

LECTURA E TIC/TRIC

MARZO
2023



Os contidos desta obra distribúense
baixo licenciamiento [CC BY-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/)



JULIO MOSQUERA GONZÁLEZ

JULIO.MOSQUERA@EDU.XUNTA.GAL

Lectura física VS lectura dixital



- Vantaxes
- Inconvenientes
- Portabilidade
- Economía circular
- Interacción
- Universalización
- Formatos

TIC e TRIC



- Redes sociais
- Relacións

A escrita na Rede



- Blogues
- Redes sociais
- Chats

Clubs de lectura



- Motivación

QUE IMOS VER?

BENEFICIOS DA LECTURA

MEJORA LA CONCENTRACIÓN



TE AYUDAN A MEJORAR TU ORTOGRAFÍA Y REDACCIÓN



TE BRINDA INFORMACIÓN Y CONOCIMIENTO



GRAN ENTRETENIMIENTO

ENRIQUECE TU LENGUAJE



ABC
DEF

EJERCITA TU CEREBRO



REDUCE EL ESTRÉS Y MEJORA TU ÁNIMO



DESARROLLA TU CREATIVIDAD



SON VENTANAS AL MUNDO



TE INTRODUCEN AL MUNDO DE LA FANTASÍA



AYUDAN A TU MEMORIA



INCREMENTAN TU HABILIDAD DE SER EMPÁTICO



ABREN PREGUNTAS PARA ESTIMULAR LA REFLEXIÓN



BENEFICIOS DE LA LECTURA

"UN LIBRO ES UN JARDÍN QUE UNO LLEVA EN EL BOSILLO"
PROVERBIO CHINO

VANTAXES DA LECTURA DIXITAL



Non ocupan espazo físico



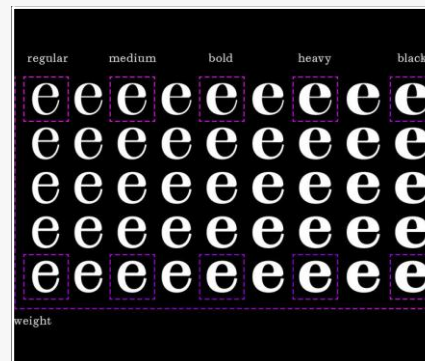
+asequibles



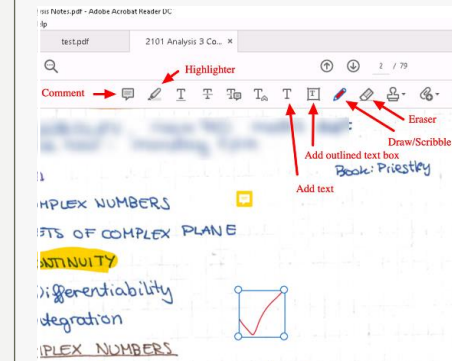
Valor engadido das TIC
(procuras, dicionarios,
...)



+accesible



Tipografía adaptada

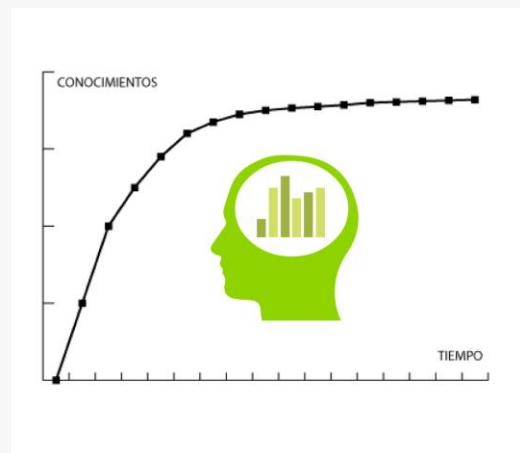


Produtividade
(anotacións, suliñar,
marcar, ...)

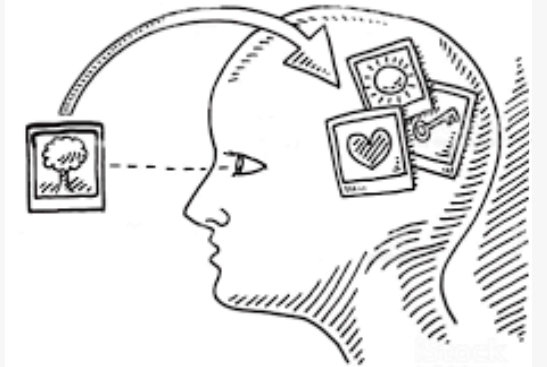
DESVENTAJAS DA LECTURA DIXITAL



Non se pode prestar



Curva de aprendizaxe



Memoria visual

PORTABILIDADE



CONTRIBUCIÓN Á SOSTENIBILIDADE AMBIENTAL



FOMENTA A ACCESIBILIDADE



A información debe ser desfrutada pola maior parte das persoas tendo en conta diversidade de:

- Capacidades
- Habilidades
- Contextos
- Plataformas



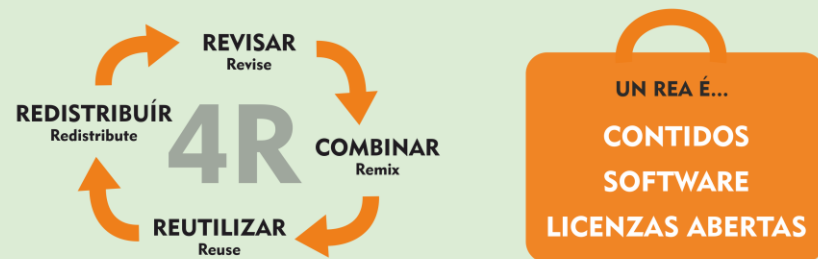
As dificultades están nas contornas, non nas persoas. En casos extremos podemos acudir a audiolibros ou lectores de pantalla

REA

Recursos Educativos Abertos

QUE SON OS REA

Materiais de ensino, aprendizaxe e investigación que se atopan no dominio público ou que foron publicados cunha licenza de propiedade intelectual que permite a súa utilización, adaptación e distribución gratuitas. UNESCO 2012.



POR QUE UTILIZALOS



ACCESIBLES
Tes acceso libre e inmediato a millóns de recursos.



ADAPTABLES
Podes modificar calquera elemento dun recurso para adaptalo ás túas necesidades.



GRATUÍTOS
Podes utilizar, modificar e redistribuír os recursos de xeito gratuito.



INNOVADORES
Formulan novas propostas metodolóxicas.

**ONDE BUSCAR
E COMPARTIR**



Proxecto EDIA <http://cedec.educalab.es>

Procomún <http://procomun.educalab.es>

OER World Map <http://oerworldmap.org/>

CARA UNHA NOVA CULTURA EDUCATIVA

REA (RECURSOS EDUCATIVOS ABERTOS)

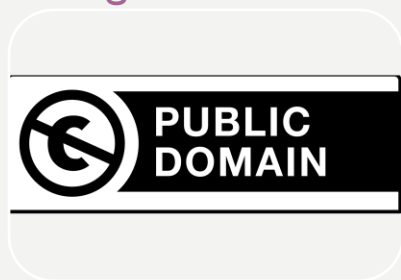


BARNES & NOBLE



Onde subir ebooks

Sitios de comics gratis



1. En **España**, pasan a dominio público 70 anos despois da morte do autor ou 80 se faleceu antes de 1987,



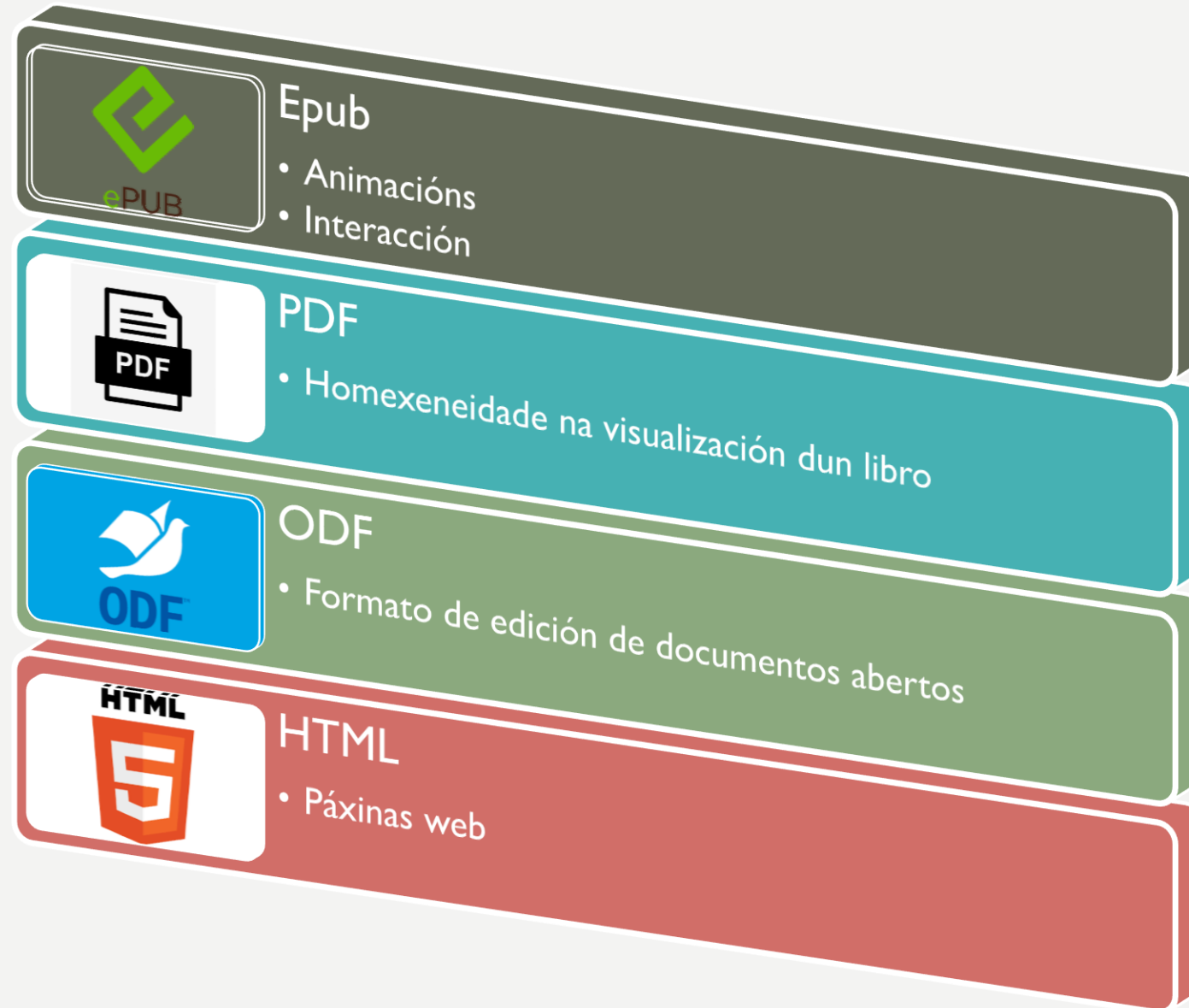
2. Definimos a obra con licenciamiento Creative Commons 0 de forma específica.

DESCARGAS
DE EBOOKS
LIBRES DE
DEREITOS



CREATIVE
COMMONS

FORMATOS DE LIBROS DE LECTURA



FORMATOS DE LIBROS DE LECTURA

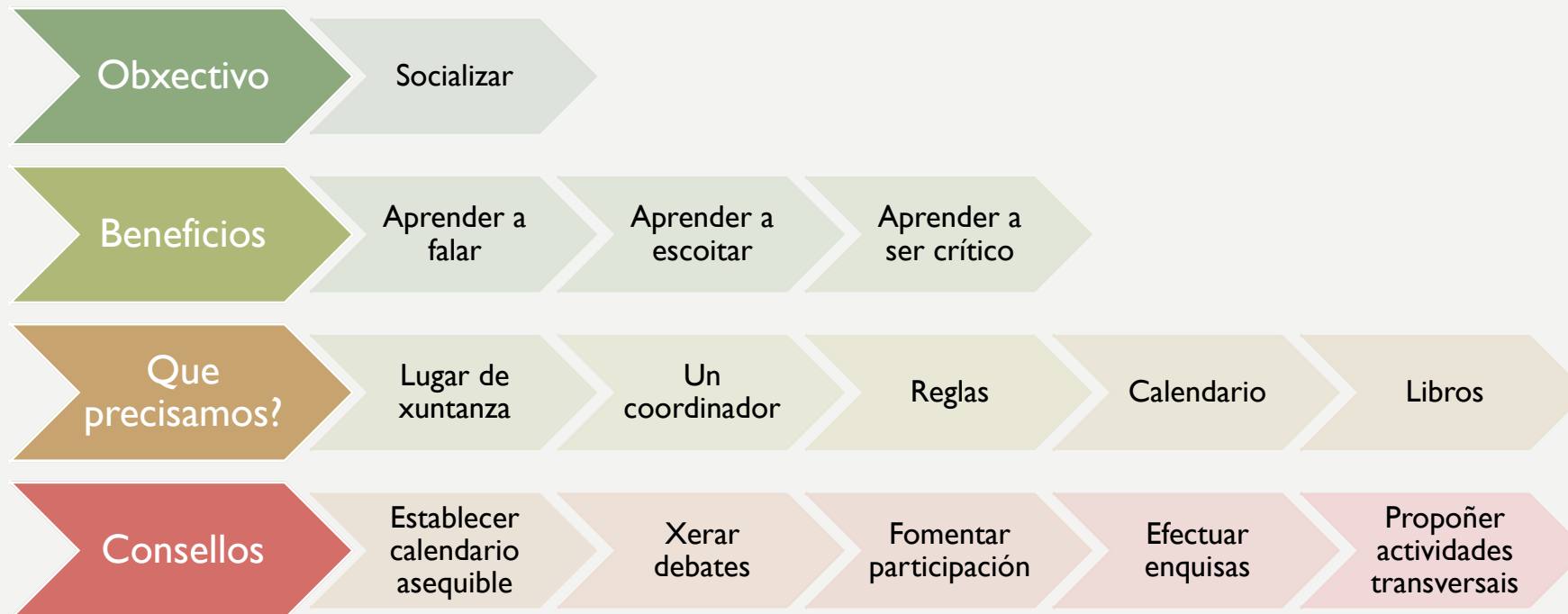
Ademáis temos os formatos:

- ASCM
- AZW3
- TXT
- MOBI
- PRC
- DOC
- DOCX
- JPG
- PNG
- TIFF
- ...

DISPOSITIVOS DE LECTURA

- SmartTVs
- PCs (all-in-one, sobremesa, portátil, ...)
- Tabletas e Ipads
- SmartPhones
- Lectores específicos de libros electrónicos ([Ver artigo de xataka](#))
 - Son como tablets pero de menor tamaño, peso e prezo
 - Específicos para ler libros
 - 6-10 polgadas
 - Autonomía de semanas
 - Son ergonómicos
 - Son respetuosos coa vista
 - Algunhas táctiles e outras non
- Exemplos:
 - [Kindle](#)
 - [Woxter](#)
 - [PocketBook Touch Lux 5](#)
 - [Kobo](#)

CLUBS DE LECTURA



[Clubs da biblioteca de Ourense](#)

[Club de lectura Cum Laude](#)

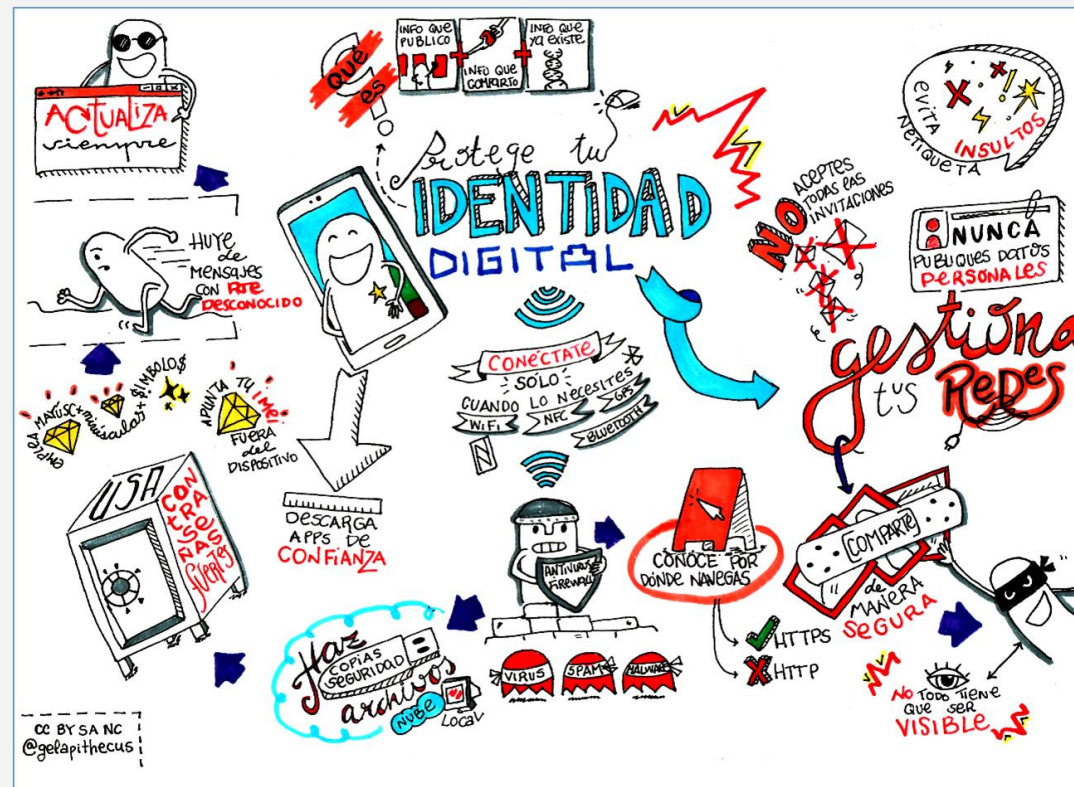
[Club lectura de cómic](#)

[Artigo de La Voz sobre Clubs de lectura orixinais](#)

[Club de Cómic A Coruña](#)

TIC E TRIC

- **TIC:** Tecnoloxías da Información e a Comunicación
- **TRIC:** Tecnoloxías de Relación, Información e Comunicación
 - Darlle enfoque humano á interacción e consumo da Internet
 - Facer que o eido tecnolóxico dependa do eido humano
 - Darlle importancia á colaboración, participación e creación de contido dixital, debatendo e reflexionando sobre él.



GRACIÑAS

JULIO MOSQUERA GONZÁLEZ

JULIO.MOSQUERA@EDU.XUNTA.GAL