ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEP SABARÍS
CURSO: 4º EP
MATERIA: inglés
DEPARTAMENTO:
DATA: 2/05/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ÍNDICE

1. **Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
2. **Avaliación e cualificación.**
3. **Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
4. **Información e publicidade.**

Bloque 1. Comprensión de textos orais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso cotiá con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos presentes nas situacións comunicativas e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias, articulados con claridade e lentamente, transmitidos de viva voz ou por a través de recursos multimedia que non distorsionen a mensaxe.	PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información mais importante~~s~~ de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da Internet adecuados a súa idade.	**CL**	CL1.3. Capta o sentido global en textos orais sobre temas familiares e de interese. CL1.4. Identifica informacións específicas en textos orais sobre temas familiares e de interese.
B1.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e a información mais importante do texto.	PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que conten con apoio visual.	**CL**	CL1.1. Recoñece o léxico e as realizacións lingüísticas, identificando palabras e frases esenciais relacionadas coa súa contorna máis cotiá.
B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.	PLEB1.3. Identifica a información máis relevante en interaccións orais nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.	**CL** **AA**	CL1.2. Identifica aspectos fonéticos, do ritmo, acentuación e entoación da lingua estranxeira en diferentes contextos comunicativos. AA2. Usa algunhas estratexias de tipo receptivo ou interactivo para solucionar problemas de comunicación.

Bloque 2. Produción de textos orais: Expresión e interacción

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B2.2. Participar de forma activa e cooperativa en situacións funcionais de comunicación que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou temas do seu interese cunha pronuncia axeitada e empregando as convencións propias do proceso comunicativo.	PLEB2.2. Pregunta e responde para dar/obter información en interaccións cotiás.	**CL**	CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
	PLEB2.3. Amosa unha actitude de escoita atenta.	**CL** **SC**	CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B2.3. Valorar as linguas estranxeiras como instrumento de comunicación.	PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas ou dramatizacións)..	**CL** **SC**	SC1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
	PLEB2.9. Domina progresivamente aspectos fonéticos, do ritmo, da acentuación e da entoación da lingua estranxeira para a produción de textos orais.		

Bloque 3. Comprensión de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas máis importantes en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado, e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.	PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.	**CL**	CL4.1. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos captando o sentido global do mesmo. CL4.2. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos identificando a información máis importante.
B3.2. Coñecer as estratexias básicas máis adecuadas para a comprensión do sentido xeral, e as ideas principais en textos escritos sinxelos.	PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística.	**CL**	CL4.2. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos identificando a información máis importante.
B3.3. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións e interrogacións.	PLEB3.3. Amosa interese pola lectura nunha lingua estranxeira.	**CL** **AA**	CL4.2. Le textos sinxelos sobre temas coñecidos identificando a información máis importante. AA1. Usa algunhas estratexias para aprender a aprender, como utilizar dicionarios bilingües visuais.
	PLB3.6. Formula hipóteses sobre o texto a partir de elementos icónicos e títulos que o acompañan, e compróbaas.		

Bloque 4. Produción de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B4.1. Escribir textos sinxelos propios, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.	PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	**CL**	CL5.1. Escribe frases referidas a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos.
B4.2. Coñecer e aplicar as estratexias básicas máis adecuadas para a produción de textos escritos.	PLEB4.2. Escribe conversas sinxelas, seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical coñecida.	**CL**	CL5.2. Escribe textos referidos a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos de diferentes textos sinxelos para transmitir información con diversas intencións comunicativas.
B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable.	PLEB4.3. Escribe textos sinxelos, organizados con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura propios de situacións de relación interpersoal (invitacións, notas e avisos).	**CL**	CL5.2. Escribe textos referidos a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos de diferentes textos sinxelos para transmitir información con diversas intencións comunicativas.
B4.8. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente.	PLEB4.4. Completa un formulario en liña cos seus datos persoais e dos e das demais (nome, apelido, idade...).	**CL** **AA**	CL5.2. Escribe textos referidos a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos de diferentes textos sinxelos para transmitir información con diversas intencións comunicativas. AA1. Usa algunhas estratexias para aprender a aprender, como utilizar dicionarios bilingües visuais.
	PLEB4.8. Utiliza de xeito guiado as TIC para a produción de textos sinxelos.		
	PLEB4.9. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.		

Bloque 5. Coñecemento da lingua e conciencia intercultural

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias - Indicadores	
B5.1. Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos para unha comprensión adecuada do texto oral e escrito.	PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividades...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.	**SC**	SC2. Respecta as normas básicas de intercambio como escoitando e mirando a quen fala, respectando o turno de palabra.
B5.2. Amosar curiosidade pola lingua e pola súa cultura.	PLEB5.2. Amosa curiosidade por aprender a lingua estranxeira e a súa cultura.	**CL** **SC**	CL3.1. Participa en interaccións orais dirixidas sobre temas coñecidos en situacións de comunicación predicibles.
B5.4. Obter e dar información persoal, sobre o seu contorno máis inmediato en situacións comunicativas habituais dentro e fóra da aula.	PLEB5.4. Pregunta e responde de xeito comprensible en actividades de aprendizaxe cotiás en distintos contextos.	**CL** **SC**	CL1.2. Identifica aspectos fonéticos, do ritmo, acentuación e entoación da lingua estranxeira en diferentes contextos comunicativos.

<table>
<tr><th colspan="2">1. Avaliación e cualificación</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Avaliación</td><td>Procedementos:
Avaliación formativa: Observación e o seguimento sistemático do alumno, é dicir, se tomarán en consideración tódalas producións para o desenvolvemento, tanto de carácter individual como de grupo: traballos escritos, tarefas orais, actividades online, lecturas, actitude de aprendizaxe, precisión na expresión e autoavaliación entre outros.
Avaliación sumativa: As probas escritas e orais dos dous primeiros trimestres e as de repaso, reforzo e ampliación sempre e cando se beneficie ao alumnado.
Criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe avaliables que nos permiten avaliar a consecución dos obxectivos do curso.
Avaliación por competencias, por medio dos indicadores reflectidos na programación didáctica da materia.</td></tr>
<tr><td>Instrumentos:
Tarefas con secuencias de instrucións sinxelas.
Actividades en textos orais variados emitidos en diferentes situacións de comunicación.
Actividades con informacións específicas en textos orais variados emitidos en diferentes situacións de comunicación.
Tarefas de comprensión global e extracción de información específica de situacións curtas e sinxelas coa visualización repetida do documento audiovisual.
Actividades que permiten avaliar a pronunciación, ritmo, entoación e acentuación en diferentes contextos.
Tarefas que permitan avaliar a captación do sentido global de textos sinxelos.
Actividades de localización de información explícita en textos diversos sobre temas de interese.
Tarefas de expresión e comprensión escrita a partir de modelos traballados previamente.
Participación e seguimento das tarefas.</td></tr>
<tr><td>Cualificación final</td><td>Indicar o procedemento para obter a cualificación final de curso:
Seguiráse a instrución 7.3 do 27 de abril:
“A avaliación final das aprendizaxes do alumnado durante o curso 2019-2020 considerará en conxunto as avaliacións de todo o curso, valorando especialmente o grao de desenvolvemento das aprendizaxes e das competencias imprescindibles previamente definidas. Realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas nos dous primeiros trimestres así como as actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores que se desenvolvan durante o terceiro trimestre sempre e cando se beneficie ao alumnado”.</td></tr>
<tr><td>Alumnado de materia pendente</td><td>Non hai alumnado coa materia pendente.</td></tr>
</table>

2. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	A Editorial Oxford cedeume a súa plataforma virtual coas licenzas electrónicas do libro do curso e do libro de actividades. - Tarefas do libro do curso acompañados de video titoriales de produción propia diante de contidos novos ou explicativos sobre diversas temáticas. - Tarefas do libro de actividades que poden realizar online ou no propio libro físico (xa que o teñen na casa). - Actividades de repaso e reforzo de produción propia en Quizlet (https://quizlet.com/Chema_Laranxeira3) - Actividades de repaso e reforzo en Kahoot (https://create.kahoot.it/share/vocabulary-grade-5/cae6ecd1-4c06-43a4-bf54-ef8aecdbcb3c https://create.kahoot.it/share/vocabulary-grade-4/b22e007b-92e4-45ad-893f-91bc7c7b9e1c https://create.kahoot.it/share/vocabulary-grade-3/99cde0a3-791d-4a2c-a7af-1415a9d7d031 https://create.kahoot.it/share/vocabulary-grade-6/4f23a768-93de-40c8-a480-674ac48beb73) - Actividades sobre vídeos, podcasts...
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	O alumnado con conectividade é do 100%. • Actividades que contribúen ó desenvolvemento das competencias clave. • Situacións comunicativas que facilitan a aprendizaxe: Vídeos, Cancións, historias, ilustracións, gravacións... • Atención específica as distintas formas e ritmos diferentes de aprendizaxe: Actividades nas que poden aplicar coñecementos e aptitudes, facilitando o desenvolvemento da propia conciencia de logros, e do progreso que logran día a día, tendo sempre en conta aqueles casos nos que o progreso non responda ós obxectivos que se programaron, así como os casos nos que algúns destaquen na súa consecución. • A avaliación do proceso individual e grupal dos alumnos na aprendizaxe. • Aprendizaxe globalizada: Temas que se relacionan coas demais áreas do currículo: Ciencias da Natureza, Ciencias Sociais, Educación Artística, Matemáticas, Educación Física, etc.
Materiais e recursos	Libro do curso dixital e físico. Libro de actividades dixital e físico. Mensaxería abalar, mensaxería da plataforma virtual, correo electrónico. Recursos online (quizlet, kahoot, youtube, podcasts...)

3. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	Mensaxería abalar.
Publicidade	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.