolóxica e epistemolóxica) que lle dan sentido e desa forma achégase máis á realidade escolar. Este currículo está a sufrir unha serie de acomodacións coa Lei Orgánica 8/2013 para a mellora da calidade educativa.

O Proxecto Educativo permite que se establecen certos criterios mínimos a seguir por todos no centro educativo, así coma as normas de organización e funcionamento, nos que se reflicten as sinais de identidade.

A Programación Xeral Anual (P.X.A) marca as directrices a seguir durante o curso académico 2021/22 tendo sempre en consideración o pautado no Proxecto Educativo.

O profesorado recoñece as súas funcións no Decreto 374/1996 polo que se aproba o Regulamento Orgánico dos colexios de educación infantil e educación primaria, e a Orde que o regula do 22 de Xullo de 1997.

1.2 Fundamentación legal.

- Lei Orgánica 8/1985, de 3 de xullo, reguladora do Dereito á Educación. (LODE)

- Lei Orgánica 2/2006, de 3 de maio, de Educación. (LOE)

- Real Decreto 132/2010, polo que se establecen as ensinanzas mínimas correspondentes á Educación Primaria.
- Real Decreto 276/2007, polo que se regula o novo procedemento de acceso á función pública docente.
- Decreto 7/1999, polo que se implantan e regulan os centros públicos integrados de ensinanzas non universitarias
- Decreto 105/2014, de 4 de setembro, polo que se establece o currículo de educación primaria na comunidade autónoma de Galicia.
- Decreto 79/2010, do 20 de maio, para o plurilingüísmo no ensino non universitario de Galicia.
- Orde do 3 de outubro de 2000, pola que se ditan instrucións para o desenvolvemento do Decreto 7/1999 polo que se implantan e regulan os centros públicos integrados de ensinanzas non universitarias.
- Orde do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Decreto 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia nos que se imparten as ensinanzas establecidas na Lei orgánica 2/2006, do 3 de maio, de educación.
- Orde do 25 de xuño de 2020 pola que se aproba o calendario escolar para o curso 2020/21 nos centros docentes sostidos con fondos públicos na Comunidade Autónoma de Galicia.
- Lei 4/2011, de 30 de xuño, de convivencia e participación da comunidade educativa.

1.3 Contexto sociocultural.

O Colexio Público Integrado “Cernadas de Castro” está situado no Concello de Lousame e máis concretamente no lugar da Silva. Situado no interior da ría de Muros e Noia, limita ao norte co concello de Brión, ao sur con Boiro e Rianxo, ao leste con Rois e Dodro e ao oeste con Porto do Son.

É un municipio de 93,6 quilómetros cadrados, con 3.621 habitantes (IGE, 2012), o que lle dá unha densidade de 38,7 habitantes por quilómetro cadrado (centil 48 dos concellos de Galicia) distribuídos en 83 entidades de poboación. Esa poboación distribúese polos vales fluviais, sen ningunha aglomeración urbana importante, constituíndo o concello menos densamente habitado entre os que ocupan a península do Barbanza. A casa consistorial está na aldea de Portobravo. Consta de 7 parroquias: *Camboño, Lousame, Fruíme, Lesende, Tállara, San Xusto de Toxosoutos e Vilacoba*. Estes datos fan do CPI Cernadas de Castro un centro educativo de carácter marcadamente rural, onde a dependencia do servizo de autobuses por parte do alumnado é case do 100%.

A idade media é de 48,5 anos (cun 30 % de maiores de 65 anos e un 10% de menores de 15) e cun saldo vexetativo de -35 (IGE 2012). Estes datos corresponden a unha pirámide poboacional de tipo regresivo cunha paulatina perda de poboación.

Aínda que este CPI está situado nunha zona rural, non responde ao esquema habitual de zona rural agrícola, pois o 50% da poboación activa (cun 9% de paro) ten como ocupación laboral algún traballo relacionado co sector servizos, sendo a distribución restante 24% sector da industria, 14% a construción e o 12% final, a agricultura. No entanto, mantense unha relativa actividade relacionada coa economía de complemento (non remunerada e levada a cabo, sobre todo, polas mulleres e demais familiares) : traballo das terras e coidado dos animais. No relativo ás empresas radicadas no Concello, un 49% corresponden ao sector servizos, 39% á construción e o 12% restante á pequena industria, xa que ningunha supera os 20 traballadores (IGE 2012).

O nivel sociocultural é medio. O Concello de Lousame conta cos departamentos de Cultura, Xuventude e Deporte; o edificio da Casa da Cultura “Santeiro de Chave” alberga a

biblioteca municipal, un salón de actos, unha aula de informática e a aula de Educación de Adultos. Dende ela organízanse os obradoiros que xiran en torno ao Nadal, o Entroido, o Día das Letras Galegas, etc. Entre as súas actividades destacan o teatro, a proxección de filmes, exposicións, actividades para a xuventude, cursos de informática, etc.

Tamén cabe sinalar a presenza de gran número de asociacións e agrupacións socioculturais, como por exemplo a que leva por nome “Xuventude de Cruído”, encargada principalmente da organización de festas gastronómicas e de verbenas.

O alumnado provén na súa maioría do propio Concello, agás un 25% que procede do Concello de Noia. Este curso apréciase un descenso dos oriúndos deste último concello; o motivo: o incremento das taxas de acceso ao servizo de comedor.

Un 50% do alumnado fala galego e o outro 50% o castelán como lingua vehicular.

A grande maioría do noso alumnado pertence a familias estruturadas. Noutros casos de aparentes carencias socioeconómicas e/ou desatención familiar, necesitaríase revisar o protocolo de detección e intervención para estes casos, coa finalidade que os servizos educativos e sociais do Concello xunto co centro educativo poidan guiar o proceso vital e académico deste alumnado.

1.4 Características do centro.

O edificio con planta baixa e 1º andar consta de dúas partes. A máis antiga foi construída no ano 1974 e nela están as aulas de primaria, de secundaria e o comedor escolar. Na outra parte, construída no ano 1999, están as dependencias administrativas, a sala de profesores, o ximnasio, as aulas específicas, aula de usos múltiples e a biblioteca.

O centro ten ramplas de acceso, tanto no exterior coma no interior, e un ascensor, polo que non existen barreiras arquitectónicas.

Un edificio anexo, practicamente integrado no principal, xa que está a só 5 metros, alberga as aulas de infantil, a de apoio a alumnos de primaria con dificultades e a de audición

e linguaxe. No baixo do edificio hai un almacén, unha aula que se utiliza para charlas, visionado de películas.... e un espazo pavimentado sen definir.

A carón dos edificios hai unha pista de tenis, un patio de randeeiras e xogos infantís, un areeiro, dous patios de xogos con porterías de fútbol-sala e canastras de baloncesto e unha pista de balonvolea. Conta tamén cuns terreos anexos, onde se sitúa o horto escolar e o “bosque dos nenos”.

Tamén hai dous patios cubertos que se utilizan principalmente os días de choiva.

O recinto escolar (edificios, patios e pistas deportivas) está totalmente pechado cun aramado. O acceso está protexido por un portón automático con vídeo-porteiro para a entrada de vehículos e un portal peonil, tamén automatizado. Nas dependencias administrativas hai un monitor para o control do perímetro dos edificios, vixiado por 7 cámaras.

1.5 Profesorado adscrito a 1º curso de educación primaria.

- Dna. Ana Belén Vázquez Torrado, titora de 1ºB (Mestra definitiva).
- Sara Mª Romero Fernández, titora de 1º A (Mestra definitiva)

➤ **Profesorado especialista que imparte**

- Dna. Ana Seoane Salgado, (Mestra especialista de Educación Musica).
- Dna. Balbina Louro García (Mestra de Relixión).
- Dna. Cristina Sanvicente Romero (Mestre de Educación Física).
- Dna. Vanesa Caamaño Agrafojo (Mestra de Inglés e de plástica na sección bilingüe)

➤ **Profesorado especialista en N.E.A.E.**

- Dna. Carmen M^a Siaba González (Mestra especialista de Pedagogía Terapéutica).
- Dna. Susana Seoane Lameiro (Mestra especialista de Audición e Linguaxe).

1.6 Alumnado de primeiro curso.

O alumnado do 1º curso de educación primaria en idades comprendidas entre os 5, 6 e 7 anos de idade.

NIVEL	GRUPO	Nº DE ALUMNOS
1º	A	13
1º	B	13

➤ **Características psicológicas.**

O alumnado de 1º EP atópase nunha fase madurativa complexa, marcada polo cambio do pensamento preoperacional ao das operacións concretas. Un gran cambio que se da progresivamente arredor dos 7 anos de idade e que lle permite interactuar cos iguais e co seu arredor dun xeito moi diferente. Así teremos nenos que aínda están nun estadio de representación verbal e nun pensamento moi infantilizado e outros que xa pasaron a un estadio máis abstracto que lle vai permitir relacionarse e aprender dun xeito máis global e máis interiorizado.

➤ **Características pedagógicas.**

Nesta idade, o alumnado atópase, segundo Piaget, inmerso no período de Operacións Concretas, no que os procesos de razoamento vólvense lóxico poden aplicarse a problemas concretos e reais. Nesta etapa aparecen os esquemas lóxicos de seriación,

ordenamento mental de conxuntos e clasificación dos conceptos de causalidade, espazo, tempo e velocidade.

Os nenos e nenas convértense agora en seres verdadeiramente sociais, e comezan a aparecer os grupos de amigos, a pesar da situación que nos toca vivir este ano coa realidade tan diferentes que estamos acostumados por mor ao COVID- 19. O grupos estables de convivencia, a distancia social, a pouca mobilidade non favorecen a fomentar eses grupos de amigos.

Ambas clases teñen alumnado diverso, sobre todo tendo en conta o seu estado madurativo e evolutivo. A metodoloxía de ensino aprendizaxe irá enfocada a dar resposta a estas necesidades e ritmos evolutivos

No grupo de 1º A hai varios alumnos susceptibles de saír a sesións de AL, en función dos resultados das avaliación iniciais que se farán desde o departamento de Orientación.

A alumna con necesidades educativas e alumnado con maiores dificultades contará coa axuda das especialistas de pedagogía terapéutica e audición e linguaxe, asimesmo dentro da dispoñibilidade do centro tamén poderán contar nalgunha sesión cunha profesora de reforzo nas linguas.

2. PREVISIÓN DO DESENVOLVEMENTO DA PROGRAMACIÓN NOS ESCENARIOS DE ACTIVIDADE LECTIVA, PRESENCIAL, SEMIPRESENCIAL E/ OU NON PRESENCIAL.

2.1 Actividade lectiva presencial.

- A actividade lectiva presencial levarase a cabo na aula, seguindo o libro de texto e outras actividades (lectura diaria e comprensión favorecendo a escoita activa, actividades manipulativas, preferentemente na numeración, conteo e o cálculo, actividades artísticas onde plasmar ideas orixinais,...) programadas para dar cabida a todos os obxectivos do currículo con actividades de reforzo ou ampliación se fose necesario.
- Previndo que nalgún momento, parte da clase ou a súa totalidade, teñamos que volver a gardar corentena, os rapaces coñecerán o funcionamento da aula virtual. Para elo levarémolos a aula de informática na cal aprenderán a acceder á mesma, visualizar os contidos das distintas áreas e realizar tarefas e probas.
- Con fin de que collan soltura no seu funcionamento, introducirmola progresivamente na aula para ir realizando algún tipo de actividade nela, nas distintas materias. Así

poderemos ver se van aparecendo problemas, se precisan axuda con algunha actividade, se non quedou suficientemente claro o seu funcionamento... e axudarlles para solucionarlo.

2.2 Actividade lectiva non presencial.

- En caso de actividade lectiva non presencial por mor dunha corentena (de toda ou parte da clase), levarase a cabo a partir da aula virtual aloxada na páxina web do centro: <http://www.edu.xunta.gal/centros/cpicernadascastro>.
- Realizarase o seguimento do alumnado impartindo os coñecementos da materia de xeito virtual a través dos contidos dispoñibles ben achegados polo propio profesor ou ben os que poña a disposición a Consellería. Igualmente o profesorado poderá poñer tarefas ao alumnado que reforcen co contido da materia ou a avaliación continua da mesma.
- O equipo COVID do centro identificará ao alumnado que teña dificultades de conexión ou falta de equipamento para que a Consellería adopte as medidas oportunas que minimicen as eventuais dificultades da educación realizada por medios telemáticos.
- Para cada caso concreto de suspensión da actividade lectiva presencial, a Consellería poderá adoptar as medidas oportunas en relación cos períodos ordinarios de avaliación do alumnado cando coincidan co tempo de suspensión.
- Durante o período de suspensión da actividade presencial, tense previsto o emprego de:
 - Aula virtual do centro como soporte para a impartición de contidos.
 - A plataforma Webex para levar a cabo videochamadas.
 - A aplicación Abalar Móbil como ferramenta de comunicación coas familias.
 - O correo electrónico no dominio propio do centro @cernadascastro.com
 - A páxina web do centro como medio de comunicación coas familias e o alumnado.

Tamén usaremos os libros dixitais das editoriais que cada neno descargou dende principio de curso.

As familias nas comunicacións e información de principio de curso informouse das canles de comunicación do centro en caso de confinamento e/ou corentena.

3. RELACIÓN DE ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA ÁREA QUE FORMARÁN PARTE DOS PERFÍS COMPETENCIAIS.

CIENCIAS DA NATUREZA	
COMPETENCIA CLAVE	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.1.1. Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.2.1. Recolle datos a partir da súa observación e comunicaos empregando diferentes soportes
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB5.1.1. Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.
MATEMÁTICA E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA (CMCCT)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.1.2. Recoñece partes do propio corpo.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.2.1. Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.3.1. Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.1.2. Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.1.1. Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.2.1. Identifica cor, dureza, cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián.
DIXITAL (CD)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.2.1. Recolle datos a partir da súa observación e comunicaos empregando diferentes soportes
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB5.2.1. Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con él.
APRENDER A APRENDER (CAA)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB3.2.1. Recolle datos a partir da súa observación e comunicaos empregando diferentes soportes
SOCIAL E CÍVICA (CSC)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.1.2. Recoñece partes do propio corpo.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.2.1. Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.1.1. Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.1.2. Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola
SENTIDO DA INICIATIVA E ESPÍRITO EMPREENDEDOR (CSIEE)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB2.3.1. Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.1.1. Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB5.1.2. Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas.
CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIS (CCEC)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB1.1.1. Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.
CIENCIAS SOCIAIS	
COMPETENCIA CLAVE	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.4.1. Identifica a terminoloxía propia da área
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.1.2 Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.3.1. Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB2.4.1. Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.4.2. Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.5.1. Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB4.2.1.Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia ▪ CSB4.3.1.Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.
MATEMÁTICA E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA (CMCCT)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.4.1.Identifica a terminoloxía propia da área ▪ CSB2.2.1.Describe as características principais do aire e da auga. ▪ CSB2.7.1.Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite. ▪ CSB3.1.1.Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia. ▪ CSB3.4.1. Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas. ▪ CSB4.3.1.Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características. ▪ CNB5.1.1. Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan. ▪ CNB5 2.1 Constrúe algunha estrutura sinxela que cumpra unha función ou condición para resolver un problema a partir de pezas moduladas (escaleira, ponte, tobogán etc.)
DIXITAL (CD)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.1.1.Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica. ▪ CSB2.4.1.Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital. ▪ CNB4.4.3. Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes.
APRENDER A APRENDER (CAA)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades. ▪ CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material. ▪ CSB1.3.1.Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.

	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.7.1.Relaciona o movemente dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.
	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.8.1.Diferencia entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima
	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.1.1.Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.
	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.6.1.Clasifica os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos, funcións e características.
	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.7.1.Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.
	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.2.1.Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia
	<ul style="list-style-type: none"> CNB5.1.1. Identifica diferentes tipos de máquinas e clasifícaaas segundo o número de pezas, o xeito de accionalas e a acción que realizan.
<p style="text-align: center;">SOCIAL E CÍVICA (CSC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.
	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.
	<ul style="list-style-type: none"> CSB2.9.1.Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima
	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.1.1.Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.
	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.3.1.Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola
	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.7.1.Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.
	<ul style="list-style-type: none"> CSB3.8.1.Cita e valora algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación.
	<ul style="list-style-type: none"> CSB4.1.1.Localiza e explica, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal e empregando as unidades de medida do tempo máis básicas..
<p style="text-align: center;">SENTIDO DA INICIATIVA E ESPÍRITO</p>	<ul style="list-style-type: none"> CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.
	<ul style="list-style-type: none"> CNB4.3.1. Planifica e realiza sinxelas experiencias e predí cambios no movemento, na forma ou no estado dos corpos

EMPRENDEDOR (CSIEE)	por efecto das forzas ou das achegas de enerxía, comunicando o proceso seguido e o resultado obtido.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB4.4.3. Presenta conclusións de procesos de investigación, experiencias sinxelas ou proxectos sobre diferentes fenómenos físicos e químicos da materia, en diferentes soportes.
CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIS (CCEC)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CSB3.4.2. Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CNB5.4.2. Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.
LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	
COMPETENCIA CLAVE	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.7.1. Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.9.1. Narra situacións e experiencias persoais sinxelas
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.9.2. Describe, de forma sinxela, persoas, animais obxectos e lugares seguindo unha orde: de arriba a abaixo; de abaixo a arriba
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB1.9.3. Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, pola noite...
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.2.1. Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.4.1. Expresa o gusto pola lectura como fonte de lecer.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB2.5.1. Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB3.3.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas...
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.1. Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.2. Recoñece o alfabeto e iníciase na orde alfabética.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.1.7. Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro en textos sinxelos.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB4.2.1. Relaciona sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas. 	

	<ul style="list-style-type: none"> LCB4.3.1. Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos. LCB4.4.1. Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.
MATEMÁTICA E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA (CMCT)	<ul style="list-style-type: none"> NON HAI ESTÁNDARES ASOCIADOS A ESTA COMPETENCIA NO CURRÍCULUM DE PRIMEIRO
DIXITAL (CD)	<ul style="list-style-type: none"> LCB2.5.1. Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer. LCB3.3.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas...
APRENDER A APRENDER (CAA)	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras. LCB1.7.1. Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas LCB2.2.1. Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto. LCB3.3.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas...
SOCIAL E CÍVICA (CSC)	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras. LCB1.10.1. Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas. LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.
SENTIDO DA INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR (CSIEE)	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación. LCB1.9.1. Narra situacións e experiencias persoais sinxelas. LCB1.11.1. Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.
CONCIENCIA E EXPRESIÓNS	<ul style="list-style-type: none"> LCB1.7.1. Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas LCB5.1.2. Dramatiza con xestos e palabras, escenas de contos.

CULTURAIS (CCEC)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LCB5.2.1. Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos
MATEMÁTICAS	
COMPETENCIA CLAVE	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99. ▪ MTB4.1.1. Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaixo, preto-lonxe e próximo-afastado.
MATEMÁTICA E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA (CMCT)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 99.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.2.1. Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.3.1. Compara e identifica cal é o recipiente de maior capacidade.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.4.1. Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e as súas relación. Minuto, hora, día, semana e ano.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.4.3. Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.2.1. Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato
<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas. 	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB5.1.2. Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos. 	

DIXITAL (CD)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB1.3.1. Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe
APRENDER A APRENDER (CAA)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB4.1.1. Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaixo, preto-lonxe e próximo-afastado.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas. ▪ MTB5.1.2. Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.
SOCIAL E CÍVICA (CSC)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ NON HAI ESTÁNDARES ASOCIADOS A ESTA COMPETENCIA NO CURRÍCULUM DE PRIMEIRO
SENTIDO DA INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR (CSIEE)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB2.4.2. Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados
CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIS (CCEC)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ NON HAI ESTÁNDARES ASOCIADOS A ESTA COMPETENCIA NO CURRÍCULUM DE PRIMEIRO
VALORES SOCIAIS E CÍVICOS	
COMPETENCIA CLAVE	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.1.2. Expresa oralmente a súa autodescrición.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.1.2. Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas

<p>(CCL)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.2.1. Expresa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.2.3. Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.3.1. Describe oralmente as características de diferentes persoas
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.3.2. Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.4.2. Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.5.3. Explica oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico.
<p>MATEMÁTICA E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA</p> <p>(CMCT)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ NON HAI ESTÁNDARES ASOCIADOS A ESTA COMPETENCIA NO CURRÍCULUM DE PRIMEIRO
<p>DIXITAL</p> <p>(CD)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ NON HAI ESTÁNDARES ASOCIADOS A ESTA COMPETENCIA NO CURRÍCULUM DE PRIMEIRO
<p>APRENDER A APRENDER</p> <p>(CAA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.4.2. Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.2.1. Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.5.2. Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.
<p>SOCIAL E CÍVICA</p> <p>(CSC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.1.2. Expresa oralmente a súa autodescrición.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.2.1. Identifica e comunica as súas emocións
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.3.2. Emprega algunhas estratexias que lle axudan a sentirse mellor

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1. 3.3. Interpreta o contorno e desenvólvese nel con autonomía.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.1.2. Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.2.3. Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.3.2. Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.1.2. Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.1.3. Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas de convivencia da aula
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.5.3. Explica oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico.
SENTIDO DA INICIATIVA E ESPÍRITO EMPREENDEDOR (CSIEE)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.2.1. Identifica e comunica as súas emocións
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.4.1. Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB2.1.2. Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB3.1.2. Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras
CONCIENCIA E EXPRESIÓN CULTURAIS (CCEC)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ VSCB1.2.3. Dramatiza diferentes estados de ánimo
LINGUA GALEGA E LITERATURA	
COMPETENCIA CLAVE	ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE
COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LG1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.6.1. Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.3.2. Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.4.1. Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.3. Usa o punto nos seus escritos.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.4. Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.6.1. Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.4.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB5.5.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.
<p>MATEMÁTICA E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA (CMCT)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.
<p>DIXITAL (CD)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.5.1. Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.6.1. Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.

APRENDER A APRENDER (CAA)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.6.1. Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.4.1. Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.6.1. Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas
SOCIAL E CÍVICA (CSC)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.4.1. Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.5.1. Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB3.1.4. Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.
SENTIDO DA INICIATIVA E ESPÍRITO EMPREENDEDOR (CSIEE)	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB1.3.4. Participa no traballo en pequeno grupo.
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ LGB2.1.3. Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).

**CONCIENCIA E
EXPRESIÓNS
CULTURAIS

(CCEC)**

- LGB3.1.4. Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.
- LGB5.5.1. A moso curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.

4. CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE.CRITERIOS DE AVALIACIÓN E CONCRECIÓN DOS MÍNIMOS ESIXIBLES.

CIENCIAS DA NATUREZA							
Obx	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN	PROCEDEMENTO O INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
b,e,h,i,j	<p>B1.1. Iniciación á actividade científica.</p> <p>B1.2. Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados.</p> <p>B1.3. Busca guiada de información en internet e noutros soportes.</p> <p>B1.4. Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou</p>	<p>B1.1. Iniciarse na actividade científica a través de proxectos: buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes.</p>	<p>CNB1.1.1. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</p>	<p>CAA, CMCCT, CSIEE</p>	<p>Iniciase na actividade científica através de diferentes proxectos.</p>	<p>Observación directa.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>

	presentacións para recoller conclusións.						
a,b,c,m	B1.5. O traballo cooperativo. B1.6. Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual. B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.	B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CAA , CMCCT, CSC, CSIEE	Traballa de forma cooperativa.	Observación directa.	T1, T2, T3.
b,e,d,h, k,m	B2.1. Identificación e observación das partes do corpo humano. B2.2. Relación co medio e co seu contorno. B2.3. Recoñecemento da respiración e da nutrición como funcións vitais. B2.4. Aceptación do propio corpo e do dos e das demais, coas súas limitacións e	B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CNB2.1.1. Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.	CMCCT, CCL, CSC	Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.

<p>posibilidades.</p> <p>B2.5. identificación e verbalización de emocións (medo, tristura, enfado, ledicia, felicidade) e sentimentos propios e alleos.</p>						
<p>B2.1. Identificación e observación das partes do corpo humano.</p> <p>B2.2. Relación co medio e co seu contorno.</p> <p>B2.3. Recoñecemento da respiración e da nutrición como funcións vitais</p> <p>. B2.4. Aceptación do propio corpo e do dos e das demais, coas súas limitacións e posibilidades</p> <p>B2.5. Identificación e verbalización de emocións (medo, tristura, enfado, ledicia, felicidade) e sentimentos propios e</p>	<p>B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.</p>	<p>CNB2.1.2. Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.</p>	<p>CMCCT</p>	<p>Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p> <p>Probas escritas.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>

	alleos.						
	<p>B2.1. Identificación e observación das partes do corpo humano.</p> <p>B2.2. Relación co medio e co seu contorno.</p> <p>B2.3. Recoñecemento da respiración e da nutrición como funcións vitais.</p> <p>B2.4. Aceptación do propio corpo e do dos e das demais, coas súas limitacións e posibilidades.</p> <p>B2.5. Identificación e verbalización de emocións (medo, tristura, enfado, alegría, felicidade) e sentimentos propios e alleos.</p>	<p>B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.</p>	<p>CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.</p>	<p>CMCCT, CSC, CCL</p>	<p>Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p> <p>Rexistro anecdótico.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>
<p>a,b,d,h, k,m</p>	<p>B2.6. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e Descanso</p> <p>B2.7. Hábitos de</p>	<p>B2.2. Relacionar os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso coa saúde e coa</p>	<p>CNB2.2.1. Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa</p>	<p>CMCCT, CSC, CAA</p>	<p>Relaciona os hábitos de alimentación e hixiene.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>

	prevención de enfermedades e de accidentes no seu contorno e identificación de comportamentos apropiados de actuación cando se producen.	enfermidade.	prevención.				
	B2.6. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso. B2.7. Hábitos de prevención de enfermidades e de accidentes no seu contorno e identificación de comportamentos apropiados de actuación cando se producen.	B2.2. Relacionar os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso coa saúde e coa enfermidade.	CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	CMCCT, CSC	Relaciona os hábitos de alimentación e hixiene.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
b,c,e,h	B2.8. Pirámide alimentaria. B2.9. Alimentos diarios necesarios. B2.10. Análise de costumes	B2.3. Diseñar, de forma colectiva, un menú semanal de merendas saudables para o recreo.	CNB2.3.1. Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de	CMCCT	Deseña co grupo o menú semanal.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas.	T1, T2.

	alimentación diaria.		merendas na escola.			Revisións dos traballos do alumnado.	
g,e,l	B3.1. Diferenzas entre seres vivos e inertes. B3.2. Identificación das características e dos comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.	B3.1. Identificar as principais características e comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.	CNB3.1.1. Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.	CMCCT, CCL	Identifica as principais características e os comportamentos dos animais da contorna.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probos escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2.
	B3.1. Diferenzas entre seres vivos e inertes. B3.2. Identificación das características e dos comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.	B3.1. Identificar as principais características e comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.	CNB3.1.2. Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.	CMCT, CCL	Identifica as principais características e os comportamentos dos animais da contorna.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probos escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2.

b,c,e,h,i, j,l,m,o	<p>B3.3. Observación dun animal ou dunha planta no seu medio natural ou reproducindo o medio na aula, empregando diferentes soportes: orais, escritos, gráficos, informáticos, fotográficos...</p> <p>B3.4. Rexistro elemental da observación e do contraste de datos entre os compañeiros/as. B3.5. Valoración da responsabilidade no coidado de plantas e animais domésticos.</p> <p>B3.6. Respecto polos seres vivos do contorno.</p>	<p>B3.2. Observar e rexistrar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando diferentes soportes.</p>	<p>CNB3.2.1. Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.</p>	<p>CMCCT, CCL, CSC</p>	<p>Observa e rexistra algún ser vivo no seu medio natural.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p> <p>Probas escritas.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	<p>T1, T2.</p>
a,b,e,g, h	<p>B4.1. Recoñecemento da presenza da auga e do aire no medio físico.</p> <p>B4.2. Uso responsable da auga e valoración da importancia do aire</p>	<p>B4.1. Identificar e describir a auga e o aire como recursos fundamentais para a vida, e tomar conciencia da necesidade do seu</p>	<p>CNB4.1.1. Valora e aplica usos responsables da auga na escola.</p>	<p>CMCCT, CSC, CCL</p>	<p>Identifica e describe a auga e o aire como recursos fundamentais para a vida.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p> <p>Probas escritas.</p> <p>Revisións dos</p>	<p>T1.</p>

	limpo para a vida. B4.3. Tarefas de redución, reutilización e reciclaxe na escola e no seu contorno próximo.	uso responsable.				traballos do alumnado.	
	B4.1. Recoñecemento da presenza da auga e do aire no medio físico. B4.2. Uso responsable da auga e valoración da importancia do aire limpo para a vida. B4.3. Tarefas de redución, reutilización e reciclaxe na escola e no seu contorno próximo.	B4.1. Identificar e describir a auga e o aire como recursos fundamentais para a vida, e tomar conciencia da necesidade do seu uso responsable.	CNB4.1.2. Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.	CMCT, CSC, CSIEE	Identifica e describe a auga e o aire como recursos fundamentais para a vida.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
b,g,h	B4.4. Observación dos efectos da aplicación dunha forza. B4.5 Realización de experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e	B4.2. Realizar experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	CNB4.2.1 Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.	CMCCT, CAA, CSIEE	Realiza as experiencias sinxelas para analizar os efectos das forzas.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Revisións dos traballos do alumnado.	T3.

	movimentos cotiáns.						
	B4.4. Observación dos efectos da aplicación dunha forza. B4.5 Realización de experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	B4.2. Realizar experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	CNB4.2.2 Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	CMCT, CAA, CSIEE	Realiza as experiencias sinxelas para analizar os efectos das forzas.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T3.
a,b,c,d, e,h,m	B5.1. Observación e clasificación de aparellos e máquinas sinxelas do contorno identificando a súa utilidade evitando estereotipos sexistas. B5.2. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos simples domésticos e escolares, das partes que os compoñen e da enerxía que necesitan para funcionar. B5.3. Prevención de riscos no emprego de máquinas e aparellos	B5.1. Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando a súa utilidade, as partes que os compoñen e a enerxía que empregan.	CNB5.1.1. Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.	CMCCT, CSC	Observa, manexa e clasifica obxectos e aparellos simples.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas.	T3.

	de uso cotián.						
	<p>B5.1. Observación e clasificación de aparellos e máquinas sinxelas do contorno identificando a súa utilidade evitando estereotipos sexistas.</p> <p>B5.2. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos simples domésticos e escolares, das partes que os compoñen e da enerxía que necesitan para funcionar.</p> <p>B5.3. Prevención de riscos no emprego de máquinas e aparellos de uso cotián.</p>	<p>B5.1. Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando a súa utilidade, as partes que os compoñen e a enerxía que empregan.</p>	<p>CNB5.1.2. Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.</p>	<p>CMCCT, CSC</p>	<p>Observa, manexa e clasifica obxectos e aparellos simples.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	<p>T3.</p>
a,b,h,i	<p>B5.4. Identificación dos compoñentes básicos dun ordenador.</p> <p>B5.5 Coidado dos recursos informáticos.</p>	<p>B5.1. Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando a súa utilidade, as partes que os compoñen</p>	<p>CNB5.1.3. Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e</p>	<p>CMCCT, CSC</p>	<p>Observa, manexa e clasifica obxectos e aparellos simples.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p>	<p>T3.</p>

		e a enerxía que empregan.	estereotipos sexistas.				
		B5.2. Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e coidando o seu uso.	CNB5.2.1. Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.	CMCCT, CD, CCL	Emprega o ordenador identificando os compoñentes.	Observación directa.	T1, T2, T3.
			CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	CMCCT, CD	Emprega o ordenador identificando os compoñentes.	Observación directa.	T1, T2, T3.

CIENCIAS SOCIAIS

Obx	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	PROCEDEMENTO O INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
b,d,e,h,i	B1.1.O establecemento de conxecturas, predicións e, observación, experimentación como procesos	B1.1.Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da	CSB1.1.1.Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da	CAA, CCL, CD, CMCCT	Realiza traballos de investigación como medio básico para ter información e manexa as TICs	Observación directa	T1, T2, T3.

	<p>básicos que favorecen a Iniciación ao coñecemento científico.</p> <p>B1.2.Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea, que supoña un proceso de investigación e acción por parte do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.3.Introdución no uso das TIC e outras fontes (directas e indirectas) para obter información, analizala, organizala, documentar o proceso mediante o uso do cartafol e a comunicación das conclusións. B1.4. Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos.</p>	<p>observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, selecciónala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.</p>	<p>observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciónala a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.</p>		<p>co fin de que valore o esforzo realizado.</p>		
--	---	--	---	--	--	--	--

b,d,e,h,i	<p>B1.1.O establecemento de conxecturas, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos básicos que favorecen a iniciación ao coñecemento científico.</p> <p>B1.2.Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea, que supoña un proceso de investigación e acción por parte do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</p> <p>B1.3.Introdución no uso das TIC e outras fontes (directas e indirectas) para obter información, analizala, organizala, documentar o proceso mediante o uso do cartafol e a</p>	<p>B1.1.Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, selecciónala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.</p>	<p>CSB1.1.2.Mani festa autonomía na planificación e execución de accións e tarefas cuidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.</p>	<p>CSIEE, CAA, CSC</p>	<p>Realiza traballos de investigación como medio básico para ter información e manexa as TICs co fin de que valore o esforzo realizado.</p>	<p>Oservación directa</p> <p>Revisión dos que presenta o alumno/a.</p>	<p>T1, T2, T3</p>
-----------	--	---	--	------------------------	---	--	-------------------

	comunicación das conclusións. B1.4. Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos.						
a,b,c,d,m	B1.5.O traballo en equipo. B1.6.Iniciación na creación e o uso de hábitos e técnicas de estudo. B1.7.Valoración do esforzo e coidado do material. B1.8.A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.	B1.2.Traballar en equipo e adoitando un comportamento de respecto e tolerancia ante as achegas alleas.	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	CSC, CAA	Traballo en equipo.	Observación directa	T1, T2, T3
a,b,c,d,m	B1.5.O traballo en equipo. B1.6.Iniciación na creación e o uso de hábitos e técnicas de estudo. B1.7.Valoración do esforzo e coidado do material. B1.8.A cooperación e o	B1.3.Empregar os mapas mentais como unha técnica básica de estudo.	CSB1.3.1.Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	CAA	Empregar os mapas.	Observación directa	T1, T2, T3

	diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.						
h,o	B1.9.Utilización da terminoloxía propia da área.	B1.4.Coñecer e iniciarse no emprego da terminoloxía propia da área.	CSB1.4.1.Identifica a terminoloxía propia da área.	CCL, CMCCT, CSC	Coñece e emprega terminoloxía propia da área.	Observación directa . Intercambios orais cos alumnos. Probas escritas.	T1, T2, T3
a,h,i ,o	B2.1.Investigamos sobre os usos da auga, os lugares nos que aparece na contorna próxima e os uso responsable desta empregando as TIC.	B2.1. Recoñecer a auga como elemento natural analizando os usos que o ser humano fai da auga: domésticos, económicos, públicos e deportivos recreativos. O uso responsable deste ben.	CSB2.1.1 Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	CMCCT, CD, CCL	Recoñece a auga como elemento natural e úsaa responsablemente.	Tarefas de alumnos. Intercambios orais cos alumnos.	T2
a,h,i ,o	B2.1.Investigamos sobre os usos da auga, os lugares nos que aparece na contorna próxima e os	B2.1. Recoñecer a auga como elemento natural analizando os usos	CSB2.1.2. Realiza un uso responsable da auga na súa	CSC	Recoñece a auga como elemento natural e úsaa	Observación directa	T2

	uso responsable desta empregando as TIC.	que o ser humano fai da auga: domésticos, económicos, públicos e deportivos recreativos. O uso responsable deste ben.	vida cotiá.		responsablemente.		
a,h,i,o	B2.1. Investigamos sobre os usos da auga, os lugares nos que aparece na contorna próxima e os uso responsable desta empregando as TIC.	B2.2. Observar e localizar nun mapa os lugares nos que hai auga distinguindo entre zonas de auga doce e salgada.	CSB2.2.1. Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	CMCCT, CD, CAA	Obeserva e localiza as zonas de auga dulce e salgada.	Revisión das tarefas do alumnado e probas escritas. Probas escritas.	T2
a,h,o	B2.2. Os ecosistemas da contorna e o ser humano.	B2.3. Coñecer os elementos básicos que forman un ecosistema, identificando as actividades humanas que orixinan	CSB2.3.1. Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando	CMCCT, CSC, CCL	Coñece os elementos básicos que forman un ecosistema.	Revisión das tarefas do alumnado e probas escritas. Probas escritas.	T2

		desequilibrios neles e espertando actitudes de defensa, respecto e recuperación deles.	as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.				
a,h,o	B2.2.Os ecosistemas da contorna e o ser humano.	B2.4 Realizar sinxelos traballos dalgún ecosistema en concreto: acuático, terrestre.	CSB2.4.1.Nom ea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.	CMCCT, CCL	Realiza traballos sinxelos do ecosistema.	Revisión das tarefas do alumnado. Probas escritas.	T2
a,h,e,o	B2.3.A paisaxe natural. O coidado e a contaminación. Tipos de paisaxes. A paisaxe natural que nos rodea. Tipos de paisaxe e a súa conservación. Observación de diferentes tipos de paisaxe (a través de fotos, de imaxes da	B2.5. Identificar as diferenzas entre paisaxe natural e urbana, analizando en grupo as consecuencias que a intervención humana provoca na conservación da paisaxe natural e definindo algunhas	CSB2.5.1.Iden tifica os elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.	CMCCT	Identifica as diferenzas entre as diferentes paisaxes.	Intercambios orais	T2

	web, libros), comparación e identificación do tipo de paisaxe que corresponde ao contexto no que vive.	medidas para a conservación desta.					
a,h,e,o	B2.3.A paisaxe natural. O coidado e a contaminación. Tipos de paisaxes. A paisaxe natural que nos rodea. Tipos de paisaxe e a súa conservación. Observación de diferentes tipos de paisaxe (a través de fotos, de imaxes da web, libros), comparación e identificación do tipo de paisaxe que corresponde ao contexto no que vive.	B2.5. Identificar as diferenzas entre paisaxe natural e urbana, analizando en grupo as consecuencias que a intervención humana provoca na conservación da paisaxe natural e definindo algunhas medidas para a conservación desta.	CSB2.5.2.Describe as paisaxes de costa diferenciándoa s das de interior.	CMCCT, CCL	Identifica as diferenzas entre paisaxes.	Revisión das tarefas do alumnado. Probas escritas.	T2
a,h,e,o	B2.3.A paisaxe natural. O coidado e a contaminación. Tipos de paisaxes. A paisaxe natural que nos rodea. Tipos de paisaxe e a súa conservación. Observación de	B2.5. Identificar as diferenzas entre paisaxe natural e urbana, analizando en grupo as consecuencias que a intervención humana provoca	CSB2.5.3.Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.	CMCCT, CSC	Identifica as diferenzas entre paisaxes.	Revisión das tarefas do alumnado. Probas escritas.	T2

	diferentes tipos de paisaxe (a través de fotos, de imaxes da web, libros), comparación e identificación do tipo de paisaxe que corresponde ao contexto no que vive.	na conservación da paisaxe natural e definindo algunhas medidas para a conservación desta.					
h,e,o	B2.4.Realización dun mapa mental cos elementos máis significativos que conforman a paisaxe da localidade: relevo, ríos, illas, encoros, lagoas... e citar algunha característica deles.	B2.6.Identificar os elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñecer algunha característica máis significativa destes.	CSB2.6.1.Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.	CMCCT, CCL	Identifica as diferenzas entre as diferentes paisaxes.	Revisión das tarefas do alumnado. Intercambios orais. Probas escritas.	T2
h,e,o	B2.5.Rochas e minerais da contorna: cor, textura, forma, dureza. Usos básicos destes materiais.	B2.7.Identificar algunhas rochas e minerais presentes na contorna e recoñecer algúns usos que as persoas fan deles.	CSB2.7.1.Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.	CMCCT, CCL	Identifica algúns minerais presentes na contorna.	Intercambios orais.	T3

h,e	B2.6.Orientacións espaciais, noções básicas que lle permitan orientarse nun debuxo ou nun plano sinxelo da contorna máis próxima.	B2.8.Empregar correctamente as noções topolóxicas básicas de posición e proximidade para orientarse na contorna máis próxima.	CSB2.8.1.Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.	CMCCT, CAA, CSIEE	Emprega correctamente algunhas noções topolóxicas básicas.	Revisión das tarefas dos alumnos	T3
a,c,h,o	B3.1.Quen goberna a túa localidade? O Concello e os seus servizos básicos. O exercicio activo da cidadanía.	B3.1. Coñecer organización social da súa contorna próxima e as súas formas de goberno e diferenciar entre unha localidade e un municipio.	CSB3.1.1.Describe a organización social da contorna máis próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.	CSC, CCL	Coñece a organización social do seu municipio.	Revisión das tarefas dos alumnos.	T1
a,c,h,o	B3.1.Quen goberna a túa localidade? O Concello e os seus servizos básicos. O exercicio activo da	B3.2. Identificar as funcións e servizos dos seus diversos organismos: bombeiros e	CSB3.2.1.Explica e valora as funcións que desempeñan algúns dos	CSC, CCL	Identifica as funcións e servizos dos diferentes	Intercambios orais co alumno/a.	T1

	ciudadanía.	bombeiras, policía...	servizos do Concello.		organismos.		
a,c,h,o	B3.1. Quen goberna a túa localidade? O Concello e os seus servizos básicos. O exercicio activo da cidadanía.	B3.3. Recoñecer a importancia que o exercicio activo da cidadanía polas persoas que o habitan ten para unha convivencia pacífica.	CSB3.3.1. Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica	CSC, CCL	Recoñece a importancia do comportamento das persoas para a convivencia.	Intercambios orais do alumno/a.	T1
a,h,d	B3.2. A pertenza a grupos sociais da localidade: deportivos, recreativos, culturais,...	B3.4. Manifestar satisfacción pola pertenza a un grupo e respectar as características das persoas coas que convivimos e que pertencen a diferentes grupos sociais.	CSB3.4.1. Amosa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.	CSC	Manifesta satisfacción pola pertenza a un grupo.	Observación directa. Registro anecdótico.	T1
a,d,h,j,o	B3.3. Investigación sobre as diferentes manifestacións	B3.5. Recoñecer algunhas das manifestacións	CSB3.5.1. Explica oralmente	CSC, CCL,	Recoñece algunhas das manifestacións	Intercambios orais do alumno/a.	T1, T2, T3

	culturais da contorna.	culturais e obras mais representativas da comarca e da comunidade, valorar a súa diversidade e contribuír á súa conservación.	algunhas festas, costumes, folclore,..propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.	CCEC	culturais na súa comunidade.		
d,h,e	B3.4. Os medios de comunicación. Impacto social.	B3.6. Analizar, de maneira sinxela, os cambios que as comunicacións provocaron nas actividades persoais e sociais.	CSB3.6.1. Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.	CSC, CCL	Analiza algúns cambios que provocaron as comunicacións nas persoas.		T3.
h,g,o	B3.5. As profesións. Preparar unha enquisa, para coñecer as profesións das familias do alumnado	B3.7. Identificar as profesións que non lle son tan familiares, coñecer un pouco sobre	CSB3.7.1. Describe as funcións das profesións que lle son máis	CSC, CCL	Identificas as profesións que nos lle son familiares.	Revisión das tarefas do alumnado. Intercambios	T1

	do centro, analizar cales son a as máis usuais. Indagar sobre todo en aquelas que o alumnado descoñeza, as ferramentas que empregan, responsabilidade, servizos que prestan e comunicar os resultados.	elas e clasificalas segundo o servizo que prestan á comunidade e se se realizan en fábricas ou ao aire.	novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.			orais.	
h,g,o	B3.5.As profesións. Preparar unha enquisa, para coñecer as profesións das familias do alumnado do centro, analizar cales son a as máis usuais. Indagar sobre todo en aquelas que o alumnado descoñeza, as ferramentas que empregan, responsabilidade, servizos que prestan e comunicar os resultados.	B3.7. Identificar as profesións que non lle son tan familiares, coñecer un pouco sobre elas e clasificalas segundo o servizo que prestan á comunidade e se se realizan en fábricas ou ao aire.	CSB3.7.2. Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.	CSC, CAA	Identificas as profesións que nos lle son familiares.	Revisión das tarefas do alumnado. Intercambios orais.	T1
a,h,n	B3.6. Seguridade viaria como persoas viaxeiras e peóns ou peoas.	B3.8. Coñecer e respectar as normas básicas do coidado e seguridade viaria	CSB3.8.1. Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou	CSC, CCL, CAA	Coñece e respecta as normas básicas da educación	Intercambios orais.	T1

		como peóns e peoas e como persoa usuaria de medios de transporte.	viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.		vial.		
a,h,n	B3.6.Seguridade viaria como persoas viaxeiras e peóns ou peoas.	B3.8.Coñecer e respectar as normas básicas do coidado e seguridade viaria como peóns e peoas e como persoa usuaria de medios de transporte.	CSB3.8.2.Rec oñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.	CSC	Coñece e respecta as normas básicas da educación vial.	Intercambios orais.	T1.
h	B4.1.Conceptos temporais básicos: antes, despois, durante, pasado, presente e futuro, ano e década.	B4.1.Comprender e distinguir os conceptos temporais: pasado, presente e futuro.	CSB4.1.1.Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.	CCL, CMCCT	Comprende e distingue conceptos temporais: pasado, presente e futuro.	Intercambios orais.	T3
h	B4.2.O reloxo e o calendario como instrumentos para medir o tempo. A súa evolución.	B4.2.Coñecer os instrumentos básicos para a medida do tempo, iniciarse no seu	CSB4.2.1.Coñece os instrumentos de medida do tempo e se	CMCCT, CAA	Coñece os instrumentos de medida do tempo.	Revisión das tarefas do alumnado. Intercambios orais	T3

		uso e manexo.	inicia no seu manexo.			co alumno/a.	
h,g	B4.3.Toma de conciencia do paso do tempo investigando sobre a evolución dalgún elemento do espazo próximo (os medios de transporte,os medios de comunicación, a escola como institución, a evolución dalgún aparello), realizando unha árbore xenealóxica dunha persoa, ordenando os feitos máis importantes da súa vida, da familia, da súa contorna...	B4.3. Recoñecer, comprender e ordenar cronoloxicamente os cambios producidos polo paso do tempo na evolución do obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	CSB4.3.1.Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	CMCCT, CSC	Recoñece, comprende e ordena cronoloxicamente os cambios do paso do tempo.	Intercambios orais co alumno/a.	T3
h,g	B4.3.Toma de conciencia do paso do tempo investigando sobre a evolución dalgún elemento do espazo próximo (os medios de transporte,os medios de comunicación, a escola como institución, a evolución	B4.3. Recoñecer, comprender e ordenar cronoloxicamente os cambios producidos polo paso do tempo na evolución do obxectos, persoas,	CSB4.3.2.Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos	CCL, CSC, CMCCT	Recoñece, comprende e ordena cronoloxicamente os cambios do paso do tempo.	Intercambios orais co alumno/a.	T1, T2, T3

	dalgún aparello), realizando unha árbore xenealóxica dunha persoa, ordenando os feitos máis importantes da súa vida, da familia, da súa contorna...	feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	expresándoos con criterios temporais.				
h,j,o	B4.4.O patrimonio histórico, cultural e artístico. Coidado e conservación.	B4.4.Recoñecer a cultura e o patrimonio da contorna que nos rodea comprendendo a importancia da súa conservación.	CSB4.4.1.Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.	CSC, CCEC	Recoñece a cultura e o patrimonio da contorna que nos rodea.	Intercambios orais . Observación directa.	T3
h,j	B4.5.Os museos como espazo de aprendizaxe e de goce.	B4.5.Coñecer que é un museo, cal é a súa función e valorar o seu papel gozando da contemplación de obras artísticas.	CSB4.5.1.Explica que é un museo e cales son as súas funcións.	CCL, CSC	Coñece que é un museo.	Intercambios orais	T3
			CSB4.5.2.Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos	CSC, CCEC	Coñece que é un museo.	Intercambios orais	T3

de gozo e ocio.

LINGUA CASTELÁ E LITERATURA

Obx	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAX E	COMPETENCIAS CLAVE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN	PROCEDEMENTO O INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Estratexias e normas básicas para o intercambio comunicativo: participación; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos, ideas e coñecementos e das demais. 	B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.	CCL, CAA, CSC	Participa en situacións de comunicación.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
			LCB1.1.2. Aplica as normas socio-comunicativas: escoita, espera de quendas.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen 	B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse	CCL	Recoñece a información.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.

	o significado da mensaxe.		oralmente, identificando, de xeito global, o valor comunicativo destes.				
			LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	CCL	Recoñece información.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Participa en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando unha secuencia lineal sinxela. 	B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos - - exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	CCL, CD, CAA, CSC, CSIEE	Expresa con coherencia diferentes situacións na aula.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Dedución das palabras evidentes 	B1.4. Ampliar o vocabulario a partir	LCB1.4.1. Utiliza o	CCL	Amplía o vocabulario a	Observación	T1, T2, T3.

▪ e	<p>polo contexto. Interesse pola ampliación do vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.</p>	<p>das experiencias de aula.</p>	<p>vocabulario axeitado ao seu nivel.</p>		<p>partir das experiencias da aula.</p>	<p>directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.</p>	
			<p>LCB1.4.2. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.</p>	<p>CCL</p>	<p>Amplía o vocabulario a partir das experiencias da aula.</p>	<p>Observación directa. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>
<p>▪ b ▪ d ▪ e ▪ i</p>	<p>▪ B1.5. Comprensión global de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).</p>	<p>B1.5.Recoñecer o tema e o sentido xeral dun texto oral breve e sinxelo, de diferente tipoloxía, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e</p>	<p>LCB1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.</p>	<p>CCL, CAA</p>	<p>Recoñece o tema e o sentido xeral dun texto e a súa intención comunicativa.</p>	<p>Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>
			<p>LCB1.5.2. Recoñece a</p>	<p>CCL, CAA</p>	<p>Recoñece o tema e o sentido</p>	<p>Observación</p>	<p>T1, T2, T3.</p>

		prescritivos).	tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos....		xeral dun texto e a súa intención comunicativa.	directa. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	
			LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	CCL	Recoñece o tema e o sentido xeral dun texto e a súa intención comunicativa.	Observación directa. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación. 	B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	LCB1.6.1. Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL, CD, CAA	Valora os medios de comunicación.	Observación directa.	T2, T3.
			LCB1.6.2. Recoñece de	CCL, CD,	Valora os medios de	Observación	T1, T2, T3.

			forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	CAA, CSC	comunicación.	directa. Intercambio orais co alumno/a.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.7. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese. 	B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	CCL, CAA, CCEC	Reproduce os textos axeitados.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.8. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias. 	B1.8. Dramatizar, de xeito colaborativo, textos infantís.	LCB1.8.1. Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.	CCL	Dramatiza textos infatís.	Observación directa.	T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.9. Produción de textos orais breves e sinxelos segundo a súa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe 	B1.9. Producir textos orais breves, imitando modelos a atendendo á forma e a intención	LCB1.9.1. Elabora comprensible mente textos orais sinxelos, do ámbito	CCL, CAA, CSIEE	Produce textos orais breves.	Observación directa.	T1, T2, T3.

	(descriptivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	comunicativa.	escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas....				
		B1.9. Producir textos orais breves, imitando modelos a atendendo á forma e a intención comunicativa.	LCB1.9.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	CCL, CAA, CSIEE	Produce textos orais breves.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.10. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas. 	B1.10. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LCB1.10.1 Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	CCL, CSC	Usa unha linguaxe non discriminatoria.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Rexistro anecdótico.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.11. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar. 	B1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB1.11.1 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a	CCL, CAA, CSC, CSIEE	Utiliza a linguaxe oral de maneira axeitada.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.

			comprensión.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Lectura de distintos tipos de texto:—próximos á súa experiencia. 	<p>B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos sinxelos de carácter infantil.</p>	<p>LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.</p>	CCL	Lee diferentes textos.	Observación directa.	T1, T2, T3.
			<p>LCB2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.</p>	CCL	Lee diferentes textos.	Observación directa.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa idade utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario. 	<p>B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario..</p>	<p>LCB2.2.1. Identifica o tema dun texto sinxelo.</p>	CCL, CAA	Comprende diferentes tipos de textos.	Observación directa.	T1, T2, T3.
			<p>LCB2.2.2. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do</p>	CCL, CAA	Comprende diferentes tipos de textos.	Observación directa.	T1, T2, T3.

			<p>ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).</p>				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Anticipación de hipótese de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. 	<p>B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.</p>	<p>LCB2.3.1. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.</p>	<p>CCL, CAA</p>	<p>Utiliza estratexias elementais para comprensión lectora.</p>	<p>Observación directa.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>
			<p>LCB2.3.2. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das</p>	<p>CCL, CAA</p>	<p>Utiliza estratexias elementais para comprensión lectora.</p>	<p>Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>

			ilustracións redundantes				
			LCB2.3.3. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL, CAA	Utiliza estratexias elementais para comprensión lectora.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
▪ e	▪ B2.4. Gusto pola lectura.	B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.1. Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.	CCL,	Lee por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	Observación directa.	T1, T2, T3.
	▪ B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal.		LCB2.4.2. Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	CCL	Lee por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
	▪ B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector						
▪ e ▪ i	▪ B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte	B2.5. Usa, de xeito guiado, a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes	CCL, CD, CAA	Usa a biblioteca como centro de interese.	Observación directa.	T1, T2, T3.

	de información e lecer.		bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal. 	B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL, CSC	Mostra interese pola biblioteca.	Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.9. Identificación das mensaxes transmitidas polo texto. 	B2.7. Identifica, con axuda, a estrutura básica de diferentes textos lidos.	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	CCL, CAA, CSC	Identifica os textos lidos.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ i 	B2.10. Uso guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamento igualmente guiado, da información	B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información	LCB2.8.1. Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos	CCL, CAA, CSC	Identifica os textos lidos.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.

			elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.				
			LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.	CCL, CD, CAA	Utiliza as novas tecnoloxías na procura da información.	Observación directa.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Producción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades: con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas (informativos, literarios e prescritivos). ▪ B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación. 	B3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas (informativos, literarios e prescritivos), aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa) e respectando as normas gramaticais e	CCL, CD, CAA	Produce textos sinxelos.	Observación directa. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel. ▪ B3.4. Producción de textos segundo o Plan de escritura do centro. 		<p>ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...</p>				
			LCB3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.	CCL, CAA	Produce textos sinxelos.	Observación directa. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.5. Valoración da súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros. 	B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL, CSC	Valora a produción dos textos escritos.	Observación directa. Revisións dos traballos do alumnado. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Normas e estratexias para a 	B3.3. Aplicar, de xeito guiado, todas	LCB3.3.1. Utiliza	CCL, CAA,	Aplica dun xeito guiado a	Observación	T1, T2, T3.

	<p>producción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Textualización en frases elementais con secuencia lineal. ▪ B3.8. Revisión e mellora do texto. 	<p>as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.</p>	<p>borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.</p>	CSIEE	<p>planificación, textualización, revisión e reescritura.</p>	directa.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos. 	<p>B3.4. Elaborar, de xeito guiado, proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área.</p>	<p>LCB3.4.1. Elaborar, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda....</p>	CCL, CAA	<p>Elabora dun xeito guiado diferentes proxectos.</p>	Observación directa.	T1, T2, T3.
			<p>LCB3.4.2. Elaborar e presentar, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co</p>	CCL, CD, CAA	<p>Elabora dun xeito guiado diferentes proxectos.</p>	Observación directa. Revisión dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.

			contido.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.10. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da Información e Comunicación de xeito guiado. ▪ B3.11. Producción de textos segundo o Plan de escritura do centro. 	B3.5. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación de xeito guiado para presentar as súas produción.	LCB3.6.1. Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.	CCL, CD, CAA	Utiliza as TICs.	Observación directa.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. A palabra. ▪ B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras(nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos) Características e uso de cada clase de palabra. ▪ B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro. 	B4.1. Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua, (categorías gramaticais), para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.	CCL	Aplica os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
			LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e	CCL	Aplica os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do	T1, T2, T3.

			escritos.			alumnado.	
▪ e	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. ▪ B4.4. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos. ▪ B4.5. Recoñecemento dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado. 	B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.1. Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.	CCL	Desenvolve as destrezas e competencias lingüísticas.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T2.
			LCB4.2.2. Forma palabras compostas a partir de palabras simples.	CCL	Desenvolve as destrezas e competencias lingüísticas.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1.
			LCB4.2.3. Identifica o suxeito/grupo	CCL	Desenvolve as destrezas e competencias	Observación directa.	T3.

			nominal e predicado nas oracións simples.		lingüísticas.	Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.6. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación. 	B4.3. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.	CCL	Aplica os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.7. Clases de nomes: comúns e propios. ▪ B4.8. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos 	B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	CCL	Desenvolve estratexias para mellorar a comprensión.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do	T3.

	compoñentes do grupo nominal.					alumnado.	
			LCB4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL	Desenvolve estratexias para mellorar a comprensión.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
			LCB4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL	Desenvolve estratexias para mellorar a comprensión.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.9. Utilización do material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e 	B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar	LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas	CCL, CD, CAA	Utiliza programas educativos dixitais para avanzar na	Observación directa.	T2, T3.

	proprios da súa idade.	na aprendizaxe.	educativos dixitais.		aprendizaxe.		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.10. Identificación das variedades da lingua na nosa comunidade autónoma. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada. 	<p>B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.</p>	<p>LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.</p>	<p>CCL, CAA</p>	<p>Compara aspectos básicos das linguas que coñece.</p>	<p>Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal. 	<p>B5.1. Valorar textos como fonte de lecer e información.</p>	<p>LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas</p>	<p>CCL, CCEC</p>	<p>Valora os textos como fonte de lecer e información.</p>	<p>Observación directa.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.2. Lectura guiada e comentada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual. 	<p>B5.2. Iniciar a lectura e expresiva de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar.</p>	<p>LCB5.2.1. Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura</p>	<p>CCL, CAA, CCEC</p>	<p>Inicia a lectura.</p>	<p>Observación directa.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> B5.3. Identificación de recursos literarios. 		<p>infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.</p>				
			LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL, CAA	Inicia a lectura.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> d e 	<ul style="list-style-type: none"> B5.4 Valoración de recursos literarios. 	B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	CCL, CCEC	Valora os recursos literarios da tradición oral.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> b e 	<ul style="list-style-type: none"> B5.5 Creación de textos literarios en prosa ou en verso: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro. 	B5.5. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos: contos e poemas.	LCB5.5.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de	CCL, CAA, CSIEE, CCEC	Reproduce diferentes textos literarios sinxelos.	Revisións dos traballos do alumnado.	T2, T3.

			pautas ou modelos dados.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados. 	B5.6. Reproducir textos literarios breves e moi sinxelos adaptados á súa idade.	LCB5.6.1. Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	CCL	Reproduce textos literarios breves adecuados á súa idade.	Observación directa.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios. 	B5.7. Participar con interese en dramatizacións de sinxelos textos literarios adaptados á idade.	LCB5.7.1. Realiza dramatizacións individualment e e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	CCL, CAA, CCEC, CSC	Participa con interese en dramatizacións de textos sinxelos.	Observación directa.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal. 	B5.8. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	LCB5.8.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	CCL, CSC, CCEC	Valora literatura en calquera lingua.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas.	T1, T2, T3.

LINGUA GALEGA E LITERATURA

Obx	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAX E	COMPETENCIAS CLAVE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	PROCEDEMENTO/INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio e da televisión para obter información xeral e relevante sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia infantil e ao contorno máis inmediato. 	B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL, CAA	Comprende a información xeral de diferentes textos orais.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas.	T1, T2, T3.
			LGB1.1.2. Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.	CCL, CSC	Comprende a información xeral de diferentes textos orais.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Comprensión global e específica 	B1.2. Comprende informacións	LGB1.2.1. Comprende	CCL, CD,	Comprende informacións	Observación	T1, T2, T3.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ e ▪ i 	<p>de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas.</p>	<p>audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.</p>	<p>informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.</p>	<p>CAA, CSC</p>	<p>audiovisuales.</p>	<p>directa. Intercambio orais co alumno/a.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ c ▪ e ▪ o 	<p>▪ B1.3. Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (breves exposicións ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo).</p>	<p>B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</p>	<p>LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.</p>	<p>CCL, CAA, CSC, CSEIEE</p>	<p>Comprende e produce textos orais sinxelos.</p>	<p>Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>
<p>LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa</p>			<p>CCL, CAA</p>	<p>Comprende e produce textos orais sinxelos.</p>	<p>Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>	

			comprensión.				
			LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.	CCL, CSIEE, CAA	Comprende e produce textos orais sinxelos.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
			LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL, CSIEE, CAA	Comprende e produce textos orais sinxelos.	Observación directa.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.4. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, interrupcións inadequadas. 	B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	CCL, CSC	Manten unha actitude de escoita adecuada.	Observación directa.	T1, T2, T3.
			LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL, CSC	Manten unha actitude de escoita adecuada.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ c ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos), con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, actitude receptiva de escoita e respecto ás opinións das demais persoas). 	<p>B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</p>	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL, CSC, CAA	Participa nas diversas situacións de interacción oral.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
			LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL, CSC, CCEC	Participa nas diversas situacións de interacción oral.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
			LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL, CSC, CCEC	Participa nas diversas situacións de interacción oral.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
			LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	CCL, CSC, CCEC	Participa nas diversas situacións de interacción oral.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
			LGB1.5.5. Mantén o tema	CCL, CSC,	Participa nas diversas	Observación	T1, T2, T3.

				nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	CCEC	situacións de interacción oral.	directa. Intercambio orais co alumno/a.	
				LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL, CSC, CCEC, CAA	Participa nas diversas situacións de interacción oral.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.6. Uso de fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda. 	<ul style="list-style-type: none"> B1.6. Usar de fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais. 	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda. 	CCL, CAA	Usa fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.7. Actitude de cooperación e de 	<ul style="list-style-type: none"> B1.7. Amosar e respecto 	<ul style="list-style-type: none"> LGB1.7.1. Amosa 	CCL, CAA,	Amosa respecto e cooperación	Observación	T1, T2, T3.	

▪ e	respecto situacións aprendizaxe compartida. en de	cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CSIEE	nas situacións de aprendizaxe en grupo.	directa. Intercambio orais co alumno/a.	
▪ e ▪ o	▪ B1.8. Interese por expresarse oralmente e pronuncia e entoación adecuadas. coa coa	B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	CCL, CAA, CCEC, CSIEE	Interesase por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
▪ a ▪ d ▪ e ▪ o	▪ B1.9. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas, especial referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	B1.9. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL, CSC	Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
			LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás	CCL, CSC	Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa.	Observación directa.	T1, T2, T3.

			etnias.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas. 	B1.10. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación..	CCL, CCEC	Identifica a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	
			LGB1.10.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL, CCEC, CSC	Identifica a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ l ▪ j ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Comprensión de informacións concretas en textos de uso cotián como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas. ▪ B2.2. Comprensión de información xeral sobre feitos e acontecementos 	B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes	CCL, CD, CSC	Comprende e localiza información explícita en textos sinxelos cotiáns ou procedentes dos medios de comunicación.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.

	<p>próximos á experiencia do alumnado en textos procedentes dos medios de comunicación social, especialmente a noticia.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Localización de información en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica como nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). 		<p>dos medios de comunicación.</p> <p>LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.</p> <p>LGB2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).</p>					
				CCL	Comprende e localiza información explícita en textos sinxelos cotiáns ou procedentes dos medios de comunicación.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.	
				CCL, CAA, CSIEE	Comprende e localiza información explícita en textos sinxelos cotiáns ou procedentes dos medios de comunicación.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. Integración de coñecementos e de 	B2.2. Interpretar e comprender, de	LGB2.2.1. Interpreta e	CCL, CAA,	Interpreta e comprende as	Observación	T1, T2, T3.	

	información procedente de ilustración.	maneira xeral, a información procedente de ilustración.	comprende, de maneira xeral, a información de ilustración.	CSC, CSIEE, CMCT	ilustracións.	directa. Intercambio orais co alumno/a.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.5. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. ▪ B2.6. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios. 	B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatiza cando é preciso.	LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.	CCL, CAA	Le de forma guiada textos adecuados aos seus intereses.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
			LGB2.3.2. Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	CCL	Le de forma guiada textos adecuados aos seus intereses.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
			LGB2.3.3. Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCL, CSC	Le de forma guiada textos adecuados aos seus intereses.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ i 	▪ B2.7. Introducción ao uso das bibliotecas da aula e do centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte	B2.4. Coñecer, de forma xeral, o funcionamento da bibliotecas de aula, e de centro como instrumento cotián	LGB2.4.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos	CCL, CAA, CSC	Coñece o funcionamento da biblioteca.	Observación directa.	T1, T2, T3.

	de recursos textuais diversos.	de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	información, e colabora no seu coidado e mellora.				
		.	LGB2.4.2. Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos	CCL, CAA, CSC	Coñece o funcionamento da biblioteca.	Observación directa.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e 	▪ B2.8. Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal.	B2.5. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.5.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL, CAA, CSC	Ten interese pola biblioteca.	Observación directa.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ o 	▪ B2.9. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias, regulación da	B2.6. Amosar interese polos textos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación	CCL, CAA, CSC, CCEC	Amosa interese polos diferentes textos como fonte de aprendizaxe.	Observación directa.	T1, T2, T3.

	convivencia e de lecer.		e de lecer.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ m ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.10. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais, así como a apreciación do texto literario como recurso de gozo persoal. 	<p>B2.7. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p> <p>B2.7. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>	LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL	Amosa certa autonomía lectora..	Observación directa.	T1, T2, T3.
			LGB2.7.2. Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.	CCL, CSC, CAA, CSIEE	Amosa certa autonomía lectora e expresa a súas preferencias.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Producción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos. ▪ B3.2. Composición de textos sinxelos propios dos medios 	<p>B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.</p>	LGB3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais	CCL, CSIEE, CAA	Produce e reescribe textos sinxelos.	Observación directa. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.

<p>de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á experiencia do alumnado en soportes habituais no ámbito escolar.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.3. Composición de textos sinxelos relacionados coa escola para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, listaxes, descrições, explicacións elementais). ▪ B3.4. Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto. ▪ B3.5. Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto). 	deses textos.				
	LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL, CAA, CSIEE	Produce e reescribe textos sinxelos.	Observación directa. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
	LGB3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.	CCL	Produce e reescribe textos sinxelos.	Observación directa. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
	LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	CCL, CSC, CCEC	Produce e reescribe textos sinxelos.	Observación directa. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
	LGB3.1.5. Compón,	CCL, CAA,	Produce e reescribe textos	Observación	T1, T2, T3.

			seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.	CSIEE	sinxelos.	directa. Revisións dos traballos do alumnado.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ j ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic. 	B3.2. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	LGB3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	CCL, CSC, CCEC, CAA, CSIEE	Elabora textos sinxelos que combinan os diferentes tipos de linguaxes.	Observación directa. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.7. Iniciación á utilización de programas informáticos de 	B3.3. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de	LGB3.3.1. Usa de xeito guiado, programas	CCL, CD, CAA,	Usa de xeito guiado programas	Observación directa.	T1, T2, T3.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ i ▪ j 	procesamento de textos.	texto.	informáticos de procesamento de texto.	CSIEE	informáticos.		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ i ▪ j 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. Utilización de elementos gráficos e sinxelos como a ilustración para facilitar a comprensión. 	B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	CCL, CD, CSIEE	Utiliza recursos gráficos que lle faciliten a comprensión.	Observación directa. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ b ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica. ▪ B3.10. Interese polos textos escritos como medio de aprendizaxe, como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de expresión creativa. 	B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	CCL, CD, CAA	Presenta adecuadamente os traballos escritos.	Observación directa. Probos escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
			LGB3.5.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL, CSC	Presenta adecuadamente os traballos escritos.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.1. Inicio na identificación 	B4.1. Utilizar terminoloxía	LGB4.1.1. Señala a	CCL, CAA	Utiliza terminoloxía	Observación	T1, T2, T3.

<p>implicita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, nome común e nome propio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.2. Observación das variacións morfolóxicas (de singular e plural, feminino e masculino) en textos. 	<p>lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.</p>		<p>lingüística gramatical básica.</p>	<p>directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	
		<p>LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.</p>	<p>CCL, CAA</p>	<p>Utiliza terminoloxía lingüística gramatical básica.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p> <p>Probas escritas.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	<p>T1.</p>
		<p>LGB4.1.3. Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.</p>	<p>CCL, CAA</p>	<p>Utiliza terminoloxía lingüística gramatical básica.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p> <p>Probas escritas.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	<p>T1.</p>

						alumnado.	
			LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	CCL, CAA	Utiliza terminoloxía lingüística e gramatical básica.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T2, T3.
▪ b ▪ e	▪ B4.3. Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	LGB4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elas.	CCL, CSC, CCEC	Coñece e aplica normas ortográficas sinxelas.	Observación directa. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
▪ e	▪ B4.4. Recoñecemento da relación entre son e	B4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras	LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía.	CCL, CAA	Recoñece a relación entre son e grafía.	Observación directa. Intercambio orais	T1, T2, T3.

	<p>grafía no sistema lingüístico galego.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.5. Identificación da palabra como instrumento para a segmentación da escritura. 	<p>como instrumento para a segmentación da escritura.</p> <p>B4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.</p>				<p>co alumno/a.</p> <p>Probas escritas.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	
			<p>LGB4.3.2. Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.</p>	<p>CCL, CAA</p>	<p>Recoñece a relación entre son e grafía.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p> <p>Probas escritas.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ h ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.6. Observación das diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita. 	<p>B4.4. Recoñecer de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.</p>	<p>LGB4.4.1. Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.</p>	<p>CCL, CCEC</p>	<p>Recoñece a relación entre son e grafía.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ h ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.7. Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada. 	B4.5. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LGB4.5.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL, CAA	Compara aspectos básicos das linguas que coñece.	Observación directa.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Recreación e reescritura de diversos textos literarios sinxelos (narrativos ou poéticos): contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. ▪ B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal. 	B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos.	LGB5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	CCL, CAA, CCEC	Recrea e reescribe diferentes textos.	Observación directa.	T1, T2, T3.
			LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento	CCL, CCEC	Recrea e reescribe diferentes textos.	Observación directa.	T1, T2, T3.

			da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.3. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras. 	B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	CCL, CCEC, CD	Le de forma adecuada diferentes textos.	Observación directa.	T2, T3.
			LGB5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	CCL, CCEC, CD	Le de forma guiada diferentes textos.	Observación directa.	T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.4. Recreación e composición de poemas sinxelos e relatos breves para comunicar sentimentos, 	B5.3. Recrear e compoñer poemas sinxelos e relatos breves a partir de modelos sinxelos	LGB5.3.1. Recrea e compón poemas sinxelos e	CCL, CCEC, CSC	Recrea e compón poemas sinxelos a partir de modelos.	Observación directa.	T3.

	emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	dados.	relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.				
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ d ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.5. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade. 	B5.4. Participar en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	LGB5.4.1. Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	CCL	Participa en dramatizacións de textos literarios.	Observación directa.	T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.6. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. 	B5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.	CCL, CSC, CCEC	Valora a literatura en calquera lingua.	Observación directa.	T3.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ a ▪ d ▪ e ▪ o 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.7. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas. ▪ B5.8. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais. 	B5.6. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.6.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL, CCEC	Amosa interese e respeto polas diferenzas culturais.	Observación directa.	T1, T2, T3.
--	---	--	--	-----------	--	----------------------	-------------

MATEMÁTICAS

Obx	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAXE	COMPE TENCIA S CLAVE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	PROCEDEMENT O/INSTRUMENT O DE AVALIACIÓN	TEMPORAL IZACIÓN
<ul style="list-style-type: none"> ▪ g ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. Resolución de problemas que impliquen a realización de cálculos, explicando oralmente o significado dos datos, a situación planeada, o proceso 	B1.1. Resolver problemas sinxelos relacionados con obxectos, feitos e situacións da vida cotiá e explicar oralmente o proceso seguido para a súa	MTB1.1.1. Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.	CMCT, CCL	Resolve problemas sinxelos.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos	T1, T2, T3.

	seguido e as solucións obtidas.	resolución.				traballos do alumnado.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico. 	B1.2. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo matemático ben feito.	MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.	CMCT, CAA	Desenvolve e cultiva as actitudes persoais polo traballo.	Observación directa.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g ▪ i 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe. 	B1.3. Utilizar, coa guía do mestre ou da mestra, os medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe e para a resolución de problemas.	MTB1.3.1. Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	CMCT, CD, CAA	Utiliza os medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	Observación directa.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ e ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.1. Números naturais ata o 999. ▪ B2.2. Nome e grafía dos números ata o 999. 	B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o	CMCT, CCL	Lee e ordena os números enteiros.	Observación directa. Intercambio orais	T1, T2, T3.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas e centenas ▪ B2.4. O sistema de numeración decimal: valor de posición das cifras. ▪ B2.5. Identifica o número anterior e o seguinte a un dado. ▪ B2.6. Identifica o número maior, o menor e o igual a un dado. ▪ B2.7. Redondear, aproximar e estimar. ▪ B2.8. Construción de series ascendentes e descendentes. 	apropiados.	999.			co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	
			MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	CMCT, CAA	Lee e ordena os números enteiros.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.

			MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	CMCT, CAA	Lee e ordena os números enteiros.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
▪ b ▪ e ▪ g	▪ B2.9. Números pares e impares. ▪ B2.10. Identifica e relaciona os números ordinais do 1º ao 10º. ▪ B2.11. Utilización dos números ordinais. Comparación de números. ▪ B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas e centenas.	B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	CMCT	Interpreta diferentes tipos de números.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
			MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá	CMCT, CAA, CCL	Interpreta diferentes tipos de números.	Observación directa. Intercambio orais	T1, T2, T3.

		números naturais ata o 999.		co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	
		MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT	Interpreta diferentes tipos de números. Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
		MTB2.2.4. Identifica os números pares e os impares.	CMCT	Interpreta diferentes tipos de números. Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.

						alumnado.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.12. Iniciación no desenvolvemento de estratexias persoais de cálculo mental. ▪ B2.13. Gusto pola presentación ordenada e limpa dos cálculos e dos resultados. ▪ B2.14. Cálculo de sumas e restas con levadas. ▪ B2.15. Propiedades conmutativa e asociativa da suma. 	<p>B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.</p>	<p>MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.</p>	<p>CMCT, CAA</p>	<p>Realiza operacións e cálculos numéricos para a resolución de problemas.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio oral co alumno/a.</p> <p>Probas escritas.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.16. Proba da resta. ▪ B2.17. Cálculo de multiplicacións. ▪ B2.18. Construción das táboas de multiplicar e apoiándose no número de veces, suma repetida, disposición en cuadrículas... ▪ B2.19. Termos da suma, resta e multiplicación. ▪ B2.20. Utilización en situacións familiares 		<p>MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.</p>	<p>CMCT, CAA</p>	<p>Realiza operacións e cálculos numéricos para a resolución de problemas.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio oral co alumno/a.</p> <p>Probas escritas.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	
			<p>MTB2.3.3. Resolve operacións con</p>	<p>CMCT, CAA</p>	<p>Realiza operacións e cálculos</p>	<p>Observación directa.</p>	

	da sumas, restas e multiplicacións.		cálculo mental.		numéricos para resolución de problemas.	Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.21. Resolución de problemas da vida cotiá. 	<p>B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.</p>	CMCT, CAA	Identifica e resolve problemas da vida cotiá.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
			<p>MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas,</p>	CMCT, CSIEE, CAA	Identifica e resolve problemas da vida cotiá.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do	T1, T2, T3.

			as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.			alumnado.	
g	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.1. Unidades de lonxitude: quilómetro, metro e centímetro. ▪ B3.2. Unidades de peso: quilo, medio quilo e cuarto de quilo. ▪ B3.3. Unidades de capacidade: litro, medio litro e cuarto de litro. ▪ B3.4. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida. ▪ B3.5. Realización de medicións. 	B3.1. Coñecer e utilizar o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	MTB3.1.1. Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	CMCT	Coñece e utiliza as medidas de lonxitude.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probos escritos. Revisións dos traballos do alumnado.	T3.
		B3.2. Coñecer e utilizar o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	MTB3.2.1. Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	CMCT	Coñece e utiliza as diferentes medidas de peso.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probos escritos. Revisións dos traballos do alumnado.	T2.
		B3.3. Coñecer e utilizar o litro,	MTB3.3.1. Coñece e utiliza o	CMCT	Coñece e utiliza as diferentes	Observación	T2,

		medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade.	litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade		medidas de capacidade.	directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.6. Unidades de medida do tempo e as súas relacións: minuto, hora, día, semana e ano. ▪ B3.7. Lectura en reloxo analóxico e dixital 	B3.4. Coñece as unidades básicas de medida do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria..	MTB3.4.1. Le a hora en reloxo analóxico e dixital. (En punto, medias e cuartos)	CMCT	Coñece as unidades básicas temporais.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
			MTB3.4.2 Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relacións.	CMCT, CAA	Coñece as unidades básicas temporais.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do	T1, T2, T3.

						alumnado.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes. ▪ B3.9. Manexo de prezos de artigos cotiáns ▪ B3.10. Equivalencias entre moedas e billetes. 	B3.5. Coñece o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoos tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	CMCT, CAA, CSC	Coñece o valor e as equivalencias sobre as diferentes moedas.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.11. Resolución de problemas de medida. 	B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados	MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida.	CMCT, CAA	Identifica e resolve problemas da vida cotiá.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T2, T3.

		reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	CMCT, CAA, CSIEE	Identifica e resolve problemas da vida cotiá.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
▪ g	▪ B4.1. Elaboración de simetrías sinxelas. ▪ B4.2. Eixes de simetría.	B4.1. Identificar e completar figuras simétricas.	MTB4.1.1. Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	CMCT	Identifica e completa figuras simétricas.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T3.
▪ b ▪ g	▪ B4.3. Identificación e comparación de clasificación de figuras planas en obxectos e ámbitos cotiáns: triángulos, cuadriláteros, circunferencias, círculos e cadrados.	B4.2. Nomear un polígono segundo o seu número de lados.	MTB4.2.1. Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	CMCT, CAA	Nomea un polígono segundo o seu número de lados.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas.	T3.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.4. Tipos de triángulos: equilátero, isóscele e escaleno. ▪ B4.5. Elementos xeométricos básicos: lado, vértice e ángulo. 					Revisións dos traballos do alumnado.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.6. Identificación de corpos xeométricos en obxectos e ámbitos cotiáns: prisma, pirámide, cono, cilindro e esfera. ▪ B4.7. Formación de figuras planas e corpos xeométricos a partir doutras por composición e descomposición. 	B4.3. Discriminar prismas, pirámides, conos, cilindros e esferas.	MTB4.3.1. Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	CMCT, CAA	Discrimina prismas, pirámides, conos, cilindros e esferas.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.8. Interpretación, descrición e elaboración de esbozos de itinerarios sinxelos. ▪ B4.9. Uso de vocabulario xeométrico para describir itinerarios. 	B4.4. Interpretar representacións espaciais realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.4.1. Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.	CMCT, CAA	Interpreta representacións espaciais.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T3
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B4.10. Resolución de problemas de xeometría 	B4.5. Identificar, resolver problemas da vida cotiá	MTB4.5.1. Resolve problemas	CMCT, CAA	Identifica e resolve problemas da	Observación directa.	T3

	relacionados coa vida explicando oralmente escrito por o procedemento seguido e as solución obtidas.	axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.		vida cotiá.	Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	
			MTB4.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT, CAA, CSIEE	Identifica e resolvable problemas da vida cotiá.	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a. Probas escritas. Revisións dos traballos do alumnado.	T1, T2, T3.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ b ▪ g 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B5.1. Interpretación de diferentes gráficos: de barras, de barras dobres, de pictogramas e estatísticas. 	B5.1. Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos de	MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.	CMCT, CAA	Recolle e rexistra unha información cuantificable a través de gráficas	Observación directa. Intercambio orais co alumno/a.	T1, T2, T3.

	<ul style="list-style-type: none"> B5.2. Utilización de técnicas para a recollida e ordenación de datos en contextos familiares e próximos. 	<p>representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais, gráficos de pictogramas... comunicando a información.</p>			táboas.	<p>Probos escritas.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	
			<p>MTB5.1.2. Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.</p>	<p>CMCT, CAA</p>	<p>Recolle e rexistrou unha información cuantificable a través de gráficos e táboas.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p> <p>Probos escritas.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	<p>T1, T2, T3.</p>
<ul style="list-style-type: none"> b g 	<ul style="list-style-type: none"> B5.3. Distinción entre o imposible, o seguro e aquilo que é posible pero non seguro, e utilización na linguaxe habitual e de expresións relacionadas coa probabilidade. 	<p>B5.2. Realizar estimacións en situacións de azar utilizando o vocabulario: seguro, posible e imposible.</p>	<p>MTB5.2.1. Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.</p>	<p>CMCT, CAA</p>	<p>Realiza estimacións e situacións de azar usando o vocabulario: seguro, posible e imposible.</p>	<p>Observación directa.</p> <p>Intercambio orais co alumno/a.</p> <p>Probos escritas.</p> <p>Revisións dos traballos do alumnado.</p>	<p>T3</p>

VALORES SOCIAIS E CIVICOS

OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAXE	COMPETENCIAS CLAVE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN	PROCEDEMENTO/INSTRUMENTO DE AVALIACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
▪ m	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.1. O recoñecemento dun mesmo/a. A percepción das emocións. O recoñecemento das emocións. A linguaxe emocional. 	B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a en base ás autopercepcións e autodescripción de calidades.	VSCB1.1.1. Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.	CSC, CCL	Crea unha imaxe positiva dun mesmo.	Observación directa. Intercambios orais co alumno/a.	T1, T2, T3
▪ a ▪ m	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B1.2. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión verbalización. Asociación pensamento-emoción. ▪ B1.3. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva. 	B1.2. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	<p>VSCB1.2.1. Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.</p> <p>VSCB1.2.2. Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento</p>	CSC , CSIEE	Estructura un pensamento efectivo.	Intercambios orais co alumno/a.	T1, T2, T3
			VSCB1.2.2. Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento	CSIEE, CAA	Estructura un pensamento efectivo.	Intercambios orais co alumno/a.	

			en voz alta durante o traballo individual e grupal.					
			VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.	CCL, CSIEE	Estructura un pensamento efectivo.	Intercambios orais co alumno/a.	T1, T2, T3	
			VSCB1.2.4. Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	CCL, CSC	Estructura un pensamento efectivo.	Intercambios orais co alumno/a.	T1, T2, T3	
▪ b	▪ B1.4. responsabilidade. O sentido do compromiso	A	B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación	VSCB1.3.1. Asume as súas responsabilidades durante a	CSC , CSIEE	Desenvolve o propio potencial mantendo unha motivación e	Intercambios orais co alumno/a. Observación	T1, T2, T3

	respecto a un mesmo e ás demais persoas. A realización responsable das tarefas escolares. A motivación.	extrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.	colaboración.		forzándose para os logros de éxitos.	directa.	
			VSCB1.3.2. Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	CSC , CAA	Desenvolve o propio potencial mantendo unha motivación e forzándose para os logros de éxitos.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa.	T1, T2, T3
▪ b ▪ m	▪ B1.5. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo e nunha mesma, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.	B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.4.1. Utiliza o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación.	CSC , CSIEE	Adquire capacidades para tomar decisións ante os problemas.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa.	T1, T2, T3
			VSCB1.4.2. Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.	CSC, CSIEE	Adquire capacidades para tomar decisións ante os problemas.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa.	
▪ a ▪ c	▪ B1.6. A iniciativa. A automotivación. A autoproposta de desafíos.	B1.5. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir	VSCB1.5.1. Participa con interese na resolución de problemas	CSIEE, CSC	Desenvolve a autonomía e a capacidade de emprendemento.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa.	T1, T2, T3

		logros persoais responsabilizándose do ben común.	escolares.			Rexistro anecdótico.	
			VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC, CCL	Desenvolve a autonomía e capacidade de emprendemento.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa.	T1, T2, T3
m	B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.	B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.	VSCB2.1.1 Expresar con claridade sentimentos e emocións.	CCL, CSC, CSIEE	Expresa opinións, sentimentos e emocións a través das diferentes linguaxes.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3
			VSCB2.1.2. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións.	CAA, CSIEE	Expresa opinións, sentimentos e emocións a través das diferentes linguaxes.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3
			VSCB2.1.3. Emprega a linguaxe para comunicar	CCL, CSC	Expresa opinións, sentimentos e emocións a	Intercambios orais co alumno/a. Observación	T1, T2, T3

			afectos e emocións con amabilidade.		través das diferentes linguaxes.	directa. Rexistro anecdótico.	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ m ▪ e 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.2. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas. 	B2.2. Empregar a aserción.	VSCB2.2.1. Emprega a linguaxe positiva.	CCL, CSC	Emprega a aserción.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3
<ul style="list-style-type: none"> ▪ c ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.3. A intelixencia interpersonal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo. 	B2.3. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.3.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	CSC	Establece relacións interpersoais positivas.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B2.4. O respecto, a tolerancia e a valoración das demais persoas. As diferenzas culturais. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado. 	B2.4. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.4.1. Identifica distintas maneiras de ser e actuar.	CSC, CSIEE	Actúa con tolerancia respectando as diferenzas.	Observación directa.	T1, T2, T3
VSC2.4.2. Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras,			CSC, CSIEE	Actúa con tolerancia respectando as diferenzas.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa.	T1, T2, T3	

	<ul style="list-style-type: none"> B2.5. A diversidade. Respecto polos costumes e modos de vida diferentes ao propio. 		resalta as súas calidades e emite cumprimentos.				
<ul style="list-style-type: none"> c m 	<ul style="list-style-type: none"> B2.6. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo. 	B2.5. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.5.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	CSC, CSIEE	Contribúe a mellora do clima do grupo.	Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3
			VSCB2.5.2 Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC, CSIEE	Contribúe a mellora do clima do grupo.	Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3
<ul style="list-style-type: none"> b m 	<ul style="list-style-type: none"> B3.1. Aplicación dos valores cívicos en situacións de convivencia no contorno inmediato (familia, centro escolar, grupo, amizades, localidade). Desenvolvemento de actitudes de 	B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e	VSCB3.1.1. Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.	CSC, CSIEE	Resolve problemas.	Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3

	<p>compreñión e solidariedade. Valoración do diálogo para solucionar os conflitos de intereses en relación coas demais persoas.</p> <p>▪ B3.2. Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisións.</p>	sentimentos.					
		B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.	VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.	CSC, CSIEE	Resolve problemas.	Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3
▪ b	<p>▪ B3.3. interdependencia e a cooperación. interdependencia positiva e participación</p>	A B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e	VSCB3.2.1. A moza boa disposición a ofrecer e recibir axuda	CAA, CSIEE, CSC	Traballa en equipo.	Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3

	<p>equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, compartir puntos de vista e sentimentos.</p> <p>▪ B3.4. Estruturas e técnicas da aprendizaxe cooperativa.</p>	<p>amosando condutas solidarias.</p>	<p>para a aprendizaxe.</p>				
		<p>B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.</p>	<p>VSCB3.2.2. Respecta as regras durante o traballo en equipo.</p>	<p>CSC</p>	<p>Traballa en equipo.</p>	<p>Observación directa. Rexistro anecdótico.</p>	<p>T1, T2, T3</p>
<p>▪ a</p>	<p>▪ B3.5. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade. Valoración da</p>	<p>B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que</p>	<p>VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas da aula.</p>	<p>CCL, CSC</p>	<p>Implícase na elaboración e no respecto das normas.</p>	<p>Intercambios orais co alumno/a. Observación directa. Rexistro anecdótico.</p>	<p>T1, T2, T3</p>

	necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social.	constrúe a partir dos valores universais.					
		B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.2. Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares.	CSC, CSIEE	Implícase na elaboración e no respecto das normas.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa. Registro anecdótico.	T1, T2, T3
		B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.3 Participa na elaboración das normas da aula	CCL, CSC, CSIEE	Implícase na elaboración e no respecto das normas.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa. Registro anecdótico.	T1, T2, T3
		B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das	VSCB3.3.4. Respecta as normas do	CSC	Implícase na elaboración e no respecto das	Intercambios orais co alumno/a. Observación	T1, T2, T3

		normas da comunidade educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	centro escolar.		normas.	directa. Rexistro anecdótico.	
▪ c	▪ B3.6. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.1. Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.	CSC, CSIEE	Participa activamente na vida cívica.	Intercambios orais naco alumno/a. Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3
		B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe	VSCB3.4.2. escoita as razóns das persoas coas que entra en conflito, comprendeas, na medida das súas	CCL, CSIEE, CSC	Participa activamente na vida cívica.	Intercambios orais naco alumno/a. Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3

		positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	posibilidades e exponas oralmente.				
		B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.3. Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.	CSC, CSIEE	Participa activamente na vida cívica.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa. Registro anecdótico.	T1, T2, T3
		B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos,	VSCB3.4.4. Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes.	CSC, CCL	Participa activamente na vida cívica.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa. Registro anecdótico.	T1, T2, T3

		intencións e posicionamentos persoais.					
▪ a	▪ B3.7. Os dereitos e deberes. A declaración dos Dereitos do Neno: alimentación, vivenda e xogo. Igualdade de dereitos dos nenos e nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.	B3.5. Analizar, en relación coa experiencia de vida persoal, a necesidade de preservar os dereitos á alimentación, á vivenda e ao xogo de todos os nenos e nenas do mundo.	VSCB3.5.1. Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas.	CSC, CCAC	Analiza a vida persoal e a necesidade de preservar os dereitos alimentación.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa. Revisión dos traballos dos nenos/as.	T1, T2, T3
		B3.5. Analizar, en relación coa experiencia de vida persoal, a necesidade de preservar os dereitos á alimentación, á vivenda e ao xogo de todos os nenos e nenas do mundo.	VSCB3.5.2. Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar.	CSC, CL, CSIEE	Analiza a vida persoal e a necesidade de preservar os dereitos alimentación.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa.	T1, T2, T3
		B3.5. Analizar, en relación coa experiencia de vida persoal, a necesidade de	VSCB3.5.3. Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das	CSC	Analiza a vida persoal e a necesidade de preservar os dereitos á	Observación directa. Registro anecdótico.	T1, T2, T3

		preservar os dereitos á alimentación, á vivenda e ao xogo de todos os nenos e nenas do mundo.	nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.		alimentación.		
<ul style="list-style-type: none"> ▪ d ▪ m 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.8. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Valoración da igualdade de dereitos de homes e de mulleres na familia e no mundo laboral e social. 	B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade entre homes e mulleres.	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	CSC, CCL	Participa activamente na vida cívica.	Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3
			VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independente mente do seu sexo.	CSC, CSIEE	Participa activamente na vida cívica.	Observación directa. Rexistro anecdótico.	T1, T2, T3
<ul style="list-style-type: none"> ▪ c ▪ k 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ B3.9. Hábitos de prevención de enfermidades e accidentes no ámbito escolar e doméstico. ▪ B3.10. Actitudes e estratexias de promoción de formas de vida saudable e de calidade. 	B3.7. Tomar medidas preventivas, valorando a importancia de previr accidentes domésticos.	VSCB3.7.1. Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos.	CSIEE	Toma medidas preventivas para evitar accidentes domésticos.	Intercambios orais co alumno/a. Observación directa.	T1, T2, T3
			VSCB3.7.2. Razoas	CCL, CSIEE	Toma medidas preventivas para	Intercambios orais co alumno/a.	T1, T2, T3

		repercusiones de determinadas conductas de riesgo sobre la salud y la calidad de vida.		evitar accidentes domésticos.	Observación directa. Registro anecdótico.	
		VSCB3.7.3.Ex presa as medidas preventivas de los accidentes domésticos más frecuentes.	CCL, CSC	Toma medidas preventivas para evitar accidentes domésticos.	Intercambios orales con el alumno/a. Observación directa.	T1, T2, T3

5. CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS DA MATERIA

A incorporación das competencias básicas no currículo da educación primaria require reconsiderar a práctica educativa para permitirlle ó alumnado integrar as súas aprendizaxes relacionándoas con diferentes tipos de contidos e poder usalos e aplicalos a situacións e contextos variados, tendo en conta os estándares da nova lei reflexados nas táboas anteriores.

Consecuentemente, a práctica educativa debe:

- Salientar as aprendizaxes básicas e seleccionar os contidos máis relevantes para acadar as competencias.
- Dotar os contidos dun enfoque integrador promovendo a globalización.
- Céntrase na funcionalidade, orientando as aprendizaxes cara á súa aplicación.
- Procurar que o alumnado aprenda a aprender.
- Fomentar habilidades para a busca, selección, procesamento, tratamento e comunicación da información.

Partindo desto levaranse a cabo as seguintes estratexias metodolóxicas:

- Desenvolvemento en espiral e globalización.
- Metodoloxía activa que potencie a construción de aprendizaxes significativas.
- Atender á diversidade do alumnado.

Participación activa e dinámica dos alumnos. A adquisición da competencia en comunicación lingüística na Etapa de Educación primaria céntrase no uso social da lingua en diferentes contextos: privado, público, familiar e escolar. Arredor deste fío conductor articúlase os contidos en diferentes bloques.

Escoitar e falar, comezan ca escoita do texto narrativo. A lectura complétase co traballo de comprensión lectora (antes e despois de ler). Ademais das preguntas directas sobre o texto, plantéxanse actividades de valoración do texto, encamiñadas a que os

alumnos desenrolen as destrezas orais necesarias nun contexto escolar.

A educación Literaria agrupa os contidos relacionados ca lectura e interpretación de textos literarios. Ofreceranse diferentes tipoloxías textuais: narrativo, instructivo, poético... Coas diferentes características e funcións sociais, tendo en conta as graffas que xa poden ler os alumnos.

Estes textos favorecen unha experiencia placenteira coa lectura e axudan a crear o hábito lector.

As matemáticas na Educación Primaria concíbense como un conxunto de saberes que permiten obter información numérica e xeométrica do contorno para analizar situacións e obter conclusións que non estaban explícitas.

Partirase da propia experiencia dos alumnos/as, por iso débese comezar por situacións reais e próximas ó neno, por iso deben ser manipulativas e cun grado de abstracción que lle permita acadar ao alumando, sendo prioritario a manipulación de cantidades reais ata poder extrapolalo a outras maiores. Este debe ser un principio permanente en tódalas unidades.

A aprendizaxe producirase a través da interacción cos alumnos/as en diversos tipos de agrupamentos dependendo da actividade a realizar (individuais, en parella, en grupo...) Estimularase a participación nas actividades e evitarase todo tipo de discriminación, isto servirá para estimular a súa autoestima e fomentarse a aprendizaxe colaborativa.

Adecuaranse as aprendizaxes ás posibilidades de cada neno/a e ao seu ritmo madurativo. As actividades de motivación servirán para descubrir os coñecementos e experiencias previas. As actividades de reforzo e ampliación axustarán o proceso ás necesidades dos distintos alumnos. A adquisición da competencia cultural e artística na Educación Primaria céntrase no achegamento e aprecio de diferentes manifestacións culturais e artísticas para utilizalas como fonte de enriquecemento persoal, e no espertar da sensibilidade cara a estas como parte da cultura universal.

En caso necesario faranse actividades de reforzo con contidos básicos para aqueles nenos que o necesiten e tamén se plantexarán actividades de ampliación para os nenos que destacan. Ben, a través de tarefas para a casa ou na aula.

Este ano participaremos no contrato programa na mesma dirección (inclúete, patios dinámicos e convivencia)

6. MATERIAIS DIDÁCTICOS INCLUÍDOS OS LIBROS DE TEXTO.

Os recursos empregados na aula para as diferentes áreas serán: os libros de texto (Matemáticas-editorial -SM, Lingua galega-SM e Lengua castellana- SM, ICiencias da Natureza e Ciencias Sociais- Edelvives) coas guías correspondentes, diferentes contos da biblioteca de aula ,fichas de ampliación das distintas áreas,fichas de reforzo nos casos necesarios, material audiovisual (C.D,vídeo,D.V.D e a propia aula virtual do centro.). Tamén está programada algunha sesión na aula de informática e a asistencia á biblioteca do centro se a situación do COVID -19 nos permite movernos polo centro.

As aulas de primeiro dispoñen dun encerado dixital e un canón para poder realizar distintas actividades , fomentando o uso das TIC, incluíndo aquí o uso da aula virtual.

Outros materiais de aula son :

-Cadernos de fichas de ortografía, de cálculo e de problemas.

-Libros de lectura persoais dos alumnos.

-Libros da biblioteca da aula.

-Libros da biblioteca do centro.

-Fichas elaboradas polas profesoras.

-Diccionarios.

-Xornais.

-Revistas.

-Vídeos, CDs, DVDs

-Ordenador da aula.

-Programas educativos interactivos

-Ademais destes, os recursos que se empregarán serán traballos manuais feitos na aula co fin de aprender creando.

-Moedas e billetes de xoguete.

-Cartolinas, tesoiras e rotuladores.

-Xogos da aula.

-Reloxo da aula.

-Regra.

-Plastilina.

-Calendarios

7. CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO

Tendo en conta os estándares de aprendizaxe, a metodoloxía da aula e os recursos de avaliación (moitos deles mediante rexistro no caderno do mestre e a observación directa, preguntas indirectas, fomento do traballo e da inclusión das competencias de xeito xeral e global), a avaliación debe ser coherente con estes principios.

Polo tanto neste primeiro nivel terase en conta os seguintes criterios de cualificación para a avaliación xeral das áreas por trimestre, coa seguinte porcentaxe:

- Traballo diario (cadernos, exercicios, traballos de ampliación ou reforzo lecturas.....)50%
- Participación, comportamento e actitude dentro do grupo:40%
- Probas obxectivas (fichas avaliáveis...):10%

OS MÍNIMOS ESIXIDOS PAR AO 1º NIVEL DE PRIMARIA SON OS SEGUINTE:

ÁREA DE LINGUAS:

- Usa información verbal e non verbal para comunicarse
- Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade
- Le diferentes tipos de textos breves e sinxelos
- Interioriza e utiliza as normas básicas de escritura
- Reproduce frases ou pequenas composicións (contos, dictados,...)

ÁREA DE MATEMÁTICAS:

- Expresa e comunica de maneira oral o proceso de resolución dun problema
- Desenvolve actitudes persoais de traballo matemático limpo e ordeado
- Coñece os números ata o 99
- Identifica o valor da posición das cifras (Decena e Unidade)
- Resolve problemas de sumas e restas sen levadas

8. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR O PROCESO DE ENSINO E A PRÁCTICA DOCENTE.

Igualmente hai que establecer instrumentos que permitan valorar a eficacia da propia proposta pedagóxica.

Para aplicar a avaliación faremos una revisión trimestral dos seguintes elementos curriculares que necesitaremos comprobar:

- Obxectivos
- Contidos
- Metodoloxía
- Actividades ou proxectos que se realicen no centro.
- Criterios de avaliación.
- O contexto do centro: se todo o anterior se corresponde ao contexto do centro e este se modifica, terán que modificarse tamén os seus elementos anteriores.

Para avaliar tanto o proceso de ensino como a práctica docente, seguirase unha lista de control na cal se contemplarán os seguintes parámetros:

Lista de control ou autoavaliación do profesorado	Si	Non	Ás veces
Realizouse a programación de aula secuenciando os contidos e actividades segundo o previsto?			
Establecéronse criterios de avaliación e indicadores acorde cos obxectivos e contidos establecidos e secuenciados?			
Producíronse desordenes, altercados, descontrol, etc, durante o desenvolvemento das sesións?			
Analizáronse as causas?			
Solucionáronse?			
Damos información ao longo de todo o proceso de E-A?			
Foi suficiente e eficaz?			
Establecemos a posibilidade de seguir distintos ritmos de aprendizaxe?			
Establecemos as correspondentes adaptacións ordinarias específicas?			
Tívoise a axuda suficiente, tanto no deseño das adaptacións como na realización do plan cos alumnos con necesidades educativas específicas do DO/PT/educadores?			
Establecéronse as pertinentes actividades de ampliación e reforzo para os alumnos que teñen dificultades para alcanzar os obxectivos mínimos?			

9. DESEÑO DE AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS A ADOPTAR EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS.

Tendo en conta os procedementos e os instrumentos de avaliación: Observación directa, probas escritas, rexistros sistemáticos e rexistros anecdóticos, partiremos para cada alumno dun rexistro individual para cada unha das áreas a través dunhas probas escritas sen deixar de lado os outros instrumentos.

AVALIACIÓN INICIAL	SI	NO
ESCRIBE NOME E APELIDOS		
ESCRIBE PALABRAS DICTADAS		
SABE LEER PALABRAS		
COÑECE OS NÚMEROS ATA O 99		
RESOLVE PROBLEMAS SINXELOS DUNHA OPERACIÓN		
SUMA SEN LEVADA		
SUMA CON LEVADA		
RESTA SEN LEVADA		
AGARRA BEN O LAPIS		
DEBUXA O CORPO HUMANO COMPLETO		
COLOREA POR DENTRO		
LATERALIDAD	Zurdo	Destroy

Así mesmo revisaremos os informes para ter en conta a información que alí reflexa e fixarémonos nos seguintes puntos:

DESENVOLMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE
INFORMES PREVIOS
MEDIO SOCIOCULTURAL

OUTRAS INFORMACIÓNS

10. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE E DIFICULTADES DERIVADAS DA FENDA DIXITAL.

Entenderase a atención á diversidade como un concepto amplo de acción educativa que intenta dar resposta ás dificultades de aprendizaxe do alumnado e ás necesidades educativas que delas se desprenden, as necesidades derivadas de problemas de adaptación socioeconómica, alumnado de altas capacidades, alumnado procedente do estranxeiro, alumnado con dificultades emocionais, alumnado con nee... que se poidan presentar ao longo do curso.

A primeira medida de atención á diversidade será o reforzo educativo na aula impartido polo propio mestre, adaptando os recursos e a metodoloxías ás características dos alumnos e alumnas e ás súas necesidades, que serán avaliadas de xeito individualizado. Se estas medidas ordinarias non foran suficientes, pediríase a través do departamento de orientación a intervención dos mestres especialistas en pedagogía terapéutica e/ou audición e linguaxe, así como as valoracións pertinentes, como corresponde co Decreto 229/2011, do 7 de decembro, polo que se regula a atención á diversidade do alumnado dos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

As medidas ordinarias que se tomarán como atención á diversidade son:

- Medidas de organización da aula que se consideren máis oportunas, como potenciar o traballo en grupos, heteroxéneos en capacidades e intereses ou a titoría entre iguais.
- Reforzo por parte doutros mestres.
- Adaptación da secuenciación e ritmo dos contidos a traballar:
 - Axuste dos tempos das actividades.

- Adaptacións dos recursos
- Atención individualizada.
- Organización dos espazos e materiais.
- Actividades de reforzo de contidos.
- Actividades de ampliación de contidos.

Dentro da atención á diversidade contemplamos:

- A programación de aula do 1º nivel que incluíra as actividades de recuperación e os reforzos para acadar dita recuperación.
- O titor ou titora efectuará un seguimento global dos procesos de ensino-aprendizaxe dos seus alumnos e alumnas para detectar dificultades e necesidades co obxecto de buscar respostas educativas axeitadas e solicitar os oportunos asesoramentos e apoios (departamento de orientación, xefatura de estudos, comisión de coordinación pedagóxica...). Dito seguimento reflectirase no anecdotario de cada alumno, de maneira excepcional en casos destacados.

Tanto dende a aula como dende o centro teremos que:

- Adaptarnos ás características individuais e sociais de cada alumno ou alumna.
- Ofrecer unha cultura común, respectando as peculiaridades de cada cultura propia.
- Adoptar una metodoloxía que favoreza a aprendizaxe de todo o alumnado na súa diversidade.
- Partir dunha avaliación inicial do alumnado en cada núcleo de aprendizaxe que permita detectar os seus coñecementos previos, para facilitar a significatividade dos novos contidos que se deben aprender.

Para elo teremos en conta as seguintes **estratexias**:

- Adoptar organizacións flexibles dentro da aula, para potenciar o traballo con grupos heteroxéneos de alumnos e alumnas.

- Realizar as medidas de atención á diversidade (reforzo educativo, adaptacións curriculares significativas e grupos flexibles) necesarias para asegurar que se poida manter unha escola na que teñan cabida todos, sexan cales fosen as súas necesidades educativas ou intereses persoais específicos.

Para conseguir isto teremos en contas os seguintes **recursos**:

- Fichas de reforzo e ampliación de cada unidade.
- Fichas de comprensión lectora.
- Distribución do alumnado en recunchos ou graduación do traballo adaptándose ás necesidades e ritmo de traballo de cada un deles dentro da medida do posible.

No marco dun ensino comprensivo preténdese como dixemos con anterioridade, unha educación integradora que recoñeza a diversidade da poboación escolar e dea resposta ás diversas necesidades educativas mediante as adaptacións ós diferentes estilos de aprendizaxe dos alumnos e das alumnas.

Nas aulas de primeiro de primaria contamos con algún casos que son preciso integrar na programación deste ano posto que afectarán a marca do ensino aprendizaxe.

Na aula de 1ª A

Na aula de 1Bº preséntase unha alumna que non flexibilizaron o ano pasado precisa atención específica de P.T. e A.L.

En dita clase faremos especial mención a un caso de rotacismo.

11. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.

Sempre e cando o protocolo e a evolución da pandemia o permitan, os primeiros curso de educación primaria teñen previsto participar en todas actividades propostas polo centro, polo equipo de normalización lingüística, pola biblioteca, polo equipo de actividades extraescolares así coma polos diferentes departamentos.

Tamén se terán en conta as propostas do concello de Lousame e outros organismos, valorando se se participa nelas ou non.

Recolleremos posibles actividades a realizar sempre que sexa posible.

No mes de outubro farase una reunión de nivel para concretar a proposta de saídas que se farán neste curso:

Actividade nº 1: ANDAINA DE FIN DE CURSO.

OBXECTIVOS:

- Promover a convivencia.
- Coñecer a realidade da súa contorna.

TEMPORALIZACIÓN: xuño .

LUGAR DE REALIZACIÓN: Desde Toxosoutos ata Cabanacán (Lousame)

REPERCUSIÓNS ECONÓMICAS: pendentes do custo de autobús. Se este non supuxera custo ningún, a actividade sería gratuíta.

ALUMNADO PARTICIPANTE: Alumnado de 1º de Primaria.

RESPONSABLES:

Sara Mª Romero Fernández 1ºA e Ana Belén Vázquez Torrado, mestra de 1ºB. Logo solicitaremos persoal de apoio (coiadora para atender a nena con necesidades, e outros profesores que impartan clase no ciclo).

Actividade nº 2: SAÍDA A SANTIAGO)

OBXECTIVOS:

- Promover a convivencia.
- Poñer en práctica o proxecto Un pasiño máis (dentro do Camiño de Santiago).

TEMPORALIZACIÓN: Un día do mes de febreiro.

LUGAR DE REALIZACIÓN: Santiago

REPERCUSIÓNS ECONÓMICAS: A actividade pagarana os pais.

ALUMNADO PARTICIPANTE: Alumnado de 1ºB de Primaria.

RESPONSABLES:

Sara Mª Romero Fernández 1ºA e Ana Belén Vázquez Torrado, mestra de 1ºB. Logo solicitaremos persoal de apoio (coiadora para atender a nena con necesidades, e outros profesores que impartan clase no ciclo).

Actividade nº 4: SAÍDA AO CINE (SANTIAGO)

OBXECTIVOS:

- Promover a convivencia.

- Acudir a un estreno dunha película infantil

TEMPORALIZACIÓN: Última semana de decembro.

LUGAR DE REALIZACIÓN: Santiago.

REPERCUSIÓNS ECONÓMICAS: A cargo dos pais.

ALUMNADO PARTICIPANTE: Alumnado de 1º de Primaria.

RESPONSABLES: Sara Mª Romero Fernández 1ºA e Ana Belén Vázquez Torrado, mestra de 1º. Logo solicitaremos persoal de apoio (coidadora para atender a nena con necesidades, e outros profesores que impartan clase no ciclo).

Actividade nº5: ASISTENCIA A ACTIVIDADES DIDÁCTICAS PROPOSTAS POLO CONCELLO DE LOUSAME.

OBXECTIVOS: Gozar de actividades lúdicas con fins educativos.

TEMPORALIZACIÓN: Ao longo do curso.

LUGAR DE REALIZACIÓN: Concello de Lousame.

REPERCUSIÓNS ECONÓMICAS: Por determinar.

ALUMNADO PARTICIPANTE: 1º de Educación Primaria.

RESPONSABLES: Sara Mª Romero Fernández 1ºA e Ana Belén Vázquez Torrado mestra de 1ºB. Logo solicitaremos persoal de apoio (coidadora para atender ao neno con necesidades, e outros profesores que impartan clase no ciclo).

Actividade nº6: PARTICIPACIÓN NAS CONMEMORACIÓNS DAS CELEBRACIÓNS DE OBRIGADO CUMPRIMENTO SEGUNDO A ORDE DO 19 DE MAIO DO 2021 OU PROPOSTAS POLO EQUIPO DE ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES, O EQUIPO DE DINAMIZACIÓN LINGÜÍSTICA E O EQUIPO DE BIBLIOTECA.

OBXECTIVOS: Darse conta de feitos, valores ou personaxes que ensalzan ditas datas.

TEMPORALIZACIÓN: Ao longo do curso.

LUGAR DE REALIZACIÓN: O propio centro.

REPERCUSIÓNS ECONÓMICAS: Non ten.

ALUMNADO PARTICIPANTE: 1º de Educación Primaria.

RESPONSABLES: Ana Belén Vázquez Torrado, mestra de 1º. Logo solicitaremos persoal de apoio (coidadora para atender ao neno con necesidades, e outros profesores que impartan clase no ciclo).

Períodos de vacacións:

1. Nadal: desde o día 22 de decembro de 2021 ata o día 7 de xaneiro de 2022, ambos

inclusive.

2. Entroido: días 28 de febreiro , 1 e 2 de marzo 2022.

3. Semana Santa: desde o día 11 de abril ata o 18 de abril de 2022, ambos inclusive.

Conmemoracións 1. Durante o curso escolar celebraranse, como mínimo, as seguintes conmemoracións:

– 20 de novembro de 2021: Día Universal da Infancia.

– 25 de novembro de 2021: Día Internacional contra a Violencia de Xénero.

– Do 30 de novembro ao 7 de decembro de 2020: conmemoración da Constitución e do Estatuto de autonomía de Galicia.

– 3 de decembro de 2021: Día Internacional das Persoas con Discapacidade.

– 10 de decembro de 2021: Día da Declaración Universal dos Dereitos Humanos.

– 24 de xaneiro de 2022: Día Internacional da Educación.

– 30 de xaneiro de 2022: Día Escolar da non Violencia e da Paz.

– 8 de marzo de 2022: Día Internacional da Muller.

– 15 de marzo de 2022: Día Mundial dos Dereitos do Consumidor.

– Do 8 ao 12 de marzo de 2022: Semana da Prensa. Un día desta semana traballarase na aula con xornais.

– 7 de abril de 2022: Día Mundial da Saúde.

– Entre o 18 ao 22 de abril de 2022: Semana do Libro.

– 2 de maio de 2022: Día Internacional contra o Acoso Escolar.

– 9 de maio de 2022: Día de Europa.

– Do 16 ao 20 de maio de 2022: Semana das Letras Galegas.

– 5 de xuño de 2022: Día Mundial do Ambiente

Para levar a cabo todas as actividades propostas teránse en conta todas as medidas de prevención establecidas no protocolo de actuación fronte ao estado de alarma sanitario orixinado polo COVID-19. Sempre e cando a situación o permita, senón serán anuladas.

12. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EN FUNCIÓN DOS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA.

A avaliación da propia programación axúdanos a obter información para realizar modificacións dos aspectos recollidos nela como as actividades propostas, a metodoloxía, a temporalización, as agrupacións do alumnado... co fin de favorecer unha evolución favorable dos/as alumnos/as.

O seguimento da actividade lectiva será recollido no diario de clase, nel detállase o avance e progresión nas distintas áreas da programación didáctica, esta ferramenta de traballo permite comprobar se o programado inicialmente na programación didáctica se está a desenvolver segundo o pautado ou realízanse modificacións.

Ao finalizar do curso elaboraremos a memoria final na que se recollerán todas as modificacións levadas a cabo durante o curso.

Utilizaremos os seguintes instrumentos para avaliar a propia programación e a práctica docentes:

AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN	Si	Non
Comprobamos a coherencia entre obxectivos, contidos, actividades de aprendizaxe e avaliación.		
Xurdiu algún problema que non se previu?		
Resultou axeitado o material empregado?		
Espertou o interese dos alumnos?		
Utilizáronse actividades axeitadas?		
As actividades espertaron o interese dos alumnos?		
A maior parte dos alumnos aprenderon o previsto de acordo aos obxectivos?		
OBSERVACIÓNS		

Como se resolveron os problemas que xurdiron?	
Que actividades causaron problemas?	
Que actividades conviría cambiar ou suprimir?	

13. ACCIÓNS DE EDUCACIÓN EN VALORES E DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN DE CONVIVENCIA.

Coa nova lei educativa, a L.O.M.C.E., o que a L.O.E denominaba Educación en valores pasan a chamarse Elementos transversais.

Os Elementos transversais non aparecen asociados a ningunha materia nin área concreta de coñecemento, senón a todas. Deste xeito, son contidos que deben desenvolverse dentro das áreas curriculares. Ademais, son contidos relativos principalmente a valores e actitudes pretendendo que o alumnado sexa capaz de elaborar os seus xuízos críticos ante os posibles problemas. Por tanto, debido á súa importancia, algúns deles serán traballados neste nivel e así o plasmaremos nesta programación.

Os valores que se tratarán interdisciplinarmente ao longo do curso serán os seguintes:

- Educación Moral e Cívica: dende a propia práctica educativa, axudarase a promover actitudes de tolerancia e respecto a través de actividades que fomenten a reflexión e a diversidade de puntos de vista entre o alumnado. Do mesmo xeito, o feito de levar a cabo unha metodoloxía onde se desenvolva non só a persoa

- A nivel individual senón en relación co grupo-clase, da lugar a que se xeren actitudes

de colaboración e coordinación nesas pequenas comunidades de aprendizaxe.

- Educación para a Paz: preténdese que o alumnado adquira actitudes que favorezan a resolución pacífica de conflitos entre o mesmo e tamén cara a realidade social. De igual modo, como acontecemento significativo, traballarase o Día da Paz co alumnado, sen que isto supoña o tratamento exclusivo destes contidos neste día, senón que será no día a día da clase, é dicir, na convivencia entre o alumnado onde se adquiren ditos valores e actitudes.

Educación para a saúde e a calidade de vida: dende a práctica educativa, búscase que o alumnado sexa consciente da necesidade do coidado da súa saúde, o que levará unha determinada calidade de vida. Así, a través dos contidos tratados a través de diversas unidades didácticas como os deportes, o corpo humanos, os sentidos... traballarase os hábitos de vida saudables e os coidados do corpo humano.

Educación para a Igualdade de Oportunidades entre sexos: no desenvolvemento da programación procurárase o non tratamento diferenciado entre os alumnos e as alumnas á hora de deseñar as actividades. De igual modo, pretenderase que o alumnado adquira actitudes e valores de non discriminación por razón de sexos, e a necesidade de igualdade no tratamento de determinados aspectos e contidos. Así, por exemplo, respecto á Unidade didáctica 5, que trata a familia, non se establecerán diferenzas na realización das tarefas domésticas segundo o sexo da persoa.

Educación para o Ocio: búscase que o alumnado saiba desenvolver a capacidade de aproveitar o tempo de lecer en actividades que fomenten o desenvolvemento persoal.

Educación Ambiental: durante o desenvolvemento da programación traballarase aspectos relacionados co contorno e o coidado do mesmo, potenciando no alumnado o respecto pola natureza. Ademais, afondarase en conceptos como a contaminación, a reciclaxe,... e os procedementos e actitudes que se necesitan para afrontar responsabilidades cara o coidado medio ambiente.

Educación Sexual: preténdese que o alumnado coñeza e aprecie os aspectos biolóxicos, emocionais e sociais da sexualidade, así como os papeis sexuais femininos e masculinos no exercicio da sexualidade como unha actividade de plena comunicación entre as persoas.

Educación Viaria: directamente relacionada con este contido transversal por tratar a

seguridade viaria (sinais de tráfico e normas de circulación para os peóns)

Educación para o Consumidor: dende a práctica docente procurarse que o alumnado adquira a capacidade de emitir xuízos críticos sobre a información que pode atopar non só nos medios de comunicación (televisión, radio, internet...) se non tamén aquela que se expón dende a realidade máis próxima.

Educación para a convivencia con nenos e nenas con dificultades de aprendizaxe ou trastornos, a finalidade é que os compañeiros e compañeiras coñezan as dificultades con que se enfrenta diariamente estes nenos e nenas e así poder comprender, axudar e colaborar.

Dende as propias áreas, débese fomentar ditos valores, de aí a idea fundamental de interdisciplinabilidade que se debe dar da relación entre tódalas áreas e materias curriculares. Polo tanto, con dita interdisciplinabilidade preténdese que o alumnado non cree na súa mente compartimentos estancos, senón que saiba relacionar o traballado nas diferentes materias e atope unha aplicación das aprendizaxes alcanzadas na vida diaria.

Para contribuir ao Plan de Convivencia do centro teremos en conta a importancia de potenciar a convivencia na escola, realizando un traballo sistemático, tanto nas horas de titoría como en calquera momento que a situación o precise. As actividades que se leven a cabo estarán en coordinación coa Comisión de Convivencia do centro:

Sesións de titoría de cada aula.

Actividades relacionadas coas conmemoracións que hai ao longo do ano, dereitos, deberes e lexislación (calendario escolar).

Visitas a lugares relacionados co marcado na lexislación, posta en práctica ou execución de normativas, vixilancia... así como a preparación das mesmas.

Aportar as pautas a seguir na resolución de conflitos.

Tentarase promover a educación en valores e traballaremos aspectos como :

- A igualdade de oportunidades entre os sexos. A educación para a paz.
- A educación para a saúde.
- A educación para o consumo responsable.
- A educación para a convivencia e o respecto.
- O coidado e o respeto do medio.

14. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PLAN TIC DO CENTRO.

Algunhas das actividades realizadas na aula terán como obxectivo o fomento das novas tecnoloxías. A continuación fálase dos obxectivos que se pretenden acadar e dos contidos que nos axudarán a acadar eses obxectivos.

Obxectivos xerais.

- Usar metodoloxías que favorezan a aprendizaxe autónoma e crítica coa información.
- Abordar a incorporación das TIC á práctica docente cotiá.
- Utilizar distintos recursos tecnolóxicos para unha maior comprensión das áreas do currículo.

Utilizar un robot para o afianzamento de contidos nas áreas de lingua, ciencias naturais, sociais e matemáticas.

Contidos

- Acende e apagar o ordenador correctamente
 - Uso do rato: Usar de xeito correcto e cómodo
 - Uso do teclado: Iniciarse no uso do teclado con actividades lúdicas
 - Usp de Procesador de Textos.
 - Usar os Ipad para cálculo matemático
-
- Uso de recursos interactivos para a aprendizaxe das distintas materias do currículo: usar programas sinxelos axeitados aos Obxectivos do Proxecto Curricular programas de lectoescritura, cálculo mental, operacións, xeometría e debuxo, quebracabezas...
 - Uso de Internet para acceder a páxinas infantís de carácter educativo e lúdico.
-
- Utilización de encerado dixital como apoio a actividades de aula.
 - Programación e manexo dun robot.

A Lei Orgánica 2/2006, de 3 de maio, de Educación, e a LOMCE establece como obxectivo da Educación Primaria “Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e a comunicación desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran”.

A **finalidade** do Plan TIC é a de que as Tecnoloxías da Información e da Comunicación se incorporen como un recurso máis ós procesos de ensino-aprendizaxe. Dende esta programación, traballarase coas TIC atendendo ás directrices establecidas no Plan TIC elaborado polo centro educativo.

A **idea principal** deste proxecto non é que os alumnos aprendan informática, iso xa se irá conseguindo implícitamente na medida en que eles vaian traballando cos medios, senón que as TIC nos sirvan para achegalos a todo o mundo de posibilidades informativas, formativas e de comunicación.

De seguido, detallarase os **obxectivos** que se pretenderán acadar co alumnado e plantexados neste proxecto:

- Usar todo tipo de materiais e software que facilite a súa aprendizaxe e favorezan a adquisición de todo tipo de habilidades, destrezas e coñecementos .
- Favorecer e potenciar a súa comunicación e intercambio de información con outros compañeiros do seu contorno próximo ou de fóra do centro.
- Emprega-los ordenadores como instrumentos de creación, integración e medios de expresión das ideas propias de cada un.

Finalmente, dicir que é fundamental que a integración das TIC nas aulas chegue a todo o alumnado, por iso establecerase dentro do horario lectivo de 1º curso de educación primaria, unha hora semanal de traballo na aula de informática, así como o uso habitual da pizarra dixital instalada en cada unha das aulas deste curso.

As formas máis habituais de **utilización das novas tecnoloxías** a nivel de aula e de centro son as que se detallan a continuación:

- *Exposición do profesor apoiada nas novas tecnoloxías:* Os contidos traballados na aula, serán reforzados mediante proxección de informacións relacionadas coa temática, as cales permitirán a aplicación de contidos e a concienciación, por parte do alumnado, da diversidade de fontes de onde podemos obter ditas informacións. Para iso recurriremos a diversas páxinas web educativas, onde se ofrecen programas educativos. Algúns deles serán os seguintes:
 - Proxecto Alquimia (Portal Eucativo da Xunta de Galicia)
 - Aplicacións LIM sobre temáticas específicas
 - Aplicacións JCLIC sobre temáticas específicas
 - Outros...
- *Aprendizaxe por investigación.* Durante o curso o alumnado realizará diversos traballos que permitirán o uso da rede como fonte de información, ensinándolles a discernir aquelas informacións importantes e dándolles pautas para o bo uso da rede. Polo tanto, será unha aprendizaxe por investigación conducido e previamente traballado.
- *Iniciación á informática:*
 - Uso correcto do hardware do ordenador (manexo do teclado, da pantalla...)
 - Emprego de procesador de textos Word
 - Uso da aula virtual.
 - Emprego das tablets para os xogos de play osmo (números, palabras, tangrand....)

15. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR E PROXECTO LINGÜÍSTICO DO CENTRO.

O obxectivo final da aprendizaxe das habilidades necesarias para ler comprensivamente é conseguir lectores autónomos, que lean correctamente (con seguridade, fiabilidade e fluidez axeitados), comprendendo o significado do texto (extraendo o significado do texto de maneira global ou dos diferentes apartados incluídos no mesmo) e conectando os novos conceptos cos coñecementos previos e incorporándoos ao seu coñecemento

(aplicando os novos conceptos a situacións que o precisen). Estes lectores autónomos serán capaces de:

- Aprender autonomamente. Acceder á cultura
- Descubrir o pracer de ler.

Proxecto Lector está estreitamente relacionado con todas as competencias básicas do currículo, especialmente, coa competencia en comunicación lingüística, tratamento da información e competencia dixital, competencia cultural e artística e competencia para aprender a aprender; porque promove:

fomento da lectura.

O desenvolvemento da lectura comprensiva de forma progresiva e continuada desde os primeiros niveis de escolarización en EI, na EP e na ESO.

A lectura en todo tipo de textos (literarios, expositivos, científicos, publicitarios, gráficos); en soporte impreso ou dixital; con todo tipo de finalidades.

A educación en información, utilizando os recursos impresos e as tecnoloxías da comunicación e da información (TICS), ao alcance do alumnado, empregadas funcionalmente e de forma eficaz, comprensiva e ética.

Obxectivos concretos

Considerar a comprensión lectora como unha materia transversal e como a base de toda aprendizaxe

Abordar a lectura de todo tipo de textos en calquera soporte: libros, revistas, xornais, anuncios, etiquetas, recibos, facturas cd-rom, xogos multimedia, lectura en rede, gráficos, gráficas, mapas, planos, problemas, táboas, imaxes...

Ensinar ao alumnado técnicas de estudo relacionadas coa comprensión lectora

Incorporar a lectura literaria e non literaria na práctica diaria cun tempo mínimo de ½ hora ao día.

Conquerir unha lectura segura, fiable e fluida con todo tipo de textos .

Comprender os textos lidos (ou escoitados) mediante estratexias aplicadas a este fin como: identificar as ideas principais e secundarias, os personaxes, a estrutura do texto, a intención...

Producir textos coherentes e ben estruturados en soporte impreso e dixital.

Introducir a biblioteca escolar no desenvolvemento do currículo.

Converter a biblioteca escolar nun espazo referente da vida diaria do centro

Coñecer a biblioteca escolar, a organización dos seus fondos e as distintas seccións en que están distribuídos.

Coñecer e aplicar as normas de funcionamento da biblioteca escolar.

Capacitar ao alumnado para o uso autónomo da biblioteca escolar, e por extensión, doutras bibliotecas.

Deseñar actividades de alfabetización informacional e educación documental

Desenvolver estratexias para a consulta eficaz das diferentes fontes informativas (enciclopedias, dicionarios, libros informativos, internet...), a selección crítica da información e a construción autónoma do coñecemento.

Empregar funcionalmente as fontes informativas de forma eficaz, comprensiva e ética.

O centro implantou unha sesión lectora de 25 minutos diarios despois do recreo que cada titor organiza da forma que mellor considera (reflexado no plan lector de aula)

Actividades previstas no P.L.C. Temporalización das actividades según o acordado no mesmo.

1º NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

ACTIVIDADE	PERIODICIDA
------------	-------------

Lectura diaria por parte da mestra con comprensión oral e introdución ao texto narrativo Lectura/manipulación silenciosa e individual de libros de ficción e informativos.	Sistemática
Narración dun conto ou poemas polo profesor e polo neno.	Sistemática
Realización e exposicións de debuxos ou traballos plásticos relacionados coas lecturas	Puntual
Elaboración de contos	Puntual
Dramatización das lecturas	Puntual

Dende o segundo faremos aportación a o proxecto lector a través de diferentes actividades:

- Participar coas actividades que organice o EDL.
- Celebración das diferentes datas conmemorativas do centro usando a lingua galega.
- Fomentar o coñecemento de xogos populares e contos, refráns e ditos tradicionais.
- Usar e aprender cancións en galego.
- Fomentar que os nenos usen o galego nas súas relación persoais.
- Os alumnos poden levar sempre que queiran libros da biblioteca do centro, pero a vosa obriga como pais é supervisar que lean, e que logo devolvan os libros en bo estado e no prazo.
- Con respecto a biblioteca de aula levarán un libro semanalmente, do cal farán unha ficha para ir acostumándose as partes dun libro.
- Dende a biblioteca se a situación por mor do Covid nolo permite este ano ese ano retomaremos para a motivación á lectura (que creo que se está conseguindo na maioría dos casos), participaremos no LIBROPOLY (que consiste en ir dándolle unha

serie de puntos por cada colección de libros ata poder acadar un total de 40 puntos , que ao final de curso poderán canxear por agasallos nunha tómbola que se fará no colexio). Previamente informaremos as familias desta actividade para adecuar as lecturas aos intereses, idades dos nenos e así fomentaremos outra actividade dentro do Plan de Convivencia relacionado coa lectura.

16. PARTICIPACIÓN DE PAÍS, NAIS E TITORES/AS LEGAIS NO PROCESO EDUCATIVO.

Segundo o artigo 7 da orde 23/7/2014 (DOG do 14 de agosto) todo pai/nai/titor/a legal ten dereito a formar parte do proceso educativo do alumno/a. A través das titorías comunicarémonos con eles para atender a diversidade do alumnado facendo así unha educación individualizada cas características específicas de cada alumno, sen perder o referente o grupo aula. Adoptaranse medidas de actuación conxuntas na casa e na escola. O horario de atención a pais / nais será por videoconferencia ou por teléfono debido a situación orixinada polo COVID-19. O día marcado será o martes pola tarde, pero non teremos ningún problema por adaptarnos a sispoñibilidade dos país.