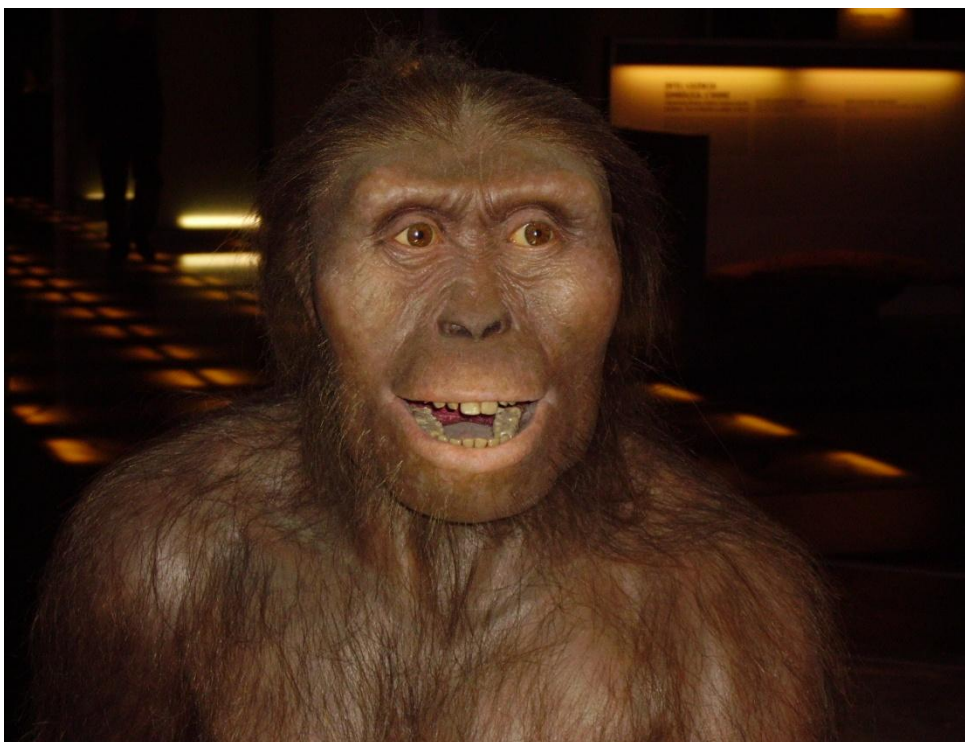


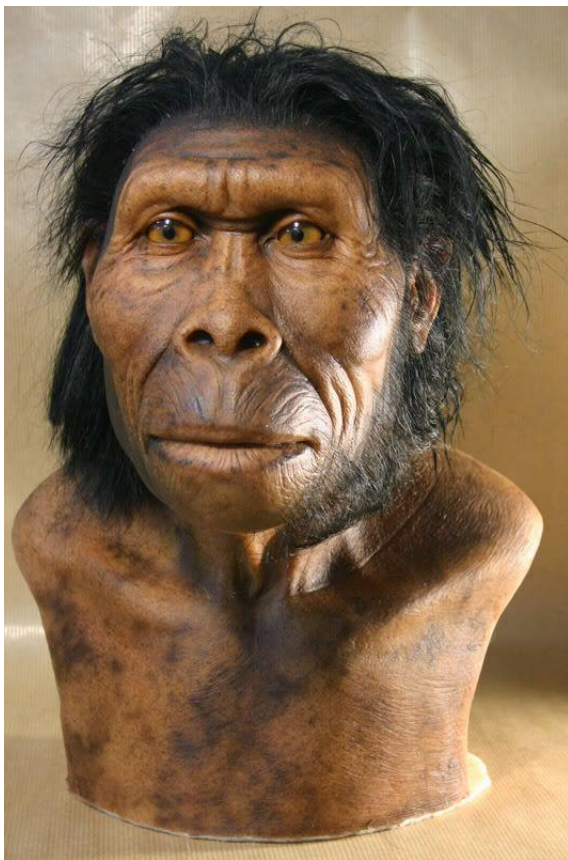
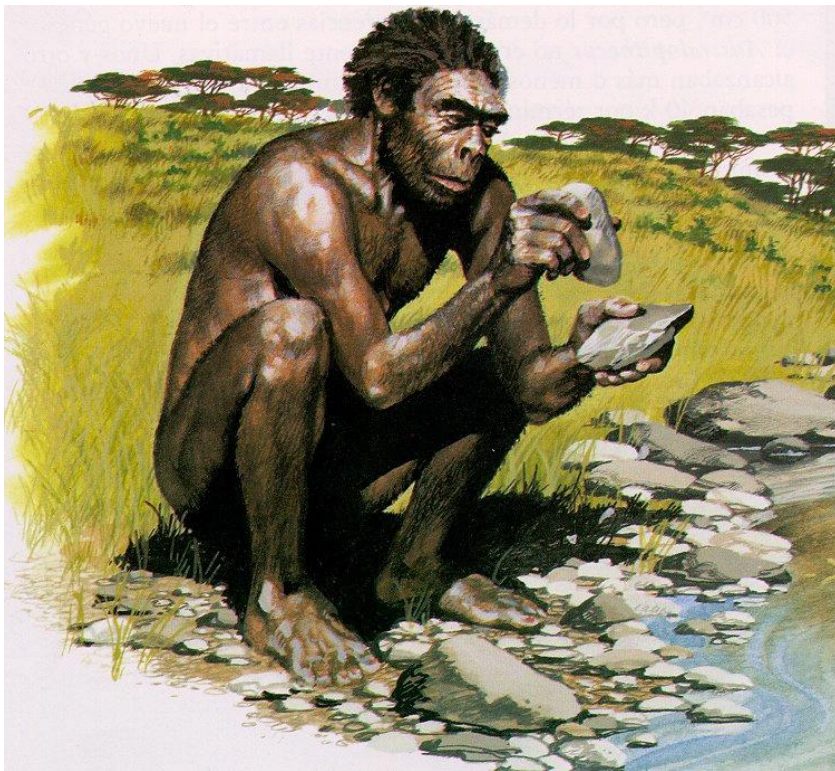
7- Unha grande evolución cultural e tecnolóxica. A Prehistoria:

IMAXES DE DISTINTAS ESPECIES DE HOMÍNIDOS (trátase de identificar un homínido coa súa respectiva especie):

A) AUSTRALOPITHECUS:



B) HOMO HABILIS:



C) HOMO ERECTUS:



D) HOME DE NEANDERTHAL:



E) HOMO SAPIENS SAPIENS (Home de Cromagnon):



FERRAMENTAS, UTENSÍLIOS E OBJECTOS DO PALEOLÍTICO (PARA IDENTIFICALOS):

BIFAZ:



PUNTA DE FRECHA PALEOLÍTICA:



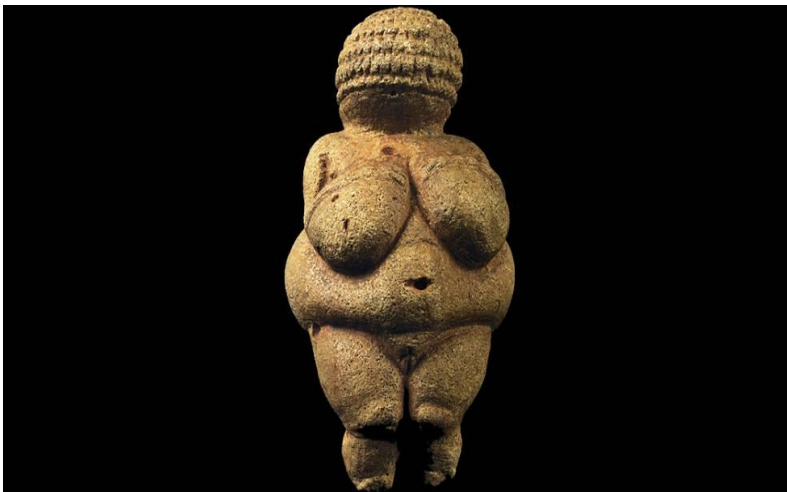
ARPÓN PALEOLÍTICO:



AGULLA PALEOLÍTICA:



VENUS:



ARTE RUPESTRE PALEOLÍTICA:



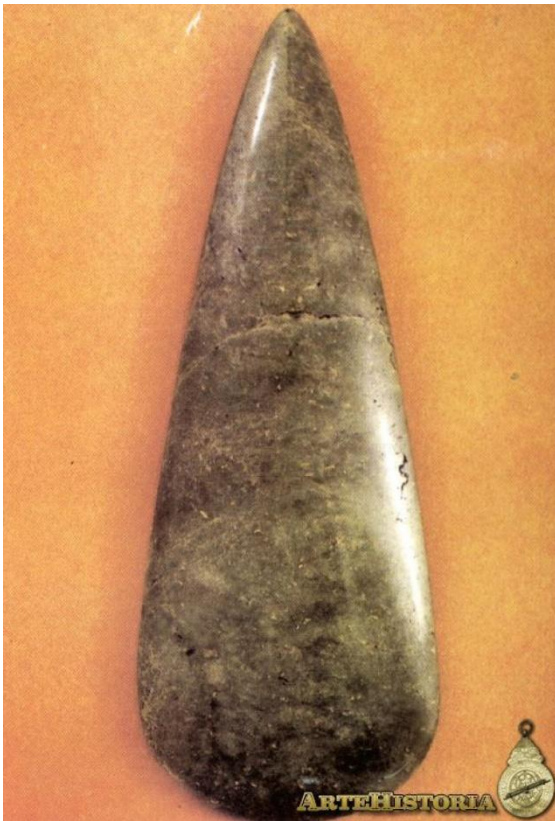
FERRAMENTAS, UTENSÍLIOS E OBJECTOS DO NEOLÍTICO (PARA IDENTIFICALOS):

MUÍÑO DE MAN:



Molino de mano neolítico hecho de piedra.

MACHADA DE PEDRA:



VASILLA DE CERÁMICA:



todocoleccion

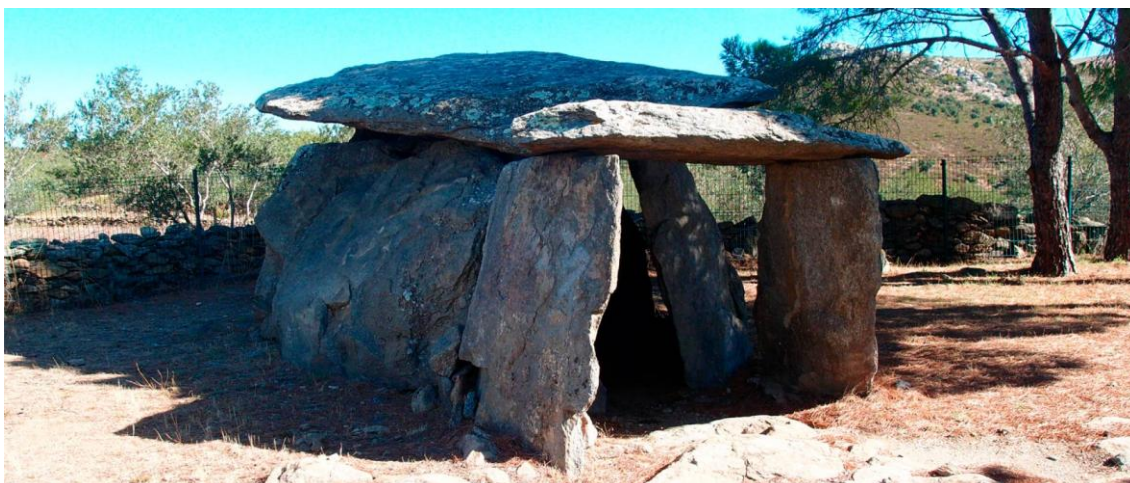


IDADE DOS METAIS:

MENHIR:



DOLMEN:



CRÓMLECH:



MÁMOA:



PETRÓGLIFO:

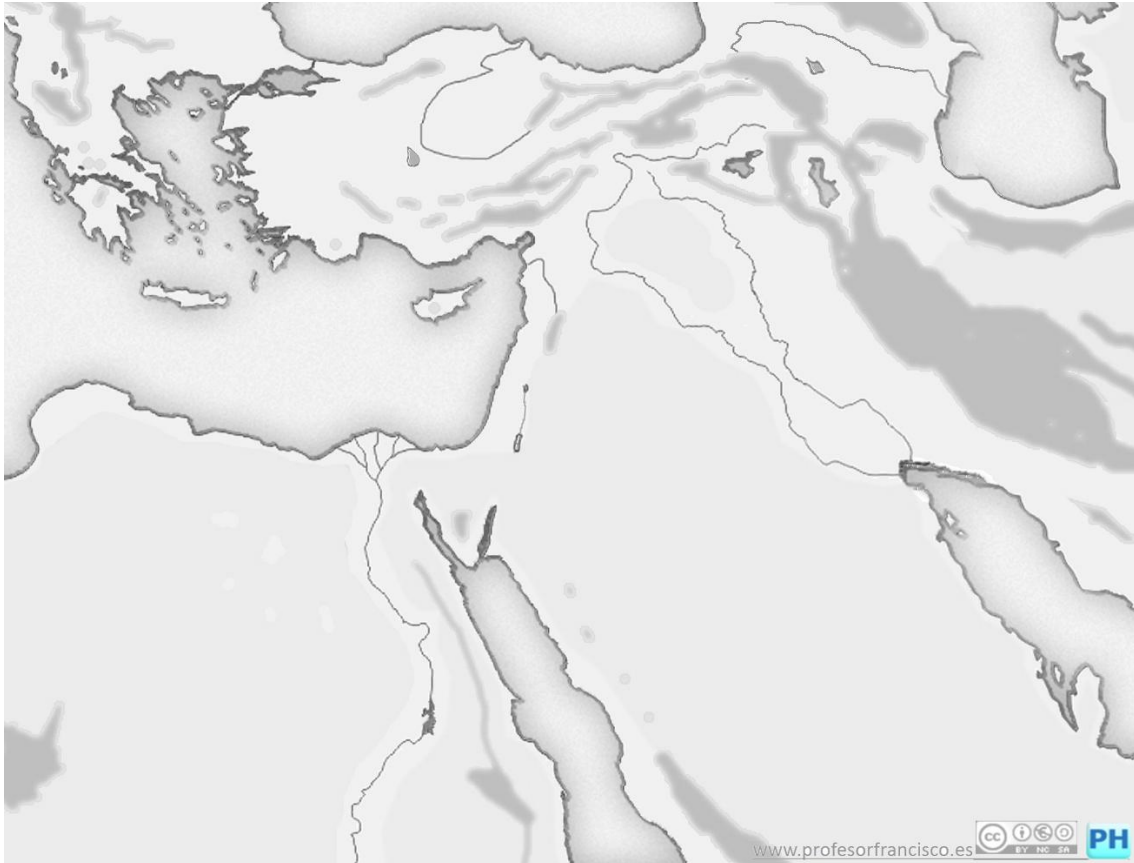


8- As primeiras formas de escritura. Mesopotamia e Exipto:

Neste mapa en branco de Oriente Medio sitúa en que territorios se situaron:

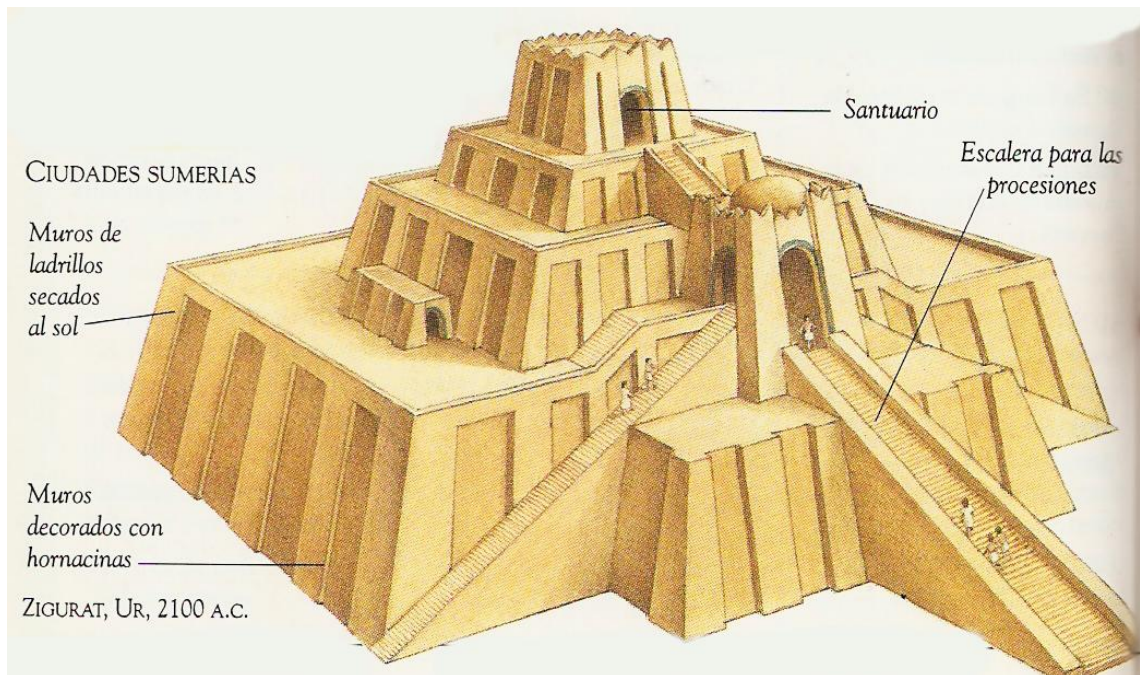
A) A civilización exipcia.

B) A civilización mesopotámica (neste última preguntaría que territorios dominarían os sumerios, o Imperio acadio ou o Imperio asirio):



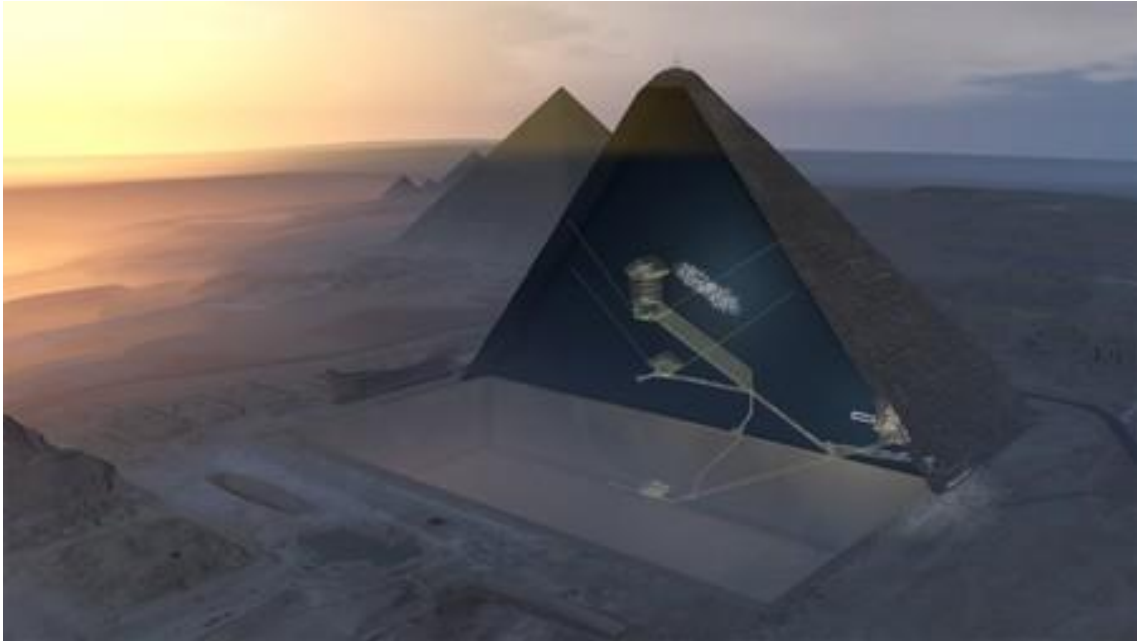
OBRAS DA ARQUITECTURA MESOPOTÁMICA E EXIPCIA:

CIGURAT (Mesopotamia):



PIRÁMIDE (Exipto):





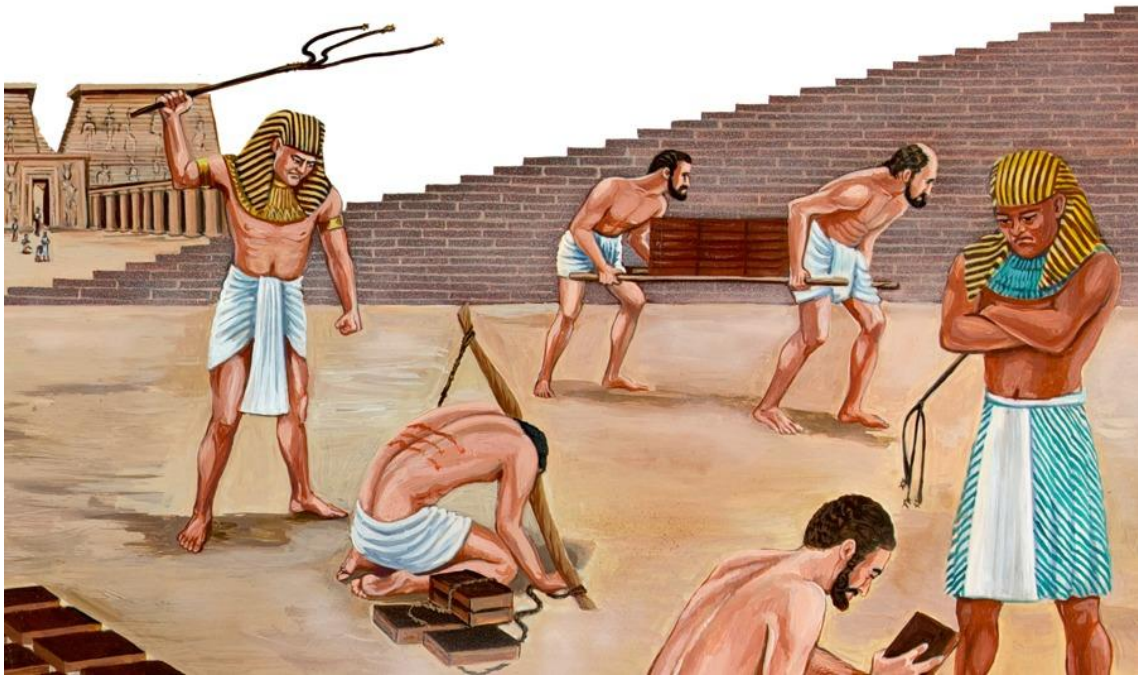
(pirámide por dentro)

SOCIEDADE EXIPCIA:

FARAÓN:



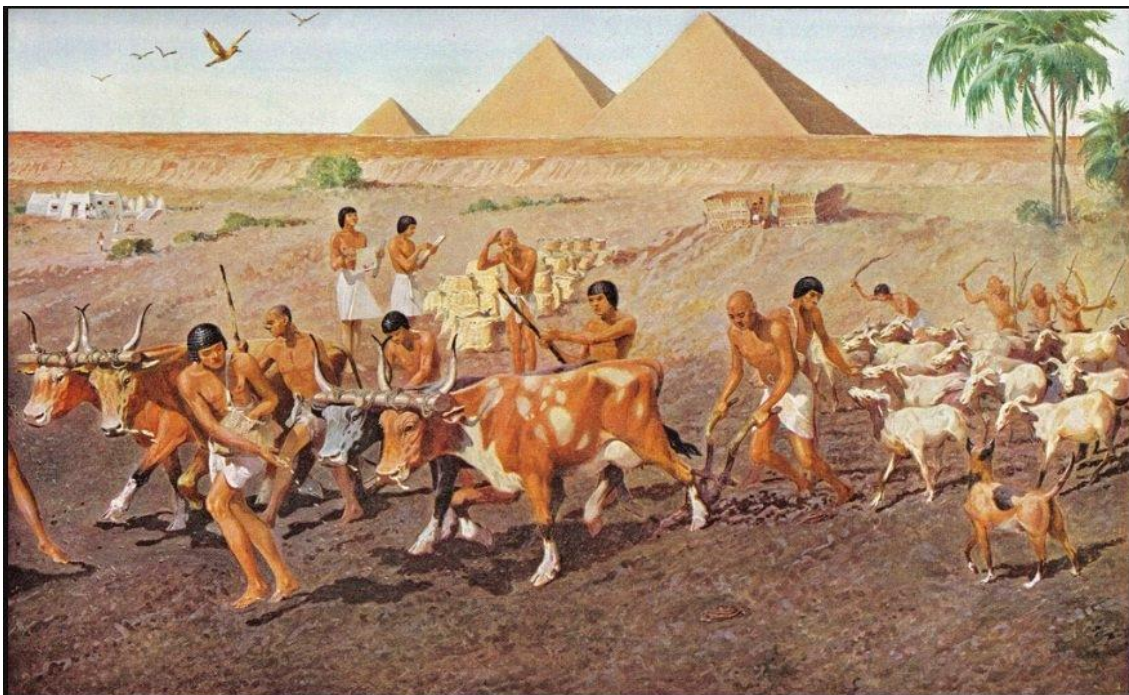
ESCRAVOS TRABALLANDO EN EXIPTO:



ESCRIBAS:



CAMPESÍÑOS (LIBRES):



- Winter Planting in the Pyramid Age