



**03/05/2018**

# JEFATURA DEL ESTADO

**7899**      *LEY ORGÁNICA 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.*

JUAN CARLOS I



REY DE ESPAÑA

A todos los que la presente vieren y entendieren.  
Sabed: Que las Cortes Generales han aprobado y Yo  
vengo en sancionar la siguiente ley orgánica.

## CAPÍTULO III

### **Currículo**

#### Artículo 6. *Currículo.*

1. A los efectos de lo dispuesto en esta Ley, se entiende por currículo el conjunto de objetivos, competencias básicas, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada una de las enseñanzas reguladas en la presente Ley.

# Performance / Knowledge

performance  *sustantivo* (plural: performances)

rendimiento *m*   (plural: rendimientos *m*)

The performance of each employee is evaluated regularly.

The company enhanced the performance of its product.

desempeño *m*  

The researcher designed a test to measure cognitive performance.

resultado *m*  

The company improved its performance in the third quarter.

ejecución *f*   (plural: ejecuciones *f*)

The timing of Olympic performances is very precise.

actuación *f*  

We were absolutely thrilled with the performance.

The actress thrilled the audience with her performance.

*menos frecuente:*

comportamiento *m*   · capacidad *f*   · presión *f*   · eficiencia *f*   · actividad *f*     
 resultados *m pl*   · interpretación *f*   · reafirmación *f*   · número *m*   · eficacia *f*  

knowledge  *sustantivo*

conocimiento *m*   (*uso frecuente*)

My sister has a good knowledge of French.

I took a quiz to test my knowledge.

conocimientos *m pl*  

I took a quiz to test my knowledge.

saber *m*   (plural: saberes *m*)

The teacher's aim is to impart his knowledge.

*menos frecuente:*

información *f*   · formación *f*  

*Ejemplos:*

expert knowledge *s*  – conocimiento técnico *m*

in-depth knowledge *s* – amplios conocimientos *m pl*

gain knowledge *v* – adquirir información *v*

# Evaluar no es solo medir.



# Evaluar es tomar decisiones informadas

Cuanto más sabes, **mejor decides**

Pruébalo en **bbva.es** o en nuestra **app** 

MEJOR APP  
MUNDIAL DE  
BANCA 2017

FORRESTER

# Las rúbricas nos ayudan a valorar diferentes niveles de logro en tareas complejas

INDICADORES	GRADO DE CONSECUCCIÓN MÁXIMO	GRADO DE CONSECUCCIÓN ALTO	GRADO DE CONSECUCCIÓN SUFICIENTE	GRADO DE CONSECUCCIÓN INADECUADO	PUNTUACIÓN
Descriptor nº 1	Nivel de logro máximo exigido para el descriptor	Nivel de logro alto exigido para el descriptor	Nivel del logro adecuado exigido para el descriptor	Nivel de logro insuficiente por debajo de lo exigido para el descriptor	De 1 a 4 en función de la calificación otorgada
Descriptor nº 2	Nivel de logro máximo exigido para el descriptor	Nivel de logro alto exigido para el descriptor	Nivel del logro adecuado exigido para el descriptor	Nivel de logro insuficiente por debajo de lo exigido para el descriptor	De 1 a 4 en función de la calificación otorgada
Descriptor nº 3	Nivel de logro máximo exigido para el descriptor	Nivel de logro alto exigido para el descriptor	Nivel del logro adecuado exigido para el descriptor	Nivel de logro insuficiente por debajo de lo exigido para el descriptor	De 1 a 4 en función de la calificación otorgada

La calificación total se obtendrá sumando el valor de cada fila, teniendo como referencia el máximo posible a alcanzar (12 puntos en este caso) y el aprobado (6 puntos en este ejemplo)

# Una definición canónica:

Las rúbricas son guías de puntuación usadas en la evaluación del desempeño de los estudiantes que **describen las características** específicas **de un producto, proyecto o tarea en varios niveles de rendimiento**, con el fin de **clarificar lo que se espera** del trabajo del alumno, de **valorar su ejecución** y de **facilitar** la aportación de **feedback** (retroalimentación)

*(Andrade, 2005; Mertler, 2001) a través de Fernandez, A.)*

*Revista de Docencia Universitaria Vol.8 (n.1)2010*

# Rúbricas vs. Listas de comprobación.



¿En qué y cómo nos organizamos?		Instrumento 2: Lista de chequeo	
		Si	No
Entre maestros	→ Todo el colectivo participa en la organización de las actividades		
	→ Cada uno de los docentes asume compromisos y los cumple		
En el salón de clases	→ Los profesores realizan con sus alumnos las actividades acordadas		
	→ Los docentes involucran a todos los alumnos en las actividades		
	→ Registran los resultados que obtienen con las actividades		
	→ Los profesores identifican a los alumnos que requieren apoyo permanente y trabaja con ellos		
En la escuela	→ El tiempo en el salón se emplea en actividades de aprendizaje		
	→ Todo el personal docente participa en las actividades programadas en su Plan de Mejora		
	→ Los padres de familia participan en las actividades de aprendizaje de sus hijos		
	→ Se informa a la comunidad escolar del trabajo que se realiza y de los logros		
	→ Todo el tiempo se emplea en actividades de aprendizaje		
	→ Se promueve una convivencia sana y pacífica		

<http://pblchecklist.4teachers.org>

# Tipos de rúbricas

Total Score: ____/30	3 points 	2 points 	1 point 
Handwriting 	the Handwriting is excellent with no reversals	The Handwriting is good with few reversals	hG Handwriting is poor with many reversals.
Capitals/lowercase D or d	It is hot.	It is cold.	iT Is hOt.
Spacing 	It is hot.	It is cold.	It is cold.
Details in illustration 	Used lots of Color and Colored items Appropriately	Used 3-4 colors and Items were/were not Colored appropriately	Used only one or two colors
Use of color & coloring appropriately 	Used lots of Color and Colored items Appropriately	Used 3-4 colors and Items were/were not Colored appropriately	Used only one or two colors
Coloring inside the lines 			
Punctuation . ? !	Is that it? Punctuation is included and is appropriate	Is that it. Punctuation is included, but is not appropriate	
Use of sight words is and the it	I like it. Used the appropriate sight words and used conventional spellings for sight words.	I lik it. or I little it. • May/may not have used the appropriate sight words • May/may not have spelled sight words correctly.	
Progression of temporary spelling to Conventional spelling	I have a truck. Used sight words and conventional spellings.	I hav a truc. Used sight words and temporary spellings.	

**ANALÍTICA**

**DE ENTRADA ÚNICA**

Alumno: .....	Fecha: .....
<b>Trabajo en el Laboratorio</b>	
4	Maneja con destreza las operaciones básicas de laboratorio y la instrumentación. Comprende perfectamente los experimentos. Conoce el material de trabajo en el laboratorio. Trabaja con gran limpieza y seguridad. Gestiona adecuadamente los residuos. Trabaja con iniciativa. Tiene gran interés y capacidad de observación.
3	Maneja la mayoría de las operaciones básicas de laboratorio y la instrumentación. Comprende los experimentos realizados en el laboratorio. Trabaja con buen grado de limpieza y seguridad. Gestiona adecuadamente la mayoría de los residuos. Tiene iniciativa. Muestra interés y tiene capacidad de observación.
2	No maneja adecuadamente la mayoría de las operaciones básicas de laboratorio ni la instrumentación. Comprende los experimentos de manera parcial. Desconoce gran parte del material usado en el laboratorio. La limpieza y seguridad con las que trabaja en el laboratorio son deficientes. Los residuos no se manejan adecuadamente. Se muestra poco interés por el trabajo en el laboratorio.

**HOLÍSTICA**

Concerns Areas of Need <i>I suggest</i>	Criteria Standards of Performance <i>I see</i>	Advanced Areas of Exceeding Standards <i>I see</i>
	RH 5-8.2 Explain the central idea of the text	
	W 6.2d Use precise language and vocabulary to explain the topic	

# 1. Rúbrica holística o global

- Cuando queremos valorar un trabajo, una tarea... de forma global, como un único producto.
- Se indican varios niveles de logro (entre 3 y 5) junto a una descripción genérica de cada uno de ellos; sin entrar en detalles.
- Los niveles se pueden presentar mediante números (1-4) o adjetivos (pobre-ejemplar) pero lo que define a la RH es la descripción que hagamos del criterio a evaluar, que debe incluir el máximo de características del producto.



Happy  
Mother's  
Day



# Nuestra tarea: Desayuno en la cama para mamá.



## Ejemplo de rúbrica Holística: Desayuno en la cama

Puntuación	Descripción
<b>4</b>	Toda la comida está cocinada en su punto. La presentación supera las expectativas y, tanto la bandeja como los recipientes se mantienen estables y cómodos durante toda la comida.
<b>3</b>	La comida está correctamente cocinada. La presentación es limpia y bien organizada y los recipientes se pueden manipular con comodidad siempre que el comensal no cambie de posición.
<b>2</b>	Algunos ingredientes no están bien cocinados o la presentación no es muy agradable y limpia, o la bandeja y recipientes tienen problemas de estabilidad.
<b>1</b>	La mayoría de la comida está mal cocinada. Todo tiene un aspecto poco limpio y desordenado y resulta muy incómodo poder comer con esa bandeja y recipientes.

## 2. Rúbricas analíticas.

- La rúbrica analítica divide el producto a evaluar en tantas partes como aspectos concretos o criterios queramos valorar y permite ofrecer información específica sobre cada uno de ellos.
- La rúbrica analítica ofrece al alumno información detallada sobre qué aspectos debe mejorar y permite al docente justificar o explicar el porqué de una calificación. La decisión sobre qué aspectos incluir en la rúbrica puede ser un interesante trabajo conjunto de estudiantes y docentes para conocer a fondo los objetivos de un tema. Sin embargo, su elaboración es más compleja y requiere más tiempo que las RH.

# Plantilla para rúbrica analítica

## Modelo de rúbrica analítica

	<b>Básico 1</b>	<b>Se acerca a expectativas 2</b>	<b>Cumple expectativas 3</b>	<b>Supera expectativas 4</b>	<b>Punt.</b>
<b>Categoría #1</b>	Descripción que refleja un nivel de logro muy elemental	Descripción que refleja una aproximación (por buen camino) al objetivo requerido	Descripción que refleja que, en general, se han alcanzado los objetivos previstos	Descripción que refleja un nivel óptimo de logro de los objetivos	
<b>Categoría #2</b>	Descripción que refleja un nivel de logro muy elemental	Descripción que refleja una aproximación (por buen camino) al objetivo requerido	Descripción que refleja que, en general, se han alcanzado los objetivos previstos	Descripción que refleja un nivel óptimo de logro de los objetivos	
<b>Categoría #3</b>	Descripción que refleja un nivel de logro muy elemental	Descripción que refleja una aproximación (por buen camino) al objetivo requerido	Descripción que refleja que, en general, se han alcanzado los objetivos previstos	Descripción que refleja un nivel óptimo de logro de los objetivos	
<b>Categoría #4</b>	Descripción que refleja un nivel de logro muy elemental	Descripción que refleja una aproximación (por buen camino) al objetivo requerido	Descripción que refleja que, en general, se han alcanzado los objetivos previstos	Descripción que refleja un nivel óptimo de logro de los objetivos	

# Algunos ejemplos de rúbricas analíticas

Rúbrica ID	Título	Fecha de Creación	última Modificación	Estado	Ver la Rúbrica	Editar	Analizar	Quite
2093041	Crear un sitio web: "Welcome to my World" (http://www.its-myworld.com/)	September 26, 2011	September 23, 2012	Activo				
2257471	Diseñando un Sitio en la Red : A School trip to Scotland2	November 19, 2012	November 19, 2012	Activo				
2439287	DISEÑO DE PROYECTOS DE APRENDIZAJE	May 10, 2014	May 10, 2014	Activo				
2004797	EVALUACIÓN DE PROYECTO DE APRENDIZAJE	January 20, 2011	January 18, 2016	Activo				
1888130	EVALUACIÓN DE TAREA INTEGRADA	April 05, 2010	April 26, 2010	Activo				
2246327	MY DREAM CLASSROOM	October 28, 2012	October 28, 2012	Activo				
1930774	TAREA DIGITAL COLABORATIVA (Idea original Fco. Herrera)	August 05, 2010	August 10, 2010	Activo				
2439289	VALORACIÓN DE ATREA INTEGRADA	January 20, 2011	January 20, 2011	Activo				
2002573	VALORACIÓN GRUPOS DE TRABAJO	January 13, 2011	November 22, 2015	Activo				

# **“Breakfast in bed” en 8 pasos:**



# **Rúbrica analítica: Desayuno en la cama para mamá.**

## **DESAYUNO EN LA CAMA.**

Rúbrica de evaluación

Acceso: <http://cort.as/-315P>\*

	4. Supera las expectativas	3. Cumple los requisitos	2. Se acerca al objetivo	1. Necesita mejorar	Puntos

\* menos, tres, ele, cinco, P mayúscula

# 3. Rúbricas de entrada única.

- Son similares a las rúbricas analíticas porque se separan los distintos criterios o elementos a evaluar, pero en este caso, solo se describe un nivel adecuado de logro, sin describir los niveles más pobres de logro ni los que estarían por encima de las expectativas. A cambio, se dejan espacios para que el/la docente pueda anotar cualquier aspecto que sea necesario mejorar así como cualquier evidencia de logro superior a lo establecido.
- Estas rúbricas requieren menos esfuerzo para su elaboración y son más versátiles, al dejar abiertas las opciones para rectificar un aspecto o reconocer un logro.
- Podemos plantear dos tipos de rúbricas de entrada única:

# a) Rúbrica de entrada única con comentarios

<b>Aspectos mejorables</b>	<b>Criterios + nivel ADECUADO de logro (columna 3 de la R.A.)</b>	<b>Evidencias de logro excelente</b>
	<b>COMIDA:</b> La comida está bien cocinada, sazonada y servida a la temperatura correcta. Hay variedad, calidad y se han tenido en cuenta los gustos de la comensal.	
	<b>PRESENTACIÓN:</b>	

## **b) Rúbrica de E. U. con puntuación y comentarios (ejemplo)**

<b>CRITERIOS</b>	<b>PUNTUACIÓN</b>				<b>COMENTARIOS</b>
	1	2	3	4	
<b>COMIDA</b>					
<b>PRESENTACIÓN</b>					
<b>COMODIDAD</b>					

# Tenemos sesión de evaluación. (Grupos de 4)



# Producto #1.

INGREDIENTS *for a* MAGICAL  
*mother's day*  
*morning*

# **Producto #2.**



**Para saber más...**



Photo by [Jens Jakob](#) on [Unsplash](#)

## Creación de rúbricas con “Rubistar”

Powered by 4Teachers.org 4Teacher Tools

**RUBISTAR** RubiStar English

Inicio | Buscar rúbrica | Crear rúbrica | Ingresar | Registrarse | Manual

Crea esquemas para tu proyecto de actividades de aprendizaje

RubiStar es una herramienta gratuita que ayuda a los educadores a crear rúbricas de calidad.  
Más | ¿Qué es una rúbrica (matriz de evaluación)? | Manual

**Bienvenido** | **Proyectos destacados**

¿Desea crear rúbricas excelentes en poco tiempo? Utilice RubiStar! Los usuarios registrados pueden guardar y editar sus

**Ingresar** Registrarse

Primera inicial: Apellido: Modificador:  
Código postal: Su contraseña: Ingresar

**Crear una rúbrica**

Escoja un tema de los de abajo para crear una nueva rúbrica basada en una de las plantillas:

Proyectos Multimedia Matemáticas Escritura Productos  
Lectura Arte Destrezas Ciencias Música

rúbrica:  
 Buscar rúbrica **Titulos**  
 Buscar autor **Nombre**  
 Buscar autor **Correo electrónico**

Palabras claves:  
Tipo de búsqueda: Cualquier palabra

Buscar

<http://rubistar.4teachers.org>

# Bancos de rúbricas ‘para llevar’

- Curso “Evaluación y Rúbricas” del CEIP Príncipe Felipe (<http://ceipprincipefelipe.net/aulavirtual/course/view.php?id=11>)
- Colección de Rúbricas del CEDEC: <https://es.slideshare.net/cedecite/tag/r%C3%BAbricas>
- >100 rúbricas para Primaria, Secundaria y Bachillerato: <http://www.orientacionandujar.es/2015/08/31/coleccion-100-rubricas-de-evaluacion-para-primaria-secundaria-y-bachillerato/>

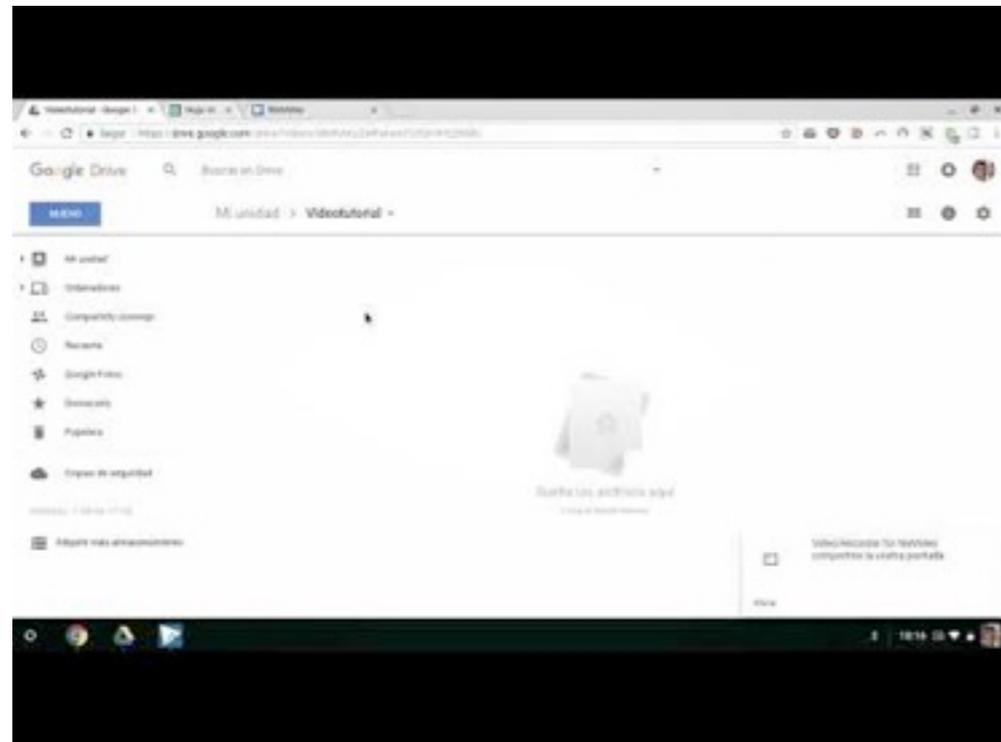
# Calificar mediante rúbricas: “CoRubrics”.

	A	B	C	D	E	F	G
1		EXPERTO	AVANZADO		NOVEL	PESO	
2		4	3		1		
3	Presentación	Descripción en modo experto	Descripción en modo a	rendiz	Descripción en modo novel	10%	
4	Ortografía	Descripción en m	do avanzado	Descripción en modo aprend	en modo novel	25%	
5	Gramática	Descripción en m	do avanzado	Descripción en modo aprend	modo novel	25%	
6	Contenido	Descripción en m	do avanzado	Descripción en modo aprend	modo novel	40%	
7							
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18							
19							

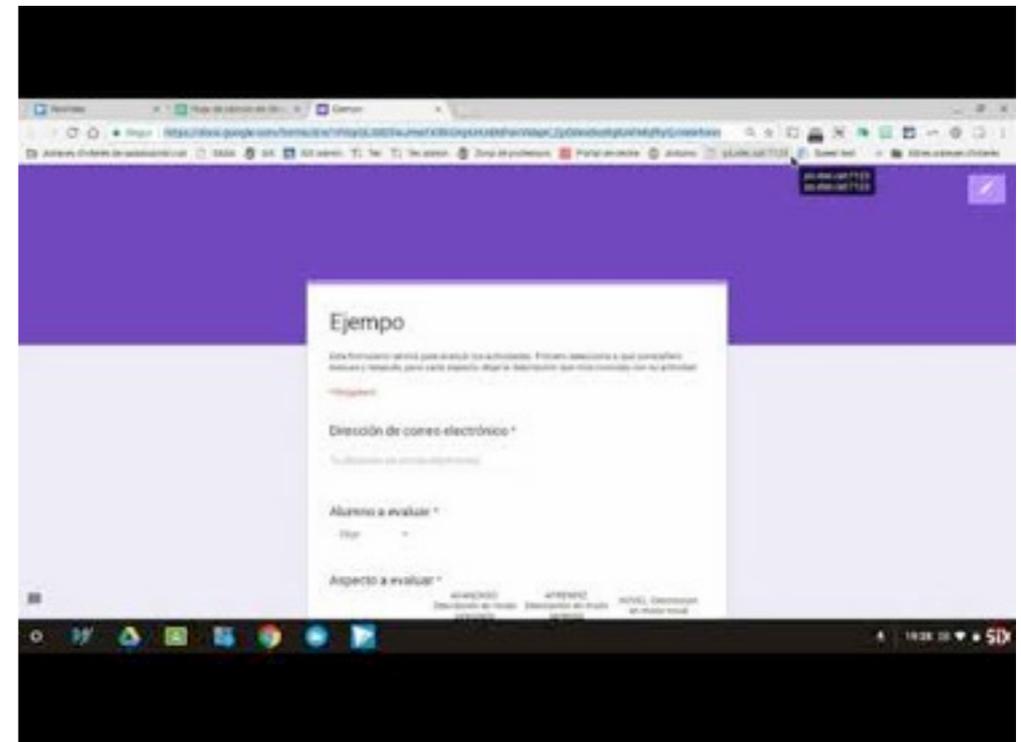
CoRubrics

Creación de Jaume Feliu, profesor de Tecnología

# VIDEOTUTORIALES DE CORUBRICS

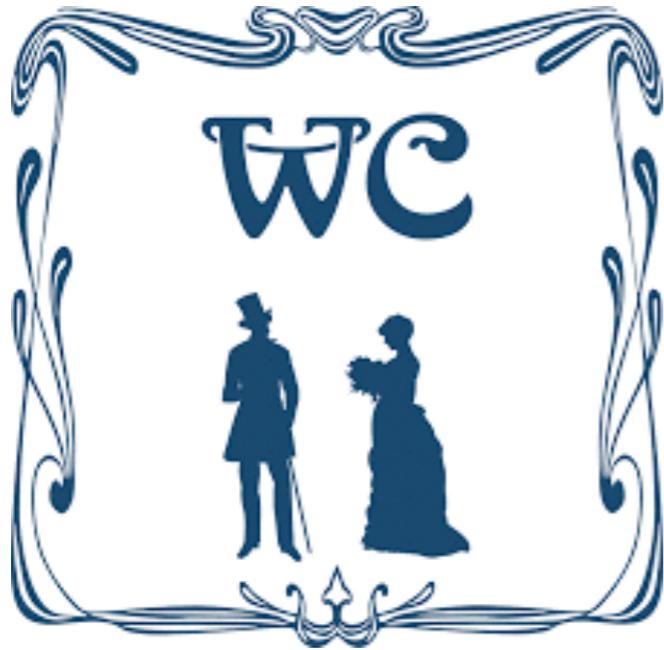


Instalación del Complemento

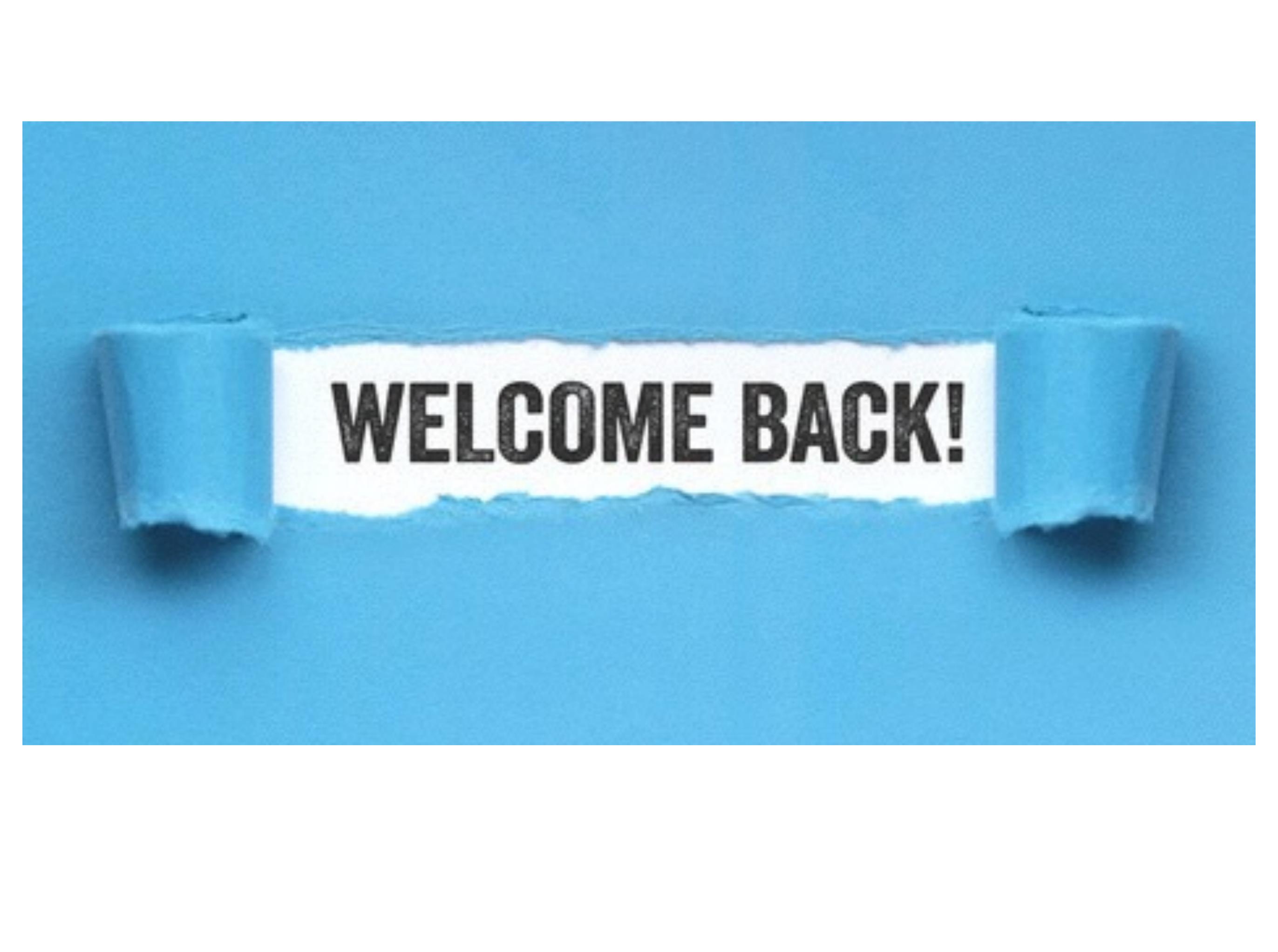


Uso de CoRubrics

い



?

A horizontal strip of white paper with a torn, ragged edge is centered against a solid blue background. The paper strip is slightly raised, creating a shadow on the surface below it. The text 'WELCOME BACK!' is printed in a bold, black, sans-serif font on the white paper.

**WELCOME BACK!**

**Pero los profes no nos dedicamos a preparar desayunos...**



**Nuestro reto es  
demostrar que el  
desarrollo profesional  
docente mejora el  
rendimiento de los  
estudiantes**

# Propuesta de trabajo

## Comunidad de Práctica

Conocimientos  
Competencias  
Creencias

Evaluación  
reflexiva y  
cooperativa  
enfocada a la  
mejora

# El modelo “Lesson Study” como referencia para la reflexión compartida.

## ¿Qué son las lesson Study?

Lesson Study es *un proceso de desarrollo profesional docente* que los maestros y maestra japoneses (inicialmente) utilizan para mejorar su práctica educativa. Se centra en el estudio colaborativo de sus prácticas de enseñanza centrados en el diseño de lo que ellos denominan el estudio de una lección. Envueltos en el estudio de sus lecciones *estos profesionales diseñan, enseñan, observan y analizan críticamente sus prácticas en concreto en el efecto que tienen en el aprendizaje de los niños y niñas que aprenden.* En síntesis las

Ángel I. Pérez Gómez y Encarnación Soto Gómez. 2011. “Lesson Study: la mejora de la práctica y la investigación docente”. Cuadernos de Pedagogía, nº 417, pp. 64-67.

# Secuencia de la "Lesson Study"



Inspirado en Ángel I. Pérez Gómez y Encarnación Soto Gómez. 2011. "Lesson Study: la mejora de la práctica y la investigación docente". Cuadernos de Pedagogía, nº 417, pp. 64-67.

# La rúbricas de entrada única pueden ser un buen instrumento para la reflexión conjunta y las propuestas de mejora.

## RÚBRICA DE EVALUACIÓN.

TAREA: \_\_\_\_\_ FECHA: \_\_\_\_\_

ASPECTOS MEJORABLES	CRITERIOS EN NIVEL ADECUADO DE LOGRO	EVIDENCIAS DE LOGRO EXCELENTE
	Criterio #1	
	Criterio #2	
	Criterio #3	
	Criterio #4	
	Criterio #...	

**¿lo intentamos?**

**GRUPO DE EVALUACIÓN.**

TAREA: \_\_\_\_\_

FECHA: \_\_\_\_\_

ASPECTOS MEJORABLES	CRITERIOS EN NIVEL ADECUADO	EVIDENCIAS DE LOGRO EXCELENTE
	Criterio #1	
	Criterio #2	
	Criterio #3	
	Criterio #4	
	Criterio #...	

**Objetivos y compromisos adquiridos**



**Resolver e incorporar a nuevo proyecto**

**Aplicar y difundir**



**Me siento muy feliz de haber  
podido participar en esta  
experiencia.**



- [motrilingues.es](http://motrilingues.es)
- [motrilingues@gmail.com](mailto:motrilingues@gmail.com)
- [twitter.com/interele](https://twitter.com/interele)

Con la colaboración de:  
Grupo **iCOBAE**

 **Conecta 13**