

Ejercicios del libro de repaso:

1) Dibuja las cabezas y coloréalas.



2) Dibuja las plicas y colorea las cabezas.



3) Practica la escritura del silencio.





Repasa estos ritmos:



Fíjate bien en estos cuadros como se llaman las sílabas rítmicas:

La pareja de corcheas dura lo mismo que una negra.

Cuando dos corcheas van seguidas se pueden escribir separadas  o juntas .



Estos signos los utilizamos para escribir música:



La negra dura un pulso. Su silencio también.

Ahora completa tú estos ejercicios de ritmo, fijándote bien en como debes hacerlo, sigue el ejemplo de lo que ya está hecho. Recuerda que ya los hemos hecho en clase.

ta sh ta ti - ti ti - ti ta ta sh

ta ti ti sh ti ti ti ti ta sh ta

ta ti ti sh ti ti sh ti ti ta sh

Completa el ritmo de esta canción repasando por la línea de puntos. Recuerda que tienes que pintar las cabezas.

J - mos ca ra_ao mar, tum, tum

a co - mer pel - ci - rio tum, tum

gús - ta - me a - sa - do, tum, tum

fri - to ou co - ci - do tum, tum

Fíjate bien en que línea está colocada cada nota para poder hacer bien los ejercicios. Recuerda que las cabezas están en medio de la línea.

Las notas musicales se escriben en el pentagrama.
 La nota mi se coloca en la primera línea.
 La nota sol se coloca en la segunda línea.



1) Escribe el nombre de las notas.



2) Dibuja las notas en el pentagrama.



Escribe el nombre de las notas. A los círculos no les hagas caso porque era para identificar cada esquema melódico.



Repasa las plicas de las corcheas por la línea de puntos:

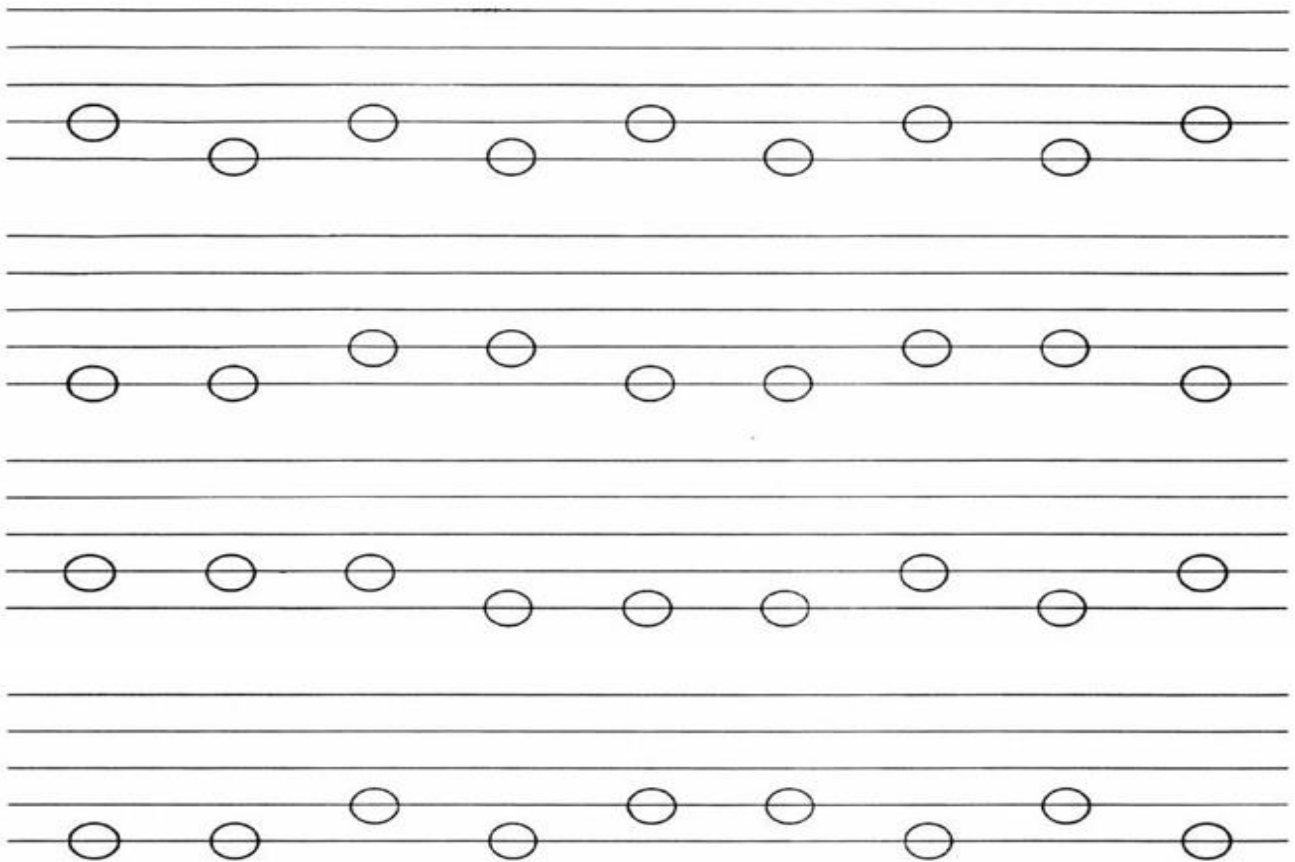


NOTAS MUSICALES: LA NOTA SOL

La nota SOL se sitúa en la segunda línea del pentagrama



Colorea de amarillo las notas sol que aparece en estos pentagramas

Five musical staves, each with a treble clef. Each staff contains a sequence of nine notes. The notes are placed on the lines and spaces of the staff. The notes on the second line of each staff are the notes to be colored yellow.

Fíjate en que la cabeza de las notas va siempre en medio de la línea porque si va encima de la línea, son otras notas que se colocan en los espacios.

Vamos a repasar que son líneas y espacios, para ello te recomiendo hacer los siguientes ejercicios de repaso.

¡Ánimo que tú puedes y además lo vas a hacer muy bien!

EL PENTAGRAMA

Nombre: _____

Clave de sol

Espacios

líneas

5
4
3
2
1

1
2
3
4
5

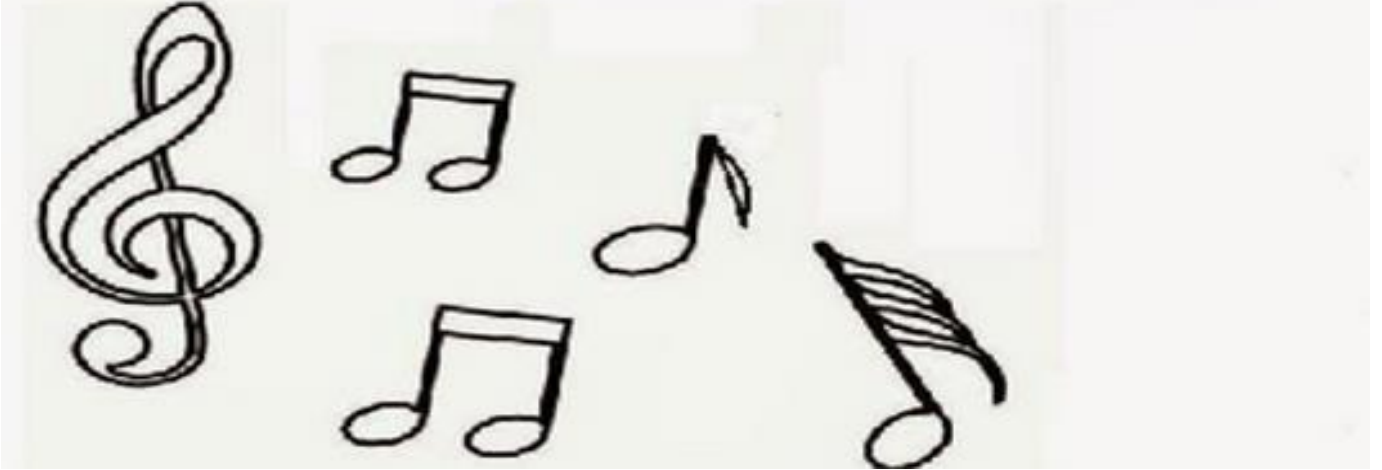
DO RE MI FA SOL LA SI DO'

V.F.P.

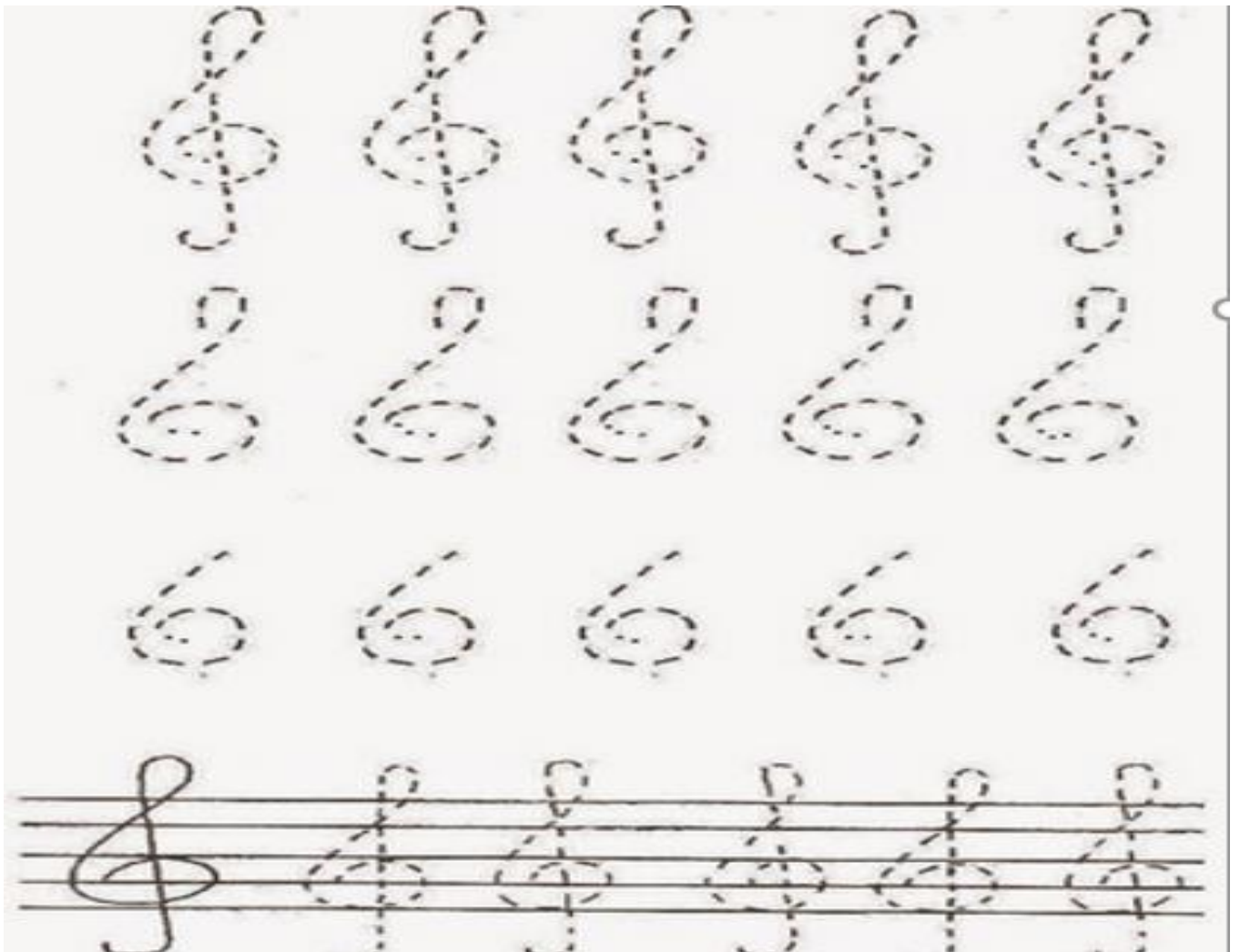
El pentagrama

Numera la cinco líneas del pentagrama
y repásalas de color rojo.

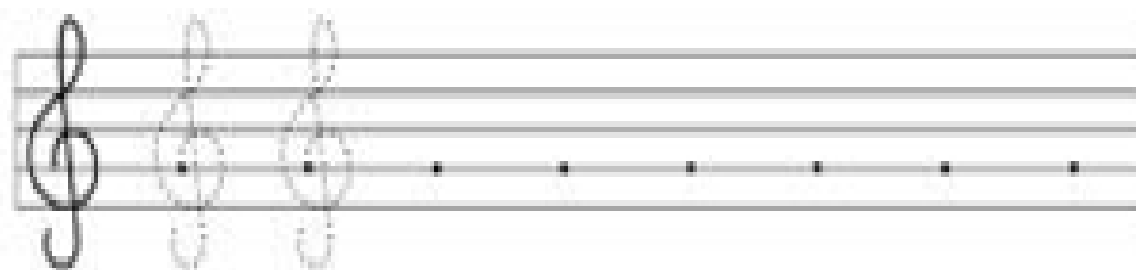
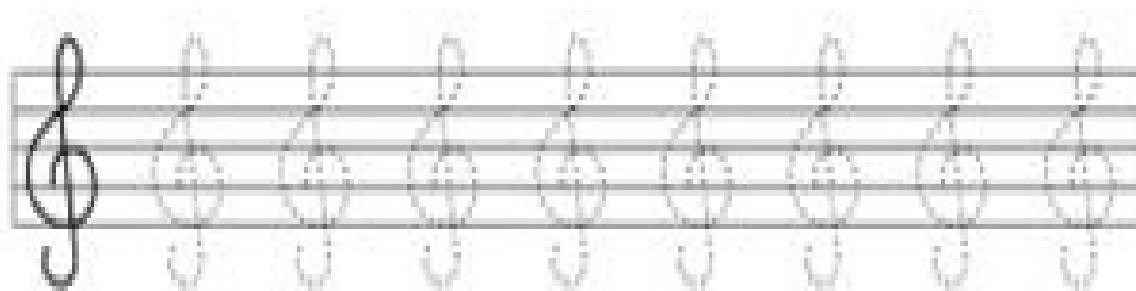
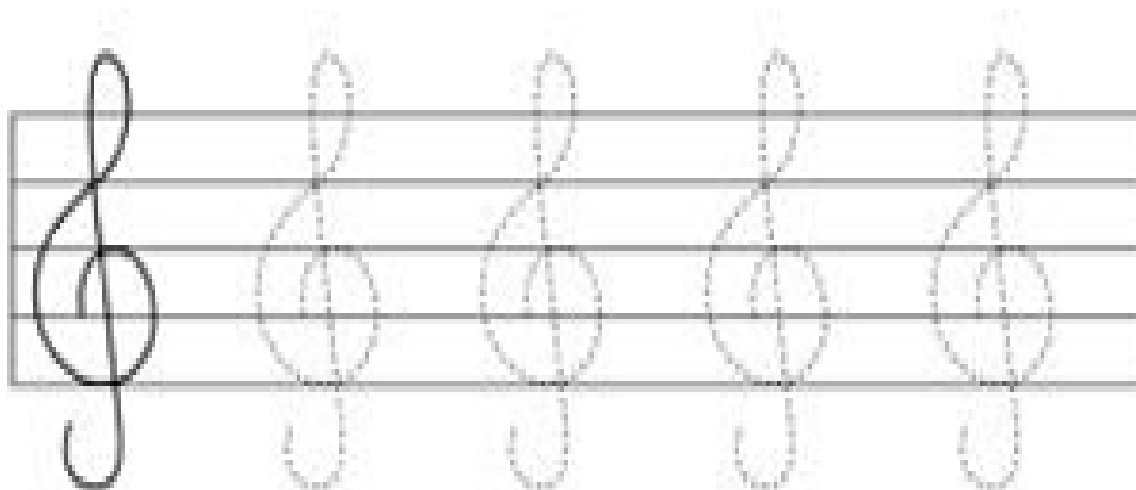
Numera los cuatro espacios del pentagrama y coloréa cada uno con un color diferente.



Aprende a escribir la Clave de Sol para ello repasa por la línea de puntos y sigue los pasos, poco a poco como en el ejemplo.

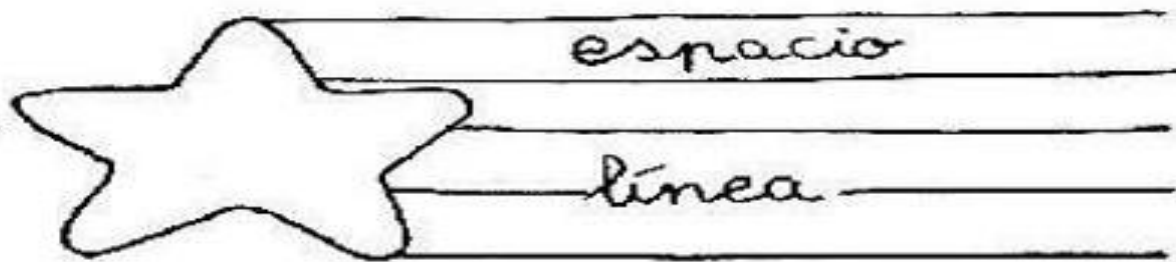


Repasa la Clave de Sol empezando en la segunda línea, por el puntito negro



Colorea las letras de líneas y espacios que están a continuación.

Líneas y espacios



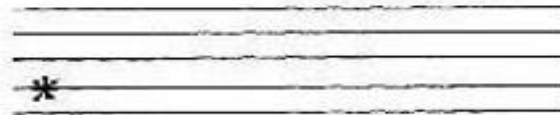
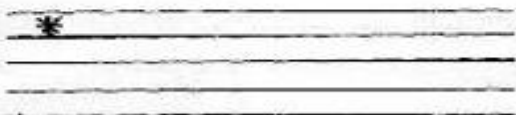
- Dibuja los espacios de colores



- Dibuja las líneas de colores



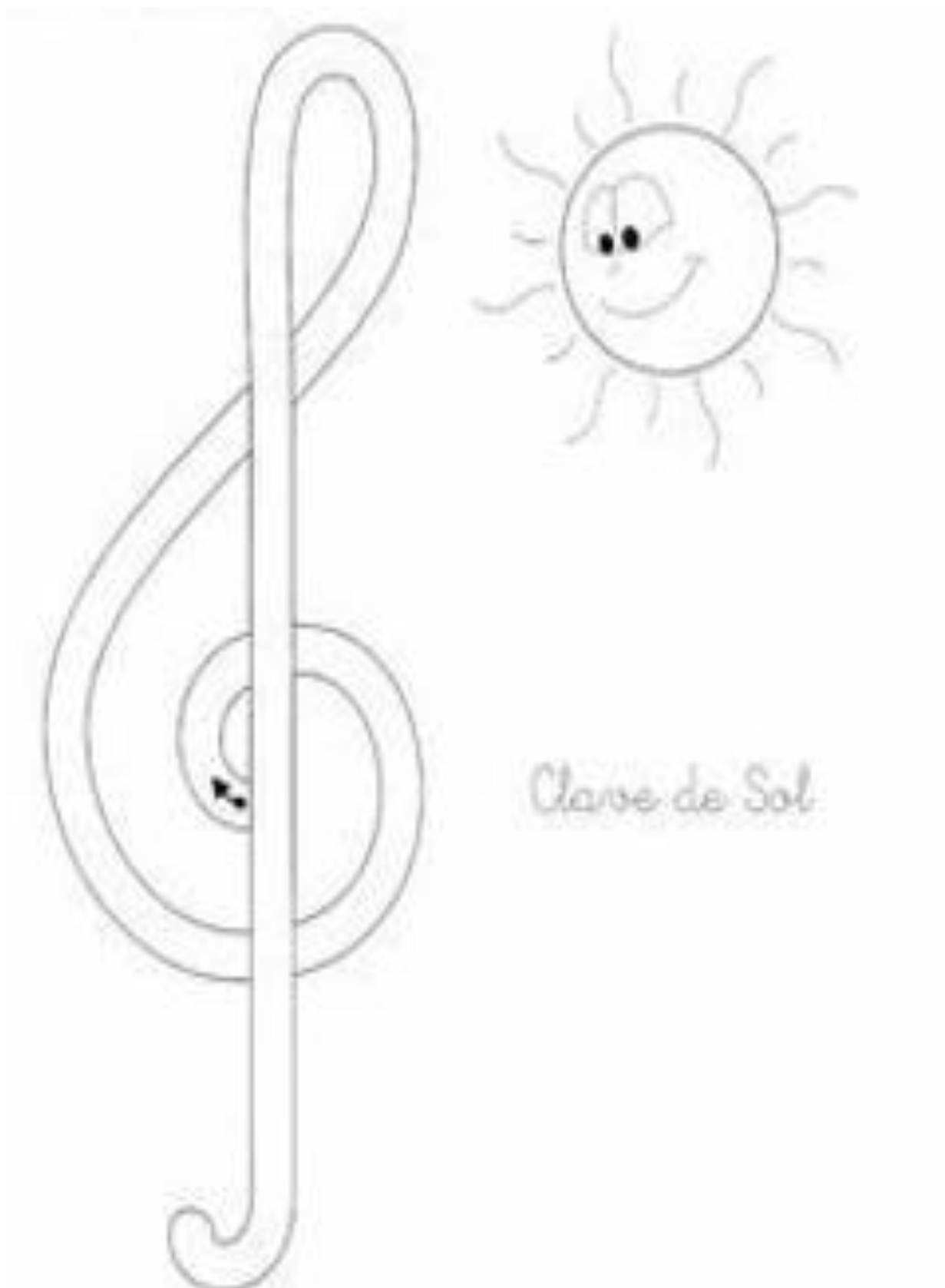
- Dibuja estrellas en las líneas y en los espacios



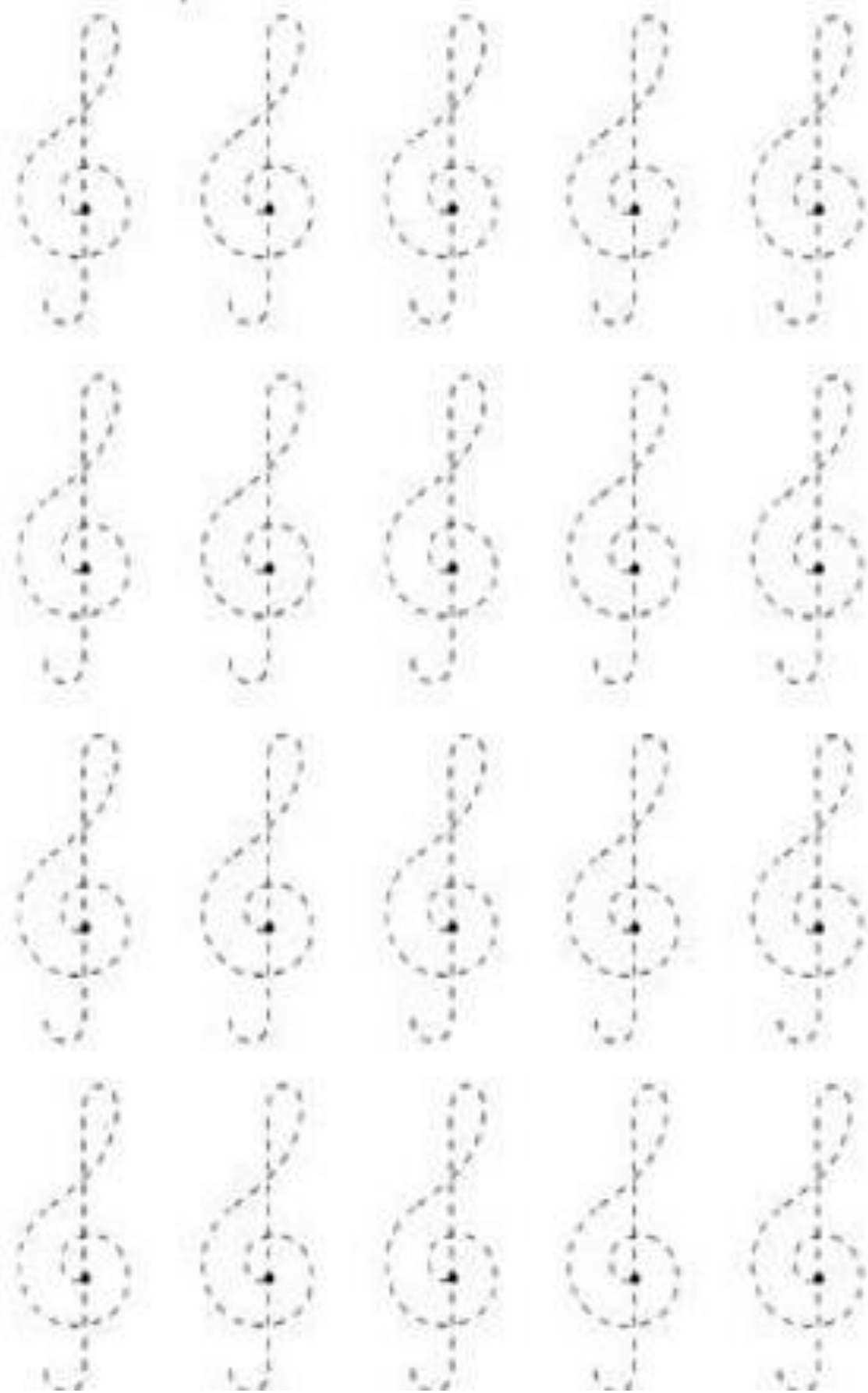
Espacios

Líneas

Recorre con el dedo la Clave de Sol y después píntala del color del sol. Empieza donde está la flecha negra



Repasa con tu lápiz estas claves de sol.



Rodea las parejas de corcheas (dos corcheas juntas)



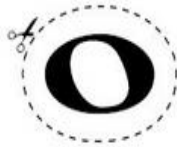
Pinta la Clave de Sol y copia su nombre debajo del que €



CLAVE DE SOL

FIGURAS MUSICALES PARA RECORTAR

RECORTA POR LAS LÍNEAS PUNTEADAS Y PEGA CADA FIGURA CON SU NOMBRE EN TU CUADERNO.



Cuerchea

Blanca

Redonda

Negra

Semicuerchea

sol mi



Pinta la nota SOL de amarillo y la nota MI de azul

A)

B)

C)

D)

Caligrafía musical: Aprendo a dibujar las notas en líneas y espacios.

5
4
3
2
1

mi sol _ _ _ _

Repasa primero con lápiz y luego colorea las notas mi de la primera línea de amarillo y las notas sol de la segunda línea de celeste

4
3
2
1

fa la _ _ _ _

Repasa primero con lápiz y luego colorea las notas fa del primer espacio verde y las notas la del primer espacio de azul añil

Rodea con un círculo las corcheas y con un cuadrado las negras.

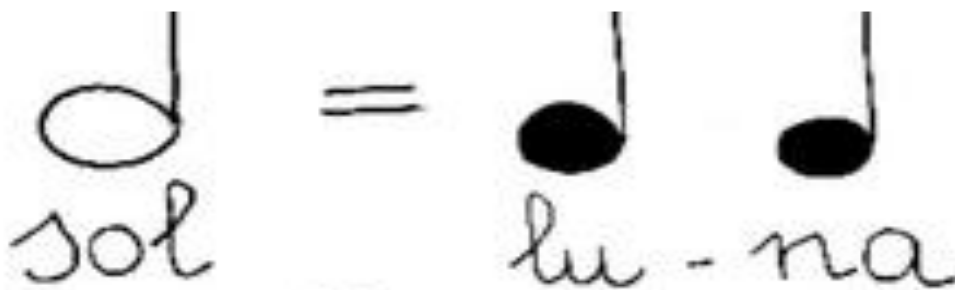
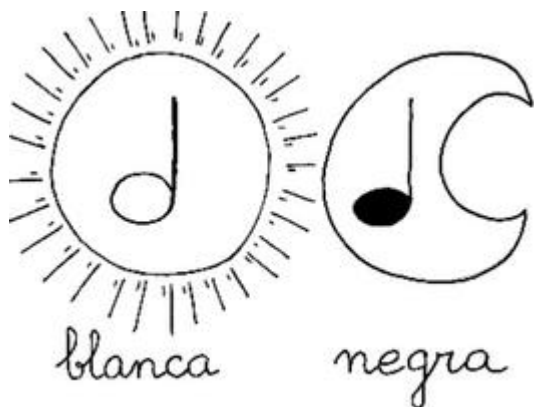


Completa con las figuras correspondientes.

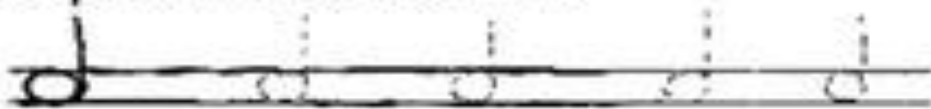
.....
ta ta ti - ti ta ti - ti ti - ti ta ta

La negra y la blanca

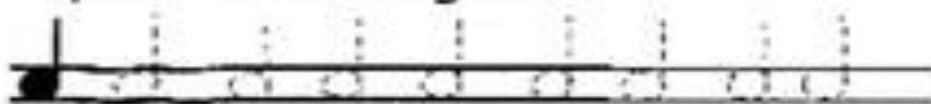
Observa que una blanca es igual a dos negras



● Repasa estas blancas



● Repasa estas negras



A la blanca no se le pinta la cabeza pero a la negra sí.

Busca y rodea la figura blanca de azul y la negra de negro.

