

Dirección Xeral de Formación Profesional
Rede de Conservatorios Profesionais de Música e Danza de Galicia

MD85PRO01

ANEXO

Acceso a 1º curso de Grao Elemental

Centro: Conservatorio Profesional de Danza

Curso: 2023-2024



Índice

1. Información xeral

1.1. Lexislación

1.2. Aspectos normativos

2. Probas de acceso ao 1º curso de grao elemental

1. Información xeral

1.1. Lexislación

CIRCULAR 3/2009 pola que se regulan as probas de acceso ao grao elemental das ensinanzas de réxime especial de danza.

DECRETO 196/2007, do 20 de setembro, polo que se establece a ordenación do grao elemental das ensinanzas de réxime especial de danza. (http://www.xunta.es/dog/Publicados/2007/20071023/Anuncio48796_es.html)

Instrución 7/2023, da Dirección Xeral de Formación Profesional, para a aplicación do calendario do curso 2023/24 nos conservatorios elementais e profesionais de música e de danza, e conservatorios superiores de música

1.2. Aspectos normativos

Para acceder aos ensinos de grao elemental de danza será requisito imprescindible superar unha proba específica de acceso, que garante os principios de igualdade, mérito e capacidade.

As probas de acceso ao primeiro curso do grao elemental, ao primeiro curso do grao profesional, así como a outros cursos do grao elemental e do grao profesional, desenvolveranse a partir do día 4 de xuño, e de acordo cos calendarios específicos a tal efecto elaborados polos centros educativos

A superación das probas de acceso só será válida para obter posto escolar no centro, segundo a puntuación final acadada, e no ano académico no que esta se realiza. Para estes efectos, os alumnos que unha vez matriculados se trasladen de centro por matrícula viva, non terán que volver a realizar a proba.

Os aspirantes que tendo superado as probas, non resulten admitidos pasarán a relacionarse nunha lista de espera a efectos de poder obter praza no caso de producirse unha vacante. A dita lista só terá validez para a convocatoria á que se presente o aspirante, non tendo efectos para convocatorias posteriores.

Co fin de garantir o dereito dos/das aspirantes a que o seu rendemento sexa avaliado conforme criterios obxectivos, o interesado ou interesada ou os seus representantes legais poderán reclamar ante a dirección do centro, nun prazo de cinco días naturais contra as cualificacións da proba de acceso, cando consideren que a cualificación se outorgou sen a obxectividade requirida debido a:

- a) Inadecuación da proba proposta en relación cos contidos establecidos polo centro para esta.
- b) Incorrecta aplicación dos criterios de avaliación establecidos polo centro.

No suposto de reclamación contra as cualificacións da proba de acceso, a directora do centro antes da súa resolución, informará ao tribunal correspondente que poderá ratificarse na cualificación outorgada, ou estimar a procedencia de rectificala. No suposto de que a reclamación sexa desestimada, o/a interesado/a poderá instar no prazo de dous días hábiles, para que a dirección remita o expediente á Xefatura territorial correspondente da Consellería de Cultura, Educación e Universidade que, logo do informe do Servizo Provincial de Inspección Educativa ditará a resolución procedente.

2. Probas de acceso ao 1º curso de grao elemental

Os aspirantes a ingresar no primeiro curso do grao elemental disporán dun máximo de dúas convocatorias para o acceso a este curso, non computándose, para estes efectos, as probas nas que obtivo a puntuación mínima para acceder ao dito curso.

A proba de acceso avaliará en relación coa idade de cada solicitante, as súas aptitudes para iniciar os estudos de danza e contemplará, cando menos, os seguintes aspectos:

- a) Exercicios que permitan valorar a amplitude articular e a flexibilidade muscular das extremidades e do tronco.
- b) Exercicios de coordinación corporal que permitan valorar a capacidade psicomotriz das persoas aspirantes.
- c) Exercicios de salto para medir a potencia dos membros inferiores.
- d) Exercicios de carácter musical para valorar as aptitudes musicais das persoas aspirantes.
- e) Exercicios de improvisación que permitan valorar a creatividade, a musicalidade, a personalidade, a madurez e a capacidade de reacción dos aspirantes.

A realización destes exercicios efectuarase de maneira que ningún deles teña carácter eliminatorio. A valoración realizarase considerando tanto cada un dos aspectos sinalados no punto anterior como o conxunto da proba globalmente.

A proba de acceso cualificarase globalmente de 1 a 10 puntos, ata un máximo dun decimal, debendo obter o aspirante unha puntuación mínima de 5 puntos para superar a proba.

Os aspirantes deben vir ao centro provisto do seu DNI ou documento acreditativo da súa identidade.

Os aspirantes deberán estar 15 minutos antes do horario marcado, con vestiario de ballet ou roupa cómoda e calcetíns.